

**ANJ 5.C 4.5.-15.5.**

Téma	Učebnica, str.	Pracovný zošit, str.	Projekty	Poznámka
5.Unit Unit 6	62/ cv 1, 2ab 64/ 1 slovíčka preložiť, 64/2 65/3 prepísať zelenú tabuľku 65/ 4ab	78/slovíčka 6A+ physical appearance		
Časopis Hello číslo 8 (apríl) <a href="https://www.flp.sk/images/stories/hello/2019-2020/cislo8/Hello-8-2020.pdf">https://www.flp.sk/images/stories/hello/2019-2020/cislo8/Hello-8-2020.pdf</a>	Str. 13:Billie Eilish – neznáme slovíčka a výrazy preložiť Str 15: Kerry Blue Terrier, neznáme slovíčka a výrazy preložiť,			

**Biológia 5.C**

Téma	Učebnica, str.	Pracovný zošit, str.	Projekty	Poznámka
Poľné plodiny- obilniny a krmoviny, olejiny a okopaniny – preberáme na online hodinách.	s. 89- 92	s. 48 - 52		Použi <a href="http://www.eucebnice.sk">www.eucebnice.sk</a> -biologia 5. Sú tam aj interaktívne úlohy. <b>Pracovať so študijným materiálom uloženým v TEAMSe, tam máte aj poznámky k učivám.</b>

Prihlásenie na ALFa – cez stránku školy, vpravo hore sú 4 oranžové ikonky, prvá zľava je ALF, tam je aj kód školy: mrstefanikale, nick študenta: meno.priezvisko žiaka (jozef.mrkvicka), heslo: 123456

**Matematika 5.C**

Téma	Učebnica, str.	Pracovný zošit, str.	Projekty	Poznámka
Písomné násobenie dvojčiferným a trojčiferným prirodzeným číslom. Slovné úlohy. Násobenie na kalkulačke. Delenie spamäti. Delenie na kalkulačke.- preberáme na online hodinách	s. 89- 92  s. 107- 110	PZ 22-30  PZ 31-35 PZ 36-39		<b><u>Dala som vám na Alfa test na zopakovanie násobenia a delenia prirodzených čísel</u></b>

				Pracovať so študijným materiálom uloženým v TEAMSe.
Prihlásenie na ALFa – cez stránku školy, vpravo hore sú 4 oranžové ikonky, prvá zľava je ALF, tam je aj kód školy: mrstefanikale, nick študenta: meno.priezvisko žiaka (jozef.mrkvicka), heslo: 123456				
<b>THD 5.C</b>				
<b>Téma</b>	<b>Učebnica, str.</b>	<b>Pracovný zošit, str.</b>	<b>Projekty</b>	<b>Poznámka</b>
Technologické postupy (meranie, obrysovanie, rezanie, hobľovanie, rašpľovanie, pilovanie)				Pripraviť si krátke poznámky vo worde z internetu na zadanú tému
<b>INF 5. C</b>				
<b>Téma</b>	<b>Učebnica, str.</b>	<b>Pracovný zošit, str.</b>	<b>Projekty</b>	<b>Poznámka</b>
Bezpečnosť a riziká Poslať na <a href="mailto:macakova1@centrum.sk">macakova1@centrum.sk</a> alebo <a href="mailto:Jana.Macakova@zsaklv.sk">Jana.Macakova@zsaklv.sk</a> alebo zavesiť do Teams			Projekt Malware	Vedieť, čo je malware, zamerať sa hlavne na vírusy, červy a trójskeho koňa nezabudnúť na formátovanie textu: Times New Roman, 12, zarovnanie k okraju
<b>SJL - 5. C</b>				
<b>Téma</b>	<b>Učebnica, str.</b>	<b>Pracovný zošit, str.</b>	<b>Projekty</b>	<b>Poznámka</b>
Synonymá Antonymá	106 - 109			Úlohy – do zošita Vysvetlenie – on-line hodina Testy ALF
Téma, hlavná myšlienka Jednoduché rozprávanie	109 – 112			Úlohy – do zošita Vysvetlenie – on-line hodina Testy ALF
Slovesá	102 – 104			Úlohy – do zošita Vysvetlenie – on-line hodina

				Testy ALF
Povesti Kôň so zelenou hrivou Tri zlaté ruže	102 – 107			Prečítať Vysvetlenie, rozbor – on-line hodina Čítať vlastnú knihu
<b>DEJ, 5.C</b>				
<b>Téma</b>	<b>Učebnica, str.</b>	<b>Pracovný zošit, str.</b>	<b>Projekty</b>	<b>Poznámka</b>
Zapísaná myšlienka sa zachovala	62-65			poznámky v MS Teams
<b>GEG, 5.C</b>				
<b>Téma</b>	<b>Učebnica, str.</b>	<b>Pracovný zošit, str.</b>	<b>Projekty</b>	<b>Poznámka</b>
Dažďové pralesy	61-63	48-49		poznámky v MS Teams
<b>Hudobná výchova</b>				
<b>Téma</b>	<b>Učebnica, str.</b>	<b>Pracovný zošit, str.</b>	<b>Projekty</b>	<b>Poznámka</b>
Česká hudba – polka, české ľudové a populárne piesne				Aktivity v TEAMS v tíme 2019_HUV_5.C
<b>VYV 5.ročník</b>				
<b>Téma</b>	<b>Učebnica, str.</b>	<b>Pracovný zošit, str.</b>	<b>Projekty</b>	<b>Poznámka</b>
Podnety poznávania sveta Giuseppe Arcimboldo				Priložený učebný materiál a podnety pre tvorbu v Teamse
<b>TSV</b>				
<b>Téma</b>	<b>Link</b>	<b>Poznámka</b>		
<b>1. Aktivita – Kompenzačné cvičenia</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=o_AB9Lqfam0">https://www.youtube.com/watch?v=o_AB9Lqfam0</a>	Dlhodobé sedenie pred počítačmi, mobilom, tabletom doma alebo v škole spôsobuje problémy s chrbtom. Ak by to trvalo krátko, telo si poradí. Ak však vykonávame jednu aktivitu deň čo deň, mal by nasledovať pohyb, aby to vyvážil. Ten však v tejto dobe neprichádza. Preto posielam krátke video s kompenzačnými cvičeniami na precvičenie najviac zaťažovaných svalových partií.		

2. Aktivita – „Daj si rúško a hýb sa!		Pomocou tejto aktivity by som vás chcel „vytiahnuť“ z pohodlia domova. Vytiahnite z pivnice bicykel, kolieskové korčule, kolobežku, skateboard a choďte von s rodičmi alebo súrodencami. Vyvetrajte si trošku hlavu od školských povinností, ktoré vám učitelia zadávajú. Bude ma veľmi zaujímať, kde všade ste sa dostali, aké pekné zákutia vo vašom okolí objavili, koľko kilometrov ste najzdili (nie na aute 😊). Do vytvorených tímov mi potom pošlite fotografie vami objavených miest, alebo výhľadov. PS: „Daj si rúško“.		
<b>ETV 5.C</b>				
Téma	Učebnica, str.	Pracovný zošit, str.	Projekty	Poznámka
Komunikácia				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IKOCfyXBmts">https://www.youtube.com/watch?v=IKOCfyXBmts</a> <a href="https://eduworld.sk/cd/jaroslava-konickova/5894/ako-spolu-komunikovat-hry-pre-ziakov">https://eduworld.sk/cd/jaroslava-konickova/5894/ako-spolu-komunikovat-hry-pre-ziakov</a> odporúčam preštudovať a ak máte možnosť zahrajte sa s rodinou
Ľudská dôstojnosť				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YivCCZljjhw">https://www.youtube.com/watch?v=YivCCZljjhw</a>



## Giuseppe Arcimboldo

Zvláštny portrét, čo poviete? Pán na portréte je Rudolf II.- cisár. Ešte zaujímavejší je autor samotného obrazu Giuseppe Arcimboldo. Taliansky maliar neskororenesančného obdobia. Moderné kuchárky by z neho mali radosť. Pretože tento páňko obľuboval netradičné portréty tvorené zo

zeleniny, ovocia, kvetov a zvierat. Niektoré portréty sú satirické, iné sú alegorickou personifikáciou. Určite si každý z vás vybavil svoju maminu alebo babku, ktorá mu nad tanierom zeleninky sľubuje, že keď zje mrkvu bude lepšie vidieť, či keď chalani do seba natlačia špenát nadvihnú aj skriňu. 😊

Arcimboldo žil v 16. storočí. Je to obdobie, pre ktoré nebolo typické takéto tvorenie. Obrazy boli skôr utešené, konkrétne- presné tvary, klasické témy, žiadne popustenie fantázie. Preto „Arcimu“ patrí všetka česť, lebo našiel odvahu byť iným a jedinečným. Z jeho tvorby čerpali aj slávny surrealisti. A to už je čo povedať.

Skúste sa na obraz zadívať. Aké pochutiny ste identifikovali? Spoznali ste nejaký druh kvetu?

A čo tak si niečo také vytvoriť. A vy to môžete posunúť ešte ďalej. Váš obraz môže byť jedlý, mňňňňaaaaam. Vyskúšajte vytvoriť obrázok z jedla. Napríklad nejaké zvieratko z čerstvej zeleninky, portrét z toustu, špagiet alebo niečo čo poteší nielen tvoje oči, ale aj chuťové bunky.

Nezabudni si svoj výtvor odfoťiť a poslať mne na mail. Budem sa tešiť krásnym dielkam. Takže držím palce všetkým gurmáno-maliarom. A že nevieš ako nato?

Tu je zopár inšpirácií.

