

# **Škola tvorivého vzdelávania TVIP**

---

# Škola tvorivého vzdelávania TVIP

---

---

# Obsah

1. Všeobecné údaje .....	1
Predkladateľ programu .....	3
Zriaďovateľ školy .....	3
Názov vzdelávacieho programu .....	4
Kód a názov odboru štúdia .....	4
Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti .....	4
Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania .....	4
Vyučovaci jazyk podľa § 12 .....	4
Platnosť dokumentu .....	4
2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania .....	5
3. Charakteristika školy .....	7
Vlastné zameranie školy .....	8
Personálne zabezpečenie .....	8
Materiálno-technické a priestorové podmienky .....	9
Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní .....	10
4. Profil absolventa .....	11
5. Charakteristika ŠkVP .....	13
Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní .....	13
Organizačné formy a metódy vyučovania .....	13
Vzdelávacie stratégie .....	13
6. Učebný plán .....	16
Skupiny predmetov .....	17
Popis realizácie .....	17
Využitie týždňov .....	17
7. Učebné osnovy .....	18
Jazyk a komunikácia .....	18
Slovenský jazyk a literatúra .....	18
Anglický jazyk (A1) .....	122
Nemecký jazyk (A1) .....	182
Ruský jazyk .....	217
Matematika a práca s informáciami .....	231
Matematika .....	231
Informatika .....	306
Človek a príroda .....	353
Biológia .....	353
Fyzika .....	387
Chémia .....	414
Človek a spoločnosť .....	414
Dejepis .....	414
Geografia .....	460
Občianska náuka .....	482
Človek a hodnoty .....	503
Etická výchova .....	503
Náboženská výchova/náboženstvo – Evanjelická cirkev a. v. ....	503
Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev .....	503
Človek a svet práce .....	503
Technika v praxi .....	504
Technika .....	525
Umenie a kultúra .....	560
Hudobná výchova .....	560
Výtvarná výchova .....	560
Zdravie a pohyb .....	561
Telesná a športová výchova .....	561

8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje) .....	599
9. Začlenenie detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami .....	600
10. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov .....	604
11. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy .....	607
12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov .....	610

---

# Kapitola 1. Všeobecné údaje

Východiskový stav Základnej školy Andreja Kmeťa v Leviciach

- štátna, plnoorganizovaná škola, počet žiakov sa pohybuje okolo 550, s počtom tried cca 30
- pavilónový systém - 6 budov, bezbariérový prístup, mimoriadne dobré materiálne
- technické vybavenie školy
- 2 vzdelávacie varianty na ISCED 1 - klasické triedy, triedy pre intelektovo nadaných žiakov
- 3 vzdelávacie varianty na ISCED 2- klasické triedy, jazykové triedy, triedy pre intelektovo nadaných žiakov
- 100% kvalifikovanosť pedagógov a viac ako 99 % odbornosť vyučovania
- prioritou školy je podpora záujmu učiteľov o vzdelávanie sa
- škola zamestnáva asistentov učiteľa, školského špeciálneho pedagóga i školského psychológa
- školu navštevujú žiaci z mesta Levice, z priľahlých obcí, ktoré sú súčasťou nášho školského obvodu a mnoho žiakov mimo školského obvodu,
- do školy prijímame každého, kto sa rozhodol vzdelávať sa na našej škole a vieme mu vytvoriť vhodné podmienky na jeho rozvoj
- vytvárame príjemné prostredie rodinného typu, dbáme o to, aby boli do vyučovania zaradené inovatívne didaktické metódy, aby sa frontálne vyučovanie používalo len v nevyhnutných prípadoch
- prepájame školu s reálnym životom, rôznorodá spolupráca s inštitúciami
- rešpektujeme individuálne potreby každého žiaka, rovnako intaktných i žiakov so ŠVVP
- výsledky republikových testov žiakov nad celoslovenským priemerom, popredné umiestnenia v súťažiach medzi školami nitrianskeho kraja
- každý žiak je rozvíjaný na základe jeho predpokladov, každému je venovaná náležitá pozornosť - vynikajúcemu žiakovi, ale i slabšie prospievajúcemu, zabezpečujeme to cez škálu voliteľných predmetov v 7. ročníku
- organizácia vyučovania na ISCED 2 je špecifická v tom, že vyučovanie prebieha vo všetkých triedach v 90 minútových blokoch
- v 5. – 7. ročníku v klasických triedach (TVIP) majú žiaci v dopoludňajších hodinách vyhradený jeden blok na prípravu na vyučovanie s dohľadom pedagógov
- široká škála záujmových útvarov
- vzájomná spolupráca a výmena skúseností so školami doma aj v zahraničí, výmenné pobyty

- vyhľadávanie výziev na zapojenie sa do rôznych projektov, ich úspešná realizácia a efektívne využitie vo výchovno - vzdelávacom procese

Už niekoľko rokov si v rámci svojho koncepčného zámeru škola stanovila cieľ prioritou ktorého je, rešpektovať žiaka ako osobnosť na začiatku svojho produktívneho života žiaka, ktorý po absolvovaní základného vzdelania okrem vedomostí zodpovedajúcich jeho schopnostiam, bude schopný žiť spoločenský, občiansky život v súlade s mravnými a etickými hodnotami, bude kritický v rozhodovaní a aktívny v konaní v prospech zdravia, zlepšovania kvality života. Žiaka, ktorý bude ďalej hľadať svoje miesto v spoločenstve iných s uznaním a chápaním ich identity, kultúry, ktorý dokáže ďalej sa zdokonaľovať vzdelávať, rozumne reagovať a riešiť rôzne životné situácie.

Ku takémuto cieľu sa dá dospieť len vtedy, ak sa vytvoria adekvátne podmienky. Medzi najdôležitejšie si škola stanovila:

- kvalitný tím pedagogických zamestnancov, odborníkov nielen vo svojom predmete, ale aj v oblasti pedagogiky a psychológie
- podporovanie pozitívnych stránok osobnosti žiaka ako príležitosti pre rozvíjanie a využívanie jeho intelektu a talentu
- relevantné prostredie podporujúce tvorivosť a motivujúce ku vzdelávaniu, osobnému uspokojovaniu vlastných potrieb tak, aby sa stali základom pre celoživotné vzdelávanie a kvalitný život.

Motto školy: Škola podporujúca intelekt, zmysel pre skutočné hodnoty v podmienkach humánneho prístupu a tvorivého prostredia.

Výstižne charakterizuje profiláciu školy.

Každý kto je, alebo sa stane súčasťou našej školy, kto školu navštívi, alebo s ňou spolupracuje spozná obsah motto našej školy v reálnom živote.

Škola sa zameriava na:

- získanie dostatočného množstva vedomostí a zručností vo všetkých predmetoch tak, aby každý žiak mal predpoklad na bezproblémový postup do vyššieho ročníka
- rozšírenie obsahu vyučovania v skupinách žiakov s osobitným záujmom o predmet, prípravu na súťaže a olympiády
- využívanie voliteľných hodín na posilňovanie a rozširovanie komunikačných zručností žiakov v predmete cudzí jazyk
- posilnenie predmetov na ktoré žiaci budú nadväzovať pri ďalšom vzdelávaní
- zvládnutie základných užívateľských zručností výpočtovej techniky v primárnom vzdelávaní, pri skončení školskej dochádzky aj spracovanie prezentácií a ďalších programov podľa individuálnych schopností žiakov
- vytvorenie troch vzdelávacích programov na ISCED2
- posilnenie časovej dotácie predmetov vo všetkých vzdelávacích oblastiach, s výnimkou Umenie a kultúra a Zdravie a pohyb v závislosti od vzdelávacieho programu, ktorý žiak navštevuje

- vzdelávanie podľa učebných osnov pre špeciálne triedy všeobecne intelektovo nadaných žiakov
- rozvíjanie všetkých kľúčových kompetencií žiaka a učiteľa, aby vyučovací proces bol pre žiaka objavovaním s dostatočným priestorom na aktívne osvojovanie si poznania, seberealizáciu, spoluprácu a hodnotenie
- formovanie tvorivého životného štýlu, vnútornej motivácie, emocionálnej inteligencie, sociálneho cítenia, hodnotovej orientácie žiakov
- skvalitňovanie organizačných a materiálnych podmienok pre výchovu a vzdelávanie, aby tieto pôsobili na žiaka motivujúco pre získavanie nových poznatkov, aby zodpovedali modernizácii a inovácii
- vytváranie podmienok pre fungovanie Otvorenej školy, poskytujúcej rozvíjanie záujmu a nadania žiakov formou mimotriednej činnosti, ponukou záujmových útvarov, krúžkov
- budovanie tradície kvalitnej školy pre každého s prípravou na budúcnosť organizovaním celoškolských, tradičných podujatí, aktivít, vystúpení s prezentáciou schopností a zručností žiakov
- organizovanie kurzov a výcvikov podporujúcich získavanie základných gramotných zručností v oblasti zdravého životného štýlu a záchranu života: plavecké výcviky, lyžiarske výcviky, športové sústredenia, školy v prírode
- praktické aktivity vo vyučovaní, učenie sa prostredníctvom modelových situácií
- poskytovanie služieb pre rodiny žiakov v čase mimo vyučovania krúžky, kluby, ŠKD
- podporu kvalifikačného a odborného rastu pedagógov
- implementovanie národných strategických programov, aby žiaci boli dostatočne pripravení na spoločenské zmeny s kvalitným prístupom ku ich riešeniu
- efektívnu spoluprácu medzi školou – rodinou, ostatnými inštitúciami
- spoluprácu so školami v zahraničí, mobilitu žiakov a učiteľov, konfrontáciu s poznatým a naučeným
- výchovu k voľbe povolania prostredníctvom aktivít zameraných na spoznanie a informácie o možnostiach ďalšieho pokračovania a perspektívach vlastnej realizácie sa na trhu práce

## Predkladateľ programu

Názov	Základná škola Andreja Kmeťa
Adresa	Ul. M. R. Štefánika 34, Levice, 934 01

## Zriadovateľ školy

Názov	Mesto Levice
Adresa	Námestie hrdinov 1, Levice, 934 01

## Názov vzdelávacieho programu

Názov ŠkVP	Škola tvorivého vzdelávania TVIP
Motivačný názov	SOVA (Spokojnosť - Optimizmus - Vedomosti - Aktivita)
Verzia	1
Použité ŠVP	ISCED2

## Kód a názov odboru štúdia

Kód odboru	ISCED2
Názov odboru	Nižšie stredné vzdelávanie

## Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti

Stupeň vzdelania	nižšie stredné vzdelanie
------------------	--------------------------

## Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Dĺžka štúdia	5
Forma štúdia	

## Vyučovací jazyk podľa § 12

Vyučovací jazyk	slovenčina
-----------------	------------

## Platnosť dokumentu

Dátum platnosti	02. 9. 2015
Dátum vydania	02. 9. 2015
Dátum schválenia	



---

# Kapitola 2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

- zabezpečiť hladký prechod z primárneho na nižšie stredné vzdelávanie a z nižšieho stredného vzdelávania na vyššie stredné vzdelávanie, vychádzať pritom z poznania vlastného učebného štýlu a efektívneho sebahodnotenie
- rozvíjať aktuálne skúsenosti žiaka, využívať získané vedomosti, znalosť pojmov, záujmov žiaka
- zachovávať princíp postupnosti od známeho k neznámemu
- zážitkové učenie pomocou aktivít a priameho kontaktu s obsahom učiva (exkurzie, práca s materiálom, pokusy, pozorovania...)
- rozvíjať komunikačné zručnosti, vyjadrovanie pomocou slov, pohybu, piesní, obrazov...
- participovať na vyučovacom procese, aktívna spoluúčasť, využívanie rôznych rolí, účastnícke učenie, spoločné poznávanie – osobná skúsenosť, uznanie, úcta
- vytvárať priateľskú, ústretovú klímu v triede, podnecovať žiakov ku činnostiam, kreativitě, sebadôvere, uspokojovaniu záujmu o učenie
- viesť žiakov k samostatnému plánovaniu práce
- osvojiť si základy spôsobilosti učiť sa učiť a poznať sám seba
- kriticky a tvorivo myslieť, konať, pristupovať ku riešeniu problémov
- naučiť sa poznávať svoje práva a súčasne si plniť svoje povinnosti
- zvládnuť požadované kompetencie pre úspešné ukončenie nižšieho stredného vzdelávania
  - rozvíjať u žiakov funkčnú gramotnosť a kritické myslenie
  - umožňovať každému žiakovi v rámci výučby nadobúdanie kompetencií vlastnou činnosťou, aktivitami zameranými aj na objavovanie a vytváranie nových významov
  - motivovať žiakov k zodpovednosti a záujmu o vlastné vzdelávacie výsledky prostredníctvom ich aktívneho zapojenia do procesu vzdelávania
  - viesť žiakov k využívaniu efektívnych stratégií učenia sa (učiť sa učiť)
  - poskytovať každému žiakovi príležitosť objaviť a rozvinúť svoje
  - schopnosti v súlade s reálnymi možnosťami, aby tak získal podklad pre optimálne rozhodnutie o svojom ďalšom vzdelávaní;
  - sprostredkovať dostatok príležitostí na osobnostný rozvoj každého žiaka

- rozvíjať u žiakov sociálne kompetencie s dôrazom na kultivovanú komunikáciu a spoluprácu
- viesť žiakov k uplatňovaniu svojich práv, plneniu svojich povinností a rešpektovaniu práv iných ľudí

---

# Kapitola 3. Charakteristika školy

\* z minulosti

Škola svojím vznikom patrí medzi najstaršie v meste. Jej vybudovanie sa datuje od roku 1958 - 1960. Od toho času sa v jej učebniach vystriedali žiaci a študenti meštianskej školy, ZDŠ, SVŠ, ZŠ. Podľa zriaďovacej listiny pre účely základného vzdelávania bola ustanovená v roku 1960. Škole boli odo-vzdané dva výučbové pavilóny s 22 triedami a pavilón školskej jedálne. Pribúdajúcim počtom žiakov ktorý prekročil hranicu 1.100 žiakov sa postupne dobudovali ďalšie dva pavilóny ( r. 1968 – 1971; r.1972 - 1975) s 11 triedami a 6 učebňami pre ŠKD. Bola to dobrá škola s množstvom výborných výsledkov. Keď sa v jej blízkosti otvorili novovybudované školy počet žiakov prudko klesol. Zriaďo-vateľ preto v dvoch pavilónoch zriadil Základnú školu s vyučovacím jazykom maďarským a postupne im delimitoval aj školské ihrisko a školskú jedáleň.

\* z prítomnosti

Záujem o školu ako o perspektívu a úspešnú vzdelávaciu inštitúciu sa zmenil inováciou výchov-no-vzdelávacieho programu školy. V r. 1997 ako prvá v meste zaviedla aplikáciu inovatívneho prístu-pu ku výchovno–vzdelávaciemu procesu s posilnením kompetencií žiaka a rodiča. V ročníkoch 5.-9. má svoju tradíciu variant rozšírené vyučovanie cudzieho jazyka. V roku 2000 škola získala právnu subjektivitu. Neskôr v r. 2002 sa na škole otvorila prvá špeciálna trieda pre vzdelávanie intelektovo nadaných žiakov, vzdelávacieho programu akreditovaného MŠ SR s koordinačným centrom v škole pre intelektovo nadané deti v Bratislave.

Výrazným medzníkom našej školy bol rok 2008, kedy sme začali pracovať na tvorbe projektu Škola tvorivého vzdelávania v zmysle opatrenia - Premena tradičnej školy na modernú. Názov opatrenia úplne vystihuje, čo sa dialo v škole a so školou. Projekt bol podporený z prostriedkov EÚ, je realizo-vaný od roku 2009 a je nosnou časťou nášho školského vzdelávacieho programu.

Stanovili sme si jeden komplexný špecifický cieľ, ktorý realizujeme štyrmi aktivitami - Od Tekova vietor veje ..., Krížom krážom regiónom..., Bez cudzích jazykov to dnes nejde a Zahrajme sa v škole. V týchto aktivitách sme zamerali na inovovanie obsahu, metód a didaktických prostriedkov vo výučbe jazykov, prírodovedných, humanitných predmetov a výchovných predmetov s umeleckým zameraním.

Hlavnou myšlienkou nášho školského vzdelávacieho programu je, že žiaci nesedia na vyučovacích hodinách a pasívne počúvajú učiteľa, ale vhodne zvolenými inovatívnymi formami a metódami vy-učovania dostanú priestor na skúmanie, na rozvoj kreativity, na vlastnú prezentáciu, učia sa komuni-kovať a pracovať v tíme, argumentovať.

Kladíme dôraz hlavne na rozvíjanie sociálno – komunikačných kompetencií, občianskych kome-petencií, sociálnych a personálnych spôsobilostí, spôsobilostí vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry. Zameriavame sa na rozvoj spôsobilostí smerujúcich k iniciatívnosti a podnikavosti, k uplatňovaniu základov matematického myslenia a na základné schopnosti poznávať v oblasti vedy, techniky a orientovať sa v digitálnych technológiách, čo pripraví žiakov pre potreby trhu práce vo vedomostnej spoločnosti.

Vo vyučovacích predmetoch sa sústreďujeme na najbližší región, v ktorom žiaci žijú. Aktívne ho skú-majú, spoznávajú dejiny a život predchádzajúcich generácií, ich kultúru, oživujeme tradície, budujeme národnú hrdosť a úctu ku kultúrnemu dedičstvu. Na región sa sústreďujeme i z pohľadu prírodného bohatstva, turizmu, ako na miesto, kde chcem žiť, v budúcnosti pracovať, túto lokalitu rozvíjať.

Inovovaním metód, postupov v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu sa žiaci aktívne zapájajú do vyučovacieho procesu, sú jeho spolutvorcami, hlavnými aktérmi, čím sa u nich rozvíjajú kompetencie potrebné pri ďalšej sebarealizácii v spoločnosti.

Ruka v ruke s inováciou metód došlo i k inovácii didaktických prostriedkov, škola disponuje bohatou škálou moderných učebných pomôcok, samozrejmosťou sú najmodernejšie prostriedky informačno komunikačných technológií, čo je súčasťou na dosiahnutie kvalitatívne lepšej úrovne výstupov našej školy.

Ambíciou školy je zapájať sa do výziev na realizáciu projektov, čím zlepšujeme vybavenie školy. Sme aktívni v projektoch: AMV - aktivizujúce metódy vo výchove, Digiškola, Škola na dotyk, sme pilotná škola, na ktorej prebieha testovanie elektronicky.

Kapacita školy je približne 600 žiakov, ktorú sa nám darí naplňať. Vzhľadom k umiestneniu školy má škola výbornú dostupnosť. V blízkosti školy je autobusová zástavka MHD, na vedľajšej ulici sú autobusová a vlaková stanica. Areál školy je chránený oplotením s piatimi vstupmi do areálu školy, ktoré sú dostupné počas prevádzky školy.

Súčasťou školy je školský klub detí s kapacitou pre 250 žiakov a školské stravovacie zariadenie pre 500 stravníkov.

## Vlastné zameranie školy

Škola poskytuje vzdelávanie v nasledovných variantoch:

- ISCED 1 - triedy TVIP (tvorivé vzdelávanie inovatívnymi prvkami)
  - špeciálne triedy VINŽ (vzdelávanie intelektovo nadaných žiakov)
- ISCED 2 - triedy TVIP (tvorivé vzdelávanie inovatívnymi prvkami)
  - špeciálne triedy VINŽ (vzdelávanie intelektovo nadaných žiakov)
  - triedy RVCJ (rozšírené vzdelávanie cudzích jazykov)

Na ISCED 2 je vyučovanie realizované v 90 minútových blokoch.

Podmienky na zaradenie do tried príslušného variantu:

TVIP - bez splnenia akýchkoľvek kritérií; disponibilné hodiny sa použijú na splnenie štandardov a kompetencií štátneho vzdelávacieho programu.

V 7. ročníku si žiaci prostredníctvom vyjadrenia zákonného zástupcu vyberajú voľiteľný predmet. V ponuke je v rozsahu 2 hodiny týždenne buď druhý cudzí jazyk alebo vyučovací predmet technika zameraný na získavanie manuálnych a technických zručností.

Súčasťou tohto variantu je v 5. – 7. ročníku 3-krát týždenne počas dopoludnia príprava na vyučovanie, čím tento variant dostáva prívlastok – bez domácich úloh.

VINŽ - diagnostika v centre pedagogicko - psychologického poradenstva a prevencie - posúdenie úrovne intelektu, podmienkou je dosiahnutie IQ nad 130 bodov. Žiaci pracujú v menších kolektívoch, je väčší priestor na individuálny prístup učiteľa, rozvíja sa talent a nadanie žiaka v oblasti, v ktorej sa žiak vyprofiluje. Súčasťou koncoročného hodnotenia je obhajoba ročníkovej práce, systém vzdelávania je koncipovaný od 1. po 9. ročník základnej školy, autorkou projektu APROGEN je PhDr. Lazniatová, CSc, škola vzdeláva v tomto variante od roku 2002.

RVCJ - v priebehu 4. ročníka, zvyčajne v máji na základe žiadosti rodiča sa žiak zúčastní testovania pre prijatie do tohto variantu - test je zameraný na predpoklady na štúdium cudzieho jazyka a na úroveň vedomostí anglického jazyka. Podrobnosti o podmienkach sú rodičovi oznámené písomne s termínom konania. V tomto variante žiaci začínajú s druhým cudzím jazykom už od 6. ročníka; pri vyučovaní cudzích jazykov sa kladie dôraz na komunikáciu, žiaci absolvujú každý mesiac 1 vyučovací blok s cudzojazyčným lektorom a týždenný kurz cudzieho jazyka s lektorom (native speaker). Z 19 disponibilných hodín na ISCED 2 sa 17 hodín venuje cudzím jazykom.

## Personálne zabezpečenie

Pedagogický zbor tvorí:

- a) Vedenie školy - riaditeľ školy

- zástupca RŠ pre ISCED 2, štatutárny zástupca RŠ
- zástupca RŠ pre ISCED 1
- vedúca vychovávateľka školského klubu detí

b) Pedagogický zbor tvoria:

- pedagogickí zamestnanci
  - učitelia pre primárne vzdelávanie
  - učitelia pre nižšie stredné vzdelávanie
  - vychovávateľia
  - asistenti učiteľov
- odborní zamestnanci
  - školský špeciálny pedagóg

Zamestnanci školy spĺňajú všetky podmienky a požiadavky na vysoko kvalifikovanú prácu vo výchovno-vzdelávacom programe školy. Vzhľadom na veľkosť školy pedagogický zbor tvoria začínajúci učitelia, učitelia s 1. a 2. atestáciou a vykonávajú špecializované činnosti súvisiace s potrebami školy (triedny učiteľ, výchovný poradca, uvádzajúci pedagogický zamestnanec, vedúci MZ,PK...) Okrem vyučovacích povinností pedagogickí zamestnanci pracujú aj ako členovia metodických orgánov, vedúci záujmových útvarov, koordinátori prevencie drogových závislostí, školy podporujúcej zdravie, environmentálnej výchovy, výchovy k manželstvu a rodičovstvu, mediálnej výchovy, správca počítačovej siete, školskej knižnice.

Všetci učitelia sa zúčastňujú ďalšieho vzdelávania podľa Plánu kontinuálneho vzdelávania, ktorý je v súlade s potrebami a profiláciou školy. Pedagogický zbor je stabilizovaný. Zmeny súvisia s prirodzenými zmenami podmienok, ako sú napr. nástup na MD, odchod do dôchodku, zmena bydliska.

V škole pracujú i nepedagogickí zamestnanci. Celková organizačná štruktúra je konkretizovaná v Organizačnom poriadku školy.

## Materiálno-technické a priestorové podmienky

Areál školy pozostáva zo 4 výučbových pavilónov, nachádzajúcich sa uprostred upraveného zeleného náučného chodníka o ktorý sa škola stará od r. 2005. Patrí doň budova školského stravovacieho zariadenia, centrá pracovnej výchovy, asfaltové basketbalové ihrisko, školské ihrisko s rozlohou 7635 m<sup>2</sup>, v ktorom sa nachádza bežecká dráha na 60 m, sektor pre skok ďaleký, viacúčelové ihrisko pre kolektívne loptové hry. Súčasťou areálu je aj školská záhrada, kvetinové záhony, vonkajšie gymnastické centrum.

Učebné pavilóny sú riešené veľkými, svetlými učebňami s plastovými oknami. Zariadenie tried sa postupne obnovuje novým výškovo nastaviteľným pestrým nábytkom. Triedy sú esteticky upravené s centrami učenia i relaxácie.

Po realizácii koncepcie racionalizácie siete škôl v meste, v auguste 2008 sa vytvorili veľmi dobré podmienky na rozvoj školy. Rozšírili sa priestorové podmienky pre implementovanie požiadaviek škol-

ského zákona a vzdelávacieho programu tak, aby žiaci mali dostatok priestoru na prácu v triedach, odborných učebniach, záujmovú činnosť, šport a relaxáciu. V r. 2008 - 2009 sa zrealizovala rekonštrukcia dvoch pavilónov ( inštalácie, okná, zateplenie, bezbariérový prístup, prístavba odborných učební) v rámci projektu Broadband škola – rekonštrukcia a modernizácia Základnej školy Andreja Kmeťa v Leviciach z EŠF.

Na všetkých ostatných budovách sú vymenené pôvodné okná za plastové, sú opravené prístupové cesty a chodníky v areáli a podľa finančných možností pokračujeme vo zveľadovaní podmienok školy.

Materiálne vybavenie školy priamo zasahujúce výchovno - vzdelávací proces sa tiež priebežne modernizuje. Zabezpečujeme výmenu technických zariadení, didaktických pomôcok, rozširujeme fond odbornej literatúry, časopisov, výukového softvéru, v každej triede je dostupný internet, vo väčšine tried sú interaktívne tabule, v zborovniach je WIFI pokrytie (dostupnosť pre každého učiteľa).

Na škole sú v súčasnosti sú k dispozícii dve tabletové učebne, 3 odborné učebne informatiky, 3 učebne cudzích jazykov, prírodovedná učebňa, učebňa v prírode, učebňa Lego-Dacta, žiacka a učiteľská knižnica, multimediálna učebňa, prednáškovno- prezentačná učebňa, odborná učebňa umeleckých predmetov, tančiareň, telocvičňa, sú vytvorené podmienky i na dramatickú výchovu - javisko v ŠJ.

Jednou z hlavných priorít školy je využívanie moderných učebných pomôcok získaných v rámci projektu Škola tvorivého vzdelávania vo všetkých vyučovacích predmetoch, využívanie informačných a komunikačných technológií v každodennom živote školy, práca s interaktívnou technikou.

## **Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní**

Pri zabezpečovaní bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci vrátane požiarnej prevencie žiakov, prevencie proti drogovej závislosti, šikanovaniu a výchovy k ľudským právam škola rešpektuje plnenie právnych predpisov.

Žiaci a rodičia sú so záväznými vnútornými predpismi oboznámení na prvých stretnutiach s triednymi učiteľmi, vyučujúcimi odborných predmetov.

- pri organizovaní aktivít mimo triedy a školy sú žiaci oboznámení so zásadami BOZP, starostlivosti o osobné veci, odškodnení vzniknutých udalostí
- dôsledne dodržiava stanovené limity a počty žiakov, učiteľov a ďalšieho personálu pri organizovaní kurzov výcvikov, výletov a exkurzií
- počas prestávok je zabezpečený dozor a pobyt žiakov na školskom dvore
- je zabezpečené zdravé prostredie tried a ostatných priestorov školy (svetlo, teplo, nehučnosť, vetranie, hygienické vybavenie priestorov, primeraná veľkosť nábytku)
- dostupnosť prvej pomoci je zabezpečená lekárničkami, registrom kontaktov na lekársku starostlivosť, na rodiča
- zabezpečuje sa poistenie žiakov tak, aby bol program poistenia prístupný pre každého
- v zmysle platných predpisov sú vykonávané revízie predpísaných zariadení 1x ročne sa realizuje prehliadka objektov z hľadiska bezpečnosti, dodržiava sa zákaz fajčenia a iných omamných látok v objekte.

---

## Kapitola 4. Profil absolventa

Žiakov našej školy tvoria deti zo školského obvodu mesta, ktoré je dané uznesením Mestského zastupiteľstva a z ostatných častí mesta podľa záujmu rodičov a žiakov, ktorých osloví ponuka nášho školského vzdelávacieho programu.

Do školy dochádzajú i žiaci z bližšieho okolia z obcí a zo širšieho okolia tí, ktorí využívajú alternatívne vzdelávanie intelektovo nadaných žiakov v špeciálnych triedach.

Vzhľadom na skladbu žiakov a podmienky sa obsah školského vzdelávacieho programu prispôsobuje požiadavkám a danostiam našich žiakov.

### kľúčové kompetencie

- Základné požiadavky
  - pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
  - vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
  - využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
  - používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
  - používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
  - vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
  - dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
  - uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
  - posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
  - chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
  - uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
  - prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
  - pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
  - má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### kľúčové kompetencie

- Základné požiadavky

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte



---

# Kapitola 5. Charakteristika ŠkVP

Školský vzdelávací program je tvorený v zmysle školského zákona (245/2008 a jeho zmenami), v súlade s podmienkami a cieľmi školy.

Vzdelávanie v troch variantoch poskytuje každému žiakovi príležitosť objaviť a rozvinúť svoje schopnosti v súlade s reálnymi možnosťami a tak získať podklad pre optimálne rozhodnutie o svojom ďalšom vzdelávaní. Poskytujeme dostatok príležitostí na osobnostný rozvoj každého žiaka rozvíjame u žiakov sociálne kompetencie s dôrazom na kultivovanú komunikáciu a spoluprácu, vedieme žiakov k uplatňovaniu svojich práv, plneniu svojich povinností a rešpektovaniu práv iných ľudí.

Vo variante TVIP - tvorivé vzdelávanie inovatívnymi prvkami - sa disponibilné hodiny použijú na splnenie štandardov a kompetencií štátneho vzdelávacieho programu; druhý cudzí jazyk bude žiakom ponúkaný v 7. ročníku v rozsahu 2 hodiny týždenne s alternatívou predmetov informatika/technika so zameraním na získavanie manuálnych a technických zručností.

## Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Po absolvovaní školského roka je žiakovi vydané vysvedčenie s klasifikáciou absolvovaných predmetov, správania a celkovým hodnotením, či žiak prospel, resp. neprospel.

Nižšie stredné vzdelávanie získa žiak úspešným absolvovaním 5.- 9. ročníka základnej školy. Dokladom o získanom vzdelávaní je vysvedčenie s doložkou: Žiak získal nižšie stredné vzdelanie.

Žiakovi, ktorý si plní povinnú školskú dochádzku vzdelávaním v školách mimo územia Slovenskej republiky a rodič požiada o komisionálne preskúšanie sa na vysvedčení v doložke uvedie:

Žiak je na tomto vysvedčení hodnotený z predmetov, z ktorých nebol hodnotený na vysvedčení vydanom v školskom roku ... školou... za ... ročník.

Žiakovi so zdravotným znevýhodnením, ktorý sa vzdelával podľa individuálneho vzdelávacieho programu, sa v doložke vysvedčenia uvedie: Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu.

Ak sa v individuálnom vzdelávacom programe úpravy vzdelávania žiaka vzťahujú len k niektorým vyučovacím predmetom, v doložke vysvedčenia sa uvedie: Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu uplatňovaného v predmete (predmetoch)....

## Organizačné formy a metódy vyučovania

Organizačné formy - vyučovacie hodiny

- bloková výučba
- exkurzie
- výlet

Metódy vyučovania - klasické - slovné, názorné, praktické metódy, analyticko - syntetická metóda, indukčná, deduktívna, porovnávací, motivačné metódy

- inovatívne - problémové vyučovanie, brainstorming, kooperatívne učenie, snowballing, inscenačné metódy, pojmová mapa, aktívne čítanie, aktívne písanie,...

## Vzdelávacie stratégie

Už niekoľko rokov si v rámci svojho koncepčného zámeru škola stanovila cieľ prioritou ktorého je, rešpektovať žiaka ako osobnosť na začiatku svojho produktívneho

života žiaka, ktorý po absolvovaní základného vzdelania okrem vedomostí zodpovedajúcich jeho schopnostiam, bude schopný žiť spoločenský, občianský život v súlade s mravnými a etickými hodnotami, bude kritický v rozhodovaní a aktívny v konaní v prospech zdravia, zlepšovania kvality života. Žiaka, ktorý bude ďalej hľadať svoje miesto v spoločnosti iných s uznaním a chápaním ich identity, kultúry, ktorý dokáže ďalej sa zdokonaľovať vzdelávať, rozumne reagovať a riešiť rôzne životné situácie.

Ku takémuto cieľu sa dá dospieť len vtedy, ak sa vytvoria adekvátne podmienky. Medzi najdôležitejšie si škola stanovila:

- kvalitný tím pedagogických zamestnancov, odborníkov nielen vo svojom predmete, ale aj v oblasti pedagogiky a psychológie
- podporovanie pozitívnych stránok osobnosti žiaka ako príležitosti pre rozvíjanie a využívanie jeho intelektu a talentu
- relevantné prostredie podporujúce tvorivosť a motivujúce ku vzdelávaniu, osobnému uspokojovaniu vlastných potrieb tak, aby sa stali základom pre celoživotné vzdelávanie a kvalitný život.

Motto školy: Škola podporujúca intelekt, zmysel pre skutočné hodnoty v podmienkach humánneho prístupu a tvorivého prostredia.

Výstižne charakterizuje profiláciu školy.

Každý kto je, alebo sa stane súčasťou našej školy, kto školu navštívi, alebo s ňou spolupracuje spozná obsah motto našej školy v reálnom živote.

Škola sa zameriava na:

- získanie dostatočného množstva vedomostí a zručností vo všetkých predmetoch tak, aby každý žiak mal predpoklad na bezproblémový postup do vyššieho ročníka
- rozšírenie obsahu vyučovania v skupinách žiakov s osobitným záujmom o predmet, prípravu na súťaže a olympiády
- posilnenie predmetov na ktoré žiaci budú nadväzovať pri ďalšom vzdelávaní
- zvládnutie základných užívateľských zručností výpočtovej techniky v primárnom vzdelávaní, pri skončení školskej dochádzky aj spracovanie prezentácií a ďalších programov podľa individuálnych schopností žiakov
- rozvíjanie všetkých kľúčových kompetencií žiaka a učiteľa, aby vyučovací proces bol pre žiaka objavovaním s dostatočným priestorom na aktívne osvojovanie si poznania, sebarealizáciu, spoluprácu a hodnotenie
- formovanie tvorivého životného štýlu, vnútornej motivácie, emocionálnej inteligencie, sociálneho cítenia, hodnotovej orientácie žiakov
- skvalitňovanie organizačných a materiálnych podmienok pre výchovu a vzdelávanie, aby tieto pôsobili na žiaka motivujúco pre získavanie nových poznatkov, aby zodpovedali modernizácii a inovácii

- vytváranie podmienok pre fungovanie Otvorenej školy, poskytujúcej rozvíjanie záujmu a nadania žiakov formou mimotriednej činnosti, ponukou záujmových útvarov, krúžkov
- budovanie tradície kvalitnej školy pre každého s prípravou na budúcnosť organizovaním celoškolských, tradičných podujatí, aktivít, vystúpení s prezentáciou schopností a zručností žiakov
- organizovanie kurzov a výcvikov podporujúcich získavanie základných gramotných zručností v oblasti zdravého životného štýlu a záchranu života: plavecké výcviky, lyžiarske výcviky, športové sústreďenia, školy v prírode
- praktické aktivity vo vyučovaní, učenie sa prostredníctvom modelových situácií
- poskytovanie služieb pre rodiny žiakov v čase mimo vyučovania krúžky, ŠKD
- podporu kvalifikačného a odborného rastu pedagógov
- implementovanie národných strategických programov, aby žiaci boli dostatočne pripravení na spoločenské zmeny s kvalitným prístupom ku ich riešeniu
- efektívnu spoluprácu medzi školou – rodinou, ostatnými inštitúciami
- spoluprácu so školami v zahraničí, mobilitu žiakov a učiteľov, konfrontáciu s poznaným a naučeným
- výchovu k voľbe povolania prostredníctvom aktivít zameraných na spoznanie a informácie o možnostiach ďalšieho pokračovania a perspektívach vlastnej realizácie sa na trhu práce

# Kapitola 6. Učebný plán

	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	Počet týždenných hodín
<i>všeobecné vzdelávanie</i>						
<b>Jazyk a komunikácia</b>						
Slovenský jazyk a literatúra	5 + 0	5 + 0	4 + 1	5 + 0	5 + 0	24 + 1
Anglický jazyk (A1)	3 + 1	3 + 0	3 + 0	3 + 0	3 + 0	15 + 1
Nemecký jazyk/Ruský jazyk/Technika v praxi	0 + 0	0 + 0	0 + 2	0 + 2	0 + 2	0 + 6
	Technika v praxi					
	Nemecký jazyk (A1)					
	Ruský jazyk					
<b>Matematika a práca s informáciami</b>						
Matematika	4 + 1	4 + 1	4 + 1	4 + 1	5 + 0	21 + 4
Informatika	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	0 + 1	4 + 1
<b>Človek a príroda</b>						
Biológia	2 + 0	1 + 1	2 + 0	1 + 0	1 + 0	7 + 1
Fyzika	0 + 0	2 + 0	1 + 0	2 + 0	1 + 0	6 + 0
Chémia	0 + 0	0 + 0	2 + 0	2 + 0	1 + 0	5 + 0
<b>Človek a spoločnosť</b>						
Dejepis	1 + 0	1 + 1	1 + 0	1 + 0	2 + 1	6 + 2
Geografia	2 + 0	1 + 1	1 + 0	1 + 0	1 + 0	6 + 1
Občianska náuka	0 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0
<b>Človek a hodnoty</b>						
Etická výchova/náboženská výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	5 + 0
	Etická výchova					
	Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev					
Náboženská výchova/náboženstvo – Evanjelická cirkev a. v.	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0
<b>Človek a svet práce</b>						
Technika	1 + 1	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 1	5 + 2
<b>Umenie a kultúra</b>						
Hudobná výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	0 + 0	4 + 0
Výtvarná výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	5 + 0
<b>Zdravie a pohyb</b>						
Telesná a športová výchova	2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0	10 + 0

## Skupiny predmetov

### Nemecký jazyk/Ruský jazyk/Technika v praxi

- Nemecký jazyk (A1)
- Ruský jazyk
- Technika v praxi

### Etická výchova/náboženská výchova

- Etická výchova
- Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev

## Popis realizácie

Postup v zmysle jednotlivých bodov Poznámok k RUPu:

1) Delenie tried na skupiny sa realizuje každoročne v závislosti na počte žiakov v triedach, aktuálne zloženie skupín je dostupné v prílohe Plánu školy na príslušný školský rok.

2) Na realizáciu predmetu technika má škola vhodné podmienky, TC Technika a Ekonomika domácnosti sú zapracované do učebných osnov predmetu.

3a) Použitie disponibilných hodín na rozšírenie a prehĺbenie obsahu v predmetoch - SJL, ANJ, MAT, INF, BIO, DEJ, GEG, THD v rozsahu uvedenom v tabuľke UP. Obsah zmien je zapracovaný do UO predmetu v príslušnom ročníku.

3b) a 5) Druhý cudzí jazyk (RUJ/NEJ) - v 7. ročníku bude žiakom ponúknutý výber 2. CJ v alternatíve s predmetom technika, škola sa podriadi výberu zákonných zástupcov

8) Zistené odlišnosti pri vzdelávaní novoprijatého žiaka zohľadní škola v priebehu jedného školského roka

9) Pri vzdelávaní žiakov so zdravotným znevýhodnením, ktorí postupujú podľa tohto UP budú zohľadňované špecifiká ich znevýhodnenia v zmysle odporúčaní špecializovaných pracovníkov.

## Využitie týždňov

	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Výučba	40	40	40	40	40

---

# Kapitola 7. Učebné osnovy

## Jazyk a komunikácia

### Slovenský jazyk a literatúra

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
5 + 0	5 + 0	4 + 1	5 + 0	5 + 0

Podstatou predmetu slovenský jazyk a literatúra je viesť žiakov k uvedomeniu si jazykovej a kultúrnej pestrosti nielen v rámci Európy a sveta, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí. Cez pochopenie významu jazyka pre národnú kultúru by mali žiaci dospieť k chápaniu odlišností, tolerancii a orientácii v multikultúrnom prostredí.

Predmet slovenský jazyk a literatúra ako súčasť vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia je jedným z kľúčových všeobecno-vzdelávacích predmetov, obsahom ktorého sú dve vzájomne sa dopĺňajúce zložky – jazyk a literatúra, pričom odporúčané vnútorné delenie predmetu je v pomere zložiek 3:2 a 2:2 alebo integrácia oboch zložiek.

#### 5. ročník

##### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

##### Kompetencie v predmete

###### Poznávacie a čitateľské kompetencie

- Recitovať spamäti prozaické a básnické diela
- Nahlas a plynule čítať umelecký alebo náučný text
- Čítať text postavy dramatického diela pri spoločnom dramatizovanom čítaní
- Vytvoriť krátky umelecký alebo náučný text
- Orientovať sa v školskej a verejnej knižnici
- Vedieť získať informácie z knižných a elektronických zdrojov

###### Komunikačné jazykové kompetencie

- Čítanie s porozumením - Zamerať svoje čítanie podľa potreby
- Čítanie s porozumením - Pochopiť obsah textu
- Čítanie s porozumením - Pochopiť gramatickú formu textu
- Písanie - Štylizovať jednoduché vety a jednoduché súvetia
- Písanie - Opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis

- Hovorenie - Používať slovnú zásobu primeranú určitému cieľu komunikácie a publiku
- Hovorenie - Využívať pri komunikácii mimojazykové prostriedky

## Tematické celky

<b>Zvuková stránka jazyka a pravopis (10)</b>		
Splývavá/viazaná výslovnosť, prestávka, sila hlasu, dôraz, hlavný slovný prízvuk, rozdeľovanie hlások, znelé, neznelé a znelé nepárové (zvučné) spoluhlásky, spodobovanie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM -dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôsobiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie - pri hlasnom čítaní rešpektuje prostriedky nadväznosti: prestávka, dôraz, interpunkčné znamienka a typ písma (napr. kurzíva, tučné)</li> <li>• PÍSANIE pozná funkciu jednotlivých jazykových príručiek a vie si vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku -</li> <li>• HOVORENIE -v komunikácii vhodne využíva zvukovú stránku prejavu - dokáže nahlas plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôbuje tempo svojho prejavu poslucháčom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - splývavá/viazaná výslovnosť - znelé, neznelé a znelé nepárové (zvučné) spoluhlásky - prestávka, sila hlasu, dôraz - hlavný slovný prízvuk</li> <li>• PÍSANIE - splývavá/viazaná výslovnosť - prestávka, sila hlasu, dôraz - hlavný slovný prízvuk - znelé, neznelé a znelé nepárové (zvučné) spoluhlásky</li> <li>• HOVORENIE - splývavá/viazaná výslovnosť - znelé, neznelé a znelé nepárové (zvučné) spoluhlásky - prestávka, sila hlasu, dôraz - hlavný slovný prízvuk</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Zvuková stránka jazyka a pravopis (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uautodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Reprodukčívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		



<b>Zvuková stránka jazyka a pravopis (10)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Ludia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 5. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu	Internet Počítače Dataprojektor Interaktívna tabuľa Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Porovnanie vlastností ľudí a zvierat, poznávame sa v bájkach</li> <li>• Environmentálna výchova Naša modrá planéta a jej ochrana</li> <li>• Ochrana života a zdravia Opis živočícha - ochrana každého druhu života</li> </ul>	

<b>Lexikológia (15)</b>	
Slovná zásoba, spisovný jazyk – nárečia, jednovýznamové a viacvýznamové slová, príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte - dokáže si vybrať jazykovú príručku a overiť v nej význam neznámych lexikálnych jednotiek</li> <li>• PÍSANIE - dokáže prispôsobiť lexiku textu cieľu písania a komunikačnej situácii a pri tvorbe vlastného textu využíva čo najširšiu slovnú zásobu s ohľadom na žáner/slohový postup/štýl a cieľ komunikácie - dokáže rozlíšiť spisovné a nárečové slová a použiť ich vo vlastnom texte</li> <li>• HOVORENIE - dokáže samostatne sformulovať súvislý text na určenú tému - dokáže v danej komu-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - slovná zásoba - spisovný jazyk – nárečia - jednovýznamové a viacvýznamové slová - príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie</li> <li>• PÍSANIE - slovná zásoba - spisovný jazyk – nárečia - jednovýznamové a viacvýznamové slová - príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie</li> <li>• HOVORENIE - slovná zásoba - spisovný jazyk – nárečia - jednovýznamové a viacvýznamové slová - príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie</li> </ul>

<b>Lexikológia (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
nikačnej situácii využívať vhodné jazykové prostriedky s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Lexikológia (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• ANJ : Ľudia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Slovenský jazyk pre 5.ročník Malý synonymický slovník Synonymický slovník slovenčiny Malý frazeologický slovník Krátky slovník slovenského jazyka	Internet Počítače Interaktívna tabuľa Dataprojektor Gramatické tabule	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Poznávame slovník tekovského nárečia, hrdosť na svoje korene</li> <li>• Mediálna výchova                              Používanie synonym v tlači a iných médiách</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Význam misie Konštantína a Metoda pre našu a európsku kultúru</li> </ul>		

<b>Morfológia (40)</b>	
Podstatné mená – ohybný slovný druh, delenie podstatných mien na životné a neživotné, konkrétne a abstraktné, všeobecné a vlastné. Vzory podstatných mien v mužskom rode - chlap, hrdina, dub, stroj, v ženskom rode - žena, ulica, dlaň, kosť, v strednom rode - mesto, srdce, vysvedčenie, dievča. Prídavné mená, druhy prídavných mien - akostné, vzťahové, stupňovanie prídavných mien, vzory - pekný a cudzí.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte - dokáže určiť vzory podstatných a prídavných mien a svoje tvrdenie zdôvodniť - dokáže samostat-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - podstatné mená – ohybný slovný druh - vzor: chlap, hrdina, dub, stroj - životné – neživotné - vzor: žena, ulica, dlaň, kosť - vzor: mesto, srdce, vysvedčenie, dievča - prídavn-</li> </ul>

<b>Morfológia (40)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<p>ne roztriediť podstatné a prídavné mená podľa gramatického rodu - dokáže vysvetliť význam jednotlivých stupňov prídavných mien v texte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PÍSANIE</b> - dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať vhodné informácie, zapísať si ich a využiť vo vlastnom texte -dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom pri oprave aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu</li> <li>• <b>HOVORENIE</b> - dokáže použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže vo vlastnom prejave vhodne využiť informácie získané z rôznych informačných zdrojov - dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov - dokáže v danej komunikačnej situácii využívať vhodné jazykové prostriedky s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie</li> </ul>		<p>né mená akostné, vzťahové - stupňovanie - vzor: pekný, cudzí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PÍSANIE</b> - podstatné mená – ohybný slovný druh - zor: chlap, hrdina, dub, stroj - životné – neživotné - vzor: žena, ulica, dlaň, kosť - vzor: mesto, srdce, vysvedčenie, dievča - prídavné mená - akostné, vzťahové - stupňovanie - vzor: pekný, cudzí - predložková väzba</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Morfológia (40)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• ANJ : Ľudia</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Slovenský jazyk a literatúra pre 5. ročník  Pravidlá slovenského pravopisu  Krátky slovník slovenského jazyka  Ukážky beletrie</p>	<p>Internet  Počítače  Interaktívna tabuľa  Dataprojektor</p>	

<b>Morfológia (40)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Kto je hrdinom súčasnosti? Výber vhodného povolania. Metódy rozvoja ľudskej pamäti. Charakterové vlastnosti človeka</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Zásady predstavovania, úcta k starším, rodičom, rodine</li> <li>• Environmentálna výchova  Krása prírody v Tatrách, chránené rastliny a živočíchy. Bohatstvo a rozmanitosť morskej ríše</li> <li>• Mediálna výchova  Sledovanie správ v médiách z gramatického a pravopisného hľadiska. Hodnotenie reklám z obsahovej a jazykovej stránky</li> <li>• Multikultúrna výchova  Bohatstvo ukryté v ľudovej slovesnosti, podobné znaky slovanských rozprávok</li> </ul>	

<b>Syntax (4)</b>	
Základné pravidlá slovosledu, poznámky/ konsept, tvorenie jednoduchej vety a súvetia	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte</li> <li>• PÍSANIE - dokáže samostatne tvoriť jednoduché vety, pričom dodržiava správny slovosled a interpunkciu - dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom pri oprave aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu</li> <li>• HOVORENIE - dokáže samostatne sformulovať súvislý text na určenú tému - dokáže podľa logickej postupnosti usporiadať svoju výpoveď - dokáže samostatne tvoriť jednoduché vety, pričom dodržiava správny slovosled a intonáciu - dokáže počas komunikácie opraviť alebo preformulovať vety vo svojej výpovedi - dokáže použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže samostatne utvoriť logicky usporiadaný súvislý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - splývavá/viazaná výslovnosť</li> <li>• PÍSANIE - slovosled - poznámky/konsept - jednoduchá veta a súvetie</li> <li>• HOVORENIE - slovosled - poznámky/ konsept - jednoduchá veta a súvetie</li> </ul>

<b>Syntax (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> </ul>	

<b>Syntax (4)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• ANJ : Ľudia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 5. ročník Ukážky beletrie	Internet Počítače Tablety Interaktívna tabuľa Dataprojektor Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Naučiť sa kriticky zhodnotiť informácie Hodnota človeka sa meria aj vyjadrovaním</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Vedieť dávať i prijímať</li> <li>• Mediálna výchova Identifikácia dôležitých informácií v texte</li> <li>• Ochrana života a zdravia Zásady zdravého životného štýlu v ľudovej slovesnosti</li> </ul>	
<b>Slohová výchova (30)</b>	
Štylizácia jednoduchého rozprávania s prvkami opisu. Vytvorenie jednoduchého opisu pracovného postupu. Rozdiel medzi interview a rozhovorom. Vyjadrenie hlavnej myšlienky a témy z prečítaného textu. Poznámky/konspekt - výber najdôležitejších myšlienok z textu.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť správnosť vybraného textu v konkrétnej situácii - dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch - dokáže vyhľadať v texte explicitne a implicitne vyjadrené informácie vzťahujúce sa na danú tému a správne spojiť jednotlivé údaje do komplexnej informácie - dokáže na základe explicitných a implicitných informácií v umeleckom texte analyzovať dej a vyvodiť pointu - dokáže vybrať zaujímavú myšlienku z textu a odôvodniť svoj výber - dokáže obhájiť svoje stanovisko a ako argumenty použiť niektoré poznatky získané analýzou textu - dokáže prerobrať obsah umeleckého textu so zachovaním ča-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - rozprávanie s prvkami opisu - opis pracovného postupu - interview hlavná myšlienka - téma - poznámky/konspekt</li> <li>• PÍSANIE - rozprávanie s prvkami opisu - opis pracovného postupu - interview - poznámky /konspekt</li> <li>• HOVORENIE - argument, dokazovanie - poznámky/konspekt - hlavná myšlienka - téma - slovosled</li> </ul>



## Slohová výchova (30)

## Výkonové štandardy

- sovej a logickej postupnosti - dokáže vyjadriť názor na prečítaný text, jasne sformulovať svoj čitateľský zážitok - dokáže rozlíšiť jednotlivé časti vonkajšej kompozície textu a vyjadriť ich pri hlasnom čítaní - dokáže identifikovať znaky vonkajšej kompozície jednotlivých slohových útvarov/žánrov - dokáže posúdiť časovú a logickú nadväznosť udalostí v príbehu, resp. informácií
- **PÍSANIE** - dokáže navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľmi písania - dokáže na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/žáner, ktorý zosúladí s témou písania a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť - dokáže urobiť poznámky/konspekt v súlade s logikou východiskového textu - dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému rozprávanie s prvkami opisu a dodržaním časovej postupnosti - dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému opis pracovného postupu s dodržaním časovej a logickej postupnosti - dokáže rozlíšiť interview od bežného rozhovoru - dokáže vytvoriť, uskutočniť a zaznamenať interview na zadanú alebo voľnú tému - dokáže samostatne vytvoriť otázky v súlade s témou interview a logicky ich zoradiť - dokáže charakterizovať formálnu úpravu jednotlivých slohových útvarov/žánrov a uplatňuje ju pri písaní vlastných textov dokáže odlíšiť a porovnať slohové útvary/žánre - dokáže samostatne aplikovať svoje vedomosti o jednotlivých žánroch/útvoroch pri transformácii z jedného žánru do druhého - dokáže nahlas plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôsobuje tempo svojho prejavu poslucháčom - dokáže prijať hodnotenie druhých (spolužiakov a učiteľa), opraviť obsahové a formálne chyby s cieľom zlepšiť organizáciu a nadväznosť myšlienok v texte - dokáže napísať čisto-pis
  - **HOVORENIE** - dokáže sformulovať vlastný názor a použiť presvedčivé argumenty - dokáže samostatne zvoliť a sformulovať tému komunikácie - dokáže samostatne a pohotovo sformulovať základné myšlienky na tému komunikácie a zrozumiteľne ich vysloviť - dokáže samostatne sformulovať súvislý text na určenú tému - dokáže podľa logickej postupnosti usporiadať svoju výpoveď - dokáže použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou dokáže v danej komunikačnej situácii použiť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje - dokáže správne a spoločensky vhodne sformulovať otázky, aby zistil, ako poslucháči porozumeli jeho prejavu - dokáže v danej komunikačnej situácii využívať vhod-

<b>Slohová výchova (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>né jazykové prostriedky s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie - dokáže sa v danej komunikačnej situácii plynule a zrozumiteľne vyjadrovať - dokáže v komunikačnej situácii primerane gestikulovať a používať vhodnú mimiku</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Ľudia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Slovenský jazyk pre 5. ročník Ukážky beletrie	Internet Počítače	

<b>Slohová výchova (30)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Tablety Interaktívna tabuľa Dataprojektor Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Uvedomenie si dôležitosti informácií v texte Význam priateľstva</li> <li>• Environmentálna výchova Domáci miláčikovia - ochrana prírody</li> <li>• Mediálna výchova Kritické hodnotenie informácií v médiách</li> <li>• Multikultúrna výchova Význam frazeologizmov v národných jazykoch</li> <li>• Ochrana života a zdravia Ochrana ľudských životov</li> </ul>	

<b>Poézia (6)</b>		
<p>Pieseň, rytmus.Refrén v piesni. Pojem personifikácia/zosobnenie. Umelecké prostriedky - epiteton, charakteristika. Téma a obsah literárneho diela.Pojem nonsens, jeho charakteristika.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LITERÁRNA ZLOŽKA - POÉZIA - dokáže recitovať báseň tak, aby vyjadril rytmickú usporiadanosť básnického textu, správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť - dokáže vysvetliť pojem rytmus v básni - dokáže vysvetliť pojem personifikácia, epiteton a vyhľadať ich v neznámom texte - dokáže vysvetliť pojem refrén a vyhľadať ho v neznámom texte - dokáže vytvoriť personifikáciu, epiteton - dokáže analyzovať báseň z hľadiska témy, kompozície, štylizácie a metriky - dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo - dokáže predniesť báseň tak, aby vyjadril rytmickú usporiadanosť básnického textu - dokáže vysvetliť pojem nonsens - dokáže na konkrétnej ukážke vysvetliť podstatu nonsensu - dokáže vytvoriť krátky text s prvkami nonsensu - dokáže analyzovať úryvok alebo celé dielo z hľadiska témy, kompozície, štylizácie a metriky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LITERÁRNA ZLOŽKA - POÉZIA - pieseň - rytmus - personifikácia/zosobnenie - epiteton - refrén - téma - nonsens</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Poézia (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Poézia (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• ANJ : Ľudia</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Literárna výchova pre 5. ročník Ukážky poézie	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Bohatstvo ľudovej kultúry národa</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Ľudové piesne ako forma upevňovania rodinných zväzkov</li> <li>• Environmentálna výchova Ochrana prírody</li> <li>• Mediálna výchova Pieseň a jej význam v médiách</li> </ul>		

<b>Próza (48)</b>	
Filmová rozprávka, charakteristika. Znamky ľudovej povesti. Druhy povestí - autorská povesť, ľudová povesť. Legenda ako literárny žáner. Téma a obsah literárneho diela. Úloha rozprávača v literárnom diele. Dialóg, monológ. Náučná literatúra, jej charakteristika. Druhy encyklopédií.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LITERÁRNA ZLOŽKA - PRÓZA - dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť - dokáže analyzovať úryvok alebo celé dielo z hľadiska témy, kompozície, štylizácie a metriky - dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LITERÁRNA ZLOŽKA - PRÓZA - filmová rozprávka - ľudová povesť - autorská povesť - legenda - téma - rozprávač - dialóg - náučná literatúra - encyklopédia</li> </ul>

<b>Próza (48)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>a uviesť, čo ho vyvolalo - dokáže na základe analýzy prerozprávať obsah literárneho diela - dokáže na základe analýzy určiť hlavné a vedľajšie postavy diela - dokáže na základe analýzy sformulovať hlavnú myšlienku literárneho diela - dokáže vysvetliť pojmy ľudová povesť, autorská povesť a legenda - dokáže vysvetliť rozdiely medzi ľudovou povesťou a autorskou povesťou - dokáže vysvetliť rozdiely medzi povesťou a legendou - dokáže vyhľadať reálne a fantastické prvky v legende - dokáže na základe analýzy vytvoriť dejovú osnovu literárneho diela - dokáže vymyslieť povesť viažucu sa na konkrétne miesto v regióne, historickú udalosť alebo postavu dokáže plynulo čítať súvislý náučný text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť - dokáže vysvetliť pojmy náučná literatúra a encyklopédia - dokáže na základe analýzy odlišiť náučný text od umeleckého textu a svoj názor odôvodniť - dokáže vysvetliť, ako sú zoradené informácie v encyklopédii - dokáže vytvoriť encyklopedické heslo - dokáže v encyklopédii vyhľadať informácie podľa hesiel - dokáže získať potrebné informácie v príslušnej encyklopédii a použiť ich</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> </ul>	

<b>Próza (48)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Ludia</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Literárna výchova pre 5.ročník Ukážky beletrie	Internet Počítače Tablety Interaktívna tabuľa Dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Kladné vlastnosti človeka Vnútna krása jedinca</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Úloha rozprávok vo výchove dieťaťa</li> <li>• Environmentálna výchova Domáci miláčikovia v literatúre, ochrana prírody</li> <li>• Mediálna výchova Spracovanie dramatických textov v médiách</li> <li>• Multikultúrna výchova Rozprávky iných národov Prínos Konštantína a Metoda pre európsku kultúru</li> <li>• Ochrana života a zdravia Prírodné krásy Slovenska celého sveta a ich ochrana pre ďalšie generácie</li> </ul>	

<b>Dráma (12)</b>	
Pojem filmová a televízna rozprávka. Téma, hlavná myšlienka. Literárny scenár. Úloha tvorcov - scenárista - režisér - herec - dramaturg. Dialóg, monológ v dramatickom umení.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LITERÁRNA ZLOŽKA - DRÁMA - dokáže plynulo čítať dramatický text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť - dokáže výrazne prečítať prehovory jed-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LITERÁRNA ZLOŽKA - DRÁMA - filmová/televízna rozprávka - téma - scenár - scenárista - režisér - herec - dramaturg - dialóg</li> </ul>

<b>Dráma (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>notlivých postáv dramatického textu v súlade s ich charakterom - dokáže vysvetliť rozdiel medzi rozprávkou ako literárnym žánrom a filmovou/televíznou rozprávkou - dokáže vysvetliť pojem scenár a úlohu scenáristu - dokáže vysvetliť funkciu herca a režiséra pri realizácii dramatického diela - dokáže na základe analýzy vytvoriť dejovú osnovu a prerozprávať obsah audiovizuálneho diela - dokáže na základe analýzy určiť hlavné a vedľajšie postavy diela - dokáže na základe analýzy sformulovať hlavnú myšlienku audiovizuálneho diela - dokáže zdramatizovať literárny text do podoby jednoduchého scenára</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznámenie</li> <li>• ANJ : Priatelia a rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Môj svet</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• ANJ : Čas</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Miesta</li> <li>• ANJ : Ľudia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	



<b>Dráma (12)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Literárna výchova pre 5. ročník Ukážky beletrie a drámy	Internet Počítače Tablety Interaktívna tabuľa Dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Vnútoraná krása človeka Rozdelenie rolí podľa typov postáv. Hrdosť na región, z ktorého pochádzame</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Návštevy divadelných predstavení ako prostriedok budovania rodinných vzťahov</li> <li>• Environmentálna výchova Prírodné scenérie v dramatickom umení a ich ochrana</li> <li>• Mediálna výchova Spracovanie dramatických textov v rôznych médiách</li> <li>• Multikultúrna výchova Vývoj drámy v európskom a svetovom kontexte</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 5.ročník Malý synonymický slovník Synonymický slovník slovenčiny Malý frazeologický slovník Krátky slovník slovenského jazyka Ukážky beletrie	Internet Počítače Interaktívna tabuľa Dataprojektor Gramatické tabule DVD ukážky

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti

### Kompetencie v predmete

#### Poznávacie a čitateľské kompetencie

- Recitovať spamäti prozaické a básnické diela

- Nahlas a plynule čítať umelecký alebo náučný text
- Rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu
- Čítať text postavy dramatického diela pri spoločnom dramatizovanom čítaní
- Modulovať hlas podľa zmyslu textu
- Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť
- Sformulovať vlastné hodnotenie diela a podložiť svoje stanovisko argumentmi
- Vytvoriť krátky umelecký alebo náučný text
- Orientovať sa v školskej a verejnej knižnici
- Vedieť získať informácie z knižných a elektronických zdrojov

### **Komunikačné jazykové kompetencie**

- Čítanie s porozumením - Zamerať svoje čítanie podľa potreby
- Čítanie s porozumením - Pochopiť obsah textu
- Čítanie s porozumením - Pochopiť kompozíciu textu
- Písanie - Štylizovať jednoduché vety a jednoduché súvetia
- Písanie - Používať informácie a textové pasáže z iných zdrojov
- Písanie - Opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis
- Hovorenie - Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum
- Hovorenie - Používať slovnú zásobu primeranú určitému cieľu komunikácie a publiku
- Hovorenie - Štylizovať text
- Hovorenie - Využívať pri komunikácii mimojazykové prostriedky

### **Tematické celky**

<b>Zvuková stránka jazyka a pravopis (10)</b>	
Opravovať texty so zameraním na gramatiku, interpunkciu, pravopis / statický opis, dynamický opis, charakteristika, rozprávanie s prvkami opisu, projekt /. Gestikulácia, mimika, postoj.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PÍSANIE</b> Žiak dokáže opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis.</li> <li>• <b>HOVORENIE</b> - dokáže používať slovnú zásobu primeranú určitému cieľu komunikácie a publiku. Vie využívať pri komunikácii mimojazykové prostriedky.</li> <li>• <b>ČÍTANIE S POROZUMENÍM</b> Žiak dokáže samostatne správne a plynulo prečítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam. Dokáže rešpektovať prostriedky zvukovej stránky reči a mimojazykové prostriedky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HOVORENIE</b> - Používať slovnú zásobu primeranú určitému cieľu komunikácie a publiku Využívať pri komunikácii mimojazykové prostriedky.</li> <li>• gestikulácia, mimika, postoj</li> <li>• <b>PÍSANIE</b> Opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis.</li> <li>• statický opis</li> <li>• dynamický opis</li> <li>• charakteristika</li> <li>• rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba)</li> </ul>

<b>Zvuková stránka jazyka a pravopis (10)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• projekt</li> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM Zamerat' svoje čítanie podľa potreby. Pochopiť obsah textu. Pochopiť kompozíciu textu.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zame-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Zvuková stránka jazyka a pravopis (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>rané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> <li>• ANJ : Prázdniny</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Svet</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• ANJ : Zábava</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Slovenský jazyk pre 6.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ</p>	<p>Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa</p>	

<b>Zvuková stránka jazyka a pravopis (10)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	Gramatické tabule	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Uvedomenie si vlastnej hodnoty.</li> <li>Výchova k manželstvu a rodičovstvu Úcta k rodičom. Slušnosť vo vyjadrovaní.</li> <li>Multikultúrna výchova Mierové spolunažívanie v Európe.</li> </ul>		
<b>Lexikológia (15)</b>		
<p>Neutrálne - citovo zafarbené / expresívne/ slová. Slovník výkladový, slovník cudzích slov. Tvorenie slov odvodzovaním: prípona, slovotvorný základ, odvodené slovo. Tvorenie slov skladaním, zložené slová.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ČÍTANIE S POROZUMENÍM</b> Dokáže vysvetliť význam daných pojmov, oddeliť slovotvorný základ, slovotvornú príponu a predponu. Vie vytvoriť zložené slovo. Dokáže si vybrať jazykovú príručku a vysvetliť dané slovo.</li> <li><b>PÍSANIE</b> Dokáže prispôsobiť lexiku textu cieľu písania a komunikačnej situácii a pri tvorbe textu využíva čo najširšiu slovnú zásobu s ohľadom na slohový postup a žáner.</li> <li><b>HOVORENIE</b> Dokáže samostatne sformulovať súvislý text na určenú tému. Vie prispôsobiť jazykové prostriedky / neutrálne a citovo zafarbené slová/ danej komunikačnej situácii, cieľu, obsahu a adresátovi komunikácie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ČÍTANIE S POROZUMENÍM</b> Pochopiť obsah textu</li> <li>neutrálne slová – citovo zafarbené (expresívne) slová</li> <li>slovník: výkladový, cudzích slov</li> <li>tvorenie slov odvodzovaním: prípona, slovotvorný základ, základové slovo, odvodené slovo</li> <li>tvorenie slov skladaním, zložené slová</li> <li><b>PÍSANIE</b></li> <li>Zosúladiť štýl textu s cieľom písania</li> <li><b>HOVORENIE</b> Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum. Používať slovnú zásobu primeranú určenému cieľu komunikácie a publiku.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Lexikológia (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Morfológia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> <li>• ANJ : Prázdniny</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Svet</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	

<b>Lexikológia (15)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zábava</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 6. ročník KSSJ Slovník cudzích slov Pravidlá slovenského pravopisu Synonymický slovník Frazeologický slovník	Internet Počítač Dataprojektor Interaktívna tabuľa Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                               Zaujímavé príbehy počas prázdnin - obohatenie osobnosti žiaka. Tvoríme vlastné slová - individuálna slovná zásoba.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                               Používanie slovnej zásoby v domácom prostredí.</li> <li>• Mediálna výchova                               Porovnávanie SZ v médiách. Hľadáme neznáme slová na internete.</li> </ul>	

<b>Morfológia (30)</b>	
Podstatné mená - konkrétne a abstraktné. Prídavné mená - privlastňovacie druhové, vzory páví, matkin, otcov. Zámená - skloňovanie. Slovesá - zvrtné/ nezvrtné, plnovýznamové/ neplnovýznamové. Slovesný spôsob. Príslovky - neohybný slovný druh. Vokalizácia predložiek. Citoslovcia - neohybný slovný druh. Rozprávania s využitím priamej reči / 1. 3. osoba sloves /,	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ČÍTANIE S POROZUMENÍM</b> Dokáže zamerať svoje čítanie podľa potreby, Vie pochopiť gramatickú formu textu. Dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte ú podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá, príslovky./ Vie vysvetliť podstatu vokalizácie predložiek a využívanie citosloviac v texte.</li> <li>• <b>PÍSANIE</b> Vie vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum. Dokáže organizovať text z hľadiska kompozície a transformovať texty z jedného žánru do druhého. Vie opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis. Dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom využíva nadobudnuté poznatky.</li> <li>• <b>HOVORENIE</b> Dokáže využiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou, s</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ČÍTANIE S POROZUMENÍM</b> Zamerať svoje čítanie podľa potreby, Pochopiť gramatickú formu textu</li> <li>• podstatné mená: konkrétne, abstraktné</li> <li>• vokatív</li> <li>• prídavné mená: privlastňovacie, druhové</li> <li>• vzory: páví, matkin, otcov</li> <li>• zámená: skloňovanie</li> <li>• slovesá: zvrtné, nezvrtné; plnovýznamové, neplnovýznamové</li> <li>• slovesný spôsob: oznamovací, rozkazovací, podmieňovací</li> </ul>

<b>Morfológia (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie. Dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• príslovky – neohybný slovný druh</li> <li>• druhy prísloviak: miesta, času, spôsobu, príčiny</li> <li>• stupňovanie prísloviak</li> <li>• predložky: vokalizácia</li> <li>• citoslovcia – neohybný slovný druh</li> <li>• <b>PÍSANIE</b> Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum. Organizovať text z hľadiska kompozície. Transformovať texty z jedného žánru do druhého. Opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis.</li> <li>• rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba)</li> <li>•</li> <li>• <b>HOVORENIE</b> Štylizovať text</li> <li>• druhy prísloviak: miesta, času, spôsobu, príčiny; stupňovanie prísloviak</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Morfológia (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> <li>• ANJ : Prázdniny</li> </ul>	

<b>Morfológia (30)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Svet</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• ANJ : Zábava</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 6. ročník KSSJ Slovník cudzích slov Pravidlá slovenského pravopisu Pravidlá slovenskej výslovnosti Malý synonymický slovník Malý frazeologický slovník	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                          Úcta k iným, k starším, pedagógom, spolužiakom. Vnímame pozitívne iných ľudí.</li> <li>• Environmentálna výchova                          Čo sa deje v našom okolí - ochrana ŽP. Čo robíme pre našu krajinu. Rád počúvam zvuky prírody. Lepšie vnímame srdcom.</li> <li>• Multikultúrna výchova                          Poznávame a porovnávame cudzie jazyky.</li> </ul>	

<b>Syntax (15)</b>	
Hlavné vetné členy. Podmet - vyjadrený, nevyjadrený. prísudok - slovesný, slovesno - menný. Vetné sklady - prisudzovací sklad, zhoda. Dvojčlenná veta - úplná , neúplná.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM Dokáže pochopiť gramatickú formu textu. Dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte / hlavné vetné členy, prisudzovací sklad, dvojčlenná veta /.</li> <li>• PÍSANIE Dokáže samostatne štylizovať jednoduché vety a jednoduché súvetia, pričom dodržiava správny slovosled a interpunkciu. Dokáže skontrolovať a opraviť text, pričom aplikuje nadobudnuté znalosti zo všetkých oblastí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM Pochopiť gramatickú formu textu.</li> <li>• hlavné vetné členy</li> <li>• podmet: vyjadrený, nevyjadrený</li> <li>• prísudok: slovesný, neslovesný, slovesno-menný</li> <li>• vetné sklady: prisudzovací sklad; zhoda</li> <li>• dvojčlenná veta: úplná, neúplná</li> </ul>

<b>Syntax (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• HOVORENIE Dokáže sformulovať súvislý text na určenú tému, podľa logickej postupnosti usporiadať svoju výpoveď. Dokáže samostatne tvoriť jednoduché vety a súvetia. Dodržiava správny slovosled a intonáciu, dokáže použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• PÍSANIE Štylizovať jednoduché vety a jednoduché súvetia.</li> <li>• vetné sklady: prisudzovací, zhoda</li> <li>• HOVORENIE Štylizovať text.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Heuristická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> <li>• ANJ : Prázdniny</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Svet</li> </ul>	

<b>Syntax (15)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Próza</li> <li>• ANJ : Zábava</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 6. ročník KSSJ Slovník cudzích slov Pravidlá slovenského pravopisu Pravidlá slovenskej výslovnosti Malý synonymický slovník Malý frazeologický slovník	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Hodnota človeka - správne používanie slovenčiny.</li> <li>• Mediálna výchova                              Hľadáme podmiety v novinových textoch. Úcta k človeku.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Pravidlá skladania slov a viet v iných jazykoch.</li> </ul>	

<b>Slohová výchova (29)</b>	
Dialóg, argument, protiargument, dokazovanie, dôkaz. Priama reč, uvádzacia veta. Vnútna kompozícia: úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie. Statický opis, dynamický opis, charakteristika. Rozprávanie s využitím priamej reči / 1. a 3. osoba / - písomne, ústne. Projekt.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM Dokáže zamerať svoje čítanie podľa potreby. Dokáže pochopiť obsah a rozlíšiť jednotlivé časti kompozície textu a vyjadriť ich pri hlasnom čítaní. Vie identifikovať znaky jednotlivých slohových útvarov. Dokáže identifikovať uvádzaciu vetu a priamu reč a vyjadriť to pri hlasnom čítaní.</li> <li>• PÍSANIE Dokáže vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum. Vie organizovať text z hľadiska kompozície. Dokáže transformovať texty z jedného žánru do druhého. Dokáže vytvoriť na voľnú alebo zadanú tému rozprávanie s využitím priamej reči, statický a dynamický opis, charakteristiku. Dokáže sformulovať argumenty a protiargumenty, ktoré vie podložiť dôkazmi. Vie vypracovať projekt s využitím nadobudnutých vedomostí z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM Zamerať svoje čítanie podľa potreby. Pochopiť obsah textu. Pochopiť kompozíciu textu.</li> <li>• priama reč, uvádzacia veta</li> <li>• statický opis</li> <li>• dynamický opis</li> <li>• charakteristika</li> <li>• rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba) ústne a písomné</li> <li>• projekt</li> <li>• argument, protiargument</li> <li>• dokazovanie, dôkaz</li> </ul>

<b>Slohová výchova (29)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HOVORENIE</b> Dokáže vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum, Vie zaujať stanovisko v dialógu, vyjadriť primerane situácii svoje argumenty, protiargumenty, sformulovať vlastný názor. Vie používať informácie a textové pasáže z iných zdrojov. Dokáže v danej komunikačnej situácii využívať vhodné jazykové prostriedky s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie. Dokáže sa plynule a zrozumiteľne vyjadrovať a využívať primerané mimojazykové prostriedky.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vnútorná kompozícia: úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie</li> <li>• <b>PÍSANIE</b> Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum.</li> <li>• rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba)</li> <li>• Organizovať text z hľadiska kompozície. Transformovať texty z jedného žánru do druhého.</li> <li>• <b>HOVORENIE</b> Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum.</li> <li>• dialóg</li> <li>• Používať informácie a textové pasáže z iných zdrojov.</li> <li>• gestikulácia, mimika, postoj</li> <li>• Využívať pri komunikácii mimojazykové prostriedky.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autoidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Slohová výchova (29)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> <li>• ANJ : Prázdniny</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Svet</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• ANJ : Zábava</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 6. ročník Pravidlá slovenského pravopisu Malý synonymický slovník Synonymický slovník slovenčiny Frazeologický slovník Encyklopédie	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Môj rodný kraj - moje bohatstvo.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Čo sa dej v našom okolí? Ochrana ŽP. Život Indiánov v súlade s prírodou - porovnanie s našim životom.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Pravidlá písania literárnych žánrov v iných jazykoch.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Prírody sa možno dotknúť iba srdcom.</li> </ul>	

<b>Poézia (30)</b>	
Príslovie, porekadlo, pranostika, anekdota, bájka, balada, kompozícia literárneho diela, humor, populárna pieseň, verš, rým:striedavý,združený	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť. Dokáže vysvetliť a rozlíšiť pojmy príslovie, porekadlo, pranostika, anekdota a uviesť príklad. Dokáže vysvetliť význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• príslovie</li> <li>• porekadlo</li> <li>• pranostika</li> </ul>

<b>Poézia (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>konkrétneho príslovia, porekadla a pranostiky. Dokáže vysvetliť podstatu humoru v anekdote z hľadiska deja, charakteristiky postavy a štýlu. Dokáže funkčne využiť príslovie, porekadlo, pranostiku, anekdotu vo svojom texte. Dokáže vytvoriť krátky vtipný príbeh, aplikuje svoje poznatky o anekdote. Dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo. Dokáže vysvetliť pojem bájka a vyvodiť z nej mravné ponaučenie. Dokáže recitovať báseň tak, aby vyjadril rytmickú usporiadanosť básnického textu, správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť. Dokáže vysvetliť rozdiel medzi striedavým a združeným rýmom. Dokáže vyhľadať striedavý, združený, rým v neznámom texte, vytvoriť básnický text, v ktorom požadovaný rým uplatní. Dokáže analyzovať text populárnej piesne z hľadiska témy, štylizácie a metriky.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• anekdota</li> <li>• bájka</li> <li>• balada</li> <li>• kompozícia literárneho diela</li> <li>• humor</li> <li>• populárna pieseň</li> <li>• verš</li> <li>• rým: striedavý, združený</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Poézia (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> </ul>	



<b>Poézia (30)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Prázdniny</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• ANJ : Svet</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• ANJ : Zábava</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Literárna výchova pre 6. ročník Ukážky beletrie Pravidlá slovenského pravopisu Malý synonymický slovník Synonymický slovník slovenčiny Frazeologický slovník	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Tvoríme vlastné formy ľudovej slovesnosti s ponaučením. Dramatizácia balady, bájky.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Zisťujeme pravdivosť pranostiek v súčasnosti</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Balady iných národov - porovnanie.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Vlastnosti zvierat a ľudí v bajkách. Ochrana ŽP.</li> </ul>	

<b>Próza (30)</b>	
Báj, poviedka, bájka, balada, kompozícia literárneho diela, vnútorná kompozícia literárneho diela - úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie. Spôsob rozprávania: ja-rozprávania, on-rozprávania. Anekdota, humor. Dobrodružná literatúra, hlavné a vedľajšie postavy, umelecká literatúra.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť. Dokáže vysvetliť podstatu jednotlivých literárnych pojmov. Dokáže v texte identifikovať žánrové znaky prečítaného literárneho diela. Dokáže vyhľadať v literárnom diele hlavné a vedľajšie postavy. Dokáže pretransformovať prozaický text na dramatický, výrazne ho prečítať v</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• báj</li> <li>• poviedka</li> <li>• bájka</li> <li>• balada</li> <li>• kompozícia literárneho diela</li> </ul>

Próza (30)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
dramatizovanom čítaní. Dokáže na základe analýzy literárneho diela identifikovať jeho vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie zdôvodniť a dokáže vytvoriť príbeh, v ktorom sú obsiahnuté všetky fázy vnútornej kompozície. Dokáže rozpoznať jednotlivé spôsoby rozprávania, transformovať text z ja - rozprávania do on - rozprávania. Dokáže analyzovať text z hľadiska kompozície, témy, štylizácie. Dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a vysvetliť, čo ho vyvolalo. Dokáže vysvetliť pojmy dobrodružná literatúra, umelecká literatúra. Dokáže nájsť jazykové prostriedky, ktorými autor dosahuje dramatické napätie v texte a svoje tvrdenie vie zdôvodniť	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vnútorná kompozícia literárneho diela: úvod, zápletketa, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie</li> <li>• spôsob rozprávania: ja-rozprávania, on-rozprávania</li> <li>• anekdota</li> <li>• humor</li> <li>• dobrodružná literatúra</li> <li>• hlavné a vedľajšie postavy, umelecká literatúra</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávania</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávania, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávania</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• dedukčný ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Próza (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> <li>• ANJ : Prázdniny</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Svet</li> <li>• ANJ : Zábava</li> </ul>	

<b>Próza (30)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	• SJL : Dráma
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Literárna výchova pre 6. ročník Ukážky beletrie Pravidlá slovenského pravopisu Malý synonymický slovník Synonymický slovník slovenčiny Frazeologický slovník	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Dramatizácia bájky - vlastnosti ľudí a zvierat.</li> <li>Výchova k manželstvu a rodičovstvu Pozitívne ľudské vlastnosti a dedičnosť.</li> <li>Multikultúrna výchova Porovnanie balád a bajok iných národov. Život mladých ľudí u nás a v zahraničí.</li> <li>Ochrana života a zdravia Vlastnosti ľudí a zvierat v bajkách. Ochrana ŽP.</li> </ul>	

<b>Dráma (6)</b>		
Transformácia prozaického diela na dramatický, plynulé čítanie dramatizovaného textu, hlavné a vedľajšie postavy, vnútorná kompozícia dramatického diela - úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť. Dokáže vysvetliť podstatu jednotlivých literárnych pojmov. Dokáže vyhľadať v dramatickom diele hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať hlavné postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi. Dokáže transformovať prozaický text na dramatický, výrazne ho prečítať v dramatizovanom čítaní. Dokáže identifikovať vnútornú kompozíciu diela a svoje tvrdenie zdôvodniť.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>transformácia prozaického textu na dramatický</li> <li>plynulé čítanie dramatizovaného textu</li> <li>hlavné a vedľajšie postavy</li> <li>vnútorná kompozícia dramatického diela - úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> </ul>

<b>Dráma (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramtizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Dráma (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• ANJ : Zvieratá</li> <li>• ANJ : Prázdniny</li> <li>• ANJ : Jedlo</li> <li>• ANJ : Svet</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• ANJ : Zábava</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Literárna výchova pre 6. ročník Ukážky beletrie a drámy Pravidlá slovenského pravopisu Malý synonymický slovník Synonymický slovník slovenčiny Frazeologický slovník	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Kladné vlastnosti hrdinov - moje vzory.</li> <li>• Mediálna výchova Transformácia prozaického textu na dramatický. Hráme sa na hercov.</li> <li>• Multikultúrna výchova Dramatické umenie iných národov. Porovnanie.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 6. ročník Pravidlá slovenského pravopisu Malý synonymický slovník Synonymický slovník slovenčiny Frazeologický slovník Encyklopédie	Internet Počítače Dataprojektor Interaktívna tabuľa Gramatické tabule

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

### Tematické celky

<b>Zvuková stránka jazyka (15)</b>	
<p>Spisovná výslovnosť slov cudzieho pôvodu, spisovné slová – nespisovné slová, domáce slová – slová cudzieho pôvodu, nové slová, zastarané slová, historizmy, archaizmy, slangové slová, nárečové slová, skratky, sila hlasu, artikulácia, komunikačná situácia: odosielateľ, prijímateľ, efektívna komunikácia, asertívna komunikácia</p> <p>Obohatené o témy: rôzne komunikačné situácie, praktické dialógy, prosba, žiadosť, ospravedlnenie, poďakovanie s využitím správnych jazykových a mimojazykových prostriedkov.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže správne v domácich a cudzích slovách artikulovať a spisovne vyslovovať slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li; dodržiavať správnu dĺžku slabík a pravidlá - dokáže rozlíšiť jednotlivé časti vonkajšej kompozície textu a dokáže ich vyjadriť pri hlasnom čítaní - pri hlasnom čítaní rešpektuje prostriedky nadväznosti: hlavný slovný prízvuk, typ písma, interpunkciu</li> <li>• PÍSANIE - dokáže nahlas a plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôbuje tempo svojho prejavu poslucháčom</li> <li>• HOVORENIE - dokáže použiť vhodné jazykové i mimojazykové (mimika, gestikulácia, postoj) prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže v danej komunikačnej situácii použiť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje - dokáže vhodne začať a ukončiť svoj prejav a použiť pritom vhodné výrazové prostriedky - dokáže zhodnotiť obsah a kvalitu ústnych prejavov spolužiakov a reagovať na ne spoločensky vhodným spôsobom - dokáže v komunikačnej situácii plynulo a zrozumiteľne artikulovať a uplatňovať primeranú silu hlasu - dokáže správne dodržiavať hlavný slovný prízvuk - dokáže správne vyslovovať domáce a zdomácnené cudzie slová so slabikami de, te, ne, le, di, ti, ni, li - dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku, zaujať spoločensky vhodný postoj a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovná výslovnosť v slovách cudzieho pôvodu spisovné slová – nespisovné slová domáce slová – slová cudzieho pôvodu nové slová, zastarané slová, historizmy, archaizmy slangové slová nárečové slová</li> <li>•</li> </ul>

<b>Zvuková stránka jazyka (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Zvuková stránka jazyka (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• NEJ : Osobné údaje</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• NEJ : Moja rodina</li> <li>• ANJ : Budúcnosť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Budúcnosť</li> </ul>	

<b>Zvuková stránka jazyka (15)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• ANJ : Časy a miesta</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• ANJ : Veľkomestá</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Skúsenosti</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• ANJ : Čo sa deje?</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                      Medziľudské vzťahy, spôsob komunikácie prezradí, kto som.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                      Komunikácia s rodičmi, úcta, rešpekt.</li> <li>• Mediálna výchova                      Verbálna a neverbálna komunikácia v médiách.</li> <li>• Multikultúrna výchova                      Komunikácia v jednotlivých spoločnostiach, rasách, etnikách. Spoločné znaky, odlišnosti.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                      Okolité príroda a jej "príhovárane sa" ľuďom.</li> </ul>	

<b>Lexikológia (14)</b>
Charakteristika slovnej zásoby, členenie slovnej zásoby z rôznych hľadísk : spisovné a nespisovné slová, domáce slová – slová cudzieho pôvodu, nové slová, zastarané slová, historizmy, archaizmy, slangové slová, nárečové slová . Používanie skratiek, značiek, skratkových slov. Tabuľka: názov, hlavička, riadok, stĺpec. Práca s grafmi.

<b>Lexikológia (14)</b>		
<p>Obohatené o témy: praktická práca s grafmi, tabuľkami, tlačovinami, intenzívna práca s jazykovými príručkami, slovníkmi.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže vyhľadať v texte explicitne a implicitne vyjadrené informácie vzťahujúce sa na danú tému a správne spojiť jednotlivé údaje do komplexnej informácie - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte - dokáže vyhľadať určené lexikálne prostriedky v texte a posúdiť ich štylistický význam - dokáže v prečítanom texte vysvetliť význam slov, ktoré pozná - dokáže na základe kontextu alebo pri jazykovej a štylistickej analýze textu odhadnúť význam slov, ktoré nepozná a overiť si ich v jazykových slovníkoch - dokáže vysvetliť význam daných pojmov - dokáže určiť v slove slovotvorný základ, predponu a príponu a vysvetliť ich využitie na zmenu lexikálneho významu - dokáže v texte priradiť základové slovo k odvodenému slovu a naopak - dokáže určiť slová, z ktorých vzniklo zložené slovo</li> <li>• PÍSANIE - dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového útvaru/žánru - dokáže prispôbiť lexiku textu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie - dokáže vysvetliť význam daných pojmov - dokáže vysvetliť pojem skratka, vytvoriť ju a použiť v texte - pri tvorbe textov funkčne využíva bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner/slohový postup/štýl a cieľ komunikácie - dokáže vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie (slová, vety, textové pasáže) súvisiace s obsahom jeho textu a použiť ich - dokáže systematicky a prehľadne tvoriť poznámky, zaznamenávať kľúčové slová a uplatniť ich vo vlastnom texte</li> <li>• HOVORENIE - dokáže použiť vhodné jazykové i mimojazykové (mimika, gestikulácia, postoj) prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovné slová domáce slová – slová cudzieho pôvodu nové slová zastarané slová, historizmy, archaizmy slangové slová nárečové slová skratky tabuľka: názov, hlavička, riadok, stĺpec graf</li> <li>•</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Lexikológia (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Lexikológia (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• NEJ : Osobné údaje</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• NEJ : Moja rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Slovenský jazyk pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Gramatické tabule	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Komunikácia ako spôsob prezentácie osobnosti, rozvoj medziľudských vzťahov.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Používanie vhodnej slovnej zásoby v rodinnom prostredí.</li> <li>• Mediálna výchova                              Sledovanie spisovnej výslovnosti v médiách.</li> </ul>		

<b>Lexikológia (14)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>Pôvod slov, hľadanie paralelných slov v rôznych jazykoch.</p>

**Morfológia (25)**

Charakteristika slovných druhov: pomnožné podstatné mená: rod, číslovky – ohybný slovný druh, delenie čísloviek: určité, neurčité; násobné. Skloňovanie čísloviek; rod, číslo, pád. Slovesá: ohybný slovný druh, jednoduchý – zložený slovesný tvar, vid: dokonavý, nedokonavý. Spojky – neohybný slovný druh.

Obohatené o témy: prehlbovanie pravopisných javov pri všetkých slovných druhoch, so zameraním na pravopis čísloviek, prídavných mien, vlastných podstatných mien. Návčik praktických písomností, písomnej komunikácie.

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM dokáže určiť prídavné mená, ktoré sa skloňujú podľa vzoru páví, matkin, otcov a svoje tvrdenie zdôvodniť dokáže vysvetliť štylistickú funkciu stupňovania prísloviek v texte</li> <li>• PÍSANIE dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu dokáže opraviť texty vytvorené niekým iným</li> <li>• HOVORENIE dokáže vo vlastnom prejave vhodne využiť informácie získané z rôznych informačných zdrojov dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomnožné podstatné mená: rod číslovky – ohybný slovný druh delenie čísloviek: určité, neurčité; násobné skloňovanie čísloviek; rod, číslo, pád slovesá: ohybný slovný druh slovesá: jednoduchý – zložený tvar vid: dokonavý, nedokonavý spojky – neohybný slovný druh</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Morfológia (25)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autočdidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autočdidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou čdidaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		

<b>Morfológia (25)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva  • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie  • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy  • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác  • diagnostické a klasifikačné - rozhovor		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
• SJL : Zvuková stránka jazyka  • ANJ : Zoznamovanie  • SJL : Lexikológia  • ANJ : Môj život  • NEJ : Moja rodina  • SJL : Slohová výchova  • SJL : Poézia  • SJL : Próza  • SJL : Dramatické umenie	• SJL : Lexikológia  • SJL : Syntax  • SJL : Slohová výchova  • SJL : Poézia  • SJL : Próza	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Literatúra pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Gramatické tabule	
<b>Prierezové témy</b>		
• Osobnostný a sociálny rozvoj  Zásady spolupráce pri riešení úloh.  • Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Úcta k rodičom, používanie správneho oslovenia.		



<b>Morfológia (25)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova                      Buďme hrdí na kultúrne dedičstvo našich predkov, poznávajme aj iné kultúry.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                      Pozor na situácie ohrozujúce zdravie.</li> </ul>

<b>Syntax (20)</b>
<p>Určovanie viet a vetných členov - holá veta, rozvitá veta, rozvitá s viacnásobným vetným členom. Jednočlenná veta, slovesná, neslovesná, vetný základ.                      Vedľajšie vetné členy: predmet, príslovkové určenie (miesta, času, spôsobu, príčiny)                      Obohatené o témy: vyhľadávanie vetných členov a jednotlivých typov viet                      v ukázkach z beletrie, rozvíjanie čitateľskej gramotnosti .</p>

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže v jednoduchých vetách určiť hlavné vetné členy a zdôvodniť ich funkciu - dokáže na základe analýzy rozlíšiť jednotlivé typy viet</li> <li>• PÍSANIE - dokáže samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka - dokáže samostatne tvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka - dokáže pri tvorbe dvojčlenných viet správne používať hlavné vetné členy, resp. pri jednočlenných vetách vetný základ</li> <li>• HOVORENIE - dokáže samostatne tvoriť jednoduché holé vety, jednoduché rozvité vety (jednočlenné a dvojčlenné vety), pričom dodržiava správny slovosled a intonáciu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - holá veta, rozvitá veta, rozvitá s viacnásobným vetným členom - vetný základ - vedľajšie vetné členy: predmet, príslovkové určenie (miesta, času, spôsobu, príčiny) - jednočlenná veta: slovesná, neslovesná</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Syntax (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> </ul>		

<b>Syntax (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>SJL : Lexikológia</li> <li>ANJ : Môj život</li> <li>NEJ : Moja rodina</li> <li>SJL : Morfológia</li> <li>SJL : Slohová výchova</li> <li>SJL : Poézia</li> <li>SJL : Próza</li> <li>SJL : Dramatické umenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SJL : Slohová výchova</li> <li>SJL : Poézia</li> <li>SJL : Próza</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Literatúra pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Gramatické tabule	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Osvojenie zručností, ako pracovať v tíme.</li> <li>Environmentálna výchova Chráňme naše životné prostredie.</li> <li>Mediálna výchova Vytváranie vlastného názoru pod vplyvom informácií z médií.</li> <li>Multikultúrna výchova Skladba viet, porovnávanie s anglickým a nemeckým jazykom. Bohatstvo jazyka.</li> </ul>		

<b>Slohová výchova (25)</b>
Charakteristika a štylizácia umeleckého opisu, slávnostného príhovoru (prívet). Práca s tabuľkami, pomenovanie častí tabuľky:: názov, hlavička, riadok, stĺpec. Čítanie grafov, časti grafu. Charakteristika jednotlivých komunikačných situácií, osvojenie pojmov : odosielateľ, prijímateľ. Komunikácia na rôzne témy, efektívna komunikácia, asertívna komunikácia.

<b>Slohová výchova (25)</b>	
Doplnené o témy: precvičovanie praktických spôsobov komunikácie, rozvoj čitateľskej gramotnosti, práca s tlačovinami, tabuľkami, grafmi.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii - dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch - dokáže prerozprávať obsah textu so zachovaním časovej a logickej postupnosti - dokáže vyjadriť názor na prečítaný text, obhajovať svoje stanovisko a ako argumenty, resp. protiargumenty použiť niektoré poznatky získané analýzou textu</li> <li>• PÍSANIE - dokáže navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľom písania - dokáže na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/žáner - dokáže vytvoriť osnovu a koncept pripravovaného textu - dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového útvaru/žánru - dokáže z východiskového textu vybrať potrebné údaje a usporiadať ich do tabuľky - dokáže pri tvorbe textu aplikovať svoje vedomosti o vnútornej kompozícii a vytvoriť rozprávanie, ktoré obsahuje všetky jeho fázy - dokáže pri písaní textu zohľadniť a odôvodniť požiadavky na formálnu úpravu slohových útvarov/žánrov - pri tvorbe textov funkčne využíva bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner/slohový postup/štýl a cieľ komunikácie - dokáže vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku - dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie (slová, vety, textové pasáže) súvisiace s obsahom jeho textu a použiť ich - dokáže si systematicky a prehľadne tvoriť poznámky, zaznamenávať kľúčové slová a uplatniť ich vo vlastnom texte - dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie v grafoch a tabuľkách a použiť ich v rámci svojho textu - dokáže zdôvodniť výber a použitie rozličných informácií z grafov a tabuliek vo svojom texte - dokáže z dostupných údajov a informácií vytvoriť graf a tabuľku a použiť ich v texte dokáže porovnať a odlíšiť jednotlivé slohové útvary/žánre - dokáže samostatne aplikovať svoje vedomosti o jednotlivých žánroch/útvarech pri transformácii z jedného žánru do druhého - dokáže prijať hodnotenie druhých (spolužiakov a učiteľa) a zapracovať identifikované chyby s cieľom zlepšiť organizáciu a nadväznosť myšlienok, opraviť jednotlivé chyby a formálnu úpravu textu - dokáže zdôvodniť, prečo niektoré pripomienky nezapracoval vo svojom texte. Pri obhajobe svojho názoru rešpektuje spoločenské a komunikačné pravidlá - dokáže vytvoriť čistopis - do-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - umelecký opis - slávnostný príhovor (prívet) - tabuľka: názov, hlavička, riadok, stĺpec - graf - komunikačná situácia: odosielateľ, prijímateľ - efektívna komunikácia - asertívna komunikácia</li> </ul>

<b>Slohová výchova (25)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>káže zhodnotiť texty vytvorené niekým iným a svoje hodnotenie dokáže zdôvodniť</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HOVORENIE - dokáže sformulovať vlastný názor a použiť presvedčivé argumenty a vhodné výrazové prostriedky - si dokáže samostatne zvoliť a sformulovať tému komunikácie - dokáže samostatne a pohotovo sformulovať základné myšlienky na zvolenú tému a zrozumiteľne ich vysloviť - dokáže samostatne sformulovať text na určenú tému - dokáže podľa logickej postupnosti usporiadať svoju výpoveď - dokáže použiť vhodné jazykové i mimojazykové (mimika, gestikulácia, postoj) prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže v danej komunikačnej situácii použiť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje - dokáže vhodne začať a ukončiť svoj prejav a použiť pritom vhodné výrazové prostriedky - dokáže správne a spoločensky vhodne sformulovať otázky, aby zistil, ako poslucháči porozumeli vytvorenému prejavu - dokáže posúdiť z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu vyjadrenie partnerov v danej komunikácii - dokáže zhodnotiť obsah a kvalitu ústnych prejavov spolužiakov a reagovať na ne spoločensky vhodným spôsobom - dokáže v danej komunikačnej situácii vhodne využívať slovnú zásobu s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Slohová výchova (25)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• NEJ : Moja rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Budúcnosť</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Poézia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	

<b>Slohová výchova (25)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dramatické umenie</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Úcta k rečníkovi, rešpektovanie každej osobnosti. Konštruktívna kritika.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Zachyťme krásu daného okamihu, chráňme prírodné scenérie pre ďalšie generácie.</li> <li>• Mediálna výchova                              Sledovanie rečníckych prejavov v médiách, pozitívne a negatívne javy.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Spôsoby komunikácie v slovanských a germánskych jazykoch.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Rôzne spôsoby recyklácie, výroba úžitkových predmetov z druhotných surovín.</li> </ul>	
<b>Poézia (22)</b>	
Vyhládavanie umeleckých prostriedkov, charakteristika rýmov, rým: prerývaný, obkročný. Voľný verš. Vyjadrenie estetického zážitku z básne, populárnej piesne. Recitácia básne s uplatnením správnej artikulácie, rytmu, spisovnej výslovnosti. Charakteristika malých foriem ľudovej slovesnosti - príslovie, porekadlo, pranostika. Podstata anekdoty, humorná pointa. Znaký bájky, ponaučenie, aktuálnosť.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - dokáže recitovať báseň tak, aby vyjadril rytmickú usporiadanosť básnického textu, správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť - dokáže vysvetliť rozdiel medzi striedavým a združeným rýmom - dokáže vyhľadať striedavý, združený, obkročný a prerývaný rým v neznámom texte - dokáže vytvoriť jednoduchý básnický text, v ktorom uplatní striedavý alebo združený rým - dokáže analyzovať text populárnej piesne z hľadiska témy, štylizácie a metriky - dokáže vyjadriť svoj zážitok z textu piesne a uviesť, čo ho vyvolalo - pri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rým: prerývaný, obkročný voľný verš básne populárna pieseň príslovie, porekadlo, pranostika anekdota bájka</li> </ul>

<b>Poézia (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť - dokáže vysvetliť a rozlíšiť pojmy príslovie, porekadlo, pranostika, anekdota a uviesť príklad - dokáže vysvetliť význam konkrétneho príslovia, porekadla a pranostiky - dokáže vysvetliť podstatu humoru v anekdote z hľadiska deja, charakteristiky postavy a štýlu -dokáže funkčne využiť príslovie, porekadlo, pranostiku, anekdotu vo svojom texte - dokáže vytvoriť krátky vtipný príbeh. Pri jeho tvorbe aplikuje svoje znalosti o anekdote - dokáže vysvetliť pojem bájka, dokáže vyvodiť z bájky mravné ponaučenie - dokáže vysvetliť podstatu jednotlivých literárnych pojmov</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uautodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Poézia (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>sobilostí - metóda otázok a odpovedí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• ANJ : Zoznamovanie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• ANJ : Môj život</li> <li>• NEJ : Moja rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	

<b>Poézia (22)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANJ : Skúsenosti</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dramatické umenie</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Hodnota umeleckého slova overená časom. Pozitívny postoj k druhým.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Úcta k rodičom, členom rodiny.</li> <li>• Environmentálna výchova Prírodné krásy a ich ochrana.</li> <li>• Mediálna výchova Populárna pieseň, formovanie názorov a postojov človeka.</li> <li>• Multikultúrna výchova Piesne v cudzích jazykoch, obohatenie našej kultúry.</li> </ul>	
<b>Próza (38)</b>	
Charakteristika umeleckej literatúry, žánrová pestrosť. Znaký prozaického textu. Kompozícia literárneho diela, postavy, rozprávač, typy rozprávania. Poznať základné znaky báje, poviedky, balady. Znaký dobrodružnej literatúry, westernu, fantasy literatúry, detektívky, robinsonády.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť - dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo - dokáže vysvetliť podstatu jednotlivých literárnych pojmov - dokáže v texte identifikovať žánrové znaky prečítaného literárneho diela - dokáže vyhľadať v literárnom diele hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať hlavné postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi - dokáže transformovať prozaický text na dramatický</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - umelecká literatúra - prozaický text - báj - poviedka - balada - dobrodružná literatúra - typy rozprávania, rozprávač - postavy v literárnom diele - kompozícia literárneho diela</li> </ul>

Próza (38)		
Výkonové štandardy		
<p>- dokáže na základe analýzy literárneho diela identifikovať jeho vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie zdôvodniť - dokáže vytvoriť príbeh, v ktorom sú obsiahnuté všetky fázy vnútornej kompozície - dokáže rozpoznať jednotlivé spôsoby rozprávania - dokáže transformovať spôsoby rozprávania – z ja-rozprávania do on-rozprávania a naopak - dokáže analyzovať umelecký text z hľadiska témy, kompozície a štylizácie - dokáže vysvetliť pojmy dobrodružná literatúra, umelecká literatúra - dokáže nájsť jazykové prostriedky, ktorými autor dosahuje dramatické napätie v texte a svoje tvrdenie vie zdôvodniť - dokáže na základe analýzy vytvoriť dejovú osnovu literárnej rozprávky - dokáže na základe analýzy prerozprávať obsah literárnej rozprávky</p>		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Próza (38)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• ANJ : Môj život</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> </ul>	

<b>Próza (38)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• NEJ : Moja rodina</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• ANJ : Budúcnosť</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• ANJ : Skúsenosti</li> <li>• SJL : Dramatické umenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Hodnota človeka závisí od jeho skutkov.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Úcta k starým rodičom, vážme si ich múdrosť.</li> <li>• Mediálna výchova                              Filmové spracovania literárnych diel, porovnanie s literárnou predlohou, klady, nedostatky.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Tradície svojho regiónu, špecifiká, ktoré si zachovávame v multikultúrnosti. Tolerancia odlišností v iných kultúrach</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Ochrana ohrozených druhov zvierat.</li> </ul>	
<b>Dramatické umenie (6)</b>	
Plynulé čítanie dramatického textu, pásmo rozprávača, prehovory postáv. Transformácia literárneho textu na dramatický. Scenár rozprávky. Rozhlasová a literárna rozprávka. Charakteristika postáv.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - dokáže plynulo čítať dramatický text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisov-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - umelecká literatúra - rozhlasová hra - monológ</li> </ul>

<b>Dramatické umenie (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>nú výslovnosť - dokáže výrazne prečítať prehovory jednotlivých postáv dramatického textu v súlade s ich charakterom - dokáže vysvetliť rozdiel medzi rozprávkou ako literárnym žánrom a rozhlasovou rozprávkou - dokáže na základe analýzy vytvoriť dejovú osnovu rozhlasovej rozprávky - dokáže na základe analýzy prerozprávať obsah rozhlasovej rozprávky - dokáže určiť na základe analýzy rozhlasovej rozprávky hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať hlavné postavy a svoje tvrdenie podložiť argumentmi - dokáže transformovať dramatický literárny text na prozaický - dokáže vytvoriť jednoduchý scenár pre rozhlasovú podobu rozprávky - dokáže vyjadriť svoj zážitok z rozhlasovej hry a uviesť, čo ho vyvolalo</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Dramatické umenie (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Literatúra pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                          Charakter človeka sa meria jeho správaním, postojmi.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                          Starí rodičia v našom živote, ich nezastupiteľné miesto.</li> </ul>		

<b>Dramatické umenie (6)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova Vplyv techniky na život človeka, pozitíva i negatíva.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Ochrana života, všetkých jeho foriem.</li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 7. ročník Literatúra pre 7.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Gramatické tabule

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti

### Tematické celky

<b>Zvuková stránka jazyka (6)</b>	
Slávnostný prejav, jeho prednes, správna artikulácia, využitie mimojazykových prostriedkov. Správna intonácia, melódia vety - vsuvka, prístavok, oslovenie, interpunkcia. Dodržiavanie správnej výslovnosti cudzích nesklonných podstatných mien. Správna intonácia a dodržiavanie melódie pri jednoduchom súvetí.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané úrovni žiakov daného ročníka a dokáže prispôsobiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie - pri hlasnom čítaní rešpektuje prostried-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slávnostný prejav</li> <li>• vsuvka, prístavok, oslovenie</li> <li>• cudzie nesklonné podstatné mená</li> <li>• interpunkcia</li> <li>• jednoduché súvetie</li> </ul>



<b>Zvuková stránka jazyka (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>ky nadväznosti: hlavný slovný prízvuk, typ písma, interpunkciu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PÍSANIE</b> - dokáže nahlas a plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôbuje tempo svojho prejavu poslucháčom</li> <li>• <b>HOVORENIE</b> - dokáže použiť vhodné jazykové i mimojazykové (mimika, gestikulácia, postoj) prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže v danej komunikačnej situácii použiť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje - dokáže vhodne začať a ukončiť svoj prejav a použiť pritom vhodné výrazové prostriedky - dokáže zhodnotiť obsah a kvalitu ústnych prejavov spolužiakov a reagovať na ne spoločensky vhodným spôsobom - dokáže v komunikačnej situácii plynulo a zrozumiteľne artikulovať a uplatňovať primeranú silu hlasu - dokáže správne dodržiavať hlavný slovný prízvuk - dokáže správne vyslovovať domáce a zdomácnené cudzie slová so slabikami de, te, ne, le, di, ti, ni, li - dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku, zaujať spoločensky vhodný postoj a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Zvuková stránka jazyka (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NEJ : Opakovanie</li> <li>• NEJ : Bývanie</li> <li>• NEJ : Návšteva</li> <li>• NEJ : Zvieratá</li> <li>• NEJ : Krajiny</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Slovenský jazyk pre 8. ročník	Internet	

<b>Zvuková stránka jazyka (6)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 8.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Počítače Dataprojektor Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Slušné správanie vo vzťahoch medzi ľuďmi, správne oslovenie. Správne používanie jazyka - úcta k rodnej reči. Rozvoj osobnosti žiaka pri komunikácii s dospelými. Správnosť používania zámen pri oslovovaní spolužiakov. Každý je kováčom svojho šťastia.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Úroveň komunikácie v rodine, úcta k rodičom.</li> <li>• Environmentálna výchova  Životné prostredie a jeho ochrana. Moje obľúbené miesto v prírode.</li> <li>• Mediálna výchova  Sledovanie správnosti výslovnosti a využívania slovnej zásoby v médiách.</li> <li>• Multikultúrna výchova  Spoloční predkovia človeka - jazyk ako základ komunikácie. Najkrajšie miesto na svete – moje rodisko.</li> <li>• Ochrana života a zdravia  Zdravý životný štýl - zdravý postoj k životu, k riešeniu problémov.</li> </ul>	
<b>Tvaroslovie (40)</b>	
<p>Podstatné mená mužského rodu zvieracie, skloňovanie, výnimky v skloňovaní. Podstatné mená mužského rodu neživotné zakončené na -r, -l - nepravidelné skloňovanie. Cudzie nesklonné podstatné mená - ich pravopis. Skloňovanie podstatného mena pani. Zámená – ohybný slovný druh; skloňovanie; základný tvar zámen; rod, číslo, pád; delenie zámen: opytovacie, ukazovacie. Častice: neohybný slovný druh. Dodržiavanie interpunkcie.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii - dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané úrovni žiakov daného ročníka a dokáže prispôsobiť rýchlosť čí-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatné mená mužského rodu zvieracie</li> <li>• podstatné mená mužského rodu neživotné zakončené na -r, -l</li> <li>• cudzie nesklonné podstatné mená</li> <li>• skloňovanie podstatného mena pani</li> </ul>

<b>Tvaroslovie (40)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>tania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte - dokáže určiť podstatné mená, zámená, častice v rozsahu obsahového štandardu a svoje tvrdenie zdôvodniť</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PÍSANIE - dokáže vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku - dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexicológie, morfológie, syntaxe a slohu - dokáže prijať hodnotenie druhých (spoluziakov a učiteľa), zlepšiť organizáciu a nadväznosť myšlienok, opraviť jednotlivé chyby a formálne nedostatky textu - dokáže zdôvodniť, prečo niektoré pripomienky nezapracoval vo svojom texte. Pri obhajobe svojho názoru rešpektuje spoločenské a komunikačné pravidlá - dokáže skontrolovať texty vytvorené niekým iným dokáže spoločensky vhodným spôsobom zhodnotiť texty vytvorené niekým iným a svoje hodnotenie dokáže zdôvodniť</li> <li>• HOVORENIE - dokáže samostatne použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže pohotovo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu a dokáže použiť správne prostriedky - dokáže zhodnotiť prejav spoluziakov z hľadiska obsahu, jazykovej správnosti a spoločenského tónu a reagovať naň spoločensky vhodným spôsobom - dokáže vo vlastnom prejave vhodne využiť informácie alebo jazykové prostriedky získané z rôznych informačných zdrojov - dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zámená – ohybný slovný druh; skloňovanie; základný tvar zámen; rod, číslo, pád; delenie zámen: opytovacie, ukazovacie</li> <li>• častice: neohybný slovný druh</li> <li>• interpunkcia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Tvaroslovie (40)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NEJ : Opakovanie</li> <li>• NEJ : Bývanie</li> <li>• NEJ : Návšteva</li> </ul>	

<b>Tvaroslovie (40)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NEJ : Zvieratá</li> <li>• NEJ : Krajiny</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 8. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                               Slušné správanie vo vzťahoch medzi ľuďmi, využívanie správnych gramatických tvarov. Spisovné vyjadrovanie v úradnej komunikácii. Správnosť používania zámen pri oslovovaní spolužiakov.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                               Rozvoj osobnosti žiaka pri komunikácii s dospelými členmi rodiny.</li> <li>• Environmentálna výchova                               Život zvierat v prírode. Môj zvierací spoločník. Ochrana prírody - budúcnosť plastov? Krásy sa možno dotknúť iba srdcom.</li> <li>• Mediálna výchova                               Vynálezy svetového významu - ich spoznávanie prostredníctvom médií.</li> <li>• Multikultúrna výchova                               Úslovie starovekého Grécka v súčasnom svete. Predkovia starých Slovanov - čo nám zanechali.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                               Moje rodisko - jeho ochrana pre ďalšie generácie. Ochrana chránených živočíšnych druhov.</li> </ul>	

<b>Lexikológia (10)</b>	
Nepriame pomenovania: metafora, charakteristika. Jednoslovné pomenovania priame a nepriame. Viacslovné pomenovania ( združené pomenovania) a ich charakteristika. Ustálené slovné spojenia -frazologizmy, práca s MFS. Spôsoby obohacovania slovnej zásoby: tvorenie slov, preberanie slov. Slovná zásoba, obohacovanie ondividuálnej slovnej zásoby.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - dokáže vysvetliť význam daných pojmov, určiť ich v texte a posúdiť ich štylistický význam - dokáže analyzovať text po lexikálnej stránke a vysvetliť štylistický význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nepriame pomenovania: metafora</li> <li>• jednoslovné pomenovania</li> </ul>

<b>Lexikológia (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>jazykových prostriedkov v texte - dokáže vybrať vhodný jazykový slovník a overiť v ňom význam lexikálnych jednotiek - dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PÍSANIE - dokáže vysvetliť význam daných pojmov - dokáže využiť pri tvorbe textov bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner, slohový postup, jazykový štýl a cieľ komunikácie - dokáže vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku- dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu</li> <li>• HOVORENIE - dokáže samostatne použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže pohotovo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu a dokáže použiť správne prostriedky - dokáže vo vlastnom prejave vhodne využiť informácie alebo jazykové prostriedky získané z rôznych informačných zdrojov - dokáže vysvetliť význam daných pojmov</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• viacslovné pomenovania ( združené pomenovania)</li> <li>• frazeologizmus</li> <li>• spôsoby obohacovania slovnej zásoby: tvorenie slov, preberanie slov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Lexikológia (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NEJ : Opakovanie</li> <li>• NEJ : Bývanie</li> <li>• NEJ : Návšteva</li> <li>• NEJ : Zvieratá</li> <li>• NEJ : Krajiny</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Slovenský jazyk pre 8. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Frázy trochu inak - bohatstvo slovnej zásoby - znak kultúrneho vyjadrovania.</li> <li>• Mediálna výchova                              Frazeologizmy a ich využívanie v súčasnosti.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Najkrajšie miesto -moje rodisko. Bohatstvo nášho regiónu - čilejkárske nárečie.</li> </ul>		
<b>Skladba (20)</b>		
Vsuvka, prístavok, oslovenie.		



<b>Skladba (20)</b>		
<p>Vetné členy, ich charakteristika. Vedľajšie vetné členy: prívlastok (zhodný, nezhodný), prístavok, predmet a príslovkové určenie: miesta, času, spôsobu, príčiny - ich charakteristika a určovanie v texte. Jednoduché súvetie - identifikácia v texte, pravopis, interpunkcia.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM - rozlišuje jednotlivé časti vonkajšej kompozície textu a dokáže ich vyjadriť pri hlasnom čítaní - dokáže v jednoduchých vetách určiť hlavné a vedľajšie vetné členy, zdôvodniť ich funkciu - dokáže na základe analýzy rozlíšiť jednotlivé typy viet (jednoduchá veta, jednoduché súvetie)</li> <li>• PÍSANIE - dokáže samostatne tvoriť jednoduché vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka - dokáže v jednoduchých vetách správne používať hlavné a vedľajšie vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich funkciu- dokáže v texte uplatniť vsuvku, prístavok, oslovenie a použiť správnu interpunkciu</li> <li>• HOVORENIE - dokáže tvoriť jednoduché vety a jednoduché súvetia, pričom dodržiava správny slovosled a intonáciu - dokáže samostatne sformulovať súvislý a logicky usporiadaný text na danú tému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vsuvka, prístavok, oslovenie</li> <li>• vedľajšie vetné členy: prívlastok (zhodný, nezhodný), prístavok</li> <li>• jednoduché súvetie</li> <li>• interpunkcia</li> <li>• vedľajšie vetné členy predmet príslovkové určenie: miesta, času, spôsobu, príčiny</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Skladba (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		

<b>Skladba (20)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NEJ : Opakovanie</li> <li>• NEJ : Návšteva</li> <li>• NEJ : Krajiny</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 8. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Aktívne využitie voľného času - rozvoj osobnosti žiaka.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Životné prostredie a jeho ochrana.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Úspešná plavba po mori – spoznáваме svet. Vznik tradícií – vyrezávané tekvice. Exotické druhy ovocia a krajiny, z ktorých pochádzajú. Vytvorenie prezentácie o niektorej zo slovenských pamiatok zapísaných do zoznamu UNESCO.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Zdravý životný štýl, ovocie, zelenina v jedálničku.</li> </ul>	

<b>Slohová výchova (20)</b>	
Vedieť urobiť výt'ah z daného textu. Praktické písomnosti - prihláška, základné znaky. Úradný/štruktúrovaný životopis, základné znaky, využitie v praktickom živote. Formulácia a prednes slávnostného prejavu.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČÍTANIE S POROZUMENÍM -dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii - dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch - dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané úrovni žiakov daného ročníka a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výt'ah</li> <li>• prihláška</li> <li>• úradný/štruktúrovaný životopis</li> <li>• slávnostný prejav</li> </ul>

**Slohová výchova (20)**

**Výkonové štandardy**

dokáže vyjadriť názor na prečítaný text, obhajovať svoje stanovisko a ako argumenty, resp. protiargumenty použiť niektoré poznatky získané analýzou textu - rozlišuje jednotlivé časti vonkajšej kompozície textu a dokáže ich vyjadriť pri hlasnom čítaní - dokáže na základe porovnania textov určiť odlišné, resp. spoločné znaky vnútornej kompozície štandardizovaných slohových útvarov/žánrov

- **PÍSANIE** - dokáže navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľom písania - dokáže na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/žáner - dokáže vytvoriť osnovu a koncept pripravovaného textu - dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového postupu - dokáže pri tvorbe umeleckého a vecného textu aplikovať svoje vedomosti o vnútornej kompozícii - dokáže pri písaní textu zohľadniť a odôvodniť požiadavky na formálnu úpravu slohových útvarov/žánrov dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať a zaznamenať si informácie (fakty, slová, vety, textové pasáže) súvisiace s obsahom jeho textu a použiť ich vo vlastnom texte dokáže porovnať a odlíšiť texty z hľadiska slohových útvarov/žánrov - dokáže aplikovať vedomosti o jednotlivých žánroch/útvoroch pri transformácii z jedného žánru do druhého - dokáže prijať hodnotenie druhých (spolužiakov a učiteľa), zlepšiť organizáciu a nadväznosť myšlienok, opraviť jednotlivé chyby a formálne nedostatky textu - dokáže zdôvodniť, prečo niektoré pripomienky nezpracoval vo svojom texte. Pri obhajobe svojho názoru rešpektuje spoločenské a komunikačné pravidlá - dokáže vytvoriť čistopis - dokáže skontrolovať texty vytvorené niekým iným - dokáže spoločensky vhodným spôsobom zhodnotiť texty vytvorené niekým iným a svoje hodnotenie dokáže zdôvodniť
- **HOVORENIE** - dokáže sformulovať vlastný názor a použiť presvedčivé argumenty a vhodné výrazové prostriedky - dokáže si samostatne zvoliť alebo sformulovať tému adekvátnu komunikačnej situácii - dokáže samostatne pohotovo sformulovať základné myšlienky na zvolenú tému a vysloviť ich výstižne a zrozumiteľne - dokáže samostatne sformulovať súvislý a logicky usporiadaný text na danú tému - dokáže samostatne použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou - dokáže v danej komunikačnej situácii zvoliť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje - dokáže pohotovo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu a dokáže použiť správ-

<b>Slohová výchova (20)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<p>ne prostriedky - dokáže počas komunikácie opraviť alebo preformulovať vety vo svojej výpovedi - dokáže vytvoriť s ohľadom na komunikačnú situáciu ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového postupu - dokáže v komunikačnej situácii plynuť a zrozumiteľne artikulovať - dokáže funkčne využívať tempo reči vo výpovedi - dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku, zaujať spoločensky vhodný postoj a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim</p>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Slohová výchova (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 8. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy		Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                           Slušné správanie vo vzťahoch medzi ľuďmi, správne oslovenie. Vážim si názory svojho oponenta. Rozvoj osobnosti žiaka pri komunikácii s dospelými. Ovládam svoj materinský jazyk slovom aj písmom.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                           Slávnostný prejav starým rodičom pri jubileu – úcta a láska k šedinám.</li> </ul>		

<b>Slohová výchova (20)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Aká je budúcnosť plastov? Ochrana prírody, separovaný zber.</li> <li>• Mediálna výchova Sledovanie správnosti využívania spisovnej slovenčiny v médiách. Kniha - základ poznania.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Životné prostredie a jeho ochrana.</li> </ul>		
<b>Poézia (30)</b>		
<p>Básnická otázka - charakteristika, vyhľadávanie v umeleckom texte.                      Literárne druhy - lyrika: ľúbostná lyrika, prírodná lyrika - ich charakteristika.                      Literárny žáner - modlitba, charakteristika.                      Využitie metafory v poézii.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť</li> <li>• dokáže vytvoriť a vysvetliť definície daných pojmov</li> <li>• dokáže analyzovať báseň z hľadiska témy, kompozície</li> <li>• dokáže určiť dielo z hľadiska literárneho druhu, resp. žánru</li> <li>• dokáže určiť v texte básnickú otázku, metaforu a vytvoriť vlastné príklady</li> <li>• dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lyrika: ľúbostná lyrika, prírodná lyrika</li> <li>• modlitba</li> <li>• básnická otázka</li> <li>• metafora</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Poézia (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 8. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy		Internet Počítače Dataprojektor Tablety
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj            Vnímание ukrytej pravdy v literárnych dielach – životná múdrosť človeka.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu            Úcta k matke v poézii i v živote.</li> </ul>		



<b>Poézia (30)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Prírodná lyrika - oslava prírodného bohatstva.</li> <li>• Mediálna výchova Porovnávanie rovnakých a odlišných znakov poézie autorov jednotlivých národov.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie textov ľúbostnej poézie v regióne Tekov, ako si ich pamätajú starí rodičia. Vyhľadávanie historických súvislostí v ukázkach autorov v čase ich vzniku.</li> </ul>		
<b>Próza (36)</b>		
<p>Literárny druh - epika Román - charakteristika. Druhy románov a ich identifikácia na základe hlavných znakov - detektívny román, biografický román, dievčenský román, historický román, dobrodružný román, román vo forme denníka.</p> <p>Vonkajšia kompozícia diela (diel). Časti vnútornej kompozície diela.</p> <p>Vedecko-fantastická literatúra - základné znaky, zakladateľ sci-fi literatúry.</p> <p>Literatúra faktu - charakteristika, znaky.</p> <p>Vedecko-populárna literatúra - charakteristika, znaky.</p> <p>Vlastná tvorba daného žánru s dodržaním základných znakov.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť</li> <li>• dokáže vytvoriť a vysvetliť definície daných pojmov</li> <li>• dokáže určiť dielo z hľadiska literárneho druhu, resp. žánru</li> <li>• dokáže vyhľadať v literárnom diele hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať hlavné postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi</li> <li>• dokáže na základe analýzy literárneho diela identifikovať jeho vonkajšiu a vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie zdôvodní</li> <li>• dokáže vytvoriť príbeh, v ktorom sú obsiahnuté všetky fázy vnútornej kompozície a uplatnené znaky vonkajšej kompozície</li> <li>• dokáže analyzovať umelecký text z hľadiska témy, vonkajšej a vnútornej kompozície a štylizácie</li> <li>• dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• epika, román: detektívny román, biografický román, dievčenský román, historický román, dobrodružný román, román vo forme denníka</li> <li>• diel</li> <li>• vedecko-fantastická literatúra</li> <li>• literatúra faktu</li> <li>• vedecko-populárna literatúra</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Próza (36)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Próza (36)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 8. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy		Internet Počítače Dataprojektor Tablety
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                      Životné podmienky v minulosti a v súčasnom svete - formovanie charakteru človeka. Komparácia životných zážitkov hlavných postáv ukážok a žiakov - hodnotenie, čo je v živote dôležité. Ustálené slovné spojenia - obohacovanie slovnej zásoby.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                      Úcta k rodičom.</li> <li>• Environmentálna výchova                      Ochrana príroda pre nasledujúce generácie. Oslava prírody v literárnych dielach.</li> <li>• Mediálna výchova                      Autori denníkov, "blogovanie" na internete. Dá sa veriť všetkému, čo si prečítame? Využívanie kritického myslenia.</li> <li>• Multikultúrna výchova                      Rozdielnosť námětov vedecko-fantastickej literatúry v jednotlivých krajinách v závislosti od podmienok života, stupňa rozvoja spoločnosti a pod. Význam a prínos historických osobností v rámci európskej kultúry.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 8. ročník Literatúra pre 8.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti	Internet Počítače Dataprojektor

Literatúra	Pomôcky
Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Tablety Gramatické tabule

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

Zvuková stránka jazyka (10)	
Pravopisné javy, interpunkčné znamienka, spojovník, pomlčka, zvuková rovina jazyka, súdržnosť textu, prostriedky súdržnosti, zápor v slovenčine. Národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia Rétorika, zvukové prostriedky rečníckych prejavov, mimika, gestikulácia	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané úrovni žiakov daného ročníka a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie</li> <li>• pri hlasnom čítaní rešpektuje prostriedky nadväznosti: hlavný slovný prízvuk, typ písma, interpunkciu</li> <li>• dokáže nahlas a plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôsobuje tempo svojho prejavu poslucháčom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopis, spojovník, pomlčka interpunkčné znamienka</li> <li>• zvuková rovina jazyka</li> <li>• súdržnosť textu zápor v slovenčine</li> <li>• národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia</li> <li>• rétorika</li> </ul>

<b>Zvuková stránka jazyka (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku, zaujať spoločensky vhodný postoj a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Zvuková stránka jazyka (10)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Slovenský jazyk pre 9. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Slušné správanie vo vzťahoch medzi ľuďmi, správne oslovenie. Prejavy šikanovania, ich eliminácia. Význam každodenných vecí pre človeka, cena chleba.</li> <li>• Environmentálna výchova  Prírodné bohatstvo a jeho ochrana.</li> <li>• Mediálna výchova  Kniha života, zážitky, spomienky. Štylistické chyby v internetovej komunikácii, ich odstránenie.</li> <li>• Multikultúrna výchova  Ovládaj svoj materinský jazyk. Koľko rečí vieš, toľkokrát si človekom.</li> </ul>		
<b>Tvaroslovie (20)</b>		
Morfológia/tvaroslovie, ohybné a neohybné slovné druhy. Národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia. Členenie jazykovedy.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže určiť podstatné mená, zámená, častice v rozsahu obsahového štandardu a svoje tvrdenie zdôvodniť</li> <li>• dokáže vysvetliť štylistickú funkciu zámen a častíc v texte</li> <li>• dokáže vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku</li> <li>• dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• morfológia/tvaroslovie</li> <li>• národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia</li> <li>• jazykoveda</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Tvaroslovie (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• dedukčný ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Slovenský jazyk pre 9. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy</p>		<p>Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule</p>

<b>Tvaroslovie (20)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Hodnota vysloveného a napísaného slova. Štúdium v zahraničí, rozvoj osobnosti mladého človeka.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Komunikácia s dospelými a ich rešpektovanie.</li> <li>• Environmentálna výchova Environmentálna výchova Ťažba drahých kameňov a ochrana životného prostredia.</li> <li>• Mediálna výchova Recenzie kníh, filmov, vyjadrenie vlastného názoru. Kremnické gagy, význam kultúrnych podujatí.</li> <li>• Multikultúrna výchova Diela umelcov a ich historická hodnota.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Nedostupné horské vodopády, športové aktivity, ochrana prírodných zdrojov.</li> </ul>

<b>Lexikológia (20)</b>	
<p>Slovná zásoba – systematizácia. Odborné slová, náuka o významovej rovine jazyka. Jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký, slovná zásoba jednotlivých štýlov. Jazykoveda. Slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový. Národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia. Vhodné využívanie slovnej zásoby v danej komunikačnej situácii s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie. Nahradenie nespisovných jazykových prostriedkov spisovnými.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vysvetliť význam daných pojmov, určiť ich v texte a posúdiť ich štylistický význam</li> <li>• dokáže analyzovať text po lexikálnej stránke a vysvetliť štylistický význam jazykových prostriedkov v texte</li> <li>• dokáže vybrať vhodný jazykový slovník a overiť v ňom význam lexikálnych jednotiek</li> <li>• dokáže využiť pri tvorbe textov bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner, slohový postup, jazykový štýl a cieľ komunikácie</li> <li>• dokáže vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku</li> <li>• dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom aplikuje nadobudnuté zna-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovná zásoba – systematizácia odborné slová náuka o významovej rovine jazyka</li> <li>• jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký</li> <li>• národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia</li> <li>• dokáže v danej komunikačnej situácii vhodne využívať slovnú zásobu s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie</li> <li>• dokáže po upozornení nahradiť nespisovné jazykové prostriedky spisovnými</li> <li>• jazykoveda</li> <li>• slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový</li> </ul>



<b>Lexikológia (20)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
losti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 9. ročník		Internet

<b>Lexikológia (20)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Odomkni tajomstvá svojej mysle, riešenie problémov, predstavivosť. Expresívne slová v komunikácii, primeranosť, vhodnosť s ohľadom na cieľ komunikácie. Ovládaj svoj materinský jazyk. Bohatstvo Tekova - čilejkárske nárečie. Jazyk je nástrojom ducha.</li> <li>• Mediálna výchova  Vývoj papiera, história, vyhľadávanie informácií v médiách. Sledovanie správnosti používania slovnej zásoby v médiách.</li> <li>• Multikultúrna výchova  Frazeologizmy ako bohatstvo národného jazyka, porovnanie s ANJ, NEJ. Tradície našich predkov. Slovenčina v rodine slovanských jazykov.</li> </ul>	

<b>Skladba (20)</b>	
<p>Syntax/skladobná rovina jazyka. Hlavné a vedľajšie vetné členy. Jednoduchá veta, jednoduché súvetie. Slovosled.</p> <p>Vsuvka, prístavok, oslovenie, správna interpunkcia.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže v jednoduchých vetách určiť hlavné a vedľajšie vetné členy, zdôvodniť ich funkciu</li> <li>• dokáže na základe analýzy rozlíšiť jednotlivé typy viet (jednoduchá veta, jednoduché súvetie)</li> <li>• dokáže samostatne tvoriť jednoduché vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka</li> <li>• dokáže v jednoduchých vetách správne používať hlavné a vedľajšie vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich funkciu dokáže správne tvoriť vety so záporom</li> <li>• dokáže pri tvorbe jednoduchých súvetí správne používať hlavné vetné členy, určiť ich a zdôvodniť funkciu</li> <li>• dokáže v texte uplatniť vsuvku, prístavok, oslovenie a použiť správnu interpunkciu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• syntax/skladobná rovina jazyka</li> <li>• Hlavné a vedľajšie vetné členy. Jednoduchá veta, jednoduché súvetie.</li> <li>• Slovosled. Vsuvka, prístavok, oslovenie, správna interpunkcia.</li> </ul>

<b>Skladba (20)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže skontrolovať svoj text s cieľom vyhľadať a opraviť chyby, pričom aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Slovenský jazyk pre 9. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria</p>		<p>Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule</p>

<b>Skladba (20)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Časopisy	
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Komunikácia, spolužitie v rodine. Európsky deň jazykov, ovládaj svoj materinský jazyk. Komunikácia na požadovanej úrovni.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Spolužitie v rodine.</li> <li>• Mediálna výchova Svetové vynálezy, technické vymoženosti pre človeka. Získať informácie o knihách na www stránkach, využívanie typov viet.</li> <li>• Multikultúrna výchova Predstavme miesto, kde žijeme. Zdroje informácií k téme Vývoj peňazí.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Staré civilizácie a ich ochrana.</li> </ul>	

<b>Slohová výchova (29)</b>	
<p>Odborný opis. Úradný list. Jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký. Slohové postupy: rozprávací, opisný, informačný, výkladový. Výklad, úvaha.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii</li> <li>• dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch</li> <li>• dokáže v akomkoľvek texte, ktorý je primeraný úrovni daného ročníka, vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a správne spojiť jednotlivé údaje do komplexnej informácie</li> <li>• dokáže na základe explicitných a implicitných informácií z umeleckého textu vyvodiť hlavnú myšlienku</li> <li>• rozlišuje jednotlivé časti tabuľky, dokáže ich pomenovať a chápe vzťahy medzi nimi</li> <li>• dokáže na základe porovnania textov určiť odlišné, resp. spoločné znaky vonkajšej kompozície štandardizovaných slohových útvarov/žánrov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odborný opis</li> <li>• úradný list</li> <li>• jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký</li> <li>• slohové postupy: rozprávací, opisný, informačný, výkladový</li> <li>• výklad úvaha</li> <li>• dokáže v danej komunikačnej situácii vhodne využívať slovnú zásobu s ohľadom na cieľ, obsah a adresáta komunikácie</li> <li>• dokáže po upozornení nahradiť nespisovné jazykové prostriedky spisovnými</li> </ul>

<b>Slohová výchova (29)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže na základe porovnania textov určiť odlišné, resp. spoločné znaky vnútornej kompozície štandardizovaných slohových útvarov/žánrov</li> <li>• dokáže navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľom písania dokáže na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/žáner</li> <li>• dokáže vytvoriť osnovu a koncept pripravovaného textu</li> <li>• dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového postupu</li> <li>• dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového útvaru/žánru a vhodného jazykového štýlu</li> <li>• dokáže pri tvorbe umeleckého a vecného textu aplikovať svoje vedomosti o vnútornej kompozícii</li> <li>• dokáže pri písaní textu zohľadniť a odôvodniť požiadavky na formálnu úpravu slohových útvarov/žánrov</li> <li>• dokáže využiť pri tvorbe textov bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner, slohový postup, jazykový štýl a cieľ komunikácie</li> <li>• dokáže porovnať a odlíšiť texty z hľadiska slohových útvarov/žánrov</li> <li>• dokáže aplikovať vedomosti o jednotlivých žánroch/útvoroch pri transformácii z jedného žánru do druhého</li> <li>• dokáže v komunikačnej situácii plynulo a zrozumiteľne artikulovať dokáže funkčne využívať tempo reči vo výpovedi</li> <li>• dokáže primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku, zaujať spoločensky vhodný postoj a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Slohová výchova (29)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Slohová výchova (29)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 9. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy		Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                               Váž si názory iných, buď asertívny a prosociálny. Komunikácia na požadovanej úrovni. Poznaj svoje kladné stránky a dokáž sa prezentovať. Šaty robia človeka. Slušné správanie vo vzťahoch medzi ľuďmi, správne oslovenie pri prejavoch.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                               Najkrajšie miesto – moje rodisko, najkrajšia reč – reč matkina.</li> <li>• Environmentálna výchova                               Chráňme si naše prírodné bohatstvo.</li> <li>• Multikultúrna výchova                               Spoznávajme vynálezy, ktoré zmenili svet.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                               Olympiáda environmentálnych projektov, ich zhodnotenie. Zložky životného prostredia a ich ochrana.</li> </ul>		

<b>Poézia (22)</b>	
Spoločenská lyrika. Reflexívna lyrika. Epika: aforizmus. Vonkajšia kompozícia literárneho diela.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť</li> <li>• dokáže analyzovať báseň z hľadiska témy, kompozície, štylizácie a metriky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spoločenská lyrika</li> <li>• reflexívna lyrika</li> <li>• epika: aforizmus</li> <li>• vonkajšia kompozícia literárneho diela</li> </ul>

<b>Poézia (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vytvoriť a vysvetliť definície daných pojmov</li> <li>• dokáže určiť dielo z hľadiska literárneho druhu, resp. žánru</li> <li>• dokáže určiť v texte básnickú otázku, metaforu a vytvoriť vlastné príklady</li> <li>• dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo</li> <li>• dokáže určiť text ako aforizmus a svoje tvrdenie odôvodniť</li> <li>• dokáže na základe analýzy literárneho diela identifikovať jeho vonkajšiu a vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie zdôvodniť</li> <li>• dokáže analyzovať umelecký text z hľadiska témy, vonkajšej a vnútornej kompozície a štylizácie</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Poézia (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 9.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy		Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Vnímanie ukrytej pravdy v krátkych žánroch– životná múdrosť človeka.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Na svoje korene človek nezabúda.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Oslava slovenskej prírody v dielach klasickej literatúry</li> <li>• Mediálna výchova                              Spoznávanie textov ľudovej poézie a porovnávanie s poéziou štúrovcov v rôznych médiách.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Porovnávanie rovnakých a odlišných znakov poézie autorov jednotlivých národov.</li> </ul>		
<b>Próza (38)</b>		
Vonkajšia kompozícia literárneho diela. Vnútorňá kompozícia umeleckého diela. Téma, hlavná myšlienka literárneho diela. Hlavné a vedľajšie postavy, ich charakteristika. Literárne druhy, literárne žánre.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť</li> <li>• dokáže vytvoriť a vysvetliť definície daných pojmov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vonkajšia kompozícia literárneho diela</li> <li>• vnútorňá kompozícia umeleckého diela</li> <li>• téma, hlavná myšlienka</li> <li>• hlavné a vedľajšie postavy, charakteristika</li> </ul>	

Próza (38)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže určiť dielo z hľadiska literárneho druhu, resp. žánru</li> <li>dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo</li> <li>dokáže vyhľadať v literárnom diele hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať hlavné postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi</li> <li>dokáže transformovať prozaický text na dramatický, výrazne ho prečítať a prezentovať v dramatizovanom čítaní</li> <li>dokáže na základe analýzy literárneho diela identifikovať jeho vonkajšiu a vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie zdôvodniť</li> <li>dokáže vytvoriť príbeh, v ktorom sú obsiahnuté všetky fázy vnútornej kompozície a uplatnené znaky vonkajšej kompozície</li> <li>dokáže analyzovať umelecký text z hľadiska témy, vonkajšej a vnútornej kompozície a štylizácie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>literárne druhy literárne žánre</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Próza (38)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 9.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy		Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                           Význam súčasných slovenských autorov a ich porovnanie so svetovými . Komparácia životných zážitkov hlavných postáv ukážok a žiakov.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                           Životné podmienky rodín v minulosti a v súčasnom svete.</li> </ul>		

<b>Próza (38)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>Zisťovanie konkrétnych faktov v rôznych médiách a porovnávanie ich autenticity. Vyhľadávanie autorov píšucich romány na internete.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>Význam a prínos historických osobností v rámci európskej kultúry. Rozdielnosť námetov vedecko-fantastickej literatúry v jednotlivých krajinách. Hodnota historického poznania. Hodnoty človeka nepoznajú hranice.</p>

<b>Dramatické umenie (6)</b>		
<p>Vonkajšia kompozícia literárneho diela.                      Dráma: tragédia, komédia, činohra.                      Dejstvo.                      Dramatický text, dramatizované čítanie.                      Téma, vnútorná kompozícia dramatického diela.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť</li> <li>• dokáže vytvoriť a vysvetliť definície daných pojmov</li> <li>• dokáže určiť dielo z hľadiska literárneho druhu, resp. žánru</li> <li>• dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo</li> <li>• dokáže vyhľadať v literárnom diele hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať hlavné postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi</li> <li>• dokáže transformovať prozaický text na dramatický, výrazne ho prečítať a prezentovať v dramatizovanom čítaní</li> <li>• dokáže na základe analýzy literárneho diela identifikovať jeho vonkajšiu a vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie zdôvodniť</li> <li>• dokáže analyzovať umelecký text z hľadiska témy, vonkajšej a vnútornej kompozície a štylizácie</li> <li>• dokáže vytvoriť krátky dramatický text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vonkajšia kompozícia literárneho diela</li> <li>• dráma: tragédia, komédia, činohra</li> <li>• dejstvo</li> <li>• dramatický text, dramatizované čítanie</li> <li>• téma, vnútorná kompozícia dramatického diela</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Dramatické umenie (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Literatúra pre 9.ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy		Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule

<b>Dramatické umenie (6)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Životné podmienky v minulosti a v súčasnom svete. Komédie v období realizmu, divadelné scény na Slovensku.</li> <li>• Mediálna výchova Svetové muzikály, vývoj muzikálu – počiatky v USA a u nás.</li> <li>• Multikultúrna výchova Význam a prínos svetovej tragédie v našej literatúre.</li> </ul>

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Slovenský jazyk pre 9. ročník Literatúra pre 9. ročník Pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu KSSJ MSS MFS DVD - filmy, televízne rozprávky Encyklopédie Beletria Časopisy	Internet Počítače Dataprojektor Tablety Gramatické tabule

## Anglický jazyk (A1)

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
3 + 1	3 + 0	3 + 0	3 + 0	3 + 0

Vyučovaci predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka. Komunikačnú úroveň A1 žiaci dosiahnu v prvom cudzom jazyku, t. j. v anglickom jazyku na konci 5. ročníka ZŠ. Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším vetám, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a vety dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

### Ciele predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti

### Tematické celky

Zoznámenie (22)	
Pozdraviť Predstaviť niekoho Reagovať na predstavenie Opýtať sa na veci v triede Gramatika: Neurčitý člen Rozkazovací spôsob Množné číslo podst. mien Väzba "there is," "there are" Výstupy: Receptívne zručnosti a) Vypočít' a zachytiť telefónne čísla b) Rozumieť bežným pokynom učiteľa Produktívne zručnosti a) predstaviť sa, pozdraviť a rozlúčiť sa b) pomenovať veci v triede c) počítať do 1000 a pracovať s číslami d) hláskovať slová e) popísať miesta Interakcia a) predstavovať sa navzájom	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol pochopiť význam Porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom a samostatným slovným spojeniam, vyhľadať známe mená, slová a základné slovné spojenia, podľa potreby sa v čítaní vrátiť späť Rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednodu-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upútať pozornosť Informovať sa Vyjadriť názor Vyjadriť želania Vyjadriť vedomosti Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Predstaviť niekoho Predstaviť sa Zčať rozhovor</li> <li>• Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Poďakovať sa a vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa Reagovať na poruše-</li> </ul>

<b>Zoznámenie (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>chých nápisoch Dohovoriť sa jednoduchým spôsobom, ale komunikácia je úplne závislá od pomalšieho opakovania reči, preformulovania a spresnení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumieť otázkam a pokynom, ktoré sú mu adresované a ktoré sú vyslovované dôsledne a pomaly používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako sa má predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú</li> </ul>	<p>nie pravidiel alebo nesplnenie povinností Ospravedlniť (sa)</p>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>Metóda praktického precvičovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Dialóg</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Učebnica: Project 1 Pracovný zošit: Project 1</p>	<p>Učebnice, pracovné zošity, interaktívna tabuľa, tablety, ITOOL, PC, CD, DVD, hry, kartičky so slovami</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Reagovať pri prvom stretnutí Stanoviť a prijať pravidlá Vypočúť a podať informáciu</p>		
<b>Priatelia a rodina (22)</b>		
<p>Upútať pozornosť Predstaviť sa Informovať o sebe, pýtať sa na iných Gramatika: Sloveso “to be” kladné a záporné vety privlastňov. zámená privlastňovací pád opytovacie zámená Výstupy: Receptívne zručnosti a) porozumieť hlavným informáciám z počutého rozhovoru b) porozumieť krátkemu kreslenému príbehu Produktívne zručnosti a) pomenovať dni v týždni a) opýtať sa na základné informácie o osobe b) privlastniť rôzne veci osobám c) vymenovať svetové štáty Interakcia a) opýtať sa vo dvojici na základné informácie o tretej osobe</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol pochopiť význam porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Upútať pozornosť Predstaviť sa Informovať o sebe, pýtať sa na iných Identifikovať Vyjadriť názor Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť príkaz/zákaz</li> </ul>	



<b>Priatelia a rodina (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<p>orientačnými pokynmi porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom a samostatným slovným spojeniam, vyhľadať známe mená, slová a základné slovné spojenia, podľa potreby sa v čítaní vrátiť späť porozumieť krátkym jednoduchým správam na pohľadniciach napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako sa má predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Poďakovať sa a vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> </ul>		

<b>Priatelia a rodina (22)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica: Project 1 Pracovný zošit: Project 1	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, Tablety, ITO-OL, CD, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Upútať pozornosť Predstaviť sa</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Informovať o sebe, pýtať sa na iných</li> <li>• Multikultúrna výchova Život ľudí v rozličných kultúrach.</li> </ul>	
<b>Môj svet (22)</b>	
<p>Informovať sa o fungovaní v škole .... Zostaviť si rozvrh Blahoželat' k narodeninám Gramatika: Sloveso "have got" a jeho použitie Tvorenie záporu a otázky Postavenie prídavného mena vo vete Výstupy: Receptívne zručnosti a) porozumieť hlavným bodom z krátkeho textu k narodeninám b)porozumieť školskému rozvrhu Produktívne zručnosti a)pomenovať bežné predmety vlastnej potreby v škole b)pomenovať školské predmety a hovoriť o ich obľube c)opýtať sa čo má žiak v škole d)pomenovať farby e) popísať dva obrázky a povedať o rozdieloch Interakcia a) rozprávať sa o obľúbených predmetoch v škole</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predstaviť svoj vkus a záľuby Vyjadriť svoj názor Porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb Rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednoduchých nápisoch Vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne Zostaviť si rozvrh Porozumieť otázkam a pokynom, ktoré sú mu adresované a ktoré sú vyslovované dôsledne a pomaly Predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú Vytvoriť jed-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Poďakovať sa a vyjadriť uznanie Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Identifikovať Vyjadriť názor Vyjadriť želania Vyjadriť vedomosti Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť príkaz/zákaz Ospravedlniť (sa) Predstaviť niekoho Predstaviť sa Reagovať na predstavenie niekoho Začať rozhovor</li> </ul>

<b>Môj svet (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
noduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		

<b>Môj svet (22)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica: Project 1 Pracovný zošit: Project 1	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, Tablety, ITO-OL, CD, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Vedieť zostaviť rozvrh Blahoželať k narodeninám</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Starostlivosť o členov rodiny, blahoželať k narodeninám.</li> <li>• Environmentálna výchova Budovať vzťah k prírode</li> <li>• Ochrana života a zdravia Zdravý životný štýl zahŕňa pobyt na čerstvom vzduchu.</li> </ul>	

<b>Čas (22)</b>	
<p>Informovať sa o čase Hovoriť o svojom bežnom dni Rozprávať sa s kamarátom o záľubách Predstaviť kamaráta Gramatika: Predložky spojené s časom, “at, on” Prítomný čas jednoduchý, otázka, zápor Výstupy: Receptívne zručnosti a) porozumieť prečítanému textu o voľnom čase tretej osoby b) porozumieť krátkemu príbehu o voľnom čase c) v počutom texte rozpoznať údaje o čase a aktivitách Produktívne zručnosti a) opýtať sa na čas, na podobnú otázku odpovedať b) opýtať sa kamaráta čo v ktorom čase robí c) porozprávať o tom, čo robí žiak počas dňa, označiť aj čas Interakcia a) v rozhovore s kamarátom sa porozprávať o tom, čo ich zaujíma a porovnať si záujmy</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol pochopiť význam Porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi Rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednoduchých nápisoch Získať približnú predstavu o obsahu jednoduchších informačných materiálov a krátkych jednoduchých opisov, najmä ak má vizuálnu oporu Napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom, kde žijú a čo robia, v písomnej forme požiadať o osobné údaje alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 85, 86, 64) predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú Rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83) Opísať seba, čo robí, kde žije (SERR, 2013, s. 60)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Poďakovať sa a vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Identifikovať Opísať</li> <li>• Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť želania Vyjadriť plány Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Zistiť spokojnosť/nespokojnosť Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť príkaz/zákaz Žiadať o povolenie a súhlas Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Ponúknuť pomoc Začať rozhovor Udržiavať rozhovor</li> </ul>

<b>Čas (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		

Čas (22)	
Literatúra	Pomôcky
Učebnica: Project 1 Pracovný zošit: Project 1	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, Tablety, ITO-OL, CD, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Vyjadriť svoj názor Predstaviť svoje záľuby Reagovať pri prvom stretnutí</li> <li>Mediálna výchova Odprezentovať svoje záľuby</li> </ul>	

Miesta (22)	
<p>Informovať o veciach kde sa nachádzajú Vyjadriť vedomosti Informovať o tom, ako sa býva Zahrať si hru Gramatika: Predložky spojené s opisom miesta väzba “there is/there are” sloveso “can” “viem, dokážem Výstupy: Receptívne zručnosti a) porozumieť hovorenému textu o opise izby v byte b) porozumieť hovorenému textu o opise mesta - budovy, obchody a ich umiestnenie c) porozumieť informáciám o výlete Produktívne zručnosti a) opísať izbu a umiestniť nábytok b) opísať mesto, pomenovať kde sa čo nachádza Interakcia a) komunikovať s kamarátom o miestach v meste b) opýtať sa kamaráta, čo vie robiť</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>orozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb (SERR, 2013, s. 68, 69, 77) rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednoduchých nápisoch získať približnú predstavu o obsahu jednoduchších informačných materiálov a krátkych jednoduchých opisov, najmä ak má vizuálnu oporu riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi (SERR, 2013, s. 71 – 73) vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom, kde žijú a čo robia, v písomnej forme požiadať o osobné údaje alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 85, 86, 64) používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako sa má predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83) vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach opísať seba, čo robí, kde žije (SERR, 2013, s. 60)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odpovedať na pozdrav Poďakovať sa vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na požiadavky Identifikovať Opísať vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Predstaviť niekoho Predstaviť sa Reagovať na predstavenie niekoho Privítať Zčať rozhovor Udržiavať rozhovor Ukončiť rozhovor</li> </ul>

<b>Miesta (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Učebnica: Project 1                      Pracovný zošit: Project 1                      Časopis: Hello</p>	<p>Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, Tablety, ITO-OL, CD, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.</p>	

<b>Miesta (22)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Spoznávanie nových miest a kultúr</li> <li>• Mediálna výchova Tvorba a prezentácia projektov o zaujímavých miestach</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie nových miest a kultúr</li> </ul>

<b>Ľudia (22)</b>	
<p>Identifikovať veci Opísať situáciu, dej Žiadať niekoho o niečo            Gramatika: Slovesá “to be, to have” pri popise osoby Priebehový prítomný čas, tvorenie otázky, záporu Kombinácia jednoduchého a priebehového prítomného času Výstupy: Receptívne zručnosti a) porozumieť popisu osoby z počutého textu b) rozumieť obsahu prečítanej scény c) rozlíšiť jednoduchý prítomný čas od priebehového času d) porozumieť bájke – rôzne formy Produktívne zručnosti a) gramaticky správne opísať svoj bežný deň b) opísať, čo máme na sebe c) zahrať bajku Interakcia a) reagovať na obraz, či sa páči alebo nie a prečo</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb (SERR, 2013, s. 68, 69, 77) rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednoduchých nápisoch získať približnú predstavu o obsahu jednoduchších informačných materiálov a krátkych jednoduchých opisov, najmä ak má vizuálnu oporu riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi (SERR, 2013, s. 71 - 73) napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom, kde žijú a čo robia, v písomnej forme požiadať o osobné údaje alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 85, 86, 64) používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako sa má predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83) vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach opísať seba, čo robí, kde žije (SERR, 2013, s. 60)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Poďakovať sa vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na požiadavky Identifikovať Opísať Vyjadriť želania Vyjadriť plány Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Zistiť spokojnosť/nespokojnosť Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť príkaz/zákaz Žiadať o povolenie a súhlas Dať súhlas Ospravedlniť (sa) Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Ponúknuť pomoc Odpovedať na návrh Predstaviť niekoho Predstaviť sa Reagovať na predstavenie niekoho Privítať Zčať list Ukončiť list Zčať rozhovor Udržiavať rozhovor Ukončiť rozhovor</li> </ul>



<b>Eudia (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> </ul>		

<b>Eudia (22)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica: Project 1 Pracovný zošit: Project 1	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, Tablety, ITOOL, CD, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Opísať situáciu, dej Žiadať niekoho o niečo</li> <li>• Mediálna výchova Vedieť odprezentovať svoje vedomosti</li> <li>• Ochrana života a zdravia Vedieť opísať človeka</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica: Project 1 Pracovný zošit: Project 1	CD, DVD, PC, Internet, ITOOL, Interaktívne tabule, Tablety, hry, obrázkové kartičky, kartičky so slovami a textami.

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Zoznamovanie (12)</b>		
<p>Pozdravie, poďakovanie sa a vyjadrenie uznania. Predstavenie niekoho, predstavenie seba, dialóg, privítanie niekoho, členská karta. Prítomný čas jednoduchý, sloveso to be, zdvorilá otázka so slovesom: can. Pomenovanie vecí. Použitie: have/has got vo vetách.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvoj kompetencií: Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou - pozdraviť sa, odpovedať na pozdrav, upútať pozornosť, poďakovať sa a vyjadriť uznanie, rozlúčiť sa. Reagovať pri prvom stretnutí: predstaviť niekoho, predstaviť seba, reakcia pri predstavovaní niekoho - dialóg, privítať niekoho. vyplňanie osobných informácií v členskej karte. Tvorba otázky, odpovede, záporu v prítomnom čase jednoduchom s dôrazom na správne použitie slovesa to be; a slovosled viet i využitie danej slovnej zásoby. Zdvorilá otázka so slovesom: can - nácvik krátkych odpovedí. Tvorba základných frázových otázok - odpovedí. Opakovanie slovnej zásoby - pomenovanie vecí. Použitie: have/has got vo vetách. Počúvanie s porozumením, nácvik piesne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou - pozdraviť sa, odpovedať na pozdrav, upútať pozornosť, poďakovať sa a vyjadriť uznanie, rozlúčiť sa. Reagovať pri prvom stretnutí: predstaviť niekoho, predstaviť seba, reakcia pri predstavovaní niekoho - dialóg, privítať niekoho. Prítomný čas jednoduchý, sloveso to be. Zdvorilá otázka so slovesom: can. Pomenovanie vecí. Použitie: have/has got vo vetách.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Zoznamovanie (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvoj schopnosti zoznámiť sa a komunikovať s inými ľuďmi.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Upozornenie na zdravý životný štýl.</li> </ul>		

<b>Môj život (14)</b>	
Radové číslovky, prítomný čas jednoduchý, mesiace, dátumy, príslovky frekvencie, sviatky.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznať radové číslovky, ovládať správne čítanie a písanie dátumov, časovať plnovýznamové slovesá v jednoduchom prítomnom čase, vedieť vytvoriť kladné, záporné vety, otázky i odpovede v prítomnom čase jednoduchom s použitím prísloviak frekvencie. Dokázať zaznamenať vypočítané informácie z dialógov. Vedieť porozprávať o svojej rodine. Poznať sviatky, zvyky a tradície ľudí v Británii i v iných krajinách.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radové číslovky, dátumy, mesiace. Čítanie o chlapcovi jeho režime dňa, čítanie príbehov detí, články o oslavách narodenín v rozličných krajinách a o sviatkoch v Británii. Vysvetlenie, čo je deň, rok, mesiac. Prítomný čas jednoduchý, otázky s využitím opytovacích zámen, príslovky frekvencie. Projekt, pieseň: Sedem dní v týždni.</li> </ul>

<b>Môj život (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> </ul>		

<b>Môj život (14)</b>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Pestovanie zodpovednosti k vypracovaniu domácich úloh a vzájomnej pomoci medzi súrodencami, kamarátmi.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie sviatkov v Británii a iných krajinách.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Vedenie k správne mu režimu dňa.</li> </ul>		
<b>Zvieratá (15)</b>		
Zvieratá, čas, prítomný čas priebehový, príbeh, must - musieť, Predmetové zámená, druhy zvierat.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomenovať domáce a voľnežijúce zvieratá, určiť správny čas - práca s hodinami. Vedieť tvoriť označovacie vety, otázky aj krátke odpovede v prítomnom čase priebehovom, vytvoriť otázku pomocou opytovacích zámen. Rozlišovať prítomný čas jednoduchý a priebehový. Spoznať rozličné druhy zvierat a starostlivosť ľudí v Británii o zvieratá, vedieť spracovať informácie o zvieratách a vytvoriť projekt. Nacvičovať čítanie a počúvanie s porozumením i spev piesne. Získanie vedomostí o človeku v krajine, ktorej jazyk sa učím.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Názvy zvierat, Prítomný čas priebehový, Prítomný čas jednoduchý, Čas - hodiny, Opytovacie zámená, Príbeh a kuriatku, použitie: must, Predmetové zámená, Zvieratá v Británii, Rozličné druhy zvierat</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Zvieratá (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Vedenie k zodpovednej príprave do školy, k dodržiavaniu pravidiel, správnym vzťahom k ľuďom v okolí.</p>		

<b>Zvieratá (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Výchova k starostlivosti o životné prostredie a o zvieratká.</li> <li>• Mediálna výchova Tvorba a prezentácia projektu o zvieratkách.</li> </ul>

<b>Prázdniny (14)</b>		
Aktivity, Sloveso: to be v minulom čase, Minulý čas jednoduchý - pravidelné a nepravidelné slovesá, otázky - opytovacie zámená, Prázdniny v Británii, Cestovanie, zábava.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť vytvoriť kladné, záporné vety v minulom čase s využitím pravidelných a nepravidelných sloves. Zdokonaľovanie počúvania a čítania s porozumením so zameraním na slovnú zásobu týkajúcu sa cestovania a dovolenky. Precvičovanie písania a rozprávania o dovolenke, nácvik písania pohľadnice. Tvorba a prezentácia projektu o vybranej krajine, nácvik piesne. Spoznávanie turistických miest a pamiatok, rozlišovanie dopravných prostriedkov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minulý čas jednoduchý pravidelných a nepravidelných sloves. Spôsoby dopravy, dopravné prostriedky a aktivity, pohľadnice, dialógy, prázdniny a voľnočasové aktivity, projekty, pieseň.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Prázdniny (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Vedieť správne využiť svoj voľný čas, prázdniny. Pestovať vzťahy s kamarátmi.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Rozvíjať a upevňovať vzťahy medzi rodičmi a deťmi.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Viesť zdravý životný štýl, chrániť si zdravie.</li> </ul>		

<b>Jedlo (14)</b>
Názvy jedál a nápojov, rozhovory, príbeh, použitie: some a any, Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená, recept, Britské jedlá,

<b>Jedlo (14)</b>		
Jedlá vo svete.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť pomenovať jedlá, ovocie, zeleninu a nápoje. Rozlišovať počítateľné a nepočítateľné podstatné mená. Používať správne neurčité členy a určitý člen pred podstatnými menami. Aktívne počúvať, dopĺňať a tvoriť rozhovor. Správne použiť: some/ any, a little/a few vo vetách. Tvorba otázok - nácvik nakupovania. Preklad a vymýšľanie nového receptu. Čítanie s porozumením o stravovacích návykoch ľudí v Británii a v celom svete. Tvorba a prezentácia vlastného projektu, nácvik piesne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Názvy jedál a nápojov, Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená, Príbeh, Použitie: some/any, Počúvanie a tvorba rozhovoru, tvorba otázok, Použitie: a little/a few, Čítanie o jedlách v Británii a po celom svete.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Jedlo (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>sobilostí - metóda otázok a odpovedí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Samostatné nakupovanie.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Vedenie k starostlivosti o domácnosť.</li> <li>• Mediálna výchova Tvorba a prezentácia vlastného projektu.</li> </ul>		

<b>Jedlo (14)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>Spoznávanie stravovacích návykov ľudí v Británii a iných krajinách.</p>

<b>Svet (15)</b>		
Svet, Časti krajiny, Britské ostrovy, Tvorba otázok, Počasie, Stupňovanie prídavných mien, Počasie v Británii, USA, Projekt, Pieseň.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozširovať slovnú zásobu - pomenovanie častí krajiny, poznávanie Britských ostrovov. Tvorba otázok s využitím: How...?. Vedieť rozprávať o svojej krajine a o počasí. Naučiť sa správne stupňovať prídavné mená a porovnávať veci. Pomocou kvízu získať informácie o svetových rekordoch. Nacvičovať čítanie a počúvanie s porozumením počasí v Británii a zaujímavosti o USA. Vytvoriť a odprezentovať svoj projekt o našej krajine. Vyhľadávať a čítať neznáme texty v časopise. Nacvičiť si správnu výslovnosť počas spevu piesne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svet, Názvy častí krajiny, Tvorba otázok, Britské ostrovy, Pomenovanie počasí, Stupňovanie prídavných mien - Comparative, Superlative, porovnávanie. Kvíz - svetové rekordy, Počúvanie príbehu. Čítanie informácií o anglicky hovoriacich krajinách: Veľká Británia, USA.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia ob-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Svet (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>razu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.	čebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	

<b>Svet (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Spoznávanie svojej krajiny, počasia.</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova Tvorba a prezentácia projektu.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie anglicky hovoriacich krajín - Veľká Británia, USA.</li> </ul>

<b>Zábava (15)</b>		
Televízne programy, Použitie: going to, Počúvanie a čítanie s porozumením, Prídavné mená a príslovky, Použitie: have to, Návrhy, Kultúra: Knihy a Filmy.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť pomenovať televízne programy a druhy filmov. Správne používať: going to na vyjadrenie naplánovanej budúcnosti. Precvičovať počúvanie s porozumením so zaznamenaním údajov. Čítať a prekladať neznáme texty. Poznať prídavné mená a vedieť vytvoriť príslovky. Tvorba kladných a záporných viet, otázok i krátkych odpovedí s použitím: have to. Tvorba návrhov a projektu o zábave. Návrik piesne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Názvy televíznych programov a druhov filmov. Použitie: going to vo vetách. Poznanie prídavných mien a tvorba prísloviak. Použitie: have to vo vetách. Počúvanie a čítanie s porozumením. Tvorba návrhov a projektu. Návrik piesne.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Zábava (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - dotazník</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka a pravopis</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> <li>• SJL : Dráma</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova Poznanie rozličných druhov programov.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie rozličných kultúr prostredníctvom televízie.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Správne využitie voľného času v súlade so zdravým životným štýlom.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica: Project 2, pracovný zošit, metodiky.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných

### Tematické celky

Zoznamovanie (12)		
Pozdravenie, poďakovanie sa a tvorba rozhovoru. Predstavenie niekoho, predstavenie seba, dialóg, privítanie nových kamarátov. Rozlišovanie a opakovanie prítomného času priebehového a jednoduchého s využitím prísloviak frekvencie. Použitie: have/has got vo vetách.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol žiak schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, # porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, # porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach. # pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú, # porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe.</li> <li>• Rozvíjanie schopnosti komunikovať – tvoriť súvislé vety a adekvátne reagovať, opísať zážitky z prázdnin. Zopakovať prebraté gramatické javy i slovnú zásobu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou Vypočuť si a podať informácie Vyjadriť názor</li> <li>• Rozprávanie: Čo som robil cez prázdniny. Zoznamovanie a predstavovanie sa, zoznamovanie sa s postavami v učebnici, počúvanie rozhovorov. Prítomný čas jednoduchý, počúvanie s porozumením. Čítanie a preklad príbehu, prítomný čas priebehový. Prítomný čas jednoduchý a priebehový. Použitie: „, have/has to.“ Opakovanie stupňovania prídavných mien. Príslovky času. Overovanie vedomostí - test.</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>



<b>Zoznamovanie (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Poézia</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvoj komunikácie v skupine rovesníkov.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie nových kultúr.</li> </ul>		
<b>Môj život (14)</b>		
Tvorba kladných, záporných viet a otázok v minulom čase jednoduchom, ovládanie nepravidelných slovies, rozprávanie o rodine a záľubách, vedieť pozvať priateľov na spoločné aktivity, čítanie o histórii ľudstva.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,</li> <li>• porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,</li> <li>• rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,</li> <li>• pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,</li> <li>• zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakova-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou, Vypočut' si a podať informácie Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť názor Vyjadriť vôľu Vyjadriť schopnosť Vyjadriť pocity Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Predstaviť záľuby a vkus</li> <li>• Počúvanie a čítanie textu o sťahovaní, použitie „ago“ v minulom čase jednoduchom. Minulý čas slovesa "byť". Počúvanie s porozumením. Počúvanie príbehu. Minulý čas jednoduchý: pravidelné a nepravid. slovesá. Tvorba dialógov. Čítanie a rozprávanie o rodine, opakovanie pomenovania členov rodiny, nácvik výslovnosti samohlások. Sledovanie a počúvanie príbehu. Rozširovanie slovnej zásoby -</li> </ul>	

<b>Môj život (14)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<p>nie a preformulovanie, • stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci, komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, • zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, • zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy, • používať jednoduché zdvorilostné formy oslovenia, • vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,</p> <p>• Porozumenie prečítanému článku, nácvik dialógu s využitím fráz, opakovanie členov rodiny, opakovanie minulého času jednoduchého, rozširovanie slovných zásob, rozvíjanie práce vo dvojici, nácvik piesne, rozprávanie o pocitoch, rodinných vzťahoch a práca s literatúrou.</p>		<p>voľnočasové aktivity. Čítanie o britských rodinách, počúvanie s porozumením. Upevňovanie gramatických javov. Anglické hry – opakovanie slovných zásob. Overovanie vedomostí - test. Tvorba projektu o rodine.</p>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Môj život (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Komunikácia s dospelými i rovesníkmi.</li> <li>• Mediálna výchova Využitie médií na spoznávanie spôsobov komunikácie.</li> </ul>		
<b>Budúcnosť (15)</b>		
Použitie "will" na vyjadrenie budúcnosti, na vyjadrenie rozhodnutí, správne použitie predložiek miesta: in/on, tvorba rozhovoru s využitím fráz, ponúkajúce pomoci, rozprávanie o formách dopravy a snežnej sústave, tvorba projektu o budúcnosti.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splniť konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, • porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, • porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach. • pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú, porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, • rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach, • pochopiť konkrétne informácie v jedno-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou, Vypočuť si a podať informácie Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť názor Vyjadriť vôľu Vyjadriť schopnosť Vyjadriť pocity Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Predstaviť záľuby a vkus Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností Reagovať na príbeh alebo udalosť Dať ponuku a reagovať na ňu Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti.</li> <li>• Čítanie a preklad textu o budúcnosti vo vesmíre. Použitie „will“ na vyjadrenie budúcnosti. Počúva-</li> </ul>	

<b>Budúcnosť (15)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<p>duchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty, • porozumieť jednoduchým osobným listom, • vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy, • napísať jednoduché osobné listy, • zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie, • stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci, komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, • zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, • zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy, • používať jednoduché zdvorilostné formy oslovenia, písať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto, • opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný spĺňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, • porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, • porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach. • pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú, porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, • rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach, • pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty, • porozumieť jednoduchým osobným listom, • vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy, • napísať jednoduché osobné listy, • zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie, • stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci, komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, • zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, • zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy, • používať jednoduché zdvorilostné formy oslovenia, písať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto, • opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok.</li> </ul>	<p>nie príbehu. Použitie „will“ na vyjadrenie rozhodnutí. Vypĺňanie dotazníka o budúcnosti. Použitie predložiek: „on/in“. Počúvanie a sledovanie rozhovoru detí – spoznávanie každodenných vyjadrení – fráz, ponuka pomoci. Použitie "going to" na vyjadrenie zámeru. Čítanie o doprave v Británii. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnéj zásoby. Overovanie vedomostí, test.</p>

<b>Budúcnosť (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvorba viet v budúcom čase s využitím „will“, nácvik výslovnosti, prízvuku v slovách a intonácie vo vetách, porozumieť počutému a prečítanému textu, v rozhovoroch využívať frázy, samostatne vytvoriť projekt o budúcnosti a odprezentovať ho, nácvik piesne, rozvoj konverzácie.</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Budúcnosť (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Správne chápanie zodpovednosti v manželstve a rodičovstve.</li> <li>• Environmentálna výchova Ochrana prostredia v ktorom sa každodenne pohybujeme.</li> </ul>		
<b>Časy a miesta (14)</b>		
Tvorba viet v minulom čase priebehovom, poznať rozdiel a správne použitie minulého času jednoduchého a priebehového, porozumenie príbehu, tvorba rozhovoru s využitím fráz, spoznávanie informácií o Veľkej Británii, zisťovanie geografických informácií o našej planéte Zem.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splniť konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, • porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťa-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou, Vypočut' si a podať informácie Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť názor Vyjadriť vôľu Vyjadriť schopnosť Vyjadriť pocity Vyjadriť oča-</li> </ul>	

<b>Časy a miesta (14)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<p>hujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach.</li> <li>• pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú,</li> <li>• porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe. porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,</li> <li>• rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,</li> <li>• pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,</li> <li>• porozumieť jednoduchým osobným listom,</li> <li>• vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,</li> <li>• z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov.</li> <li>• napísať jednoduché osobné listy,</li> <li>• zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,</li> <li>• stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,</li> <li>• napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,</li> <li>• jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy,</li> <li>• zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,</li> <li>• zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,</li> <li>• používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,</li> <li>• vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,</li> <li>• požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť,</li> <li>• písať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,</li> <li>• opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,</li> <li>• podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.</li> </ul> <p>• Počúvanie, čítanie a preklad textu, kontrola porozumenia textu otázkami, precvičenie gramatických javov – tvorba kladných, záporných viet a otázok v minulom čase jednoduchom a priebehovom, prehlbovanie slovnéj zásoby, nácvik správnej výslovnosti.</p>		<p>kávania a reagovať na ne Predstaviť záľuby a vkus Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností Reagovať na príbeh alebo udalosť Dať ponuku a reagovať na ňu Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Čítanie a počúvanie o aktivitách ľudí v rôznych kútoch sveta. Minulý čas priebehový. Čítanie a preklad textu, rozširovanie slovnéj zásoby. Minulý čas jednoduchý a priebehový. Čítanie detektívneho príbehu, nácvik výslovnosti. Počúvanie a sledovanie príbehu detí. Minulý čas priebehový. Každodenné výrazy, použitie fráz v komunikácii. Čítanie o Británii, vyhľadávanie informácií.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Časy a miesta (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Tvorba rozhovoru s využitím fráz.</li> <li>• Environmentálna výchova Informácie o planéte Zem a možnosti jej ochrany.</li> </ul>		
<b>Veľkomestá (14)</b>		
Správne použitie neurčitých členov a určitého člena, zisťovanie informácií o Lodnýnskych pamiatkach a histórii, použitie neurčitých zámen vo vetách, počúvanie príbehov, tvorba rozhovoru s využitím fráz, spoznávanie New Yorku, nácvik piesne.		



<b>Veľkomesťá (14)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, • porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, • porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach. • pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú, • porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe. porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, • rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach, • pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty, • porozumieť jednoduchým osobným listom, • vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy, • z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov. • napísať jednoduché osobné listy, • zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie, • stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci, • napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi, • jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, • zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, • zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy, • používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení, • vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie, • požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť. písať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto, • opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok, • podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.</li> <li>• Spoznávanie londýnskych pamiatok, orientácia na mape, počúvanie a porozumenie vypočutému textu, nácvik správneho prízvuku v slovách, upevňovanie slovnnej zásoby, správne použitie určitých a neurčitých členov, prídavných mien i zámen, nácvik pohotovej konverzácie a písomného prejavu, spoznávanie reálií USA – New York.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou, Vypočuť si a podať informácie Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť názor Vyjadriť vôľu Vyjadriť schopnosť Vyjadriť pocity Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Predstaviť záľuby a vkus Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností Reagovať na príbeh alebo udalosť Dať ponuku a reagovať na ňu Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Reagovať pri prvom stretnutí Korešpondovať Telefonovať Porozprávať príbeh</li> <li>• Počúvanie a čítanie s porozumením. Rozširovanie slovnnej zásoby - miesta v meste. Počúvanie a preklad rozhovorov. Udávanie smerov, orientácia v priestore, na ulici. Použitie určitých a neurčitých členov. Čítanie a preklad príbehu, neurčité zámená. Rozprávanie o budúcich plánoch. Využitie fráz. Tvorba dialógov. Čítanie a preklad textu. Tvorba projektov Opakovanie</li> </ul>

<b>Veľkomestá (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	

<b>Veľkomestá (14)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Komunikácia v skupine.</li> <li>• Environmentálna výchova Ochrana životného prostredia.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie iných kultúr.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Ochrana ľudstva pred chorobami.</li> </ul>

<b>Skúsenosti (15)</b>	
<p>Tvorba viet v predprítomnom čase, použitie: ever, never, just a fráza, rozprávanie o ambíciách a ochrane životného prostredia, rozširovanie slovnej zásoby, získavanie informácií o histórii Veľkej Británie, spoznať možnosti bezpečného využívania internetu, nácvik piesne.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splniť konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,</li> <li>• porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,</li> <li>• porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach.</li> <li>• pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú,</li> <li>• porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe.</li> <li>• pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,</li> <li>• porozumieť jednoduchým osobným listom,</li> <li>• vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,</li> <li>• z kontextu krátko prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov.</li> <li>• stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,</li> <li>• napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,</li> <li>• jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina,</li> <li>• zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,</li> <li>• používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,</li> <li>• vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,</li> <li>• požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.</li> <li>• opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,</li> <li>• podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou, Vypočuť si a podať informácie Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť názor Vyjadriť vôľu Vyjadriť schopnosť Vyjadriť pocity Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Predstaviť záľuby a vkus Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností Reagovať na príbeh alebo udalosť Dať ponuku a reagovať na ňu Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Reagovať pri prvom stretnutí Korešpondovať Telefonovať Porozprávať príbeh</li> <li>• Čítanie a preklad textu o ambíciách. Predprítomný čas jednod. Zápor v predprít. čase. Otázky v predprít. čase. Čítanie príbehu, tvorba otázok v predprítomnom čase: „ever/never“. Čítanie o horolezcoch, počúvanie s porozumením. Rozširovanie slovnej zásoby – odpadky. Čítanie pokračovania príbehu o deťoch. Využitie fráz v dramatizácii príbehu. Čítanie o známych osobnostiach Británie, vyhľadávanie informácií. Opakovanie predprítomného času. Opakovanie, práca s pracovným zošitom. Opakovanie slovnej zásoby. Opakovanie lekcie. Overovanie vedomostí – test.</li> </ul>

Skúsenosti (15)		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Počúvanie, čítanie a hranie príbehu, použitie: „ever/never“ v predprítomnom čase, správne použitie zámen, vyhľadávanie informácií o slavných ľuďoch - Britoch, samostatná tvorba a prezentácia projektov, dramatizácia textov a rozprávanie</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>SJL : Zvuková stránka jazyka</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>SJL : Poézia</li> <li>SJL : Próza</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.

<b>Skúsenosti (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Získavanie informácií o histórii Veľkej Británie a bezpečnom využívaní internetu.</li> <li>• Mediálna výchova Bezpečná práca s médiami.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spoznávanie kultúry Anglicka.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Dôležitosť ochrany životného prostredia.</li> </ul>

<b>Čo sa deje? (15)</b>	
Dávanie rád iným ľuďom, použitie: must/mustn't/don't have to, počúvanie s porozumením, skladanie príbehu, použitie frázových slovies a fráz, spoznávanie značiek, zisťovanie informácií o zraku a jeho ochrane.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počúvanie s porozumením porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, • porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, • porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach. • pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú, • porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe. Čítanie s porozumením porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, • rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach, • pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty, • porozumieť jednoduchým osobným listom, • vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy, • z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov. Písomný prejav • napísať jednoduché osobné listy, • zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie, • stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci, • napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi, • jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina Ústny prejav komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou, Vypočúť si a podať informácie Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť názor Vyjadriť vôľu Vyjadriť schopnosť Vyjadriť pocity Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Predstaviť záľuby a vkus Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností Reagovať na príbeh alebo udalosť Dať ponuku a reagovať na ňu Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Reagovať pri prvom stretnutí Korešpondovať Telefonovať Porozprávať príbeh</li> <li>• Čítanie o zdravotných problémoch, problémoch mladých ľudí. Počúvanie a dávanie rád. Počúvanie záveru príbehu. Použitie: „must/ mustn't/don't have to“ vo vetách, značky. Čítanie príbehu a počúvanie jeho rozuzlenia. Správne zoradovanie obrázkov podľa deja. Frázové slovesá, nácvik výslovnosti. Sledovanie a počúvanie príbehu a fráz. Čítanie o Záchranných systémoch. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby. Anglické hry. Gramatické cvičenia na internete. Opakovanie celoročného učiva.</li> </ul>

Čo sa deje? (15)		
Výkonové štandardy		
<p>známe a bežné témy, • zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, • zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy, • používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení, • vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie, • požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť. Písať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto, • opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok, • podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.</p> <p>• Čítanie o zdravotných problémoch ľudí, dávanie rád, použitie: „must/mustn't/don't have to“, využívanie fráзовých slovies v komunikácii, čítanie neznámych textov - práca s časopisom. Spoznávanie anglickej a americkej literatúry, čítanie o záchranných službách, použitie: „should/shouldn't“.</p>		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií)</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách)</li> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>• indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> <li>• deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Čo sa deje? (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> </ul>		
Literatúra	Pomôcky	
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Komunikácia medzi rovesníkmi.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Slušné správanie v spoločnosti a vzťah k rodičom.</li> <li>• Mediálna výchova Využívanie médií správnym spôsobom.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Starostlivosť o zrak a bezpečie človeka.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica: Project 3, pracovný zošit, metodiky, vybraná beletria.	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia

- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Zoznamovanie (12)</b>		
<p>Predstaviť niekoho, reagovať na predstavenie. Gramatika: Prítomné časy, použitie "will/going to" na vyjadrenie budúcnosti. RVCJ - doplnujúci materiál - konverzačné témy a články k aktuálnej téme.</p>		
<p><b>Výkonové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný spĺňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, # porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, # porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach, # rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru, # porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie, # z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slovstručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy</li> </ul>	<p><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozprávanie: Čo som robil cez prázdniny. Zoznamovanie a predstavovanie sa, zoznamovanie sa s postavami v učebnici, počúvanie rozhovorov. Prítomný čas jednoduchý, počúvanie s porozumením. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou</li> </ul>	
<p><b>Metódy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>	<p><b>Postupy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<p><b>Formy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Zoznamovanie (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit - Project 4,		Učebnice, pracovné zošity, CD prehrávač, CD, interaktívna tabuľa, I-TOOLS, kartičky.
<b>Prierezové témy</b>		
• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvíjanie vzťahov medzi priateľmi. • Výchova k manželstvu a rodičovstvu Príkladné správanie sa k ľuďom okolo seba.		

<b>Minulosť a prítomnosť (14)</b>		
Porozumenie prečítanému článku, nácvik dialógu s využitím fráz, opakovanie členov rodiny, opakovanie minulého času jednoduchého, rozširovanie slovnej zásoby, rozvíjanie práce vo dvojici, nácvik piesne, rozprávanie o pocitoch, rodinných vzťahoch a práca s literatúrou		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
• z kontextu krátkého prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov. napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi zapojiť sa do krátkych rozhovorov • porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe. vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie, • identifikovať tému vypočutej diskusie, • pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú • rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru, • Porozumenie prečítanému článku, nácvik dialógu s využitím fráz, opakovanie členov rodiny, opakovanie minulého času jednoduchého, rozširovanie slovnej zásoby, rozvíjanie práce vo dvojici, nácvik piesne, rozprávanie o pocitoch, rodinných vzťahoch a práca s literatúrou.	• Počúvanie a čítanie textu o sťahovaní, použitie „ago“ v minulom čase jednoduchom. Počúvanie príbehu, tvorba rozhovorov Minulý čas jednoduchý: pravidelné a nepravid. slovesá. Čítanie a rozprávanie o rodine, opakovanie pomenovania členov rodiny, nácvik výslovnosti samohlások. Čítanie rozhovoru, pozývanie a predstavovanie ľudí. Čítanie o britských rodinách, počúvanie s porozumením. Čítanie a preklad neznámeho textu.	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika	• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách ) • deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )	• frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine

<b>Minulosť a prítomnosť (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 4, štvrtá edícia		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, I-TOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Prežívanie sťahovania, rodinných vzťahov a vlastných pocitov</p>		

<b>Sláva a šťastie (15)</b>		
<p>Tvorba viet v budúcom čase s využitím „will“, nácvik výslovnosti, prízvuku v slovách a intonácie vo vetách, porozumieť počutému a prečítanému textu, v rozhovoroch využívať frázy, samostatne vytvoriť projekt o budúcnosti a odprezentovať ho, nácvik piesne, rozvoj konverzácie.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splniť konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, # porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, # rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach, # pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov, # napísať jednoduché osobné listy, # zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie, zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, # zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy, # používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čítanie a preklad textu o budúcnosti vo vesmíre, použitie „will“ na vyjadrenie budúcnosti. Počúvanie príbehu, použitie „will“ na vyjadrenie rozhodnutí. Vypĺňanie dotazníka o budúcnosti. Použitie predložiek: „on/in“. Počúvanie rozhovoru detí – spoznávanie každodenných vyjadrení – fráz, ponuka pomoci. Čítanie o doprave v Británii. Čítanie o slnečnej sústave, rozširovanie slovnej zásoby. Opakovanie gramatických javov a slovnej zásoby. Overovanie vedomostí, test. Tvorba projektu o budúcnosti. Prezentácia projektov, nácvik výslovnosti slov a piesne.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Sláva a šťastie (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 4, štvrtá edícia		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, ITOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>rozprávanie o dôležitosti pohybu - športovania. dopravná výchova- rozhovor o doprave</p>		

<b>Zdravie a bezpečnosť (14)</b>	
Počúvanie, čítanie a preklad textu, kontrola porozumenia textu otázkami, precvičenie gramatických javov – tvorba kladných, záporných viet a otázok v minulom čase jednoduchom a priebehovom, prehlbovanie slovnej zásoby, nácvik správnej výslovnosti, porovnanie vianočných zvykov na Slovensku a v anglicky hovoriacich krajinách, nácvik vianočných piesní	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú # identifikovať tému vypočutej diskusie, # porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe. vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy, # vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie, # z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov. stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci, # napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi, # jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy. sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia a reagovať na ne, # vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie, Anglický jazyk – nižšie stredné vzdelávanie, úroveň A2 12 ©Štátny pedagogický úst # požiadať o rôzne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čítanie a počúvanie o aktivitách ľudí v rôznych kútoch sveta, spájanie slov do slovných spojení. Minulý čas priebehový. Prírodné katastrofy – čítanie a preklad textu. Minulý čas jednoduchý a priebehový. Čítanie detektívneho príbehu, nácvik výslovnosti. Počúvanie príbehu detí, spoznávanie nových fráz a ich využívanie v komunikácii. Čítanie o Británii, vyhľadávanie informácií. Spoznávanie časových zón vo svete, osvojovanie novej slovnej zásoby. Konverzačná hodina. Práca s neznámym textom – časopis. Opakovanie gramatických javov a slovnej zásoby. Rozvíjanie písania: „but/ however.“ Tvorba projektu o krajine, nácvik piesne. Prezentácia projektov. Nácvik vianočnej piesne. Vianoce na Slovensku. Vianoce v UK a USA. Opakovanie, práca s pracovným zošitom. Opakovanie lekcií. Overovanie vedomostí. Test. Polročné hodnotenie a sebahodnotenie žiakov.</li> </ul>

<b>Zdravie a bezpečnosť (14)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 4, štvrtá edícia		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, I-TOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvíjanie poznania informácií o svete.</li> <li>• Multikultúrna výchova Rozhovor o Vianociach na Slovensku a v UK/USA, nácvik vian. piesní</li> </ul>		

<b>Hrdinovia (14)</b>		
<p>Spoznávanie londýnskych pamiatok, orientácia na mape, počúvanie a porozumenie vypočutému textu, nácvik správneho prízvuku v slovách, upevňovanie slovnej zásoby, správne použitie určitých a neurčitých členov, prídavných mien i zámen, nácvik pohotovej konverzácie a písomného prejavu, spoznávanie reálií USA – New York.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splniť konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, # porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, # rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach, # pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty, komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, # zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, # zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spoznávanie londýnskych pamiatok, použitie určitého člena. Počúvanie a preklad rozhovorov, udávanie smerov, orientácia v priestore, na ulici, použitie určitých a neurčitých členov. Čítanie a preklad príbehu, neurčité zámená. Rozprávanie o budúcich plánoch, využitie fráz. Čítanie o New Yorku – veľké jablko. Opakovanie minulého času – čítanie o histórii – o chorobe – mor. Opakovanie lekcie, precvičovanie gramatiky. Konverzačná hodina. Tvorba projektu – sprievodca mestom. Nácvik výslovnosti. Pieseň: London bridge is falling down.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Hrdinovia (14)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica a pracovný zošit Project 4, štvrtá edícia	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, I-TOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Správanie sa v múzeu, reštaurácii, v obchode.</li> <li>Multikultúrna výchova Londýn New York</li> </ul>		

<b>Naše životné prostredie (15)</b>		
Počúvanie, čítanie a hranie príbehu, použitie: „ever/never“ v predprítomnom čase, správne použitie zámen, vyhľadávanie informácií o slavných ľuďoch - Britoch, rozprávanie o veľkonočných zvykoch na Slovensku a v UK/USA..		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru, # pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú # identifikovať tému vypočutej diskusie, # porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe. porozumieť jednoduchým osobným listom, # vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy, # vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie, stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci, # napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi, # jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy. používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení, # sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia a reagovať na ne, # vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie, požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Čítanie a preklad textu o ambíciách, predprítomný čas jednod. Čítanie príbehu, tvorba otázok v predprítomnom čase: „ever/never“. Čítanie o horolezcov, počúvanie s porozum. Čítanie pokračovania príbehu o deťoch. Využitie fráz v dramatinácii príbehu. Čítanie o známych osobnostiach Británie, vyhľadávanie informácií. Spoznávanie melódie a rytmu. Opakovanie predprítomného času. Opakovanie, práca s pracovným zošitom. Opakovanie lekcií. Veľkonočné zvyky na Slovensku a v UK/USA</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticky - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Naše životné prostredie (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	
Literatúra		Pomôcky
Učebnica a pracovný zošit Project 4, štvrtá edícia		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, I-TOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova Android</li> <li>• Multikultúrna výchova Veľkonočné zvyky na SK, v UK/USA</li> </ul>		

Vzťahy (15)	
<p>Čítanie o zdravotných problémoch ľudí, dávanie rád, použitie: „must/mustn't/don't have to“, využívanie frázo- vých slovies v komunikácii, čítanie neznámych textov - práca s časopisom. Spoznávanie anglickej a americkej literatúry, čítanie o záchranných službách, použitie: „should/shouldn't“. Opakovanie celoročného učiva. Spoznávanie kultúry anglicky hovoriacich krajín a jej porovnávanie so slovenskou.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splniť konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná, # porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života, # porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu, # rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach, # pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty, napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov, # napísať jednoduché osobné listy, # zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie, komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, # zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny, # zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čítanie o zdravotných problémoch, problémoch mladých ľudí. Počúvanie a dávanie rád. Počúvanie záveru príbehu, použitie: „must/ mustn't/don't have to“ vo vetách, značky. Čítanie príbehu a počúvanie jeho rozuzlenia. Správne zoradovanie obrázkov podľa deja. Frázové slovesá, nácvik výslovnosti. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby. Anglické hry. Konverzačná hodina. Práca s časopisom. Práca s literatúrou. Anglická literatúra. Americká literatúra. Počúvanie príbehu a fráz, tvorba dialógov. Čítanie o Záchranných systémoch Čítanie o zraku, využitie „should/shouldn't.“ Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby. Opakovanie lekcii a celoročného učiva, nácvik výslovnosti. Opakovanie a overovanie vedomostí. Opakovanie a rozširovanie slovnej zásoby. Opakovanie gramatických javov. Práca s pracovným zošitom. Pozeranie videa v angličtine. Anglické hry.</li> </ul>

<b>Vzťahy (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 4, štvrtá edícia		Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD Tablety, I-TOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozprávanie o pravidlách správania a problémoch detí.</li> <li>• Mediálna výchova Rozprávanie o filmoch a TV programoch.</li> <li>• Multikultúrna výchova Porovnanie slovenskej a britskej/ americkej kultúry.</li> </ul>		



## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica a pracovný zošit Project 4, štvrtá edícia	Učebnice, pracovné zošity, Internet, PC, CD, Tablety, I-TOOL, CD-prehrávač, DVD, obrázkové kartičky, kartičky so slovami, hry.

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultúrovane písomnou aj ústnou formou
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

### Tematické celky

Zoznámenie (11)		
Rozvíjať schopnosť komunikovať. Aktívne používať slovnú zásobu a gramatické štruktúry učiva z predchádzajúceho ročníka.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjať schopnosť komunikovať – tvoriť súvislé vety a adekvátne reagovať, opísať zážitky z prázdnin. Aktívne používať slovnú zásobu a gramatické štruktúry učiva z predchádzajúceho ročníka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozprávanie: Čo som robil cez prázdniny, osobné informácie. Vypĺňanie kvízu. Počúvanie a tvorba interview. Prítomný čas jednoduchý. Prítomný čas priebehový. Statívne slovesá. Vyjadrenie blízkej budúcnosti. Slovná zásoba - športy a športové náčinie. Každodenné frázy - čo mám a nemám rád. Opakovanie gramatických javov, časov. Opakovanie slovnej zásoby. Písanie informácií o sebe, o svojom voľnom čase.</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Zoznámenie (11)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - metóda otázok a odpovedí  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )  • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka  • diagnostické a klasifikačné - rozhovor  • Metóda praktického precvičovania		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 5		I-tools CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač
<b>Prierezové témy</b>		
• Osobnostný a sociálny rozvoj  komunikácia a rozprávanie žiakov o zážitkoch z letných prázdnin.		

<b>Problémy (mládež a jej svet) (15)</b>		
Porozumieť čítanému a počutému textu, vedieť interpretovať jeho obsah. Poznať slovnú zásobu a štruktúry v texte . Vyjadrenie vlastného názoru. Precvičovanie gramatiky, rozširovanie slovnej zásoby.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
• Porozumieť čítanému a počutému textu, vedieť interpretovať jeho obsah. Poznať slovnú zásobu a štruktúry v texte . Vyjadrenie vlastného názoru. Precvičovanie gramatiky, rozširovanie slovnej zásoby.	• Rozvíjanie čítania s porozumením . Minulý jednoduchý a minulý priebežový čas. Predprítomný čas. Čítanie a preklad textu. Počúvanie s porozumením – skúsenosti mladých ľudí. Slovná zásoba - opis ľudí. Predprítomný a minulý čas vo vetách. Opakovanie gramatiky. Slovná zásoba - problémy. Členy, privlastňovacie zámená. Počúvanie s porozumením - reklamácia v obchode Každodenné frázy - hovorenie o probléme. Čítanie a počúvanie s porozumením. Rozširovanie slovnej zásoby.	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie	• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )  • induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )	• frontálna na hodine  • skupinová na hodine  • individuálna na hodine  • Dialóg

<b>Problémy (mládež a jej svet) (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 5	I-tools CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>rozhovor o ochrane ľudí pred šikanovaním a riešení týchto problémov</p>		

<b>Budúcnosť (16)</b>		
<p>Vedieť použiť rôzne spôsoby vyjadrenia budúceho času. Poznať štruktúru prvej podmienkovej vety, vedieť tvoriť prvú podmienku a správne ju používať v komunikácii. Poznať a používať príslovky času na vyjadrenie časových údajov vo vetách.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť použiť získanú slovnú zásobu a porozumieť textom. Vedieť použiť rôzne spôsoby vyjadrenia budúceho času. Poznať štruktúru prvej podmienkovej vety, vedieť tvoriť prvú podmienku a správne ju používať v komunikácii. Poznať a používať príslovky času na vyjadrenie časových údajov vo vetách.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakovanie celej lekcie. Počúvanie a čítanie s porozumením. Rozvoj slovnej zásoby – povolania. Použitie budúceho času . Vyjadrenie budúcnosti vo vetách. Počúvanie a čítanie s porozumením. Prvá podmienková veta. Počúvanie s porozumením. Príslovky času, časové údaje vo vete. Čítanie, počúvanie a preklad textu. Rozširovanie slovnej zásoby. Práca s textom, rozširovanie slovnej zásoby. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby, hry. Práca s pracovným zošitom – kontrola vedomostí. Sledovanie videa k učebnici.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Budúcnosť (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 5		I-tools CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač Stolové hry
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj robiť správne rozhodnutia, vybrať si povolanie- rozhovor</li> <li>• Multikultúrna výchova prijatie odišných kultúr, spoznávanie iných krajín- video, rozhovor</li> </ul>		
<b>Risk (18)</b>		
<p>Porozumieť čítanému a počutému textu a vedieť interpretovať jeho obsah.                      Poznať štruktúru druhej podmienkovej vety, vedieť tvoriť druhú podmienku a správne ju používať v komunikácii.                      Poznať štruktúry vyjadrujúce varovanie v komunikácii.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porozumieť čítanému a počutému textu a vedieť interpretovať jeho obsah. Poznať štruktúru druhej podmienkovej vety, vedieť tvoriť druhú podmienku a správne ju používať v komunikácii. Poznať štruktúry vyjadrujúce varovanie v komunikácii. Vedieť poradiť a prijať radu druhého v komunikácii. Používať vo vetách zvrtné zámená.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použitie podmieňovacieho spôsobu. Štruktúra druhej podmienkovej vety. Použitie druhej podmienkovej vety. Samostatné čítanie textu s porozumením. Slovná zásoba - prírodné katastrofy. Tvorenie slovies a podstatných mien. Vzťahné zámená. Počúvanie s porozumením, zachytenie informácií. Zvrtné zámená vo vetách. Gramatické štruktúry "should, might, could". Tvorba dialógov, každodenné výrazy - výstražné značky. Čítanie a počúvanie s porozumením. Práca s textom. Počúvanie s porozumením. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby. Opakovanie lekcie. Overovanie vedomostí.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Risk (18)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uútodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 5		I-tools CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač Stolové hry Kartičky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>spoznávanie zvykov v iných krajinách, vyhľadávanie informácií</p>		
<b>Môžem sa opýtať...? (13)</b>		
<p>Porozumieť počutému textu, vedieť interpretovať jeho obsah. Vedieť tvoriť otázky v známych časoch, používať opytovacie zámená pri tvorení opytovacích viet. Poznať a používať slovnú zásobu a frázy vyjadrujúce žiadosť.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porozumieť počutému textu, vedieť interpretovať jeho obsah. Vedieť tvoriť otázky v známych časoch, používať opytovacie zámená pri tvorení opytovacích viet. Poznať a používať slovnú zásobu a frázy vyjadrujúce žiadosť. Aktívne používať frázové slovesá v komunikácii. Poznať a používať slovnú</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počúvanie s porozumením, zachytenie informácií z rozhovoru. Tvorenie opytovacích viet. Použitie otázok v jednotlivých časoch. Čítanie s porozumením. Rozširovanie slovnej zásoby - charakteristika osobnosti. Gerundium vo vetách. Frázové slovesá. Počúvanie s porozumením. Každodenné výrazy - vy-</li> </ul>	

<b>Môžem sa opýtať...? (13)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
zásobu z textu. Porozumieť textu a úlohám, vedieť nájsť potrebné informácie v texte.		jadenie žiadosti., dialógy. Práca s textom. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby. Opakovanie lekcie.
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 5		I-tools CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač Stolové hry Kartičky

<b>Môžem sa opýtať...? (13)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>získavanie informácií z rádia, televízie, internetu</p>		
<b>Kupovanie a predávanie (13)</b>		
<p>Porozumieť počutému textu, vedieť interpretovať jeho obsah.                      Vedieť vyjadriť dôležitosť deja trpným rodom v rôznych časoch. Používať trpný rod v komunikácii.                      Vedieť tvoriť vety pomocou modálnych slovies a trpného rodu v rôznych časoch.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porozumieť počutému textu, vedieť interpretovať jeho obsah. Vedieť vyjadriť dôležitosť deja trpným rodom v rôznych časoch. Používať trpný rod v komunikácii. Vedieť tvoriť vety pomocou modálnych slovies a trpného rodu v rôznych časoch. Poznať a používať slovnú zásobu týkajúcu sa cestovania. Aktívne používať túto slovnú zásobu v komunikácii. Poznať a používať slovnú zásobu z textu. Porozumieť textu a úlohám, vedieť nájsť potrebné informácie v texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakovanie slovnej zásoby. Opakovanie lekcie. Sledovanie príbehu, počúvanie s porozumením. Trpný rod v prítomnom čase. Trpný rod v minulom čase. Trpný rod v predprítomnom čase. Trpný rod v budúcom čase. Čítanie a počúvanie s porozumením. Trpný rod a modálne slovesá vo vetách. Počúvanie s porozumením. Rozširovanie slovnej zásoby - cestovanie. Tvorba dialógov - na stanici. Použitie predložiek. Čítanie a počúvanie s porozumením. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - dotazník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Kupovanie a predávanie (13)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Metóda praktického precvičovania</li> <li>Herné cvičenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit Project 5		I-tools CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač Stolové hry Kartičky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj ako správne pracovať s financiami</li> <li>Multikultúrna výchova spoznávanie iných zvykov a tradícií</li> </ul>		

<b>Protest (13)</b>		
<p>Porozumieť čítanému textu a vedieť interpretovať jeho obsah.                      Poznať štruktúru nepriamej reči, používať nepriamu reč v komunikácii.                      Rozlišovať význam slovies "say / tell". Používať tieto slovesá v komunikácii.                      Poznať spôsob tvorenia nepriamych otázok vo vetách, vedieť ich tvoriť a používať v komunikácii.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Porozumieť čítanému textu a vedieť interpretovať jeho obsah. Poznať štruktúru nepriamej reči, používať nepriamu reč v komunikácii. Rozlišovať význam slovies "say / tell". Používať tieto slovesá v komunikácii. Poznať spôsob tvorenia nepriamych otázok vo vetách, vedieť ich tvoriť a používať v komunikácii. Rozumieť úlohám pri texte, vedieť ich správne zodpovedať. Zopakovať si slovnú zásobu a štruktúry z textu. Aplikovať nadobudnuté poznatky pri opakovaní učiva, upevňovať nadobudnuté zručnosti v úlohách.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Počúvanie a sledovanie príbehu. Nepriama reč. Použitie nepriamej reči v komunikácii. Čítanie s porozumením. Počúvanie s porozumením. Slovesá "say / tell" vo vetách. Počúvanie s porozumením. Rozširovanie slovnej zásoby - miesta v meste. Čítanie a počúvanie s porozumením. Opakovanie gramatických javov. Opakovanie slovnej zásoby. Opakovanie celej lekcie. Koncoročné opakovanie, test.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Prezentácia</li> </ul>



<b>Protest (13)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Fíxačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica a pracovný zošit Project 5	I-tools CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač Stolové hry Kartičky	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj naučiť sa povedať nie</li> <li>• Multikultúrna výchova poznávanie iných kultúr</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica a pracovný zošit	I-tools

Literatúra	Pomôcky
Project 5	CD Interaktívna tabuľa CD prehrávač Stolové hry Kartičky

## Nemecký jazyk (A1)

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
0 + 0	0 + 0	0 + 2	0 + 2	0 + 2

Vyučovaci predmet druhý cudzí jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom anglický jazyk, slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba druhého cudzieho jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a slovné spojenia dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

### Ciele predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

Osobné údaje (15)		
nemecká výslovnosť, pozdravy a odpovede na pozdravy, predstaviť sa		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb a tieto výrazy a frázy dokáže používať</li> <li>• Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, o veciach, ktoré vlastní</li> <li>• Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom v danej situácii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klásť jednoduché otázky a odpovedať na jednoduché odpovede v prítomnom čase</li> <li>• Odpovedať kladne a záporne</li> <li>• Používať osobné zámená</li> <li>• Tvoriť jednoduché oznamovacie vety</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia ob-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Osobné údaje (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>razu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autočidaktické metódy - samostatné štúdiu literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		

<b>Osobné údaje (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heuristická</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj komunikácia pri prvom stretnutí</li> <li>• Mediálna výchova interaktívne cvičenia</li> <li>• Multikultúrna výchova poukázať na špecifiká pozdravov používaných v nemecky hovoriacich krajinách</li> </ul>		

<b>Moja rodina (32)</b>		
predstaviť seba a svoju rodinu, pýtať sa na priateľov a na dospelých, použitie zdvorilostnej formy, časovanie slovesa haben, čísla do 2000, opis osoby pomocou prídavného mena, postavenie prídavného mena vo vete		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie známym každodenným výrazom a najzkladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb a tieto výrazy a frázy dokáže používať</li> <li>• Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, o veciach, ktoré vlastní</li> <li>• Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom v danej situácii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predstaviť svoju rodinu aj inú osobu</li> <li>• Rozlišovať používanie tretej osoby množného čísla na vykanie</li> <li>• Ovládať číslice do 2000</li> <li>• Charakterizovať osoby pomocou prídavných mien</li> <li>• viesť interview o sebe a svojej rodine so spolužiakom</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Moja rodina (32)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonstračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Moja rodina (32)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>rov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		

<b>Moja rodina (32)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Morfológia</li> <li>• SJL : Syntax</li> <li>• SJL : Slohová výchova</li> <li>• SJL : Poézia</li> <li>• SJL : Próza</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj empathické a aktívne počúvanie, opis rodinných fotiek a rodokmeňa</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu uvedomenie si potreby rodiny v spoločnosti a jej postavenia</li> <li>• Mediálna výchova interaktívne cvičenia</li> <li>• Multikultúrna výchova porovnanie slovenskej a nemeckej rodiny</li> <li>• Ochrana života a zdravia zdravý životný štýl v rodine</li> </ul>	
<b>Bývanie (19)</b>	
rozprávanie o svojom bydlisku, údaje o emailovej adrese a telefónnom čísle, upevňovanie učiva	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb a tieto výrazy a frázy dokáže používať</li> <li>• Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch ako na-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používať predložky in a bei</li> <li>• Tvorenie jednoduchých viet v prítomnom čase</li> <li>• Používať pomocné sloveso byť v prítomnom čase</li> <li>• Podat' informáciu o svojej adrese</li> <li>• Povedať svoju emailovú adresu a telefónne číslo</li> </ul>



<b>Bývanie (19)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
príklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, o veciach, ktoré vlastní		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom v danej situácii</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Bývanie (19)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		

<b>Bývanie (19)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné -roz- hovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reproductívna</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir		slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, internet, CD prehrávač Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry mapa nemecky hovoriacich krajín
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              spoločenská komunikácia, implementácia prvkov skupinovej práce</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              bývanie pod jednou strechou ako rodina</li> <li>• Mediálna výchova                              interaktívne cvičenia, písanie e-mailu</li> <li>• Multikultúrna výchova                              porovnanie bývanie na Slovensku a v zahraničí mestá v Nemecku</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, internet, CD prehrávač Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry mapa nemecky hovoriacich krajín

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život

- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Opakovanie (6)</b>		
opakovanie slovej zásoby a gramatických javov, príprava na vstupný test		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dať informáciu kde býva, s kým býva</li> <li>• Povedať svoju adresu, telefónne číslo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používanie predložky in (in Bratislava)</li> <li>• Používanie predložky bei (bei Bratislava)</li> <li>• Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase</li> <li>• Časovanie pomocného slovesa sein v prítomnom čase</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Opakovanie (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Tvaroslovie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Skladba</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, internet, CD prehrávač Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry mapa nemecky hovoriacich krajín	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Spoločenská komunikácia, implementácia prvkov skupinovej práce. Sebahodnotenie - príprava na vstupný test</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Viac generácií pod jednou strechou - bývame ako rodina</li> <li>• Mediálna výchova                              Interaktívne cvičenia. Písanie emailu.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Porovnanie bývania na Slovensku a v zahraničí</li> </ul>		
<b>Bývanie (15)</b>		
slovná zásoba na tému bývanie, nábytok, určitý a neurčitý člen, zápor nicht/kein, opytovacie zámená, ukazovacie zámená		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať jednotlivé miestnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť rozlíšiť použitie určitého a neurčitého členu</li> </ul>	

<b>Bývanie (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať, čo sa v miestnostiach nachádza</li> <li>• Odpovedať záporne</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť rozlíšiť a správne používať zápor kein/nicht</li> <li>• Opis bytu</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Bývanie (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Tvaroslovie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, internet, CD prehrávač Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry pexeso	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                 Implementácia prvkov spolupráce do vyučovacieho procesu. Počúvanie spolužiakov pri prezentáciách - vyjadrenie pochvaly, ale aj konštruktívnej kritiky</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                 Význam domova pre rodinu</li> </ul>		

<b>Bývanie (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova Interaktívne cvičenia. Tvorba prezentácií v power pointe</li> <li>• Multikultúrna výchova Bývanie u nás a v nemecky hovoriacich krajinách - DVD</li> <li>• Ochrana života a zdravia Poriadok vo vlastnej detskej izbe</li> </ul>

<b>Návšteva (15)</b>		
tvary slovesa möchte, osobné zámená v datíve, slovná zásoba jedlo, pitie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže sa opýtať na stav/ako sa má</li> <li>• Pozvať návštevu a ponúknuť nápojom</li> <li>• Používať möchten v oznamovacej, v opytovacej vete a zápornej vete.</li> <li>• Pozvať návštevu</li> <li>• Privítať hostí, ponúknuť ich nápojom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používať sloveso möchten v správnom tvare</li> <li>• Stavba vety v otázke</li> <li>• Stavba vety po möchten : v oznamovacej, v opytovacej a v zápornej vete</li> <li>• Viesť dialóg s návštevou</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - po-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Návšteva (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>zorovanie ( javov, navodených situácií )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		

<b>Návšteva (15)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Tvaroslovie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Skladba</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Zdvorilostná komunikácia na návšteve. Návšteva ako spôsob udržiavania sociálnych vzťahov</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Význam rodinných návštev - sviatky, tradície, spoločenské udalosti</li> <li>• Mediálna výchova Interaktívne cvičenia</li> <li>• Multikultúrna výchova Návštevy zahraničia - rešpektovanie iných tradícií a zvykov</li> </ul>	

<b>Zvieratá (15)</b>		
slovná zásoba zvieratká, prítomný čas slovesa mögen, haben, neurčitý člen v akuzatívne, zápor neurčitého člena		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opýtať sa na domáce zvieratko</li> <li>• Vyjadriť, čo mám rád</li> <li>• Porozumieť skrátenej forme rozprávky Červená čiapočka</li> <li>• Vyjadriť, čo by som chcel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jednotné a množné číslo (zvieratá) Pomenovať zvieratá</li> <li>• Správne používanie slovesa mögen - vyjadriť, čo mám rád</li> <li>• Správne použitie slovesa möchten</li> <li>• Používanie neurčitého člena v akuzatívne</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Zvieratá (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zame-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Zvieratá (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>rané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Tvaroslovie</li> <li>• SJL : Lexikológia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir</p>	<p>slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry pexeso, karty</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  <p>    Pozitívny vzťah k domácim zvieratám. Pocit zodpovednosti za domáceho miláčika. Sebahodnotenie</p> </li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu  <p>    Zvieratká v rodine - rozdelenie povinností</p> </li> <li>• Environmentálna výchova  <p>    Ochrana zvierat</p> </li> <li>• Mediálna výchova  <p>    Interaktívne cvičenia. Počúvanie s porozumením - pesnička</p> </li> </ul>		

<b>Zvieratá (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova Exotické druhy zvierat. Chov domácich zvierat v rôznych kultúrach</li> <li>• Ochrana života a zdravia Správanie sa v prírode</li> </ul>

<b>Krajiny (15)</b>		
slovná zásoba krajín a jazykov, časovanie nepravidelných slovies, stavba oznamovacej a opytovacej vety		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opýtať sa na krajinu pôvodu</li> <li>• Informovať sa o bydlisku</li> <li>• Opýtať sa akými jazykmi rozpráva</li> <li>• Vymenovať názvy niektorých krajín a príslušné jazyky</li> <li>• Nieкого predstaviť (odkiaľ pochádza, kde býva a pracuje, aké jazyka rozpráva)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba vety v oznamovacej a opytovacej vete</li> <li>• Časovanie slovesa arbeiten</li> <li>• Časovanie nepravidelného slovesa - sprechen</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - po-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Krajiny (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>zorovanie ( javov, navodených situácií )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Zvuková stránka jazyka</li> <li>• SJL : Tvaroslovie</li> </ul>		

<b>Krajiny (15)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Lexikológia</li> <li>• SJL : Skladba</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry geografické mapy
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Každodenná komunikácia - modelové situácie v zahraničí. Implementácia prvkov spolupráce do vyučovacieho procesu. Sebahodnotenie</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Predstaviť členov rodiny v cudzom jazyku</li> <li>• Mediálna výchova  Interaktívne cvičenia. Videá na youtube</li> <li>• Multikultúrna výchova  Vnímanie a rešpektovanie rôznych kultúr pri zahraničných návštevách</li> <li>• Ochrana života a zdravia  Bezpečné cestovanie</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, internet, CD prehrávač Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry mapa nemecky hovoriacich krajín pracovné listy

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka

- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Opakovanie (6)</b>		
opakovanie slovnjej zásoby a gramatických javov, príprava na vstupný test		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opýtať sa na krajinu pôvodu</li> <li>• Informovať sa o bydlisku</li> <li>• Opýtať sa akými jazykmi rozpráva</li> <li>• Vymenovať názvy niektorých krajín a príslušné jazyky</li> <li>• Nieкого predstaviť (odkiaľ pochádza, kde býva a pracuje, aké jazyka rozpráva)</li> <li>• Žiak je pripravený na vstupnú písomnú prácu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba vety v oznamovacej a opytovacej vete</li> <li>• Časovanie slovesa arbeiten</li> <li>• Časovanie pravidelných sloviess v prítomnom čase</li> <li>• Časovanie nepravidelného slovesa - sprechen</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Opakovanie (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uautodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		

<b>Opakovanie (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir		slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry geografické mapy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Spoločenská komunikácia, implementácia prvkov skupinovej práce. Sebahodnotenie - príprava na vstupný test. Každodenná komunikácia - modelové situácie v zahraničí.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Predstaviť členov rodiny v cudzom jazyku, prijať a milovať ich takých, akí sú</li> <li>• Mediálna výchova  Interaktívne cvičenia. Videá na youtube</li> <li>• Multikultúrna výchova  Vnímanie a rešpektovanie rôznych kultúr pri zahraničných návštevách</li> <li>• Ochrana života a zdravia  Bezpečné cestovanie, význam dodržiavania zásad ochrany života a zdravia pri cestovaní</li> </ul>		

<b>Stravovanie (15)</b>		
slovná zásoba jedlo a pitie, časovanie nepravidelných sloviess, tvorba otázok a odpovedí, určitý a neurčitý člen podstatných mien v nominatíve a akuzatíve		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vymenovať niektoré jedlá a nápoje</li> <li>• Vie si vypýtať jedlo a zaplatiť zaňho</li> <li>• Vie vyjadriť, čo rád alebo nerád je a pije</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak ovláda časovanie nepravidelných sloviess essen a nehmen</li> <li>• Vie tvoriť otázky a odpovede</li> <li>• Vie správne používať určitý a neurčitý člen podstatných mien</li> <li>• Vie pomenovať miery fľaša, pohár, dóza atď</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Stravovanie (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Stravovanie (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>sobilostí - metóda otázok a odpovedí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir</p>	<p>slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry geografické mapy</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Kultúra stravovania Implementácia prvkov spolupráce do vyučovania</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Význam spoločného stravovania v rodine</li> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul>		

<b>Stravovanie (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova Interaktívne cvičenia</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Ochrana života a zdravia Zdravá strava ako životný štýl</li> </ul>

<b>Vzdelávanie (15)</b>		
slovná zásoba školské pomôcky, jednotné a množné číslo podstatných mien, časovanie slovesa haben, tvorba otázok v akuzatívne, opytovacie zámeno wann		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vymenovať školské pomôcky, predmety a dni v týždni</li> <li>• Vie informovať, ktorý predmet má rád</li> <li>• Vie informovať o svojom rozvrhu hodín</li> <li>• Vie viesť rozhovor so svojim spolužiakom o predmetoch a rozvrhu hodín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak ovláda použitie určitého a neurčitého členu</li> <li>• Vie používať jednotné a množné číslo podstatných mien</li> <li>• Ovláda časovanie slovesa haben</li> <li>• Vie tvoriť oznamovacie a opytovacie vety s akuzatívom</li> <li>• Vie tvoriť otázky s použitím slovesa haben a akuzatívu</li> <li>• Vie používať opytovacie zámeno wann vo vete</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Vzdelávanie (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>		

<b>Vzdelávanie (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir		slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry geografické mapy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Svedomitá príprava na vyučovanie. Implementácia prvkov spolupráce do vyučovacieho procesu, pomáhame slabším spolužiakom</li> <li>• Mediálna výchova  Interaktívne gramatické cvičenia</li> <li>• Multikultúrna výchova  Porovnanie rozvrhu hodín v Nemecku a na Slovensku</li> </ul>		
<b>Voľný čas (15)</b>		
slovná zásoba televízia, nominatív a akuzatív podstatných mien, slovesá s odlúčiteľnou predponou, opytovacie príslovky času, hodiny, vyjadrenie času		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie urobiť anketu a vyhodnotiť ju</li> <li>• Vie porozprávať o obľúbenom programe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak ovláda skloňovanie podstatných mien v nominatívne a akuzatívne</li> <li>• Vie používať slovesá s odlúčiteľnou predponou vo vetách</li> </ul>	

Voľný čas (15)		
	<b>Obsahové štandardy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vie tvoriť opytovacie vety s použitím opytovacích prísloviak času</li> <li>• Ovláda oficiálny čas, hodiny</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



Voľný čas (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir		slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry

<b>Voľný čas (15)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	geografické mapy
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Implementácia prvkov spolupráce do vyučovacieho procesu</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Spoločné trávenie voľného času pred televíziou, vhodné rodinné televízne programy</li> <li>• Mediálna výchova Interaktívne cvičenia</li> <li>• Multikultúrna výchova Porovnanie televíznych programov u nás a v zahraničí</li> <li>• Ochrana života a zdravia Výber vhodných televíznych programov pre mládež</li> </ul>	

<b>Denný režim (15)</b>		
slovná zásoba činnosti počas dňa, hodiny, nepravidelné slovesá, slovesá s odlúčiteľnou predponou, zložené podstatné mená, opytovacie zámená, datív a akuzatív podstatných mien		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie porozprávať o svojom dennom režime</li> <li>• Vie vyjadriť kedy a kam pôjde</li> <li>• Vie porozprávať o svojom voľnom čase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak ovláda použitie nepravidelného slovesa fahren</li> <li>• Vie správne používať slovesá s odlúčiteľnou predponou vo vete</li> <li>• Pozná princíp tvorenia a vie tvoriť zložené podstatné mená</li> <li>• Ovláda predložky s akuzatívom</li> <li>• Vie používať príslovkové určenie času, predložky um, am</li> <li>• Vie vyjadriť čas</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Denný režim (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Denný režim (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1 Trainingsheft Wir		lovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry geografické mapy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                Zmysluplné trávenie voľného času</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                Aktivity vo voľnom čase v kruhu rodiny</li> <li>• Environmentálna výchova                Koníčky nezaťažujúce životné prostredie</li> <li>• Mediálna výchova                Interaktívne cvičenia</li> <li>• Ochrana života a zdravia                Zásady ochrany života a zdravia pri voľnočasových aktivitách</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica Wir 1 pracovný zošit Wir 1	slovník Nemecko - slovenský/slovensko - nemecký výučbové programy na CD interaktívna tabuľa, CD prehrávač, internet

Literatúra	Pomôcky
Trainingsheft Wir, učebnica Beste Freunde B1.1, pracovný zošit Beste Freunde B1.1, Testtrainer Beste Freunde, časopis Hurrá	Výučbové programy na DVD výučbové kartičky didaktické stolové hry geografické mapy

## Ruský jazyk

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
0 + 0	0 + 0	0 + 2	0 + 2	0 + 2

Vyučovacím predmetom ruský jazyk sa vyučuje ako druhý cudzí jazyk a patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom anglický jazyk, slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba druhého cudzieho jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a slovné spojenia dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

### Ciele predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu ruský jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu ruský jazyk je umožniť žiakom:

- oboznámiť sa a osvojiť si abúku, ktorá je nevyhnutná pre základné jazykové činnosti.
- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,

- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

Azbuka (22)		
Oboznámiť sa s azbukou. Osvojiť si azbuku a písať v nej.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - žiak vie základné informácie o Ruskej federácii - žiak ovláda azbuku - žiak si osvojí základnú slovnú zásobu - žiak vie podať základné informácie o sebe a o svojej rodine - žiak je schopný klásť jednoduché otázky a odpovedať na ne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - žiak sa oboznámi s historickými a kultúrnymi faktami a Rusku - žiak spozná ruský folklór a tradície</li> <li>- žiak pochopí kultúrne odlišnosti národov Európy</li> <li>- žiak si uvedomí slovanskú spolupatričnosť</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Azbuka (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družia 1		pracovný zošit, písanka, CD, CD-prehrávač, interaktívna tabuľa, pracovné listy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Osobnostný rozvoj žiaka v spoločnosti.</li> <li>• Mediálna výchova Spoločenský vplyv Ruska v Európskom kontexte.</li> <li>• Multikultúrna výchova Rusko v historicko-kultúrnom aspekte.</li> </ul>		

<b>Práca s textom (22)</b>	
Prepísať tlačенý text do písaného Čítať jednoduchý text Pochopiť a preložiť jednoduchý text	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - žiak vie napísať slovo v abecede - žiak je schopný prepísať tlačенý text do písaného - žiak vie prečítať jednoduchý text - žiak vie preložiť jednoduchý text - žiak vie pomenovať školské predmety a členov rodiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - žiak sa vie pozdraviť a rozlúčiť - žiak si osvojí výslovnosť špecifických hlások - žiak vie vyjadriť zápor - žiak si osvojí prízvuk a intonáciu</li> </ul>

<b>Práca s textom (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družia 1		pracovný zošit, písanka, CD CD-prehrávač interaktívna tabuľa pracovné listy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Osobnostný rozvoj žiaka v Európskom kontexte</p>		



<b>Práca s textom (22)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>Vplyv multikultúrnej spoločnosti na osobnosť človeka</p>

<b>Reálie Ruska (22)</b>
<p>Oboznámiť sa s geografickými faktami o Rusku.          Získať informácie o historickom vývoji krajiny.          Oboznámiť sa s folklórom a tradíciami.          Oboznámiť sa o osobnosťami verejného života v Rusku -športovci, herci, speváci, vedci</p>

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - žiak vie nájsť Rusko na mape - žiak sa oboznámi s históriou Ruska - žiak chápe historické súvislosti v kontexte svetového vývoja - žiakovi je predstavený folklór Ruska - žiaci si pripomínajú tradície a pamätné dni Ruska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - žiak získa pozitívny vzťah k Ruskej kultúre - žiak sa orientuje v medzinárodných súvislostiach - žiak si vie vyhľadať aktuálne informácie o dianí v Rusku</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Reálie Ruska (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družia 1		pracovný zošit, písanka, mapa, interaktívna tabuľa, pracovné listy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvoj komplexnej osobnosti žiaka v spoločnosti</li> <li>• Multikultúrna výchova Pestovať pozitívny vzťah k iným národom a národnostiam</li> </ul>		

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družia 1	CD, CD-prehrávač, Interaktívna tabuľa, tablety, pracovný zošit, písanka, pracovné listy

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

<b>Základy gramatiky (22)</b>	
Časovanie sloviess. Časovanie zvratných sloviess. Časovanie sloviess I. a II. typu. Slovesa pohybu..	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počúvanie s porozumením: -sledovať reč a porozumieť hovorenému. -porozumieť jednoduchým</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina a spoločnosť: rodinný príslušníci, domáci miláčikovia Náš domov: byt, dom, izby, zariadenie</li> </ul>

<b>Základy gramatiky (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
pokynom a každodenným výrazom týkajúcich sa uspokojovania jednoduchých potrieb		domu, varianty bývania Človek a príroda: mesiace roka, ročné obdobia, dni v týždni Výživa a zdravie: jedlá nápoje, potraviny, príbor Obchody a služby: obchody, oblečenie, obuv, tovary Mládež a jej svet: vzťahy medzi ľuďmi, vlastnosti človeka, vzhľad človeka
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družia 1 Klasnyje družia 2		Dataprojektor Interaktívna tabuľa CD prehrávač didaktické pomôcky: pexeso, kartičky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Nakupovanie a návšteva obchodov</li> <li>• Environmentálna výchova V lese - vychádzka do prírody</li> </ul>		

<b>Základy gramatiky (22)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Zdravé stravovanie - jedlá a nápoje</p>		
<b>Posluch s porozumením (22)</b>		
<p>Počúvanie textov a dialógov. Sledovanie videa a práca s ním. Tvorba jednoduchých dialógov.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-sledovať artikulovanú reč a pochopiť jej význam - porozumieť jednoduchým pokynom a riadiť sa nimi -porozumieť každodenným výrazom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rodina a spoločnosť: rodinný príslušníci, domáci miláčikovia</li> <li>Náš domov: byt, dom, izby, zariadenie domu, varianty bývania</li> <li>Človek a príroda: mesiace roka, ročné obdobia, dni v týždni</li> <li>Výživa a zdravie: jedlá nápoje, potraviny, príbor</li> <li>Obchody a služby: obchody, oblečenie, obuv, tovary</li> <li>Mládež a jej svet: vzťahy medzi ľuďmi, vlastnosti človeka, vzhľad človeka</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>Výkladovo-ilustratívna</li> <li>Reproduktívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Klasnyje družia 1 Klasnyje družia 2</p>		<p>datapojektor interaktívna tabuľa CD didaktické pomôcky: pexeso, kartičky</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul>		

<b>Posluch s porozumením (22)</b>	
<b>Prierezové témy</b>	
Človek vo svete	
• Environmentálna výchova	
Vychádzka do prírody	
• Ochrana života a zdravia	
Zdravá výživa	

<b>Práca s textom (22)</b>		
prečítať a porozumieť krátkemu jednoduchému textu, napísať jednoduché informácie o sebe a svojej rodine, skoncipovať jednoduchý text napr. pohľadnicu		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-porozumieť veľmi krátkym jednoduchým hovoreným textom -porozumieť krátkym jednoduchým správam na pohľadniciach, - riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi -dohovoriť sa jednoduchým spôsobom, - porozumieť otázkam a pokynom, ktoré sú žiakovi adresované - rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina a spoločnosť: rodinný príslušníci, domáci miláčikovia Náš domov: byt, dom, izby, zariadenie domu, varianty bývania Človek a príroda: mesiace roka, ročné obdobia, dni v týždni Výživa a zdravie: jedlá nápoje, potraviny, príbor Obchody a služby: obchody, oblečenie, obuv, tovary Mládež a jej svet: vzťahy medzi ľuďmi, vlastnosti človeka, vzhľad človeka</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

<b>Práca s textom (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• Fixačné metódy		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družia 1 Klasnyje družia 2		Dataprojektor Interaktívna tabuľa CD prehrávač didaktické pomôcky: pexeso, kartičky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Človek v spoločnosti</li> <li>• Ochrana života a zdravia Zdravý životný štýl</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družia 1 Klasnyje družia 2	Dataprojektor Interaktívna tabuľa CD prehrávač didaktické pomôcky: pexeso, kartičky

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- využíva cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

<b>Jedlo a nápoje (22)</b>
pomenovať potraviny, jedlá a nápoje, príbor porovnať stravovacie návyky porozprávať čo rád jem/pijem časovať slovesá "jesť" "piť"

<b>Jedlo a nápoje (22)</b>		
<p>odvodiť prídavné mená od podstatných mien pracovať s národnou rozprávkou "Princezná na hrášku"</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjať komunikačné zručnosti v téme potraviny</li> <li>• Vedieť vyjadriť svoj postoj a názor.</li> <li>• Aktívne používať získanú slovnú zásobu z oblasti stravovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porozprávať o svojom obľúbenom jedle, nápoji. čo mám rád, nemám rád.</li> <li>• Porovnať kultúru stravovania na Slovensku a v Rusku. Opísať národné jedlá jednotlivých krajín.</li> <li>• Časovať slovesá "jesť" a "piť" a správne ich použiť v kontexte.</li> <li>• Naučiť sa spôsob odvodzovanie prídavných mien od podstatných mien.</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Jedlo a nápoje (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Metóda praktického precvičovania • Návčičné metódy • Prípravné cvičenia • Fixačné metódy • Herné cvičenia • prípravná hra • praktické cvičenie - precvičovanie		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družja 2		učebnica pracovný zošit CD prehrávač interaktívna tabuľa kartičky
<b>Prierezové témy</b>		
• Osobnostný a sociálny rozvoj pestovať vzťahy v triede, spolupráca so spolužiakmi • Výchova k manželstvu a rodičovstvu budovanie k zodpovednosti za inú osobu, robiť správne rozhodnutia • Environmentálna výchova rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu, ochrana prírody • Mediálna výchova rozvoj kritického myslenia, vedieť odprezentovať svoje názory • Multikultúrna výchova výchova k tolerancii voči iným kultúram, národom a národnostiam		

<b>Na nákupoch (22)</b>
pomenovať názvy obchodov, čo sa v nich dá kúpiť naučiť sa názvy oblečenia a obuvi, farby porozprávať aký darček by si daroval, alebo chcel dostať



<b>Na nákupoch (22)</b>		
použiť prídavné mená v singuláre a plurále použiť zámená v 3. os. singuláru		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť porozprávať o oblečení a móde, použiť súvisiacu slovnú zásobu</li> <li>• Pomenovať názvy obchodov a čo v nich predávajú</li> <li>• Vypracovať a odprezentovať projekt "Darček"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používať naučenú slovnú zásobu</li> <li>• Použiť príd. mená v singuláre a plurále</li> <li>• aplikovať zámená v 3. os. singuláru</li> <li>• použiť ukazovacie zámeno "eti" v 1. páde plurálu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uautodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Klasnyje družja 2	učebnica pracovný zošit CD prehrávač interaktívna tabuľa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul>		

<b>Na nákupoch (22)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul>		
<b>Človek medzi ľuďmi (22)</b>		
<p>Opísať vzhľad a vnútorné vlastností seba a iných pomocou väzby byť podobný, vyjadriť podobnosť ľudí skloňovanie cez pádové otázky</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť novú slovnú zásobu pri opise človeka</li> <li>• aplikovať väzbu "byť podobný niekomu"</li> <li>• naučiť sa pádové otázky pri skloňovaní podstatných mien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoriť kompaktný opis osoby</li> <li>• vedieť skloňovať podstatné mená podľa pádových otázok</li> <li>• vyjadriť podobnosť väzbou "byť podobný niekomu"</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Človek medzi ľuďmi (22)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družja 2	učebnica pracovný zošit CD prehrávač Interaktívna tabuľa
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Klasnyje družja 2	učebnica pracovný zošit CD prehrávač interaktívna tabuľa pexeso kartičky

## Prierezové témy

### Osobnostný a sociálny rozvoj

budovanie a rozvíjanie vzťahov v triede, v rodine a v spoločnosti

### Výchova k manželstvu a rodičovstvu

zodpovednosť za inú osobu, vzťahy

### Environmentálna výchova

rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu, šetrenie vodou

### Multikultúrna výchova

tolerancia a k rôznym kultúram, národom a národnostiam

## Matematika a práca s informáciami

### Matematika

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
4 + 1	4 + 1	4 + 1	4 + 1	5 + 0

Predmet matematika v nižšom strednom vzdelávaní je prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomostí (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov).

Vyučovanie matematiky musí byť vedené snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku, s **výrazným zastúpením propedeutiky**, prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore. Má napomôcť rozvoju ich algoritmického myslenia, schopnosti pracovať s návodmi a tvoriť ich. Vyučovanie by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou, k získavaniu skúseností s matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov. Matematika na 2. stupni ZŠ sa podieľa na rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT na vyhľadávanie, spracovanie, uloženie a prezentáciu informácií. Použitie vhodného softvéru by malo uľahčiť niektoré namáhavé výpočty alebo postupy a umožniť tak sústredenie sa na podstatu riešeného problému. Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Výučba sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôbiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov. V porovnaní s predchádzajúcim vzdelávacím štandardom sú v tomto štandarde upravené a presunuté niektoré tematické celky. Preto je nutné na každej škole prispôbiť poradie tematických celkov a ich rozloženie do ročníkov tak, aby všetci žiaci do skončenia ZŠ absolvovali celý vzdelávací štandard uvedený v tomto dokumente. Poradie tematických celkov v ročníku nie je týmto dokumentom určené. Podľa potrieb žiakov je vhodné sa k učivu viackrát vracieť. Žiaci daného ročníka by mali ovládať výkonový a obsahový štandard školského vzdelávacieho programu predchádzajúcich ročníkov, preto je tiež potrebné minimálne na úvod každého ročníka a vždy, keď je to podľa učiteľa potrebné, zaradiť primerané opakovanie učiva.

## CIELE PREDMETU

### Žiaci

- získajú schopnosť používať matematiku v svojom budúcom živote,
- rozvíjajú svoje logické a kritické myslenie,
- argumentujú, komunikujú a spolupracujú v skupine pri riešení problému,
- spoznajú matematiku ako súčasť ľudskej kultúry a dôležitý nástroj pre spoločenský pokrok,
- čítajú s porozumením primerané súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy,
- využívajú pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh, vedia matematizovať reálnu situáciu a interpretovať výsledok,
- vyhľadávajú, získavajú a spracúvajú informácie z primerane náročne spracovaných zdrojov vrátane samostatnej práce s učebnicou a ďalšími textami,
- osvoja si základné primerané matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- rozvíjajú zručnosti, ktoré súvisia s procesom učenia sa, s aktivitou na vyučovaní a s racionálnym a samostatným učením sa.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

### Tematické celky

Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión (26)	
<p>Prirodzené číslo, cifra, číslica, rád číslice, zápis prirodzeného čísla, stovky, tisíce, desaťtisíce, ..., susedné čísla, párne, nepárne čísla, číselná os, znaky, usporiadanie, zaokrúhľovanie, rímske číslice, tabuľka, diagram, graf</p> <p>Vo matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. : V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriava na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prečítať a zapísať prirodzené čísla</li> <li>• rozložiť prirodzené číslo na jednotky rôzneho rádu</li> <li>• zložiť prirodzené číslo z jednotiek rôzneho rádu</li> <li>• rozlíšiť párne a nepárne čísla</li> <li>• porovnať a usporiadať prirodzené čísla aj nad milión</li> <li>• zaokrúhliť prirodzené čísla aj nad milión nadol, nahor, na desiatky, stovky, ...</li> <li>• zobrazit' prirodzené číslo na číselnej osi – k danému číslu priradiť jeho obraz a opačne</li> <li>• doplniť čísla do danej neúplne označenej číselnej osi</li> <li>• vysvetliť vlastnými slovami, že vzdialenosť obrazov za sebou idúcich čísel na číselnej osi je rovnaká</li> <li>• poznať základné rímske číslice a čísla</li> <li>• prečítať letopočet zapísaný rímskymi číslicami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prirodzené číslo, cifra, číslica</li> <li>• rád číslice, zápis prirodzeného čísla, stovky, tisíce, desaťtisíce, ..., susedné čísla, párne, nepárne čísla</li> <li>• číselná os, vzdialenosť na číselnej osi</li> <li>• znaky <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>, usporiadanie vzostupné a zostupné, zaokrúhľovanie nadol, nahor a zaokrúhľovanie na jednotky, desiatky, ..</li> <li>• rímske číslice I, V, X, L, C, D, M</li> <li>• tabuľka, diagram, graf</li> <li>• propedeutika desatinných čísel (napr. model eurá a centy):</li> <li>• porovnávanie a usporiadanie desatinných čísel</li> <li>• zaokrúhľovanie nadol na..., zaokrúhľovanie nahor na... zaokrúhľovanie na...</li> <li>• sčítanie a odčítanie desatinných čísel (ako navzájom opačné operácie)</li> <li>• násobenie desatinného čísla číslom 10, 100, 1000</li> <li>• súvis s prirodzenými číslami</li> </ul>

Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión (26)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyriešiť jednoduché slovné úlohy, v ktorých sa vyskytujú ako podnet dáta (tabuľky, diagramy, mapy, schémy)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>propedeutika zlomkov (zlomok ako časť celku)</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>prípravná hra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
Bero,P., Berová, Z.: Matematika 5, pracovný zošit 1, 2		Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Environmentálna výchova Ochrana vodných zdrojov - hospodárenie s vodou</li> <li>Mediálna výchova Identifikovať dôležité informácie v texte</li> <li>Multikultúrna výchova Slovné úlohy s danou tematikou - napr. počty obyvateľov jednotlivých kontinentov a ich etnické zloženie</li> </ul>		

<b>Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión (26)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - napr. zdravé stravovanie, kalorické hodnoty jedál</p>

<b>Počtové výkony s prirodzenými číslami (63)</b>		
<p>Sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel, skúška správnosti, činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel, zvyšok pri delení, skúška správnosti delenia, poradie početných výkonov</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>spamäti a písomne sčítať a odčítať primerane veľké prirodzené čísla</li> <li>zmenšiť alebo zväčšiť o daný počet prirodzené číslo</li> <li>porovnať čísla rozdielom</li> <li>písomne aj pomocou kalkulačky sčítať aj viac sčítancov</li> <li>pohotovo použiť kalkulačku pri sčítaní a odčítaní</li> <li>že čísla sa dajú sčítať v ľubovoľnom poradí</li> <li>že od daného čísla sa dajú čísla odčítať v ľubovoľnom poradí</li> <li>spamäti vynásobiť a vydeliť primerané prirodzené čísla mocninou čísla 10, v obore malej násobilky číslami ukončenými nulami (napr. <math>70 \cdot 800</math>, <math>72000 : 9</math> a pod.)</li> <li>písomne vynásobiť a vydeliť prirodzené čísla jednociferným číslom (aj so zvyškom)</li> <li>písomne vynásobiť prirodzené číslo dvojciferným alebo trojciferným číslom</li> <li>písomne vydeliť dvojciferným číslom</li> <li>zmenšiť alebo zväčšiť prirodzené číslo daný počet krát</li> <li>porovnať čísla podielom</li> <li>pohotovo použiť kalkulačku pri násobení a delení prirodzených čísel (aj so zvyškom)</li> <li>že čísla sa dajú násobiť v ľubovoľnom poradí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>počtové výkony (operácie) – sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie</li> <li>sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel</li> <li>činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel, zvyšok pri delení</li> <li>viac, menej, rovnako, polovica, tretina, štvrtina, ..</li> <li>poradie početných výkonov, úloha zátvoriek</li> <li>propedeutika záporných čísel (napr. model farebné čísla)</li> <li>propedeutika pomeru, priamej a nepriamej úmernosti (slovné úlohy)</li> <li>propedeutika distributívnosti</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Počtové výkony s prirodzenými číslami (63)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činností, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 5, pracovný zošit 1, 2</p>		<p>Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy</p>



<b>Počtové výkony s prirodzenými číslami (63)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  rozvíjanie základných zručností komunikácie a vzájomnej spolupráce - hra "Molekuly" (znaky deliteľnosti)</li> <li>• Environmentálna výchova  Ochrana prírody - tropický dažďový prales - slovné úlohy s danou tematikou</li> <li>• Mediálna výchova  Identifikovať dôležité informácie v texte</li> <li>• Ochrana života a zdravia  Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - napr. zdravé stravovanie, BMI index</li> </ul>

<b>Geometria a meranie (38)</b>	
<p>Priamka, bod, úsečka, trojuholník – vrcholy, strany, štvoruholník – vrcholy, strany, uhlopriečky, štvorec, obdĺžnik, kružnica, (kruh) – stred, polomer a priemer, kocka, kváder, valec, kužeľ, ihlan, guľa, pomôcky na rysovanie, priamka, úsečka, rovnobežky, kolmica, päta kolmice, rovnobežník, štvorec, obdĺžnik, susedné strany, protíahlé strany, dĺžka úsečky, dĺžka strany trojuholníka, štvorca, obdĺžnika, obvod, jednotky dĺžky - m, dm, cm, mm, kocka, kváder, stena, vrchol, hrana</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť a načrtnúť rovinné útvary – bod, úsečka, priamka, kružnica, trojuholník, štvoruholník</li> <li>• narysovať úsečku danej dĺžky a trojuholník, štvorec, obdĺžnik, ak poznajú dĺžky ich strán</li> <li>• zostrojiť kružnicu s daným polomerom</li> <li>• rozlíšiť priestorové útvary – kocka, kváder, valec, kužeľ, ihlan, guľa</li> <li>• poznať niektoré základné vlastnosti trojuholníka, štvoruholníka, štvorca, obdĺžnika, kružnice a kruhu</li> <li>• narysovať pomocou dvojice pravítok alebo pravítka s ryskou rovnobežné a kolmé priamky (úsečky)</li> <li>• narysovať trojuholník, štvoruholník, štvorec, obdĺžnik vo štvorcovej sieti</li> <li>• odmerať dĺžku úsečky s presnosťou na milimetre</li> <li>• odhadnúť vzdialenosť na metre</li> <li>• premeniť jednotky dĺžky v obore prirodzených čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• priamka, bod, úsečka, trojuholník a jeho vrcholy a strany, štvoruholník a jeho vrcholy, strany a uhlopriečky, štvorec, obdĺžnik, kružnica (kruh) – stred, polomer a priemer</li> <li>• kocka, kváder, valec, kužeľ, ihlan, guľa</li> <li>• pravítko, kružidlo, rovnobežky, kolmica, päta kolmice, rovnobežník, susedné strany, protíahlé strany, vodováha, olovnica</li> <li>• dĺžka úsečky, dĺžka strany trojuholníka, štvorca, obdĺžnika, obvod, jednotky dĺžky – m, dm, cm, mm, km</li> <li>• kocka, kváder, stena, vrchol a hrana kocky a kvádra</li> <li>• načrt, nákres, plán, kódovanie</li> <li>• štvorcová sieť, obsah, propedeutika jednotiek obsahu cm<sup>2</sup>, mm<sup>2</sup> v štvorcovej sieti</li> </ul>

<b>Geometria a meranie (38)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyriešiť slovné úlohy s premenou jednotiek dĺžky a úlohy vyžadujúce základné poznatky o trojuholníku, štvorci a obdĺžniku</li> <li>vypočítať obvod trojuholníka, štvorca, obdĺžnika</li> <li>vypočítať obsah štvorca a obdĺžnika s celočíselnými rozmermi ako počet štvorcov, z ktorých sa skladá</li> <li>zväčšiť a zmenšiť útvary vo štvorcovej sieti podľa návodu alebo pomocou inej siete</li> <li>postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa návodu (náčrtu, nákresu, kódovania) a naopak</li> <li>určiť počet jednotkových (rovnakých) kociek, z ktorých sa skladá kocka a kváder (propedeutika objemu)</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>Výkladovo-problémová</li> <li>Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>Fixačné metódy</li> <li>Herné cvičenia</li> <li>prípravná hra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Geometria a meranie (38)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 5, pracovný zošit 1, 2		vlastné pracovné listy rysovacie pomôcky štvorčekový papier stavebnicové kocky GeoGebra
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvíjaniu základných zručností komunikácie a vzájomnej spolupráce - práca v skupinách</li> <li>• Mediálna výchova návrh loga regionálnej televízie z rôznych geometrických útvarov v prostredí GeoGebra</li> <li>• Ochrana života a zdravia Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami</li> </ul>		

<b>Súmernosť v rovine (osová a stredová) (19)</b>	
geometrický útvar, súmernosť, stred súmernosti, stredová súmernosť, os súmernosti, osová súmernosť, vzor, obraz, konštrukcia	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pre daný bod nájsť (nakresliť/zostrojiteľ) bod, s ktorým je osovo súmerný podľa danej osi</li> <li>• identifikovať rovinné geometrické útvary súmerné podľa osi</li> <li>• nájsť (nakresliť/zostrojiteľ) os súmernosti dvojice bodov, úsečky</li> <li>• nájsť (nakresliť/zostrojiteľ) osi súmernosti osovo súmerného útvaru</li> <li>• pre daný bod nájsť (nakresliť/zostrojiteľ) bod, s ktorým je stredovo súmerný podľa daného stredu</li> <li>• identifikovať rovinné geometrické útvary súmerné podľa stredu</li> <li>• nájsť (nakresliť/zostrojiteľ) stred súmernosti dvojice bodov</li> <li>• nájsť stred súmernosti stredovo súmerných rovinných útvarov</li> <li>• zostrojiteľ obraz bodu, úsečky, priamky, kružnice alebo jednoduchého útvaru (obrazca) zloženého z úsečiek a častí kružnice v osovej a v stredovej súmernosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• súmernosť a zhodnosť geometrických útvarov, stred súmernosti, stredová súmernosť, os súmernosti, osová súmernosť, útvary osovo a stredovo súmerné, vzor, obraz</li> <li>• konštrukcia rovinného geometrického útvaru v osovej a stredovej súmernosti</li> </ul>

<b>Súmernosť v rovine (osová a stredová) (19)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracovať s osovo a stredovo súmernými útvarmi vo štvorcovej sieti, dokresliť, opraviť ich</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>INF : Práca s grafikou</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 5, pracovný zošit 1,2	vlastné pracovné listy rysovacie pomôcky štvorcový papier GeoGebra	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>súmernosť v znakoch a symboloch rôznych kultúr</p>		

<b>Súmernosť v rovine (osová a stredová) (19)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami</p>

<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (19)</b>		
Dáta, údaje, triedenie, tabuľka, jednoduchý diagram, možnosť, počet možností, hľadanie možností		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>prečítať údaje z jednoduchej tabuľky</li> <li>zhromaždiť, roztriediť, usporiadať dáta (údaje)</li> <li>znázorniť dáta (údaje) jednoduchým diagramom</li> <li>rozlíšiť väčšiu a menšiu pravdepodobnosť</li> <li>zvoliť stratégiu riešenia úloh z bežného života</li> <li>zistiť počet vypisovaním všetkých možností</li> <li>pracovať podľa zvoleného (vlastného, vypracovaného) návodu alebo postupu</li> <li>analyzovať jednoduché úlohy na propedeutiku desiatinných čísel, zlomkov a priamej úmernosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dáta, údaje, triedenie, usporiadanie, systém, tabuľka, jednoduchý diagram, štatistika</li> <li>možnosť, počet možností, zisťovanie počtu možností</li> <li>zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázornenie údajov</li> <li>hry, pokusy a pozorovania, stratégia riešenia</li> <li>získavanie skúseností s prácou a organizáciou súborov predmetov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (19)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• Herné cvičenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 5, pracovný zošit 1, 2		Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Prezentovať a prezentovať sa - vymyslieť vlastnú hru s možnosťou strategicky vyhrať, zistiť pravdepodobnosť výhry pri rôznych priebehoch hry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>Vytvoriť si vlastný názor na základe prijímaných informácií, reklama - tvorba reklamy na lóteriú</p>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 5, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Bero, P., Berová, Z.: Matematika 5, učebnica, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 5. ročník základných škôl, 1. časť, SPN, 1997 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 5. ročník základných škôl, 2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 2. časť, SPN, 2000	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život

- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

## Tematické celky

Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť (20)		
<p>Prirodzené čísla, početové operácie, násobenie, delenie, činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel, skúška správnosti, kritériá deliteľnosti, zaokrúhľovanie, porovnávanie, slovné úlohy Vo matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník : V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládať základné operácie v obore prirodzených čísel</li> <li>• rozložiť zložené číslo na súčin menších čísel v obore malej a veľkej násobilky</li> <li>• zistiť podľa dodaného návodu, či je dané číslo deliteľné číslami 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 100</li> <li>• rozhodnúť o správnom poradí početových operácií pri riešení úloh</li> <li>• vyriešiť úlohy, v ktorých sa nachádza viac operácií napr. <math>2 \cdot 6 + 20 : 4</math> (aj na kalkulačke)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objav deliteľnosti dvoma, piatimi, desiatimi a stomi</li> <li>• práca podľa návodu – kritériá deliteľnosti číslami 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 100</li> <li>• propedeutika počítania s približnými (zaokrúhlenými) číslami</li> <li>• sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie a ich využitie pri riešení jednoduchých slovných úloh (propedeutika rovníc)</li> <li>• propedeutika výpočtu objemu kvádra a kocky ako súčin príslušných celočíselných rozmerov – prirodzených čísel, propedeutika jednotiek objemu: mm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, m<sup>3</sup></li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Pomocou cyklov</li> </ul>	

<b>Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť (20)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Interpretácia zápisu riešenia</li> <li>• INF : Hľadanie, opravovanie chýb</li> <li>• INF : Pomocou postupnosti príkazov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomná spolupráca</li> <li>• Environmentálna výchova                              Pôda - ochrana pôdy, znečisťovanie - slovné úlohy s danou tematikou</li> <li>• Mediálna výchova                              Zmysluplne, kriticky a selektívne využívať médiá - vyhľadať na internete grafy na aktuálnu tému a čítať z nich</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - napr. zdravé stravovanie, kalorické hodnoty jedál</li> </ul>	

<b>Desatinné čísla, počtové výkony (operácie) s desatinnými číslami (48)</b>	
kladné desatinné číslo, porovnanie, usporiadanie, operácie s desatinnými číslami, aritmetický priemer, slovné úlohy	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prečítať a zapísať desatinné čísla a určiť rád číslice v zápise desatinného čísla</li> <li>• uviesť príklady použitia desatinných čísel v bežnom živote a pracovať s nimi v uvedenom kontexte</li> <li>• správne zobrazíť desatinné číslo na číselnej osi</li> <li>• zistiť vzájomnú vzdialenosť desatinných čísel na číselnej osi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• desatinné číslo, celá časť desatinného čísla, desatinná časť desatinného čísla, desatinná čiarka, desatiny, stotiny, tisíciny, ..., rád číslice v desatinnom čísle, číselná os, vzdialenosť čísel na číselnej osi</li> <li>• porovnávanie, usporiadanie desatinných čísel</li> <li>• znaky =, &gt;, &lt;</li> <li>• zaokrúhľovanie nadol na ..., zaokrúhľovanie nahor na ..., zaokrúhľovanie na ..</li> </ul>



<b>Desatinné čísla, početové výkony (operácie) s desatinnými číslami (48)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať, usporiadať podľa predpisu (zostupne, vzostupne) a zaokrúhliť podľa zadania desatinné číslo na celé číslo, na desatiny, na stotiny, na tisícin-y, ..., nahor, nadol aj aritmeticky</li> <li>• sčítať, odčítať, vynásobiť a vydeliť primerané desatinné čísla spamäti, ostatné písomne alebo pomocou kalkulačky</li> <li>• vynásobiť a vydeliť kladné desatinné čísla mocni-nami čísla 10 spamäti</li> <li>• desatinné číslo vydeliť prirodzeným a správne za-písať zvyšok (aj na kalkulačke)</li> <li>• vypočítať jednoduchý aritmetický priemer desatin-ných čísel</li> <li>• vyriešiť slovné úlohy s desatinnými číslami</li> <li>• využiť vlastnosti desatinných čísel pri premene jednotiek dĺžky a hmotnosti</li> <li>• porovnať veľkosti vyjadrené jednotkami a usporia-dať ich podľa veľkosti vzostupne a zostupne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aritmetický priemer</li> <li>• objav periodickosti pri delení dvoch prirodzených čísel, perióda, periodické čísla</li> <li>• sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie (propedeutika rovníc)</li> <li>• jednotky dĺžky (km, m, dm, cm, mm), hmotnosti (t, kg, dag, g, mg) a ich premena v obore desatinných čísel</li> <li>• propedeutika zlomkov na rôznorodých kontextoch: celok, časť celku, zlomok ako časť celku, znázor-nenie zlomkovej časti celku (aj vhodným diagra-mom)</li> <li>• propedeutika nepriamej úmernosti (riešenie slovný-ch úloh)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - úst-ne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dra-matizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Desatinné čísla, početové výkony (operácie) s desatinnými číslami (48)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Pomocou cyklov</li> <li>• INF : Interpretácia zápisu riešenia</li> <li>• INF : Hľadanie, opravovanie chýb</li> <li>• INF : Pomocou postupnosti príkazov</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Libera terra, 2015</p> <p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Libera terra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p>	

<b>Desatinné čísla, početové výkony (operácie) s desatinnými číslami (48)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Ovzdušie - zdroje znečistenia, čistota ovzdušia - slovné úlohy s danou tematikou</li> <li>• Ochrana života a zdravia Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - napr. telesná teplota, význam, jej zmena</li> </ul>

<b>Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu (19)</b>		
rovinné útvary, štvorec, obdĺžnik, mnohouholník, obsah, výmera, plocha, jednotka štvorcovej siete, jednotky obsahu, premena jednotiek obsahu, vzorce pre výpočet obvodu a obsahu štvorca, obdĺžnika a pravouhlého trojuholníka		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť približný obsah rovinného útvaru v štvorcovej sieti</li> <li>• vypočítať obvod a obsah štvorca a obdĺžnika v obore desatinných čísel</li> <li>• vypočítať obsah pravouhlého trojuholníka ako polovicu obsahu obdĺžnika</li> <li>• premeniť základné jednotky obsahu s využívaním vlastností desatinných čísel</li> <li>• zanalyzovať útvary zložené zo štvorcov a obdĺžnikov z hľadiska možnosti výpočtu ich obsahu a obvodu</li> <li>• vypočítať obvod a obsah obrazcov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov</li> <li>• vyriešiť úlohy z praxe na výpočet obvodov a obsahov útvarov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rovinné útvary, štvorec, obdĺžnik, mnohouholník, obsah, výmera, plocha, jednotka štvorcovej siete</li> <li>• jednotky obsahu, premena jednotiek obsahu: hektár, ár, kilometer štvorcový, meter štvorcový, decimeter štvorcový, centimeter štvorcový a milimeter štvorcový (ha, a, km<sup>2</sup>, m<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, mm<sup>2</sup>)</li> <li>• slovné vzorce pre výpočet obvodu a obsahu štvorca, obdĺžnika a pravouhlého trojuholníka</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desiatinných číslach, jednotky obsahu (19)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Pomocou cyklov</li> </ul>	

<b>Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desiatinných číslach, jednotky obsahu (19)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Interpretácia zápisu riešenia</li> <li>• INF : Hľadanie, opravovanie chýb</li> <li>• INF : Pomocou postupnosti príkazov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  Získavanie pozitívneho postoja k sebe a druhým - tolerovať nároky spolužiakov na svoj priestor, neobmedzovať druhých - výpočet obsahu pracovnej plochy</li> <li>• Environmentálna výchova  Ochrana prírody a krajiny - ľudské sídlo - výpočet obsahu plochy - moja vlastná záhradka</li> <li>• Ochrana života a zdravia  Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - napr. zdravé stravovanie, pestovanie vlastnej zeleniny, ovocia</li> </ul>	
<b>Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami (24)</b>	
uhol, veľkosť uhla, jednotky stupeň a minúta, uhlomer ramená uhla, vrchol uhla, os uhla, porovnávanie uhlov, priamy, pravý, ostrý a tupý uhol, uhol väčší ako priamy, vnútorné uhly trojuholníka, pravouhlý, ostrouhlý a tupouhlý trojuholník, vrcholový uhol, susedný uhol	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odmerať veľkosť narysovaného uhla v stupňoch</li> <li>• narysovať pomocou uhlomera uhol s danou veľkosťou</li> <li>• primerane odhadnúť veľkosť uhla</li> <li>• premeniť stupne na minúty a naopak</li> <li>• zostrojiť os uhla pomocou uhlomera</li> <li>• porovnať uhly podľa ich veľkosti numericky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uhol, veľkosť uhla, jednotky stupeň a minúta, uhlomer</li> <li>• ramená uhla, vrchol uhla</li> <li>• os uhla a jej vlastnosti</li> <li>• porovnávanie uhlov</li> <li>• priamy, pravý, ostrý a tupý uhol, uhol väčší ako priamy uhol</li> <li>• vnútorné uhly trojuholníka, objav vzťahu pre súčet vnútorných uhlov trojuholníka</li> </ul>

<b>Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami (24)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať trojuholník podľa veľkosti jeho vnútorných uhlov</li> <li>• vypočítať veľkosť tretieho vnútorného uhla trojuholníka, ak pozná veľkosť jeho dvoch vnútorných uhlov v stupňoch</li> <li>• rozlíšiť vrcholové uhly a susedné uhly</li> <li>• vypočítať veľkosť vrcholového a susedného uhla k danému uhlu</li> <li>• sčítať a odčítať veľkosti uhlov (v stupňoch)</li> <li>• využiť vlastnosti uhlov pri riešení kontextových úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravouhlý, ostrouhlý a tupouhlý trojuholník</li> <li>• vrcholový uhol, susedný uhol</li> <li>• sčítanie a odčítanie veľkostí uhlov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami (24)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Pomocou cyklov</li> <li>• INF : Interpretácia zápisu riešenia</li> <li>• INF : Hľadanie, opravovanie chýb</li> <li>• INF : Pomocou postupnosti príkazov</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami. Doprava - uhly v dopravných značkách.</p>		
<b>Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov (25)</b>		
trojuholník, základné prvky trojuholníka, vrcholy, strany, vnútorné a		

<b>Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov (25)</b>		
<p>vonkajšie uhly, ostrouhlý, pravouhlý a tupouhlý trojuholník, náčrt, konštrukcia, zhodnosť dvoch trojuholníkov, veta sss, sus, usu, trojuholníková nerovnosť, rovnoramenný a rovnostranný trojuholník, ramená, základňa, hlavný vrchol rovnoramenného trojuholníka, pravidelný šesťuholník, výška trojuholníka</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť základné prvky trojuholníka</li> <li>vypočítať veľkosť vonkajších uhlov trojuholníka</li> <li>vyriešiť úlohy s využitím vlastností vnútorných a vonkajších uhlov trojuholníka</li> <li>rozhodnúť o zhodnosti dvoch trojuholníkov v rovine</li> <li>zostrojiť trojuholník podľa slovného postupu konštrukcie s využitím vety sss, sus a usu</li> <li>opísať slovne postup konštrukcie trojuholníka</li> <li>narysovať pravidelný šesťuholník</li> <li>vetu o trojuholníkovej nerovnosti</li> <li>na základe vety o trojuholníkovej nerovnosti rozhodnúť o možnosti zostrojenia trojuholníka z troch úsečiek</li> <li>opísať rovnostranný a rovnoramenný trojuholník a ich základné vlastnosti (veľkosti strán a uhlov, súmernosť)</li> <li>presne a čisto narysovať rovnostranný a rovnoramenný trojuholník</li> <li>zostrojiť výšky trojuholníka (v ostrouhľom, tupouhľom a pravouhľom) a ich priesečník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trojuholník, základné prvky trojuholníka (vrcholy, strany, vnútorné a vonkajšie uhly)</li> <li>ostrouhlý, pravouhlý a tupouhlý trojuholník</li> <li>náčrt, konštrukcia</li> <li>zhodnosť dvoch trojuholníkov, veta sss, sus, usu</li> <li>konštrukcia trojuholníka podľa vety sss, sus, usu</li> <li>trojuholníková nerovnosť, <math>a + b &gt; c</math>, <math>a + c &gt; b</math>, <math>b + c &gt; a</math></li> <li>rovnoramenný a rovnostranný trojuholník, ramená, základňa, hlavný vrchol rovnoramenného trojuholníka</li> <li>objav základných vlastností rovnoramenného a rovnostranného trojuholníka (veľkosť strán, veľkosť uhlov); pravidelný šesťuholník</li> <li>výška trojuholníka (priamka, úsečka, dĺžka úsečky), päta výšky, priesečník výšok trojuholníka</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>



<b>Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov (25)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonstračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Pomocou cyklov</li> <li>• INF : Interpretácia zápisu riešenia</li> <li>• INF : Hľadanie, opravovanie chýb</li> <li>• INF : Pomocou postupnosti príkazov</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>	

<b>Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov (25)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>	
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Získavanie pozitívneho postoja k sebe a druhým - tolerovať nároky spolužiakov na svoj priestor, neobmedzovať druhých</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami. Doprava -trojuholníky v doprave</p>	

<b>Kombinatorika v kontextových úlohách (10)</b>		
<p>usporiadanie prvkov, dáta, údaje, tabuľka, diagram, zhromažďovanie, usporiadanie, grafické znázornenie údajov</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>systematicky usporiadať daný malý počet prvkov podľa predpisu</li> <li>z daných prvkov vybrať skupinu prvkov s danou vlastnosťou a určiť počet týchto prvkov</li> <li>pokračovať v danom systéme usporiadania/vypisovania</li> <li>zvoliť stratégiu riešenia kombinatorickej úlohy</li> <li>zvoliť optimálny spôsob zápisu riešenia tabuľkou a diagramom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>usporiadanie prvkov (s opakovaním, bez opakovania)</li> <li>dáta, údaje, tabuľka, diagram</li> <li>kontextové úlohy s kombinatorickou motiváciou</li> <li>propedeutika štatistiky, pravdepodobnosti a kombinatoriky (zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázornenie údajov)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Kombinatorika v kontextových úlohách (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Pomocou cyklov</li> <li>• INF : Interpretácia zápisu riešenia</li> <li>• INF : Hľadanie, opravovanie chýb</li> <li>• INF : Pomocou postupnosti príkazov</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Libera terra, 2015</p> <p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Libera terra, 2015</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p>	

<b>Kombinatorika v kontextových úlohách (10)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>	Pracovné listy
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>	

<b>Opakovanie učiva 5. ročníka (19)</b>		
<p>prírodné čísla, sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel, zvyšok pri delení, poradie početových výkonov, zátvorky</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>spamäti a písomne sčítať a odčítať primerane veľké prírodné čísla zmenšiť alebo zväčšiť o daný počet prírodné číslo porovnať čísla rozdielom písomne aj pomocou kalkulačky sčítať aj viac sčítancov pohoťovo použiť kalkulačku pri sčítaní a odčítaní že čísla sa dajú sčítať v ľubovoľnom poradí že od daného čísla sa dajú čísla odčítať v ľubovoľnom poradí spamäti vynásobiť a vydeliť primerané prírodné čísla mocninou čísla 10, v obore malej násobilky číslami ukončenými nulami (napr. <math>70 \cdot 800</math>, <math>72\ 000 : 9</math> a pod.) písomne vynásobiť a vydeliť prírodné čísla jednociferným číslom (aj so zvyškom) písomne vynásobiť prírodné číslo dvojiciferným alebo trojiciferným číslom písomne vydeliť dvojiciferným číslom zmenšiť alebo zväčšiť prírodné číslo daný počet krát porovnať čísla podielom pohoťovo použiť kalkulačku pri násobení a delení prírodných čísel (aj so zvyškom) že čísla sa dajú násobiť v ľubovoľnom poradí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>početové výkony (operácie) – sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel, zvyšok pri delení viac, menej, rovnako, polovica, tretina, štvrtina, .. poradie početových výkonov, úloha zátvoriek propedeutika záporných čísel (napr. model farebné čísla) propedeutika pomeru, priamej a nepriamej úmernosti (slovné úlohy) propedeutika distributívnosti</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Opakovanie učiva 5. ročníka (19)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Práca s tabuľkami</li> </ul>		

<b>Opakovanie učiva 5. ročníka (19)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 5, učebnica, Libera-terra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 5. ročník základných škôl, 1., 2. časť, SPN, 1997 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 5. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Ochrana prírody: vodné zdroje - hospodárenie s vodou - slovné úlohy s danou tematikou.</li> <li>• Mediálna výchova Identifikovať dôležité informácie v texte</li> <li>• Multikultúrna výchova Slovné úlohy s danou tematikou - napr. počty obyvateľov jednotlivých kontinentov a ich etnické zloženie</li> <li>• Ochrana života a zdravia Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - napr. zdravé stravovanie, kalorické hodnoty jedál</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Libera-terra, 2015 Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Libera-terra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote

- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

## Tematické celky

<b>Zlomky, početové výkony so zlomkami, kladné racionálne čísla (45)</b>	
<p>Znázornenie zlomkov na číselnej osi.                      Rovnosť zlomkov pre ten istý celok, ich krátenie a rozširovanie.                      Základný tvar zlomku.                      Porovnávanie a usporadúvanie zlomkov s rovnakými menovateľmi.                      Sčítovanie a odčítovanie zlomkov.                      Zmiešané číslo.                      Násobenie a delenie zlomku prirodzeným číslom.                      Výpočet zlomkovej časti z čísla.                      Počítanie so zlomkami                      prevodom na desatinné čísla.                      Vzťah medzi zlomkom a desatinným číslom.                      Zlomok a delenie.                      V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zamerať na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• správne chápať, prečítať a zapísať zlomok</li> <li>• chápať, že každé racionálne číslo môžeme vyjadriť nekonečným množstvom zlomkov</li> <li>• v rámci toho istého celku uviesť príklad rovnakého zlomku v inom tvare</li> <li>• kedy sa zlomok rovná jednej celej, kedy sa rovná nule a kedy nemá zmysel</li> <li>• graficky znázorniť a zapísať zlomkovú časť z celku</li> <li>• správne znázorniť zlomok na číselnej osi</li> <li>• porovnať a usporiadať zlomky s rovnakým menovateľom (čitateľom) a výsledok porovnávania zapísať znakmi <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>• vykrátiť a rozšíriť zlomok daným číslom</li> <li>• krátením upraviť zlomok na základný tvar</li> <li>• sčítať a odčítať zlomky s rovnakými aj nerovnakými menovateľmi</li> <li>• nájsť niektorého spoločného menovateľa zlomkov (upraviť zlomky na rovnakého menovateľa)</li> <li>• pri počítaní dodržať dohodnuté poradie operácií, správne používať zátvorky</li> <li>• písomne vynásobiť a vydeliť zlomok prirodzeným číslom a zlomkom</li> <li>• vypočítať zlomkovú časť z celku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• celok, zlomok ako časť z celku</li> <li>• znázornenie zlomkovej časti celku (aj vhodným diagramom)</li> <li>• znázornenie zlomkov na číselnej osi</li> <li>• zlomok ako číslo</li> <li>• zlomková čiara, čitateľ a menovateľ zlomku</li> <li>• rovnosť zlomkov</li> <li>• krátenie (zjednodušovanie) zlomkov, rozširovanie zlomkov</li> <li>• základný tvar zlomku</li> <li>• zmiešané číslo</li> <li>• porovnávanie zlomkov (<math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>)</li> <li>• sčítovanie zlomkov, odčítovanie zlomkov, rovnaký a nerovnaký menovateľ zlomkov, spoločný menovateľ, spoločný násobok, krížové pravidlo</li> <li>• násobenie zlomkov, delenie zlomkov</li> <li>• zlomková časť z celku</li> <li>• prevrátený zlomok</li> <li>• desatinný zlomok, periodické číslo, perióda, periodický rozvoj</li> <li>• (kladné) racionálne číslo</li> </ul>

<b>Zlomky, početové výkony so zlomkami, kladné racionálne čísla (45)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocou kalkulačky prevodom na desatinné čísla s danou presnosťou počítať so zlomkami</li> <li>• prečítať a zapísať desatinné zlomky</li> <li>• previesť zlomok na desatinné číslo</li> <li>• zapísať zlomok v tvare desatinného čísla (alebo periodickým číslom) s požadovanou presnosťou (na požadovaný počet miest)</li> <li>• určiť pri prevode zlomku na desatinné číslo periódu v zápise výsledku</li> <li>• zmiešané číslo previesť na zlomok, zlomok, kde je čitateľ väčší ako menovateľ, zapísať v tvare zmiešaného čísla</li> <li>• vyriešiť jednoduché slovné úlohy so zlomkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• propedeutika kladných a záporných čísel riešením úloh: číselná os, kladné a záporné číslo, navzájom opačné čísla, usporiadanie čísel</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>• indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Zlomky, početové výkony so zlomkami, kladné racionálne čísla (45)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Opakovanie učiva 6. ročníka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Percentá, promile</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 7, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1999</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 7. ročník a 2.ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprotektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Prieskum v triede formou vlastnej ankety- výsledky zobrazíť vo forme zlomku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Pomer početnosti dopravných nehôd pre preprave rôznymi dopravnými prostriedkami</p>		
<b>Percentá, promile (34)</b>		
<p>Percento, základ, časť, počet percent.</p> <p>Promile, použitie v praxi.</p> <p>Vzťah zlomkov, percent a desatinných čísel.</p> <p>Znázorňovanie časti celku a počtu percent diagramom</p> <p>Jednoduché úrokovanie.</p> <p>Riešenie slovných úloh a podnetových úloh.</p> <p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zamerat' na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítať 1 percento (%) ako stotinu základu</li> <li>• rozlíšiť, určiť a vypočítať základ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• percento (%), základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent</li> </ul>	

<b>Percentá, promile (34)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť, určiť a vypočítať hodnotu časti prislúchajúcej k počtu percent</li> <li>vypočítať počet percent, ak je daný základ a časť prislúchajúca k počtu percent</li> <li>vypočítať základ, keď poznajú počet percent a hodnotu prislúchajúcu k tomuto počtu percent</li> <li>uplatniť vedomosti o percentách pri riešení jednoduchých slovných úloh z praktického života</li> <li>že ak je rôzny základ, rovnakej časti zodpovedajú rôzne počty percent (napr.: číslo 50 je o 25 % väčšie ako číslo 40, ale číslo 40 je o 20 % menšie ako číslo 50 a pod.)</li> <li>vypočítať 1 promile (‰) ako tisícinu základu</li> <li>vzťah medzi zlomkami, percentami a desatinnými číslami</li> <li>vypočítať 10 %, 20 %, 25 %, 50 % bez prechodu cez 1 %</li> <li>prečítať údaje súvisiace s počtom percent / promile z diagramov (grafov)</li> <li>zapísať znázornenú časť celku počtom percent / promile</li> <li>znázorniť na základe odhadu (počtu percent /promile) časť celku v kruhovom diagrame</li> <li>porovnať viacero častí z jedného celku a porovnanie zobrazíť vhodným stĺpcovým aj kruhovým diagramom</li> <li>zostrojíť kruhový alebo stĺpcový diagram na základe údajov z tabuľky</li> <li>vypočítať úrok z danej istiny za určité obdobie pri danej úrokovej miere</li> <li>vypočítať hľadanú istinu</li> <li>vyriešiť primerané slovné (podnetové, kontextové) úlohy z oblasti bankovníctva a finančníctva, v ktorých sa vyskytujú ako podnet štatistické dáta (v tabuľkách, diagramoch, ...)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>promile (‰)</li> <li>kruhový diagram, stĺpcový diagram</li> <li>istina, úrok, jednoduché úrokovanie, úroková miera, pôžička, úver, vklad</li> <li>štatistické údaje, tabuľka, graf, diagram</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Percentá, promile (34)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Zlomky, početové výkony so zlomkami, kladné racionálne čísla</li> <li>• INF : Práca s grafikou</li> </ul>		

<b>Percentá, promile (34)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Práca s tabuľkami</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova                              Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - percent. zlož. vzduchu, zmeny v dôsledku ľudskej činnosti;</li> <li>• Mediálna výchova                              Vyhľadať na internete ponuky rôznych bánk</li> </ul>	

<b>Kváder a kocka, ich povrch a objem v desiatinných číslach, premieňanie jednotiek objemu (30)</b>	
Niektoré spôsoby zobrazovania priestoru. Obrazy kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní. Telesá zložené z kvádrov a kociek. Sieť kvádra a kocky. Objem kvádra a kocky. Jednotky objemu a ich premena. Povrch kvádra a kocky V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriať na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní</li> <li>• vyznačiť na náčrte kvádra a kocky ich viditeľné a neviditeľné hrany a ich základné prvky</li> <li>• načrtnúť a narysovať sieť kvádra a kocky</li> <li>• zostaviť na základe náčrtu alebo opisu teleso skladajúce sa z kociek a kvádrov</li> <li>• zhotoviť náčrt telies skladajúcich sa z kvádrov a kociek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• priestor, vzor, obraz, náčrt</li> <li>• voľné rovnobežné premietanie, perspektíva</li> <li>• kocka, kváder, viditeľné a neviditeľné hrany</li> <li>• teleso, jednoduché a zložené teleso</li> <li>• nárys, bokorys, pôdorys</li> <li>• sieť kvádra, sieť kocky, ..</li> <li>• povrch kocky a kvádra, jednotky povrchu</li> </ul>

<b>Kváder a kocka, ich povrch a objem v desatinných číslach, premieňanie jednotiek objemu (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• nakresliť nárys, bokorys a pôdorys telies zostavených z kvádrov a kociek</li> <li>• vzťah 1 liter = 1 dm<sup>3</sup></li> <li>• premeniť základné jednotky objemu</li> <li>• vypočítať povrch a objem kvádra a kocky, ak pozná dĺžky ich hrán</li> <li>• vyriešiť primerané slovné úlohy na výpočet povrchu / objemu kvádra a kocky aj s využitím premeny jednotiek obsahu / objemu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• objem kocky a kvádra, jednotky objemu: meter kubický, decimeter kubický, centimeter kubický, milimeter kubický, kilometer kubický, liter, deciliter, centiliter, mililiter, hektoliter (m<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, mm<sup>3</sup>, km<sup>3</sup>, l, dl, cl, ml, hl), premena jednotiek</li> <li>• priestorová predstavivosť a úlohy na jej rozvoj</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Kváder a kocka, ich povrch a objem v desatinných číslach, premieňanie jednotiek objemu (30)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Práca s grafikou</li> <li>• MAT : Pomer, priama a nepriama úmernosť</li> <li>• INF : Práca s tabuľkami</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Bero, P., Berová, Z.: Matematika 6, učebnica, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Získavanie pozitívneho postoja k sebe a k inými, tolerovať nároky spolužiakov na svoj priestor</li> <li>• Environmentálna výchova                              Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - vodné zdroje</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh</li> </ul>	

<b>Pomer, priama a nepriama úmernosť (22)</b>	
Pomer. Rozdeľovanie celku v danom pomere. Mierka plánu a mapy. Priama a nepriama úmernosť. Trojčlenka. Využitie priamej a nepriamej úmernosti v praxi. Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti. Graf priamej a nepriamej úmernosti. V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapísať a upraviť daný pomer a postupný pomer</li> <li>• rozdeliť dané číslo (množstvo) v danom pomere</li> <li>• zväčšiť / zmenšiť dané číslo v danom pomere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomer, prevrátený pomer, postupný pomer ako skrátený zápis jednoduchých pomerov, rozdeľovanie celku v danom pomere</li> <li>• plán, mapa, mierka plánu a mapy</li> </ul>

<b>Pomer, priama a nepriama úmernosť (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyriešiť primerané slovné úlohy na pomer rôzneho typu a praktické úlohy s použitím mierky plánu a mapy</li> <li>rozhodnúť, či daný vzťah je alebo nie je priamou / nepriamou úmernosťou</li> <li>vyriešiť úlohy (aj z praxe) s využitím priamej a nepriamej úmernosti (aj pomocou jednoduchej alebo zloženej trojčlenky)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>priama a nepriama úmernosť</li> <li>trojčlenka (jednoduchá, zložená)</li> <li>tabuľka priamej a nepriamej úmernosti</li> <li>kontextové úlohy na priamu a nepriamu úmernosť, pomer a mierku</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uútodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Pomer, priama a nepriama úmernosť (22)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Kváder a kocka, ich povrch a objem v desiatinných číslach, premieňanie jednotiek objemu</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 7, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1999</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 7. ročník a 2. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>Zmysluplne, kriticky a selektívne využívať médiá – vyhľadať na internete grafy na aktuálnu tému a čítať z nich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - pomer „zdravých“ a „nezdravých“ zložiek v našej potrave;</p>		

<b>Kombinatorika (15)</b>	
<p>Úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počte.</p> <p>Rôzne spôsoby vypisovania možností.</p> <p>Pravidlo súčinu. Úlohy s podmienkami.</p> <p>Jednoduché kombinatorické úlohy.</p> <p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zamerať na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypísať (všetky) možnosti podľa určitého systému</li> <li>• vytvoriť systém (napr. strom možností) na vypisovanie možností</li> <li>• systematicky usporiadať daný počet predmetov (prvkov, údajov)</li> <li>• vyriešiť primerané kombinatorické úlohy, vrátane intuitívneho použitia pravidla súčtu a súčinu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objav podstaty daného systému vo vypisovaní možností</li> <li>• systematické vypisovanie možností, rôzne spôsoby vypisovania možností</li> <li>• počet usporiadaní, počet možností</li> </ul>



<b>Kombinatorika (15)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počet z oblasti hier, športu a z rôznych oblastí života (propedeutika variácií)</li> <li>• propedeutika základných modelov kombinatoriky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• INF : Práca s grafikou</li> <li>• INF : Práca s tabuľkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Opakovanie učiva 6. ročníka</li> </ul>	

<b>Kombinatorika (15)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 7, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1999</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 7. ročník a 2. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p>
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>Koľko rôznych štátnych vlajok možno vytvoriť z daných farieb, priradiť vlajku k štátu, nájsť na internete význam farieb v danej vlajke</p>	
<b>Opakovanie učiva 6. ročníka (19)</b>	
<p>Počtové výkony s prirodzenými číslami</p> <p>Desatinné čísla, počtové výkony s desatinnými číslami</p> <p>Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka</p> <p>Uhol, jeho veľkosť, operácie s uhlami</p> <p>Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov</p> <p>Kombinatorika v kontextových úlohách</p> <p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameráť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozložiť zložené číslo na súčin menších čísel v obore malej a veľkej násobilky</li> <li>zistiť podľa dodaného návodu, či je dané číslo deliteľné číslami 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 100</li> <li>rozhodnúť o správnom poradí početných operácií pri riešení úloh</li> <li>ovládať základné operácie v obore prirodzených čísel</li> <li>prečítať a zapísať desatinné čísla a určiť rád číslice v zápise desatinného čísla</li> <li>sčítať, odčítať, vynásobiť a vydeliť primerané desatinné čísla spamäti, ostatné písomne alebo pomocou kalkulačky</li> <li>vypočítať jednoduchý aritmetický priemer desatinných čísel</li> <li>vyriešiť úlohy z praxe na výpočet obvodov a obsahov útvarov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>práca podľa návodu – kritériá deliteľnosti číslami 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 100</li> <li>sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie a ich využitie pri riešení jednoduchých slovných úloh (propedeutika rovníc)</li> <li>desatinné číslo, celá časť desatinného čísla, desatinná časť desatinného čísla, desatinná čiarka, desatiny, stotiny, tisíciny, ..., rád číslice v desatinnom čísle, číselná os, vzdialenosť čísel na číselnej osi</li> <li>zaokrúhľovanie nadol na ..., zaokrúhľovanie nahor na ..., zaokrúhľovanie na ..</li> <li>aritmetický priemer</li> <li>jednotky dĺžky (km, m, dm, cm, mm), hmotnosti (t, kg, dag, g, mg) a ich premena v obore desatinných čísel</li> <li>slovné vzorce pre výpočet obvodu a obsahu štvorca, obdĺžnika a pravouhlého trojuholníka</li> <li>vnútorné uhly trojuholníka, objav vzťahu pre súčet vnútorných uhlov trojuholníka</li> </ul>

<b>Opakovanie učiva 6. ročníka (19)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• narysovať pomocou uhlomera uhol s danou veľkosťou</li> <li>• zostrojiť os uhla pomocou uhlomera</li> <li>• rozlíšiť vrcholové uhly a susedné uhly</li> <li>• vyriešiť úlohy s využitím vlastností vnútorných a vonkajších uhlov trojuholníka</li> <li>• zostrojiť trojuholník podľa slovného postupu konštrukcie s využitím vety sss, sus a usu</li> <li>• z daných prvkov vybrať skupinu prvkov s danou vlastnosťou a určiť počet týchto prvkov</li> <li>• zvoliť stratégiu riešenia kombinatorickej úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravouhlý, ostrouhlý a tupouhlý trojuholník</li> <li>• trojuholník, základné prvky trojuholníka (vrcholy, strany, vnútorné a vonkajšie uhly)</li> <li>• vrcholový uhol, susedný uhol</li> <li>• priamy, pravý, ostrý a tupý uhol, uhol väčší ako priamy uhol</li> <li>• výška trojuholníka (priamka, úsečka, dĺžka úsečky), päta výšky, priesečník výšok trojuholníka</li> <li>• rovnoramenný a rovnostranný trojuholník, ramená, základňa, hlavný vrchol rovnoramenného trojuholníka</li> <li>• kontextové úlohy s kombinatorickou motiváciou</li> <li>• usporiadanie prvkov (s opakovaním, bez opakovania)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Opakovanie učiva 6. ročníka (19)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>MAT : Kombinatorika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MAT : Zlomky, početové výkony so zlomkami, kladné racionálne čísla</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 7, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1999 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 7. ročník a 2. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj  Autodiagnostika vedomostí z predchádzajúcich ročníkov Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh – napr. zdravé stravovanie</li> <li>Ochrana života a zdravia  Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh – napr. zdravé stravovanie</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 7, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 6. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1999 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 7. ročník a 2. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

## Tematické celky

<b>Kladné a záporné čísla, početové výkony s celými a desatinnými číslami, racionálne čísla (18)</b>	
<p>- Číselná os                      - Kladné a záporné číslo, celé číslo                      - Navzájom opačné čísla                      - Kladné a záporné desatinné číslo                      - Absolútna hodnota čísla                      - Usporiadanie čísel                      - Porovnanie čísel                      - Pojem racionálneho čísla                      - Súčet, rozdiel, súčin a podiel celých, desatinných a racionálnych čísel                      - Slovné úlohy</p> <p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zamerat' na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uviesť príklady využitia kladných a záporných celých čísel v praxi</li> <li>• prečítať a zapísať celé čísla (aj z rôznych tabuliek a grafov)</li> <li>• určiť k danému číslu číslo opačné</li> <li>• vymenovať a vypísať dvojice navzájom opačných celých čísel (aj z číselnej osi)</li> <li>• porovnať celé a racionálne čísla a usporiadať ich podľa veľkosti</li> <li>• správne zobrazit' celé čísla na číselnej osi</li> <li>• priradiť k celému číslu obraz na číselnej osi</li> <li>• zobrazit' kladné a záporné desatinné čísla na číselnej osi</li> <li>• určiť absolútnu hodnotu celého, desatinného čísla a racionálneho čísla</li> <li>• sčítat' a odčítat' celé a desatinné čísla</li> <li>• vyriešiť primerané slovné úlohy na sčítanie a odčítanie celých a desatinných čísel (kladných a záporných)</li> <li>• jednoducho zapísať postup riešenia slovnej úlohy, výpočet a odpoveď</li> <li>• spamäti, písomne a na kalkulačke vynásobiť a vydeliť záporné číslo kladným číslom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• číselná os</li> <li>• kladné a záporné číslo, celé číslo</li> <li>• navzájom opačné čísla</li> <li>• kladné a záporné desatinné číslo</li> <li>• absolútna hodnota čísla</li> <li>• usporiadanie čísel</li> <li>• porovnanie čísel</li> <li>• pojem racionálneho čísla</li> <li>• súčet, rozdiel, súčin a podiel celých, desatinných a racionálnych čísel</li> </ul>

<b>Kladné a záporné čísla, početové výkony s celými a desatinnými číslami, racionálne čísla (18)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyriešiť primerané slovné úlohy na násobenie a delenie celých čísel</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uautodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Kladné a záporné čísla, početové výkony s celými a desatinnými číslami, racionálne čísla (18)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 8, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009		Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova                Globálne otepľovanie - slovné úlohy s danou tematikou</li> <li>• Ochrana života a zdravia                Telesná teplota, záporné teploty ovzdušia, význam otužilosti</li> </ul>		

<b>Premenná, výraz (33)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Číselný výraz, rovnosť a nerovnosť číselných výrazov</li> <li>- Nerovná sa, je rôzne od, znaky =, ≠</li> <li>- Hodnota číselného výrazu</li> <li>- Výraz s premennou (algebraický výraz)</li> <li>- Dosadzovanie čísel za jednotlivé premenné</li> <li>- Rovnica</li> <li>- Dovoľovanie chýbajúcich údajov v jednoduchých vzorcoch</li> <li>- Koeficient, premenná, člen s premennou, číslo (člen bez premennej)</li> <li>- Neznáma veličina vo vzorci</li> <li>- Vzorec (skrátenejší zápis vzťahov), vzorce na výpočet obvodu a obsahu štvorca, obdĺžnika</li> <li>- Vyjadrenie a výpočet neznámej z jednoduchého vzorca</li> <li>- Vynímanie pred zátvorku</li> <li>- Riešenie jednoduchých úloh vedúcich na lineárne rovnice bez formalizácie do podoby rovnice</li> <li>- Priama a nepriama úmernosť ako príklady závislosti veličín</li> <li>- Pravouhlá sústava súradníc v rovine, bod v sústave súradníc, súradnice bodu, graf</li> <li>- Propedeutika riešenia lineárnych rovníc s jedným výskytom neznámej</li> <li>- Propedeutika riešenia lineárnych rovníc s viacnásobným výskytom neznámej</li> <li>- Propedeutika znázornenia priamej a nepriamej úmernosti grafom</li> </ul>

<b>Premenná, výraz (33)</b>		
<p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zamerat' na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítať, odčítať, vynásobiť a vydeliť primerané číselné výrazy</li> <li>• rozhodnúť o rovnosti dvoch číselných výrazov</li> <li>• vyriešiť jednoduché slovné úlohy vedúce k lineárnej rovnici bez formalizácie do podoby rovnice</li> <li>• zapísať postup riešenia slovnej úlohy</li> <li>• overiť skúškou správnosti, či dané číslo je riešením slovnej úlohy</li> <li>• rozlíšiť číselný výraz a výraz s premennou</li> <li>• zostaviť podľa slovného opisu jednoduchý výraz s premennou</li> <li>• určiť vo výraze s premennou členy s premennou a členy bez premennej</li> <li>• určiť hodnotu výrazu, keď je daná hodnota premennej</li> <li>• sčítať a odčítať výrazy s premennou</li> <li>• vynásobiť a vydeliť primerané výrazy s premennou číslom rôznym od nuly</li> <li>• vyjadriť neznámu z jednoduchých vzorcov (napr. <math>o = 4 \cdot a</math>)</li> <li>• zvoliť vhodnú pravouhlú sústavu súradníc v rovine</li> <li>• vyznačiť body v pravouhlej sústave súradníc v rovine podľa súradníc</li> <li>• určiť súradnice daného bodu zobrazeného v pravouhlej sústave súradníc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• číselný výraz, rovnosť a nerovnosť číselných výrazov</li> <li>• nerovná sa, je rôzne od, znaky <math>=, \neq</math></li> <li>• hodnota číselného výrazu</li> <li>• výraz s premennou (algebraický výraz)</li> <li>• dosadzovanie čísel za jednotlivé premenné</li> <li>• rovnica</li> <li>• dopočítavanie chýbajúcich údajov v jednoduchých vzorcoch</li> <li>• koeficient, premenná, člen s premennou, číslo (člen bez premennej)</li> <li>• neznáma veličina vo vzorci</li> <li>• vzorec (skratený zápis vzťahov), vzorce na výpočet obvodu a obsahu štvorca, obdĺžnika</li> <li>• vyjadrenie a výpočet neznámej z jednoduchého vzorca</li> <li>• vynímanie pred zátvorku</li> <li>• riešenie jednoduchých úloh vedúcich na lineárne rovnice bez formalizácie do podoby rovnice: úvahou, metódou pokus – omyl, znázornením</li> <li>• priama a nepriama úmernosť ako príklady závislosti veličín</li> <li>• pravouhlá sústava súradníc v rovine, bod v sústave súradníc, súradnice bodu, graf</li> <li>• propedeutika riešenia lineárnych rovníc s jedným výskytom neznámej</li> <li>• propedeutika riešenia lineárnych rovníc s viacnásobným výskytom neznámej</li> <li>• propedeutika znázornenia priamej a nepriamej úmernosti grafom</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>



<b>Premenná, výraz (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 8, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p>

<b>Premenná, výraz (33)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvíjaniu základných zručností komunikácie a vzájomnej spolupráce</li> <li>Mediálna výchova Vytvoriť si vlastný názor na základe prijímaných informácií</li> </ul>	

<b>Rovnobežník, lichobežník, obvod a obsah rovnobežníka, lichobežníka a trojuholníka (19)</b>	
<p>- Rovnobežky preťaté priečkou - Súhlasné a striedavé uhly a ich vlastnosti - Rovnobežníky (štvoruholníky, štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik, lichobežník a ich základné vlastnosti) - Konštrukcia rovnobežníka - Výšky v rovnobežníku - Lichobežník - Konštrukcia lichobežníka - Obvod a obsah rovnobežníka (kosoštvorca, kosodĺžnika), lichobežníka a trojuholníka - Slovné úlohy</p> <p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriať na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zostrojíť dve rovnobežné priamky (rovnobežky), ktoré sú preťaté priečkou</li> <li>určiť súhlasné a striedavé uhly pri dvoch rovnobežných priamkach preťatých priečkou</li> <li>vyriešiť úlohy s využitím vlastností súhlasných a striedavých uhlov</li> <li>načrtnúť a pomenovať rovnobežníky: štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik</li> <li>rozlíšiť a vysvetliť rozdiel medzi pravouhlými a kosouhlými rovnobežníkmi</li> <li>narysovať štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik a správne označiť všetky ich základné prvky</li> <li>zostrojíť a odmerať v rovnobežníku (štvorci, kosoštvorci, obdĺžniku, kosodĺžniku) jeho dve rôzne výšky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rovnobežnosť, rovnobežné priamky (rovnobežky), rôznobežky, priečka, rovnobežky preťaté priečkou</li> <li>súhlasné a striedavé uhly a ich vlastnosti</li> <li>štvoruholníky, rovnobežníky, štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik, lichobežník a ich základné vlastnosti (o stranách, vnútorných uhloch, uhlopriečkach a ich priesečníku)</li> <li>strany, veľkosti strán, vnútorné uhly rovnobežníka (štvoruholníka), dve výšky rovnobežníka, uhlopriečky, priesečník uhlopriečok rovnobežníka, vlastnosti rovnobežníka</li> <li>súčet vnútorných uhlov štvoruholníka (<math>\alpha + \beta + \gamma + \delta = 360^\circ</math>)</li> <li>základňa lichobežníka, rameno lichobežníka, výška lichobežníka, všeobecný lichobežník, pravouhlý lichobežník, rovnoramenný lichobežník</li> </ul>

<b>Rovnoobežník, lichobežník, obvod a obsah rovnoobežníka, lichobežníka a trojuholníka (19)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• načrtnúť lichobežník, pomenovať a opísať jeho základné prvky</li> <li>• zostrojiť ľubovoľný lichobežník (všeobecný, pravouhlý, rovnoramenný) podľa daných prvkov a na základe daného konštrukčného postupu</li> <li>• vyriešiť primerané konštrukčné úlohy pre štvoruholníky s využitím vlastností konštrukcie trojuholníka a s využitím poznatkov o rovnoobežníkoch a lichobežníkoch</li> <li>• vypočítať obvod a obsah štvorca, kosoštvorca, obdĺžnika, kosodĺžnika, lichobežníka a trojuholníka</li> <li>• vyriešiť slovné (kontextové a podnetové) úlohy z reálneho života s využitím poznatkov o obsahu a obvode rovnoobežníka, lichobežníka a trojuholníka a s využitím premeny jednotiek dĺžky a obsahu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• obvod a obsah rovnoobežníka (kosoštvorca, kosodĺžnika), lichobežníka a trojuholníka (objavovanie výpočtu obsahu týchto útvarov)</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>• exozická - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...)</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>• induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Rovnoбеžník, lichobežník, obvod a obsah rovnobežníka, lichobežníka a trojuholníka (19)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 8, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>Zmysluplne, kriticky a selektívne využívať médiá – vyhľadať na internete grafy na aktuálnu tému a čítať z nich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami</p>		
<b>Kruh, kružnica (26)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kružnica, kruh, medzikružie</li> <li>- Polomer a priemer kruhu (kružnice) a ich vzťah</li> <li>- Vzájomná poloha kružnice a priamky</li> <li>- Sečnica, nesečnica, dotyčnica ku kružnici, tetiva, ich vlastnosti</li> <li>- Kružnicový oblúk, stredový uhol</li> <li>- Kruhový výsek, kruhový odsek</li> <li>- Obsah a obvod kruhu, dĺžka kružnice</li> <li>- Slovné úlohy</li> </ul>		

<b>Kruh, kružnica (26)</b>		
<p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zostrojiť kružnicu s daným polomerom alebo s daným priemerom</li> <li>• vysvetliť vzťah medzi polomerom a priemerom kružnice</li> <li>• určiť vzájomnú polohu kružnice a priamky</li> <li>• zostrojiť dotyčnicu ku kružnici v určenom bode ležiacom na tejto kružnici</li> <li>• zostrojiť dotyčnicu ku kružnici z daného bodu, ktorý leží mimo tejto kružnice</li> <li>• slovné opísať postup konštrukcie dotyčnice ku kružnici približnou metódou aj pomocou Tálesovej kružnice</li> <li>• vyznačiť na kružnici kružnicový oblúk a kružnicový oblúk prislúchajúci danému stredovému uhlu</li> <li>• vyznačiť v kruhu kruhový výsek a kruhový výsek prislúchajúci danému stredovému uhlu</li> <li>• vyznačiť v kruhu kruhový odsek</li> <li>• určiť a odmerať stredový uhol prislúchajúci k danému kružnicovému oblúku alebo kruhovému výseku</li> <li>• vypočítať obsah a obvod kruhu a dĺžku kružnice</li> <li>• vyriešiť slovné úlohy, ktoré využívajú výpočet obsahu alebo obvodu kruhu, alebo dĺžku kružnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kružnica, kruh, medzikružie</li> <li>• stred kruhu (kružnice)</li> <li>• polomer a priemer kruhu (kružnice) a ich vzťah</li> <li>• vzájomná poloha kružnice a priamky</li> <li>• sečnica, nesečnica, dotyčnica ku kružnici, tetiva, ich vlastnosti</li> <li>• vzdialenosť stredu kružnice od tetivy</li> <li>• Tálesova kružnica</li> <li>• kružnicový oblúk, stredový uhol, kruhový výsek, kruhový odsek</li> <li>• Ludolfovo číslo a jeho približné hodnoty <math>\pi = 3,14</math> (resp. <math>\pi = 22/7</math>)</li> <li>• obsah a obvod kruhu, dĺžka kružnice, <math>S = \pi \cdot r \cdot r</math> ; <math>o = 2\pi r = \pi d</math></li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Kruh, kružnica (26)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 8, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprotektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Prieskum v triede formou vlastnej ankety- výsledky zobrazíť vo forme diagramu</p>		

<b>Kruh, kružnica (26)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul> <p>Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh; Kruhový diagram zobrazujúci pomer jednotlivých recyklovaných materiálov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami.</p>

<b>Hranol (20)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teleso, kocka, kváder</li> <li>- Hranol</li> <li>- Sieť hranola</li> <li>- Objem a povrch kocky, kvádra a hranola</li> <li>- Slovné úlohy</li> </ul> <p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• načrtnúť kocku, kváder a hranol (trojboký, štvorboký) vo voľnom rovnobežnom premietaní</li> <li>• opísať hranol a identifikovať jeho základné prvky</li> <li>• určiť počet hrán, stien a vrcholov hranola</li> <li>• zostrojiť sieť kolmého hranola</li> <li>• použiť príslušné vzorce na výpočet objemu a povrchu (kocky, kvádra, hranola)</li> <li>• vypočítať objem a povrch kocky, kvádra, hranola</li> <li>• vyriešiť slovné úlohy s využitím objemu alebo povrchu kocky, kvádra a hranola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teleso, kocka, kváder, vrcholy, hrany, steny</li> <li>• hranol (kolmý, pravidelný, trojboký, štvorboký, šesťboký, ...)</li> <li>• sieť, podstava, plášť a ich vlastnosti</li> <li>• povrch, objem, vzorce na ich výpočet</li> <li>• jednotky povrchu (mm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, m<sup>2</sup>, ...) a objemu (mm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, m<sup>3</sup>, ...)</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Hranol (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 8, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky	



<b>Hranol (20)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Formovať vzťah žiakov cez texty slovných úloh - ochrana vodných zdrojov - hospodárenie s vodou</li> <li>• Ochrana života a zdravia Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - napr. otužovanie, plávanie v bazéne</li> </ul>

<b>Pravdepodobnosť, štatistika (30)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pravdepodobnostný experiment</li> <li>- Možné a nemožné udalosti</li> <li>- Pravdepodobnosť udalosti</li> <li>- Relatívna početnosť udalosti</li> <li>- Spracovanie údajov</li> <li>- Interpretácia štatistických údajov</li> <li>- Diagramy</li> </ul> <p>V matematike sa zvyšuje v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na upevnenie učiva pri zachovaní vzdelávacích štandardov pre tento ročník. V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uskutočniť primerané pravdepodobnostné experimenty</li> <li>• posúdiť a rozlíšiť možné a nemožné udalosti (javy)</li> <li>• rozhodnúť o pravdepodobnosti jednoduchej udalosti</li> <li>• vypočítať relatívnu početnosť udalosti</li> <li>• spracovať, zhromaždiť a roztriediť údaje v experimente</li> <li>• vytvoriť zo zhromaždených údajov štatistický súbor</li> <li>• vypočítať aritmetický priemer z údajov v tabuľke alebo grafe</li> <li>• zaznamenať a usporiadať údaje do tabuľky</li> <li>• prečítať a interpretovať údaje z tabuľky, z kruhového a stĺpcového diagramu</li> <li>• znázorniť údaje z tabuľky kruhovým a stĺpcovým diagramom a naopak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• udalosť, pravdepodobnosť</li> <li>• pokus, početnosť, relatívna početnosť</li> <li>• možné a nemožné udalosti</li> <li>• porovnávanie rôznych udalostí vzhľadom na mieru ich pravdepodobnosti</li> <li>• štatistika, štatistický súbor, štatistické zisťovanie</li> <li>• jednotka a znak, početnosť javu, aritmetický priemer</li> <li>• tabuľka, kruhový diagram, stĺpcový diagram</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Pravdepodobnosť, štatistika (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 8, pracovný zošit 1, 2, Liberterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3.ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Is-tropolitana, BA, 2009</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p style="padding-left: 20px;">Rozvíjanie základných zručností komunikácie a vzájomnej spolupráce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p style="padding-left: 20px;">Formovať názor žiakov cez texty úloh - napr. počty obyvateľov jednotlivých kontinentov a ich etnické zloženie</p>		

<b>Opakovanie učiva 7. ročníka (19)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zlomok ako časť celku</li> <li>- Porovnávanie zlomkov</li> <li>- Krátenie a rozširovanie zlomku číslom</li> <li>- Základný tvar zlomku</li> <li>- Zmiešané číslo, desatinný zlomok, desatinné číslo</li> <li>- Sčítanie a odčítanie zlomkov</li> <li>- Násobenie a delenie zlomkov</li> <li>- Slovné úlohy</li> <li>- Pomer, mierka</li> <li>- Priama a nepriama úmernosť</li> <li>- Slovné úlohy na priamu a nepriamu úmernosť</li> <li>- Slovné úlohy na percentá</li> <li>- Promile, percentá, diagramy</li> <li>- Úrok, istina</li> <li>- Kocka, kváder, jednotky objemu</li> <li>- Objem a povrch kocky a kvádra</li> <li>- Kombinatorika</li> </ul>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať a usporiadať zlomky s rovnakým menovateľom (čitateľom) a výsledok porovnávania zapísať znakmi <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>• vykrátiť a rozšíriť zlomok daným číslom</li> <li>• krátením upraviť zlomok na základný tvar</li> <li>• sčítať a odčítať zlomky s rovnakými aj nerovnakými menovateľmi</li> <li>• písomne vynásobiť a vydeliť zlomok prirodzeným číslom a zlomkom</li> <li>• zapísať zlomok v tvare desatinného čísla (alebo periodickým číslom) s požadovanou presnosťou (na požadovaný počet miest)</li> <li>• vyriešiť jednoduché slovné úlohy so zlomkami</li> <li>• uplatniť vedomosti o percentách pri riešení jednoduchých slovných úloh z praktického života</li> <li>• prečítať údaje súvisiace s počtom percent / promile z diagramov (grafov)</li> <li>• vyriešiť primerané slovné (podnetové, kontextové) úlohy z oblasti bankovníctva a finančníctva, v ktorých sa vyskytujú ako podnet štatistické dáta (v tabuľkách, diagramoch, ...)</li> <li>• vypočítať povrch a objem kvádra a kocky, ak pozná dĺžky ich hrán</li> <li>• vyriešiť primerané slovné úlohy na výpočet povrchu / objemu kvádra a kocky aj s využitím premeny jednotiek obsahu / objemu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základný tvar zlomku</li> <li>• zmiešané číslo</li> <li>• porovnávanie zlomkov (<math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>)</li> <li>• sčítanie zlomkov, odčítanie zlomkov, rovnaký a nerovnaký menovateľ zlomkov, spoločný menovateľ, spoločný násobok, krížové pravidlo</li> <li>• násobenie zlomkov, delenie zlomkov</li> <li>• desatinný zlomok, periodické číslo, perióda, periodický rozvoj</li> <li>• percento (%), základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent</li> <li>• istina, úrok, jednoduché úrokovanie, úroková miera, pôžička, úver, vklad</li> <li>• kruhový diagram, stĺpcový diagram</li> <li>• objem kocky a kvádra, jednotky objemu: meter kubický, decimeter kubický, centimeter kubický, milimeter kubický, kilometer kubický, liter, deciliter, centiliter, mililiter, hektoliter (m<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, mm<sup>3</sup>, km<sup>3</sup>, l, dl, cl, ml, hl), premena jednotiek</li> <li>• povrch kocky a kvádra, jednotky povrchu</li> <li>• sieť kvádra, sieť kocky, ..</li> <li>• plán, mapa, mierka plánu a mapy</li> <li>• priama a nepriama úmernosť</li> <li>• kontextové úlohy na priamu a nepriamu úmernosť, pomer a mierku</li> </ul>

<b>Opakovanie učiva 7. ročníka (19)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyriešiť primerané slovné úlohy na pomer rôzneho typu a praktické úlohy s použitím mierky plánu a mapy</li> <li>vyriešiť úlohy (aj z praxe) s využitím priamej a nepriamej úmernosti (aj pomocou jednoduchej alebo zloženej trojčlenky)</li> <li>systematicky usporiadať daný počet predmetov (prvkov, údajov)</li> <li>vyriešiť primerané kombinatorické úlohy, vrátane intuitívneho použitia pravidla súčtu a súčinu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>systematické vypisovanie možností, rôzne spôsoby vypisovania možností</li> <li>počet usporiadaní, počet možností</li> <li>úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počet z oblasti hier, športu a z rôznych oblastí života (propeutika variácií)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

Opakovanie učiva 7. ročníka (19)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
Literatúra		Pomôcky
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 8, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 7. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009		Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                Získavanie pozitívneho postoja k sebe a k inými, tolerovať nároky spolužiakov na svoj priestor</li> <li>• Multikultúrna výchova                Slovné úlohy s danou tematikou - napr. počty obyvateľov jednotlivých kontinentov a ich etnické zloženie</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009 Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012	Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia

- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

## Tematické celky

<b>Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel (18)</b>	
<p>súčin rovnakých činiteľov, druhá mocnina, tretia mocnina, základ mocniny (mocnenec), exponent (mociteľ) druhá odmocnina, základ odmocniny (odmocnenec), tretia odmocnina, mocniny čísla 10, predpony a ich súvis s mocninami zápis čísla v tvare <math>a \cdot 10^n</math> (pre <math>1 \leq a &lt; 10</math>), V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prečítať správne zápis druhej a tretej mocniny ľubovoľného racionálneho čísla a určiť v ňom mocnenca (základ) a mocniteľa (exponent)</li> <li>• zapísať druhú a tretiu mocninu ľubovoľného racionálneho čísla ako súčin rovnakých činiteľov</li> <li>• zapísať súčin konkrétneho väčšieho počtu rovnakých činiteľov v tvare mocniny a opačne</li> <li>• vysvetliť vzťahy <math>x^2 = (-x)^2</math> a <math>x^3 \neq (-x)^3</math></li> <li>• prečítať správne zápis druhej odmocniny ľubovoľného kladného racionálneho čísla a tretej odmocniny ľubovoľného racionálneho čísla a určiť v ňom stupeň odmocnenia a odmocnenca (základ)</li> <li>• zapísať druhú odmocninu ľubovoľného kladného racionálneho čísla a tretiu odmocninu ľubovoľného racionálneho čísla</li> <li>• vypočítať na kalkulačke druhú a tretiu mocninu ľubovoľného racionálneho čísla, druhú odmocninu kladného racionálneho čísla a tretiu odmocninu ľubovoľného racionálneho čísla</li> <li>• vypočítať spamäti hodnotu druhej a tretej mocniny malých prirodzených čísel (1, ..., 5) a hodnotu druhej odmocniny z čísel 4, 9, 16, 25, ..., 100</li> <li>• zapísať ako mocninu 10 čísla 100, 1 000, 10 000...</li> <li>• zapísať čísla v tvare <math>a \cdot 10^n</math> (pre <math>1 \leq a &lt; 10</math>) – vedecký zápis čísla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• súčin rovnakých činiteľov, jeho zápis pomocou mocniny</li> <li>• druhá mocnina, druhá mocnina ako obsah štvorca, zápis druhej mocniny reálneho čísla</li> <li>• tretia mocnina, tretia mocnina ako objem kocky, zápis tretej mocniny</li> <li>• základ mocniny (mocnenec), exponent (mociteľ)</li> <li>• druhá odmocnina, znak odmocnenia, základ odmocniny (odmocnenec), zápis druhej odmocniny</li> <li>• tretia odmocnina, znak odmocnenia, zápis tretej odmocniny</li> <li>• mocniny čísla 10, predpony a ich súvis s mocninami</li> <li>• zápis čísla, vedecký zápis čísla, zápis čísla v tvare <math>a \cdot 10^n</math> (pre <math>1 \leq a &lt; 10</math>), a práca s takýmito číslami na kalkulačke</li> <li>• veľmi veľké a veľmi malé čísla, vytváranie predstavy o nich</li> <li>• odhad, odhad výsledku, zaokrúhľovanie</li> </ul>

<b>Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel (18)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyriešiť primerané numerické a slovné úlohy s veľkými číslami s využitím zručností odhadu a zaokrúhľovania</li> <li>použiť zaokrúhľovanie a odhad pri riešení praktických úloh</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p>	<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p>	

<b>Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel (18)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Žabka, J., Černek P.:Matematika pre 8. ročník a 3.ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p> <p>Kolbaská, V.:Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012</p>	<p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Rozvíjanie základných zručností komunikácie a vzájomnej spolupráce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Vyjadrenie počtu krvných častíc na jednotku objemu pomocou násobku mocniny desiatich</p>		
<b>Pytagorova veta (25)</b>		
<p>pravouhlý trojuholník, základné prvky a vlastnosti pravouhlého trojuholníka – pravý uhol, odvesny, prepona, Pytagorova veta pre pravouhlý trojuholník využitie Pytagorovej vety V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zamerat' na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenovať základné prvky a vlastnosti pravouhlého trojuholníka</li> <li>• formuláciu Pytagorovej vety aj jej význam</li> <li>• zapísať Pytagorovu vetu v pravouhlom trojuholníku ABC s pravým uhlom pri vrchole C vzťahom <math>c^2 = a^2 + b^2</math>, ale aj vzťahom pri inom označení strán pravouhlého trojuholníka</li> <li>• vyjadriť a zapísať zo základného vzťahu Pytagorovej vety obsah štvorca nad odvesnami (<math>a^2 = c^2 - b^2</math>, <math>b^2 = c^2 - a^2</math>), podobne aj pri inom označení strán trojuholníka</li> <li>• vyjadriť vzťah pre výpočet dĺžky odvesien pomocou odmocnín, podobne aj pri inom označení strán trojuholníka</li> <li>• vypočítať dĺžku tretej strany pravouhlého trojuholníka, ak sú známe dĺžky jeho dvoch zvyšných strán</li> <li>• samostatne použiť Pytagorovu vetu na riešenie kontextových úloh z reálneho praktického života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravouhlý trojuholník, základné prvky a vlastnosti pravouhlého trojuholníka – pravý uhol, odvesny, prepona, súčet dvoch ostrých uhlov je 90 stupňov</li> <li>• Pytagorova veta pre pravouhlý trojuholník</li> <li>• vzťahy <math>c^2 = a^2 + b^2</math>, <math>a^2 = c^2 - b^2</math>, <math>b^2 = c^2 - a^2</math></li> <li>• význam a využitie Pytagorovej vety</li> <li>• vyjadrenie neznámej zo vzorca</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>



Pytagorova veta (25)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3.ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p> <p>Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprotektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul> <p>Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh;</p>		

<b>Pytagorova veta (25)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami.</p>

<b>Ihlan, valec, kužeľ, guľa, ich objem a povrch (23)</b>		
<p>(rotačný) valec,                  (rotačný) kužeľ,                  guľa, guľová plocha                  ihlan (pravidelný, trojboký, štvorboký, ...)                  sieť, podstava (horná, dolná), plášť, výška, vrchol                  strana kužeľa                  stred gule, polomer a priemer gule                  objem, povrch</p> <p>V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zamerať na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>načrtnúť ihlan, valec a kužeľ vo voľnom rovnobežnom premietaní</li> <li>opísať ihlan, valec, kužeľ a guľu a pomenovať ich základné prvky</li> <li>určiť počet hrán, stien a vrcholov ihlana</li> <li>zostrojiť sieť ihlana, valca a kužeľa</li> <li>dosadením do vzorcov vypočítať objem a povrch ihlana, valca, kužeľa a gule</li> <li>vyriešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu a povrchu ihlana, valca, kužeľa a gule</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(rotačný) valec, (rotačný) kužeľ, guľa, guľová plocha</li> <li>ihlan (pravidelný, trojboký, štvorboký, ...)</li> <li>sieť, podstava (horná, dolná), plášť, výška, vrchol</li> <li>strana kužeľa</li> <li>stred gule, polomer a priemer gule</li> <li>objem, povrch</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Ihlan, valec, kužeľ, guľa, ich objem a povrch (23)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009 Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012		Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova                              Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty slovných úloh - hospodárenie s vodou</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami.</li> </ul>		

<b>Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc s jednou neznámou (30)</b>
rovnosť a nerovnosť dvoch algebrických výrazov lineárna rovnica s jednou neznámou lineárna nerovnica s jednou neznámou ľavá a pravá strana rovnice (nerovnice), riešenie (koreň) rovnice a nerovnice znamienka rovnosti (nerovnosti), znaky nerovnosti, ostré a neostré nerovnosti skúška správnosti výraz, lomený výraz, výraz s neznámou v menovateli rovnica s jednou neznámou podmienky pre riešenie rovnice (s neznámou v menovateli), skúška správnosti slovná (kontextová) úloha, zápis, matematizácia textu úlohy postup riešenia, zostavenie lineárnej rovnice (nerovnice), skúška, odpoveď vyjadrenie neznámej zo vzorca V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.

<b>Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc s jednou neznámou (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodnúť o rovnosti (nerovnosti) dvoch číselných (algebraických) výrazov</li> <li>• rozlíšiť zápisy rovnosti, nerovnosti, rovnice, nerovnice</li> <li>• vyriešiť jednoduchú lineárnu rovnicu s jedným výskytom neznámej</li> <li>• vyriešiť jednoduchými úpravami lineárnu rovnicu s viacnásobným výskytom neznámej (napr. <math>2x + 3 = 3x - 4</math>)</li> <li>• význam skúšky správnosti a rozumie tomu, prečo nie je pri niektorých rovniciach nutná</li> <li>• vyriešiť jednoduché lineárne nerovnice s jedným výskytom neznámej (napr.: <math>2(x + 8) &gt; 42</math>)</li> <li>• vyriešiť jednoduché rovnice s jedným výskytom neznámej v menovateli (napr.: <math>2/(x+3) = 4</math>)</li> <li>• urobiť skúšku správnosti riešenia jednoduchej rovnice s neznámou v menovateli</li> <li>• určiť podmienky riešenia rovnice s neznámou v menovateli</li> <li>• vyjadriť neznámu zo vzorca (z primeraných matematických a fyzikálnych vzorcov)</li> <li>• vybrať vhodnú stratégiu riešenia slovnej úlohy (rovnica, nerovnica, tipovaním, ...)</li> <li>• vyriešiť slovné (kontextové) úlohy vedúce k lineárnej rovnici (nerovnici)</li> <li>• overiť správnosť riešenia slovnej úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rovnosť a nerovnosť dvoch algebraických výrazov</li> <li>• lineárna rovnica s jednou neznámou</li> <li>• lineárna nerovnica s jednou neznámou</li> <li>• ľavá a pravá strana rovnice (nerovnice), riešenie (koreň) rovnice a nerovnice</li> <li>• znamienka rovnosti (nerovnosti), znaky nerovnosti, ostré a neostre nerovnosti</li> <li>• skúška správnosti</li> <li>• výraz, lomený výraz, výraz s neznámou v menovateli</li> <li>• rovnica s jednou neznámou</li> <li>• podmienky pre riešenie rovnice (s neznámou v menovateli), skúška správnosti</li> <li>• slovná (kontextová) úloha, zápis, matematizácia textu úlohy</li> <li>• postup riešenia, zostavenie lineárnej rovnice (nerovnice), skúška, odpoveď</li> <li>• vyjadrenie neznámej zo vzorca</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc s jednou neznámou (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p> <p>Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Získavanie pozitívneho postoja k sebe a k inými, tolerovať nároky spolužiakov na svoj priestor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul> <p>Formovať vzťah žiakov k problematike cez texty úloh</p>		

<b>Podobnosť trojuholníkov (20)</b>	
<p>geometrické útvary v rovine</p> <p>zhodnosť geometrických útvarov</p> <p>podobnosť geometrických útvarov</p> <p>pomer podobnosti</p> <p>podobnosť trojuholníkov</p> <p>vety o podobnosti trojuholníkov (sss, sus, uu)</p> <p>podobnosť trojuholníkov v praxi</p> <p>V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť podstatu podobnosti dvoch geometrických útvarov</li> <li>• rozhodnúť o podobnosti dvojice trojuholníkov v rovine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• geometrické útvary v rovine</li> <li>• zhodnosť geometrických útvarov</li> <li>• podobnosť geometrických útvarov, podstata podobnosti</li> </ul>

<b>Podobnosť trojuholníkov (20)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítať pomer podobnosti dvoch podobných trojuholníkov</li> <li>na základe viet o podobnosti trojuholníkov vyriešiť primerané výpočtové a konštrukčné úlohy</li> <li>využiť vlastností podobnosti trojuholníkov pri riešení praktických úloh zo života pri meraní (odhadovaní) vzdialeností a výšok</li> <li>určiť skutočnú vzdialenosť (mierka mapy) a skutočné rozmery predmetov (mierka plánu)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>pomer podobnosti dvoch geometrických útvarov</li> <li>podobnosť trojuholníkov</li> <li>vety o podobnosti trojuholníkov (sss, sus, uu)</li> <li>podobnosť trojuholníkov v praxi</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015		Internet Počítače Tablety

<b>Podobnosť trojuholníkov (20)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p> <p>Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012</p>	<p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Rozvíjanie základných zručností komunikácie a vzájomnej spolupráce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami.</p>		
<b>Štatistika (20)</b>		
<p>štatistický prieskum,  štatistický súbor,  rozsah štatistického súboru,  štatistický znak,  absolútna početnosť, početnosť a relatívna početnosť javu  tabuľka, graf  prieskum</p> <p>V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zrealizovať primeraný štatistický prieskum</li> <li>pripraviť a spracovať jednoduchý vlastný projekt zameraný na štatistický prieskum určitej udalosti s vyjadrením početnosti určitého javu</li> <li>vyriešiť primerané úlohy zo štatistiky s využitím výpočtu aritmetického priemeru</li> <li>spracovať získané hodnoty – údaje z vlastného štatistického prieskumu do tabuľky</li> <li>interpretovať údaje z tabuľky</li> <li>prostredníctvom viacerých druhov diagramov – grafov znázorniť hodnoty – údaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>štatistický prieskum, štatistický súbor, rozsah štatistického súboru, štatistický znak, triedenie</li> <li>absolútna početnosť, početnosť a relatívna početnosť javu</li> <li>tabuľka, graf – diagram, prechod od jedného typu znázornenia k inému</li> <li>hodnoty – údaje, ich znázornenie a interpretácia</li> <li>využitie IKT v štatistike, prieskum</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> </ul>

<b>Štatistika (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p> <p>Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Prezentovať a prezentovať sa - vymyslieť vlastnú hru s možnosťou strategicky vyhrať, zistiť pravdepodobnosť výhry pri rôznych priebehoch hry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>Vytvoriť si vlastný názor na základe prijímaných informácií</p>		
<b>Grafické znázorňovanie závislostí (10)</b>		
<p>pravouhlý systém súradníc, sústava súradníc v rovine súradnice bodu graf závislosť dvoch hodnôt, nezávislá a závislá premenná graf priamej úmernosti, graf nepriamej úmernosti</p>		



<b>Grafické znázorňovanie závislostí (10)</b>		
<p>lineárna závislosť, lineárna funkcia graf lineárnej funkcie</p> <p>V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opísať a zostrojiť pravouhlý súradnicový systém</li> <li>• zobrazíť bod (úsečku, trojuholník, atď.) v pravouhlom súradnicovom systéme (napr. <math>A[3 ; 2]</math>; úsečka <math>XY</math>, ak <math>X[2 ; -4]</math> a <math>Y[-3 ; 3]</math>, atď.)</li> <li>• zostrojiť graf priamej úmernosti a lineárnej závislosti podľa údajov z tabuľky</li> <li>• určiť k danej prvej súradnici druhú súradnicu bodu, ktorý leží na danom grafe</li> <li>• prečítať údaje z grafu priamej a nepriamej úmernosti a použiť ich pri výpočte</li> <li>• vyriešiť slovné úlohy na využitie grafov priamej a nepriamej úmernosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravouhlý systém súradníc, sústava súradníc v rovine</li> <li>• súradnicové osi, priesečník súradnicových osí</li> <li>• súradnice bodu</li> <li>• graf, hodnota</li> <li>• hodnoty v tabuľke, najmenšia hodnota, nulová hodnota, najväčšia hodnota</li> <li>• závislosť dvoch hodnôt, nezávislá a závislá premenná</li> <li>• graf priamej úmernosti, graf nepriamej úmernosti</li> <li>• lineárna závislosť, lineárna funkcia</li> <li>• graf lineárnej funkcie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Grafické znázorňovanie závislostí (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberterra, 2015 Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009 Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012		Internet Počítače Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mediálna výchova                              Vytvoriť si vlastný názor na základe prijímaných informácií</li> <li>Ochrana života a zdravia                              Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami</li> </ul>		

<b>Opakovanie učiva 8. ročníka (19)</b>
<p>Číselná os, kladné a záporné číslo, celé číslo, navzájom opačné čísla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kladné a záporné desatinné číslo, absolútna hodnota čísla</li> <li>- Usporiadanie čísel, porovnanie čísel</li> <li>- Pojem racionálneho čísla</li> <li>- Súčet, rozdiel, súčin a podiel celých, desatinných a racionálnych čísel, slovné úlohy</li> <li>- Číselný výraz, rovnosť a nerovnosť číselných výrazov, hodnota číselného výrazu</li> <li>- Výraz s premennou (algebraický výraz), rovnica</li> <li>- Koeficient, premenná, člen s premennou, číslo (člen bez premennej)</li> <li>- Vyjadrenie a výpočet neznámej z jednoduchého vzorca, vynímanie pred zátvorku</li> <li>- Riešenie jednoduchých úloh vedúcich na lineárne rovnice bez formalizácie do podoby rovnice</li> <li>- Rovnobežky preťaté priečkou, súhlasné a striedavé uhly a ich vlastnosti</li> <li>- Rovnobežníky (štvoruholníky, štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik, lichobežník a ich základné vlastnosti), konštrukcia rovnobežníka, výšky v rovnobežníku</li> <li>- Lichobežník, konštrukcia lichobežníka</li> <li>- Obvod a obsah rovnobežníka (kosoštvorca, kosodĺžnika), lichobežníka a trojuholníka</li> <li>- Slovné úlohy</li> <li>- Kružnica, kruh, medzikružie</li> <li>- Vzájomná poloha kružnice a priamky</li> <li>- Sečnica, nesečnica, dotyčnica ku kružnici, tetiva, ich vlastnosti</li> <li>- Kružnicový oblúk, stredový uhol, kruhový výsek, kruhový odsek</li> <li>- Obsah a obvod kruhu, dĺžka kružnice, slovné úlohy</li> <li>- Teleso, kocka, kváder, hranol, sieť hranola</li> <li>- Objem a povrch kocky, kvádra a hranola, slovné úlohy</li> <li>- Pravdepodobnostný experiment, možné a nemožné udalosti, pravdepodobnosť udalosti</li> <li>- Relatívna početnosť udalosti, spracovanie údajov, diagramy</li> </ul> <p>V jednotlivých tematických celkoch pri riešení slovných úloh s rôznorodým kontextom sa zameriť na budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Dôraz klásť na čítanie s porozumením, analýzu textu, odhad výsledku a spätnú kontrolu.</p>

<b>Opakovanie učiva 8. ročníka (19)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prečítať a zapísať celé čísla (aj z rôznych tabuliek a grafov)</li> <li>• určiť k danému číslu číslo opačné</li> <li>• vymenovať a vypísať dvojice navzájom opačných celých čísel (aj z číselnej osi)</li> <li>• určiť absolútnu hodnotu celého, desatinného čísla a racionálneho čísla</li> <li>• správne zobrazíť celé čísla na číselnej osi</li> <li>• sčítať a odčítať celé a desatinné čísla</li> <li>• vyriešiť primerané slovné úlohy na sčítanie a odčítanie celých a desatinných čísel (kladných a záporných)</li> <li>• spamäti, písomne a na kalkulačke vynásobiť a vydeliť záporné číslo kladným číslom</li> <li>• vyriešiť primerané slovné úlohy na násobenie a delenie celých čísel</li> <li>• sčítať, odčítať, vynásobiť a vydeliť primerané číselné výrazy</li> <li>• rozhodnúť o rovnosti dvoch číselných výrazov</li> <li>• vyriešiť jednoduché slovné úlohy vedúce k lineárnej rovnici bez formalizácie do podoby rovnice</li> <li>• určiť hodnotu výrazu, keď je daná hodnota premennej</li> <li>• sčítať a odčítať výrazy s premennou</li> <li>• vynásobiť a vydeliť primerané výrazy s premennou číslom rôznym od nuly</li> <li>• vyjadriť neznámu z jednoduchých vzorcov (napr. <math>o = 4 \cdot a</math>)</li> <li>• vyznačiť body v pravouhlej sústave súradníc v rovine podľa súradníc</li> <li>• určiť súradnice daného bodu zobrazeného v pravouhlej sústave súradníc</li> <li>• určiť súhlasné a striedavé uhly pri dvoch rovnobežných priamkach preťatých pričkou</li> <li>• rozlíšiť a vysvetliť rozdiel medzi pravouhlými a kosouhlými rovnobežníkmi</li> <li>• načrtnúť lichobežník, pomenovať a opísať jeho základné prvky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kladné a záporné číslo, celé číslo</li> <li>• navzájom opačné čísla</li> <li>• absolútna hodnota čísla</li> <li>• pojem racionálneho čísla</li> <li>• súčet, rozdiel, súčin a podiel celých, desatinných a racionálnych čísel</li> <li>• číselný výraz, rovnosť a nerovnosť číselných výrazov</li> <li>• koeficient, premenná, člen s premennou, číslo (člen bez premennej)</li> <li>• vyjadrenie a výpočet neznámej z jednoduchého vzorca</li> <li>• vynímanie pred zátvorku</li> <li>• pravouhlá sústava súradníc v rovine, bod v sústave súradníc, súradnice bodu, graf</li> <li>• súhlasné a striedavé uhly a ich vlastnosti</li> <li>• štvoruholníky, rovnobežníky, štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik, lichobežník a ich základné vlastnosti (o stranách, vnútorných uhloch, uhlopriečkach a ich priesečníku)</li> <li>• strany, veľkosti strán, vnútorné uhly rovnobežníka (štvoruholníka), dve výšky rovnobežníka, uhlopriečky, priesečník uhlopriečok rovnobežníka, vlastnosti rovnobežníka</li> <li>• základňa lichobežníka, rameno lichobežníka, výška lichobežníka, všeobecný lichobežník, pravouhlý lichobežník, rovnoramenný lichobežník</li> <li>• obvod a obsah rovnobežníka (kosoštvorca, kosodĺžnika), lichobežníka a trojuholníka (objavovanie výpočtu obsahu týchto útvarov)</li> <li>• kružnica, kruh, medzikružie</li> <li>• vzájomná poloha kružnice a priamky</li> <li>• sečnica, nesečnica, dotyčnica ku kružnici, tetiva, ich vlastnosti</li> <li>• kružnicový oblúk, stredový uhol, kruhový výsek, kruhový odsek</li> <li>• Tálesova kružnica</li> </ul>

<b>Opakovanie učiva 8. ročníka (19)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyriešiť primerané konštrukčné úlohy pre štvorholníky s využitím vlastností konštrukcie trojuholníka a s využitím poznatkov o rovnobežníkoch a lichobežníkoch</li> <li>• vypočítať obvod a obsah štvorca, kosoštvorca, obdĺžnika, kosodĺžnika, lichobežníka a trojuholníka</li> <li>• vyriešiť slovné (kontextové a podnetové) úlohy z reálneho života s využitím poznatkov o obsahu a obvode rovnobežníka, lichobežníka a trojuholníka a s využitím premeny jednotiek dĺžky a obsahu</li> <li>• zostrojíť kružnicu s daným polomerom alebo s daným priemerom</li> <li>• určiť vzájomnú polohu kružnice a priamky</li> <li>• vyznačiť na kružnici kružnicový oblúk a kružnicový oblúk prislúchajúci danému stredovému uhlu</li> <li>• vyznačiť v kruhu kruhový výsek a kruhový výsek prislúchajúci danému stredovému uhlu</li> <li>• vypočítať obsah a obvod kruhu a dĺžku kružnice</li> <li>• vyriešiť slovné úlohy s využitím objemu alebo povrchu kocky, kvádra a hranola</li> <li>• vypočítať objem a povrch kocky, kvádra, hranola</li> <li>• načrtnúť kocku, kváder a hranol (trojboký, štvorboký) vo voľnom rovnobežnom premietaní</li> <li>• vypočítať relatívnu početnosť udalosti</li> <li>• rozhodnúť o pravdepodobnosti jednoduchej udalosti</li> <li>• vypočítať aritmetický priemer z údajov v tabuľke alebo grafe</li> <li>• prečítať a interpretovať údaje z tabuľky, z kruhového a stĺpcového diagramu</li> <li>• znázorniť údaje z tabuľky kruhovým a stĺpcovým diagramom a naopak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obsah a obvod kruhu, dĺžka kružnice, <math>S = \pi \cdot r \cdot r</math> ; <math>o = 2\pi r = \pi d</math></li> <li>• hranol (kolmý, pravidelný, trojboký, štvorboký, šesťboký, ...)</li> <li>• povrch, objem, vzorce na ich výpočet</li> <li>• jednotky povrchu (mm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, m<sup>2</sup>, ...) a objemu (mm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, m<sup>3</sup>, ...)</li> <li>• pokus, početnosť, relatívna početnosť</li> <li>• jednotka a znak, početnosť javu, aritmetický priemer</li> <li>• tabuľka, kruhový diagram, stĺpcový diagram</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Opakovanie učiva 8. ročníka (19)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015</p> <p>Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998</p> <p>Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009</p> <p>Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012</p>		<p>Internet</p> <p>Počítače</p> <p>Tablety</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Interaktívna tabuľa</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Rysovacie pomôcky</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">Rozvíjanie základných zručností komunikácie a vzájomnej spolupráce - práca v skupinách</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">Dodržiavanie pokynov a zásad pri práci s rysovacími pomôckami</p>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Bero, P., Berová, Z.: Matematika 9, pracovný zošit 1, 2, Liberaterra, 2015	Internet Počítače

Literatúra	Pomôcky
Šedivý, O. a kol.: Matematika pre 8. ročník základných škôl, 1.,2. časť, SPN, 1998 Žabka, J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník a 3. ročník gymnázií s osemročným štúdiom, Orbis Pictus Istropolitana, BA, 2009 Kolbaská, V.: Matematika pre 9. ročník základnej školy, 1.,2. časť, SPN, 2012	Tablety Dataprojektor Interaktívna tabuľa Pracovné listy Rysovacie pomôcky

## Informatika

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	0 + 1

V predmete informatika sa prelínajú dve zložky. Jedna zložka je zameraná na získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom i aplikáciami – na prácu s digitálnymi technológiami. Druhá zložka je zameraná na budovanie základov informatiky. Hlavné na riešenie problémov pomocou počítačov. Prvá zložka tvorí základ vyučovania informatiky v rámci primárneho vzdelávania a z väčšej časti sa prelína i celým nižším stredným vzdelávaním. Skúsenosti získané praktickou činnosťou v tejto oblasti sú potom dobrým predpokladom pre zvládnutie druhej zložky, ktorá má dominantné postavenie pri výučbe informatiky na strednej škole. Zároveň sa však druhá zložka objavuje už i v primárnom vzdelávaní, aj keď iba vo veľmi jednoduchej forme. Informatika zároveň pripravuje žiakov na to, aby korektne využívali takto nadobudnuté zručnosti a poznatky i v iných predmetoch.

### CIELE PREDMETU

#### Žiaci

- uvažujú o informáciách a rôznych reprezentáciách, používajú vhodné nástroje na ich spracovanie,
- uvažujú o algoritmoch, hľadajú a nachádzajú algoritmické riešenia problémov, vytvárajú návody, programy podľa daných pravidiel,
- logicky uvažujú, argumentujú, hodnotia, konajú zdôvodnené rozhodnutia,
- poznajú princípy softvéru a hardvéru a využívajú ich pri riešení informatických problémov,
- komunikujú a spolupracujú prostredníctvom digitálnych technológií, získavajú informácie na webe,
- poznajú, ako informatika ovplyvnila spoločnosť,
- rozumejú rizikám na internete, dokážu sa im brániť a riešiť problémy, ktoré sa vyskytnú
- rešpektujú intelektuálneho vlastníctvo.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia

### Tematické celky

Práca s grafikou (6)
Práca žiakov s grafickým editorom, používanie grafických nástrojov, vytvorenie a úprava obrázkov

<b>Práca s grafikou (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a animácií</li> <li>• hľadať, odhaľovať a opraviť chyby pri úprave obrázkov aj animácií</li> <li>• kombinovať rôzne typy zdrojov grafiky</li> <li>• skúmať nové nástroje v konkrétnom editore</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblasť, animácia</li> <li>• obrázok ako štvorcová mriežka, priehľadnosť, obrázkov v rastri, animácia ako postupnosť obrázkov, dĺžka trvania (dĺžka zobrazenia obrázkov na obrazovke)</li> <li>• kreslenie základných geometrických tvarov, používanie nástrojov na kreslenie, otáčanie, preklápanie a zmena veľkosti oblasti, zmena veľkosti papiera, spustenie a zastavenie animácie, krokovanie a prepínanie medzi obrázkami animácie, kreslenie obrázkov animácie, zmena poradia, vloženie a odstránenie obrázka z animácie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Súmernosť v rovine (osová a stredová)</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Salanci: Tvorivá informatika - 1. zošit o obrázkoch		počítač, grafický software, interaktívna tabuľa, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>obrázky do školského časopisu</p>		

<b>Práca s textom (6)</b>	
Práca žiakov s textovým editorom, vytvorenie, úprava, vymazanie textu, vkladanie a úprava obrázkov	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používať konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schránka, odrážky a číslovanie, tabuľka</li> </ul>

<b>Práca s textom (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• voliť vhodný nástroj na prácu s textom</li> <li>• používať nástroje na vyhľadanie a nahradenie textu</li> <li>• posudzovať vplyv formátovacích nástrojov a skrytých znakov na výsledný text a operácie s textom</li> <li>• skúmať nové nástroje v konkrétnom editore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovo ako skupina písmen, veta ako skupina slov, odsek ako skupina viet, medzery a oddeľovače, obrázkov a text, formátovanie textu, písmo + typ, veľkosť, hrúbka a farba písma (t.j. zvýraznenia), zarovnanie odseku, obrázkov ako súčasť textu, skryté značky ako súčasť textového dokumentu, obrázkov ako súčasť textu, vplyv skrytých znakov na štruktúru aj výsledný vzhľad textu, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly, text a hypertext (napr. na internete, v encyklopédii)</li> <li>• presúvanie, kopírovanie a vkladanie textu, vkladanie obrázkov zo súboru, kontrola pravopisu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		počítač, software, interaktívna tabuľa, dataprojektor

<b>Práca s webovou stránkou (2)</b>		
<p>Naučiť sa pracovať s internetom, ovládať zásady správania sa na internete. Poznať históriu internetu, čo je prehliadač, čo je vyhľadávač, kľúčové slovo.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• získavať informácie z webových stránok a použiť ich vo svojich produktoch (rešpektuje autorské práva)</li> <li>• posúdiť účel webovej stránky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internet, história internetu</li> <li>• webový vyhľadávač</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Práca s webovou stránkou (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		počítač, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova chránené živočíchy - projekt</li> <li>• Multikultúrna výchova Internet – celosvetová sieť</li> </ul>		

<b>Vyhľadávanie na webe (3)</b>		
Vedieť vyhľadávať informácie a spracovať ich v textovom editore		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o výsledkoch vyhľadávania (či spĺňajú naše očakávania)</li> <li>• posúdiť správnosť vyhľadaných informácií (výstup vyhľadávania)</li> <li>• vyhľadávať a získať textovú a grafickú informáciu podľa zadanej frázy na webe</li> <li>• získať z konkrétneho zdroja požadované výstupy, prostredníctvom presne zadaných inštrukcií</li> <li>• vyhľadávať rôzne typy informácií na webe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhľadávač</li> <li>• vyhľadávanie textov, stránok, obrázkov, videa, vyhľadávanie v mapách na internete</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Vyhľadávanie na webe (3)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		počítač, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor

<b>Práca s nástrojmi na komunikáciu (2)</b>		
Vytvoriť si mailové schránky naučiť sa odosielať a prijímať správy		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zostaviť a poslať správu danému príjemcovi prostredníctvom konkrétneho e- mailového nástroja</li> <li>• hľadať a zobraziť prijatú správu od konkrétneho odosielateľa prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja</li> <li>• pripojiť prílohu správy, zobraziť prijatú prílohu prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja</li> <li>• zhodnotiť správnosť e-mailovej adresy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• príloha, adresár</li> <li>• dodržiavanie netikety, preposlanie e-mailu, priloženie prílohy, odoslanie e-mailu viacerým adresátom naraz</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činností, akustická, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		počítač, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor

<b>Analýza problému (2)</b>	
Rozvíja svoje algoritmické myslenie: vie zapísať postup riešenia, etapy riešenia problémov, pozná programovací jazyk, vie používať elementárny príkaz	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvažovať o obmedzeniach, ktoré súvisia s riešením úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• platí – neplatí, a/alebo/nie (neformálne)</li> </ul>

<b>Analýza problému (2)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikovať opakujúce sa vzory</li> <li>uvažovať o hraničných prípadoch (na úrovni cyklov)</li> <li>rozhodnúť o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia (výroku)</li> <li>vybrať prvky alebo možnosti podľa pravdivosti tvrdenia</li> <li>popísať vzťahy medzi informáciami vlastnými slovami</li> <li>uvádzať kontra príklad, v ktorom niečo neplatí, nefunguje</li> <li>uvažovať o rôznych riešeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>krokovanie sekvencie a opakovania, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	počítač, software - Baltík, LogoMotion, interaktívna tabuľa, dataprojektor	

<b>Jazyk na zápis riešenia (2)</b>		
Žiak vie používať elementárne príkazy		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>použiť jazyk na popis riešenia problému – aplikovať pravidlá, konštrukcie jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chybný zápis, konštrukcie jazyka ako postupnosti príkazov</li> <li>zostavovanie programu v jazyku na zápis algoritmov, spustenie programu</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	počítač, software - Baltík, LogoMotion, interaktívna tabuľa, dataprojektor	

<b>Práca so súborami a priečinkami (4)</b>	
Ovládať prácu s priečinkami, oknami, súborami, vedieť na čo slúži kôš, vedieť obnoviť súbory	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ukladať produkt do súboru</li> <li>otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>súbor, priečinok</li> </ul>

<b>Práca so súbormi a priečinkami (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovať sa v konkrétnej štruktúre priečinkov</li> <li>použiť nástroj na manipuláciu so súbormi a priečinkami</li> <li>presúvať, mazať, premenúvať súbory</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>v súbore je uložený nejaký obsah, rôzne typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, súbor s textom, súbor s tabuľkou), odpadkový kôš</li> <li>Procesy: vytvorenie, ukladanie dokumentov</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		počítač, interaktívna tabuľa, dataprojektor

<b>Počítač a prídavné zariadenia (3)</b>		
Zvládnuť základnú obsluhu počítača: prihlásenie sa do školskej siete, ovládanie klávesnice, práca s myšou, vedieť pospájať počítačovú zostavu		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracovať s pamäťovými zariadeniami – prenášať, ukladať, kopírovať informácie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>programy spracovávajú údaje a pomáhajú nám riešiť problémy (program ako nástroj na kreslenie, písanie, počítanie, evidovanie údajov, ktorý vie pracovať iba s určitými typmi údajov, určitými typmi súborov), klávesnica, myš a obrazovka ako zariadenia na komunikáciu s počítačom, pamäťové zariadenia (napr. CD, HD, USB kľúč) ako médiá/zariadenia na prenos a uchovanie informácií</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		počítač, interaktívna tabuľa, dataprojektor, prezentácia: Počítač, ukážky prídavných zariadení

<b>Bezpečnosť a riziká (3)</b>
Zásady bezpečnej práce s počítačom

<b>Bezpečnosť a riziká (3)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o rizikách na internete</li> <li>• aplikovať pravidlá pre zabezpečenie údajov, aplikácii (aj e-mailu) proti neoprávnenému použitiu</li> <li>• diskutovať o počítačovej kriminalite</li> <li>• diskutovať o dôveryhodnosti informácií na webe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vírus ako škodlivý softvér, dôveryhodnosť získaných informácií, riziká na internete a sociálnych sieťach</li> <li>• šírenie počítačových vírusov a spamov, bezpečné a etické správanie sa na internete, činnosť hekerov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
www.ovce.sk	počítač, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj zásady bezpečnej práce s internetom</li> <li>• Ochrana života a zdravia pravidlá BOZP pri práci s počítačom</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
www.ovce.sk, Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania Salanci: Tvorivá informatika - 1. zošit o obrázkoch	počítač, software - Baltík, LogoMotion, interaktívna tabuľa, dataprojektor, prezentácia: Počítač, ukážky prídavných zariadení

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

### Tematické celky

Práca s textom (2)		
vedieť vytvoriť jednoduchý dokument, vložiť text a obrázky z internetu - opakovanie		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používať konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu</li> <li>• voliť vhodný nástroj na prácu s textom</li> <li>• používať nástroje na vyhľadanie a nahradenie textu</li> <li>• posudzovať vplyv formátovacích nástrojov a skrytých znakov na výsledný text a operácie s textom</li> <li>• skúmať nové nástroje v konkrétnom editore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schránka, odrážky a číslovanie, tabuľka</li> <li>• slovo ako skupina písmen, veta ako skupina slov, odsek ako skupina viet, medzery a oddeľovače, obrázok a text, formátovanie textu, písmo + typ, veľkosť, hrúbka a farba písma (t.j. zvýraznenia), zarovnanie odseku, obrázok ako súčasť textu, skryté značky ako súčasť textového dokumentu, obrázok ako súčasť textu, vplyv skrytých znakov na štruktúru aj výsledný vzhľad textu, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly, text a hypertext (napr. na internete, v encyklopédii)</li> <li>• presúvanie, kopírovanie a vkladanie textu, vkladanie obrázkov zo súboru, kontrola pravopisu</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
		PC, internet, MS Office Word
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova príspevok do školského časopisu</li> <li>• Multikultúrna výchova Vzdelávanie u nás a vo svete</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Práca s textom (2)</b>
<b>Prierezové témy</b>
Ochrana človeka a zdravia – prvá pomoc pri úrazoch

<b>Práca s prezentáciami (8)</b>		
prácou s prezentačným softwarom, vedieť nastaviť vhodné pozadie, vložiť a sformátovať text a obrázky, vložiť a nastaviť animácie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>používať konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu prezentácií</li> <li>skúmať nové nástroje v konkrétnom editore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>snímka, prezentácia, rozmiestnenie, pozadie, prechod medzi snímkami</li> <li>snímky a ich poradie – prezentácia</li> <li>vytváranie prezentácie, vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázku, spustenie a zastavenie prezentácie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	PC, internet, software, interaktívna tabuľa, dataprojektor	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Environmentálna výchova</li> <li>Národné parky Slovenska</li> </ul>		

<b>Práca s tabuľkami (2)</b>	
Práca s tabuľkovým procesorom, bunka, riadok, stĺpec, adresa bunky, označovanie, formátovanie textu v bunkách, pohyb v tabuľke	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>používať konkrétne nástroje na prácu s tabuľkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tabuľka, riadok, stĺpec, bunka, adresa bunky</li> <li>adresa bunky ako pozícia bunky v tabuľke, vlastnosti bunky ako zarovnanie, farba, veľkosť, okraje bunky</li> </ul>

<b>Práca s tabuľkami (2)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyb (navigácia) v tabuľke (šípkami, klikaním), vpisovanie údajov, ich upravovanie a zvýrazňovanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Opakovanie učiva 5. ročníka</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	PC, software, interaktívna tabuľa, dataprojektor	

<b>Informácie (1)</b>		
vyhľadávať informácie v informačnom systéme, získavať informácie rôznych typov, vyberať vhodné nástroje na spracovanie informácie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie</li> <li>• dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií</li> <li>• vyhľadávať a získavať informácie v informačnom systéme a databáze (knížnica, elektronicky obchod, rezervácie lístkov...)</li> <li>• získavať informácie rôznych typov pomocou konkrétnych nástrojov (napr. zoskenovaním, odfotením, nahraním zvuku, videa, ...)</li> <li>• vyberať vhodné nástroje na spracovanie informácií (na vyhľadávanie a získavanie, spracovanie informácií a komunikovanie pomocou nástrojov)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie (grafika, text, čísla, zvuk)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>



<b>Informácie (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor

<b>Štruktúry (1)</b>	
Orientovať sa v jednoduchej štruktúre - postupnosť, tabuľka..., vytvárať jednoduché štruktúry.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získať informácie zo štruktúry podľa zadaných kritérií</li> <li>• organizovať informácie do štruktúr – vytvárať a manipulovať so štruktúrami, ktoré obsahujú údaje a jednoduché vzťahy (tabuľky, grafy, postupnosti obrázkov, čísel, ...)</li> <li>• interpretovať údaje zo štruktúr – vyvodiť existujúce vzťahy zo zadaných údajov v štruktúre, prerozprávať informácie uložené v štruktúre vlastnými slovami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná, kódovacia, slovník, mriežka), riadok, stĺpec</li> <li>• poradie objektov a ich pozícia v postupnosti, význam postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, predchodca, nasledovník, sused, význam tabuľky</li> <li>• práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), práca so stromovými štruktúrami (strom rozhodnutí, stratégií, turnajov, rodokmeň), zapisovanie a vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre, zostavovanie štruktúry</li> </ul>

<b>Pomocou cyklov (4)</b>		
opakujúce sa príkazy zapísať pomocou cyklu		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať opakujúce sa vzory pri riešení zadaného problému</li> <li>• rozpoznať, aká časť algoritmu sa má vykonať pred, počas a po skončení cyklu</li> <li>• stanoviť počet opakovaní pomocou hodnoty</li> <li>• riešiť problémy, ktoré vyžadujú známy počet opakovaní</li> <li>• zapísať riešenie problému s cyklom pomocou jazyka</li> <li>• interpretovať algoritmy s cyklami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opakovanie, počet opakovaní, telo cyklu</li> <li>• ako súvisí počet opakovaní s výsledkom</li> <li>• zostavovanie, upravovanie tela cyklu, nastavenie počtu opakovaní</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Pomocou cyklov (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť</li> <li>• MAT : Desatinné čísla, počtové výkony (operácie) s desatinnými číslami</li> <li>• MAT : Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu</li> <li>• MAT : Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami</li> <li>• MAT : Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov</li> <li>• MAT : Kombinatorika v kontextových úlohách</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	PC, internet, software , interaktívna tabuľa, dataprojektor	

<b>Interpretácia zápisu riešenia (1)</b>		
Vedieť realizovať návod, postup algoritmu riešenia úlohy		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy – interpretovať ho, krokovať riešenie, simulovať činnosť vykonávateľa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyk – vykonanie programu</li> <li>• krokovanie, čo sa deje v počítači v prípade chyby v programe</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Interpretácia zápisu riešenia (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť</li> <li>• MAT : Desatinné čísla, počtové výkony (operácie) s desatinnými číslami</li> <li>• MAT : Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu</li> <li>• MAT : Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami</li> <li>• MAT : Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov</li> <li>• MAT : Kombinatorika v kontextových úlohách</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	PC, internet, software , interaktívna tabuľa, dataprojektor	

<b>Hľadanie, opravovanie chýb (1)</b>		
Rozpoznať, že program nepracuje správne, vyhľadať a opraviť chybu		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať, že program pracuje nesprávne</li> <li>• hľadať chybu vo vlastnom nesprávne pracujúcom programe a opraviť ju</li> <li>• interpretovať návod, v ktorom je chyba</li> <li>• diskutovať a argumentovať o správnosti riešenia (svojho aj cudzieho)</li> <li>• diskutovať o rôznych postupoch a výstupoch riešenia (porovnať riešenia konkrétneho problému od rôznych žiakov z hľadiska dĺžky výsledku, trvania, veľkosti kódu/zápisu)</li> <li>• doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie</li> <li>• navrhnúť vylepšenie riešenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chyba v postupnosti príkazov (zlý príkaz, chýbajúci príkaz, vymenený príkaz alebo príkaz navyše), riešenie, ktoré lepšie spĺňa stanovené kritérium v zadanom probléme</li> <li>• hľadanie chyby</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Hľadanie, opravovanie chýb (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť</li> <li>• MAT : Desatinné čísla, počtové výkony (operácie) s desatinnými číslami</li> <li>• MAT : Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu</li> <li>• MAT : Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami</li> <li>• MAT : Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov</li> <li>• MAT : Kombinatorika v kontextových úlohách</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	PC, internet, software , interaktívna tabuľa, dataprojektor	

<b>Práca v operačnom systéme (1)</b>		
použitie rôznych aplikačných programov		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť rôzny aplikačný softvér, ktorý je primeraný veku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schránka ako miesto na krátkodobé uchovávanie alebo prenášanie údajov</li> <li>• používanie školského vzdelávacieho softvéru, práca s digitálnou učebnicou a encyklopédiou</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	PC, internet, interaktívna tabuľa, software	

<b>Práca v počítačovej sieti a na internete (2)</b>
počítačová sieť, typy sietí, zdieľanie súborov a tlačiarňí, vedieť

<b>Práca v počítačovej sieti a na internete (2)</b>		
pracovať so súbormi v sieti		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovať sa v konkrétnych miestach v sieti</li> <li>použiť nástroje na zdieľanie (kopírovanie, prenášanie) súborov v rámci počítačovej siete</li> <li>rozlíšiť súbory, ktoré sú uložené na sieti a súbory vo vlastnom počítači</li> <li>ukladať súbory do svojho počítača z internetu, zo sieťového disku</li> <li>nahrávať súbory na sieťový disk</li> <li>rozlíšiť e-mailovú a webovú adresu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sieť</li> <li>lokálne súbory vo vlastnom počítači a súbory na sieti, sieťovom disku, cesta (adresa) ako zápis, ktorý identifikuje počítač, počítačová sieť ako prepojenie počítačov a zariadení, internet ako celosvetová počítačová sieť</li> <li>sťahovanie a posielanie súborov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor, ukážky sieťových prvkov

<b>Práca proti vírusom a špehovaniu (4)</b>		
nebezpečenstvá na internete, ako vznikajú a ako sa šíria počítačové vírusy, spamy a hoaxy, ako sa odhaľujú a odstraňujú		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>akceptovať, že nemajú sťahovať a spúšťať neznáme, pochybné aplikácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vírus ako škodlivý softvér, špehovanie ako nepovolená aktivita softvéru alebo webových stránok</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Práca proti vírusom a špehovaniu (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet, software , interaktívna tabuľa, dataprojektor,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>zásady bezpečnej práce na internete</li> </ul>		

<b>Digitálne technológie v spoločnosti (1)</b>		
digitálne technológie v praxi a vo vzdelávaní		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>diskutovať o využití konkrétnych nástrojov digitálnych technológií pri učení sa iných predmetov</li> <li>diskutovať taktiež o tom, ako pomáhajú učiteľovi – ako pomáhajú žiakovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spoločnosť a sociálne siete, digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie ako nástroje pre výpočet, komunikáciu, navigáciu, doma, v škole, v práci rodičov, v obchode, digitálne technológie a hry, film, hudba</li> <li>používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor,

<b>Legálnosť používania softvéru (1)</b>	
legálnosť používania softvéru, autorské práva	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diskutovať o princípoch dodržiavania základných autorských práv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu, legálnosť a nelegálnosť používania softvéru a informácií (texty, obrázky, hudba, filmy, ...)</li> </ul>

<b>Legálnosť používania softvéru (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet, interaktívna tabuľa, dataprojektor,

<b>Pomocou postupností príkazov (4)</b>		
Rozvíja svoje algoritmické myslenie: vie zapísať postup riešenia, etapy riešenia problémov, pozná programovací jazyk,		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti</li> <li>• aplikovať pravidlá konštrukcie jazyka pre zostavenie postupnosti príkazov</li> <li>• interpretovať postupnosť príkazov</li> <li>• hľadať chybu v postupnosti príkazov a opraviť ju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov</li> <li>• ako súvisia príkazy, poradie príkazov a výsledok, pravidlá jazyka pre zostavenie sekvencie príkazov</li> <li>• zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov, úprava sekvencie príkazov (pridanie, odstránenie príkazu, zmena poradia príkazov)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Pomocou postupnosti príkazov (4)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť</li> <li>• MAT : Desatinné čísla, počtové výkony (operácie) s desatinnými číslami</li> <li>• MAT : Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu</li> <li>• MAT : Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami</li> <li>• MAT : Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov</li> <li>• MAT : Kombinatorika v kontextových úlohách</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	PC, software, interaktívna tabuľa, dataprojektor

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	PC, internet, software (textový editor, tabuľkový procesor, prezentačný software, Imagine), interaktívna tabuľa, dataprojektor, ukážky sieťových prvkov

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

### Tematické celky

<b>Práca s grafikou (2)</b>	
Práca v grafickom editore - opakovanie	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• digitalizovať grafickú informáciu</li> <li>• zvoliť vhodný formát súboru pre uloženie obrázkov rôznych typov</li> <li>• zakódovať a rozkódovať podľa pokynov rastrový obrázok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obrázok v rasti, formáty súborov a ich vzťah k uloženému obrázku</li> <li>• kreslenie ako postupnosť príkazov pre vykonávateľa</li> </ul>



<b>Práca s grafikou (2)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>navrhnuť postupnosť daných grafických operácií pre dosiahnutie stanoveného výsledku</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>MAT : Percentá, promile</li> <li>MAT : Kváder a kocka, ich povrch a objem v desiatinných číslach, premieňanie jednotiek objemu</li> <li>MAT : Kombinatorika</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Práca s textom (4)</b>		
Práca v textovom editore - opakovanie. Odrážky, číslovanie, tabuľka		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvoliť vhodný nástroj na prácu s textom</li> <li>použiť nástroje na vyhľadanie a nahradenie textu</li> <li>rozlíšiť neformátovaný a formátovaný text</li> <li>posúdiť vlastnosti textovej informácie podľa stanovených kritérií</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>odrážky a číslovanie, tabuľka</li> <li>skryté značky ako súčasť textového dokumentu, obrázkov ako súčasť textu, vplyv skrytých znakov na štruktúru aj výsledný vzhľad textu, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly, neformátovaný a formátovaný text (t.j., obsahuje aj informácie o zvýrazneniach, písme, odsekoch, zarovnaníach)</li> <li>vkladanie tabuľky</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - de-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Práca s textom (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
monštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... ) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác	• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )	
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
• Mediálna výchova  Príspevok do školského časopisu		

<b>Práca s prezentáciami (2)</b>		
Vytvorenie prezentácie s prepojením		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
• používajú nástroje editora na tvorbu a úpravu prezentácií	• manipulácia s poradím snímkov, vloženie prepojenia	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• motivačná vstupná - problém ako motivácia • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... ) • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác	• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku ) • induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )	• skupinová na hodine • individuálna na hodine • Demonštračné formy • Samostatná práca žiakov • Prezentácia
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Práca s prezentáciami (2)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>Obce tekovského regiónu</p>

<b>Práca s tabuľkami (6)</b>
Vytvorenie tabuľky, naformátovanie bunky, jednoduchá funkcia, formátovanie

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť konkrétne nástroje na prácu s tabuľkami</li> <li>• zvoliť a používať funkcie pre jednoduché výpočty</li> <li>• skúmať nové nástroje v konkrétnom editore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tabuľka, riadok, stĺpec, bunka, adresa bunky</li> <li>• adresa bunky ako pozícia bunky v tabuľke, bunky a typy údajov (číslo, text), vlastnosti bunky ako zarovnanie, farba, veľkosť, okraje bunky, bunky so vzorcami</li> <li>• pohyb (navigácia) v tabuľke (šípkami, klikaním), vpisovanie údajov, ich upravovanie a zvýrazňovanie, jednoduché výpočty s operáciami sčítania, odčítania, násobenia a delenia, vloženie jednoduchej funkcie</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Medzipredmetové vzťahy</b>
-------------------------------

Vzťahy do	Vzťahy z
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Percentá, promile</li> <li>• MAT : Kváder a kocka, ich povrch a objem v desiatinných číslach, premieňanie jednotiek objemu</li> <li>• MAT : Kombinatorika</li> </ul>

Práca s tabuľkami (6)	
Literatúra	Pomôcky
	PC, software, internet, IT, dataprojektor

Informácie (1)		
Rôzne typy informácií, spracovanie informácií		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o vlastnostiach jednoduchej informácie rôzneho typu</li> <li>• voliť vhodnú reprezentáciu reálnej informácie</li> <li>• zakódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie</li> <li>• dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií</li> <li>• posúdiť kvalitu informácie rôzneho typu na jednoduchej úrovni</li> <li>• posúdiť vlastnosti súborov rôznych typov (rôzne typy textov, rôzna grafika, zvuk, video)</li> <li>• vyhľadať a získať informácie v informačnom systéme a databáze (knižnica, el. obchod, rezervácie lístkov...)</li> <li>• získať informácie rôznych typov pomocou konkrétnych nástrojov (napr. zoskenovaním, odfotením, nahraním zvuku, videa, ...)</li> <li>• rozhodnúť sa pre nástroje na spracovanie informácií (na vyhľadávanie a získavanie, spracovanie informácií a komunikovanie pomocou nástrojov)</li> <li>• vyhľadať informácie (v texte, v encyklopédií, v slovníku, v tabuľke, ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie (grafika, text, čísla, zvuk), text a hypertext (napr. na internete, v encyklopédii), možnosť vyhľadávať reťazce (napr. dá sa v texte, a nie v grafike)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška)</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>• induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Informácie (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Informácie na internete</p>		

<b>Práca s webovou stránkou (2)</b>		
Vyhľadávanie a použitie informácií z webových stránok		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>získať informácie z webových stránok a použiť ich vo svojich produktoch (rešpektovať autorské práva)</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mediálna výchova</li> </ul> <p>Spracovanie príspevkov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Rešpektovanie autorského zákona</p>		

<b>Vyhľadávanie na webe (1)</b>
Vyhľadávanie informácií na webe a ich posúdenie

<b>Vyhľadávanie na webe (1)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhľadať rôzne typy informácií na webe</li> <li>posúdiť správnosť a kvalitu vyhľadaných informácií (výstup vyhľadávania)</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Pravdivosť informácií na webe</p>		

<b>Pomocou cyklov (4)</b>	
opakovanie, počet opakovaní, telo cyklu	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznať opakujúce sa vzory pri riešení zadaného problému</li> <li>rozpoznať, aká časť algoritmu sa má vykonať pred, počas a po skončení cyklu</li> <li>stanoviť počet opakovaní pomocou hodnoty</li> <li>riešiť problémy, ktoré vyžadujú známy počet opakovaní</li> <li>zapísať riešenie problému s cyklom pomocou jazyka</li> <li>interpretovať algoritmy s cyklami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opakovanie, počet opakovaní, telo cyklu</li> <li>ako súvisí počet opakovaní s výsledkom</li> <li>zostavovanie, upravovanie tela cyklu, nastavenie počtu opakovaní</li> </ul>

<b>Pomocou cyklov (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Kalaš: 1. zošit z programovania		PC, software, IT, dataprojektor

<b>Pomocou vetvenia (2)</b>		
vetvenie, podmienka		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať situácie a podmienky, keď treba použiť vetvenie</li> <li>• rozpoznať, aká časť algoritmu sa má vykonať pred, v rámci a po skončení vetvenia</li> <li>• zostaviť a zapísať podmienku</li> <li>• vyriešiť problémy, ktoré vyžadujú vetvenie s jednoduchou podmienkou (bez logických spojok)</li> <li>• zapísať riešenie problému s vetvením pomocou jazyka</li> <li>• interpretovať algoritmy s vetvením</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vetvenie, podmienka</li> <li>• konštrukcia vetvenia s jednoduchou podmienkou, pravda, nepravda – splnená a nesplnená podmienka</li> <li>• zostavovanie, upravovanie vetvenia, vytvorenie podmienky, vyhodnotenie podmienky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia ob-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Pomocou vetvenia (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
razu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Kalaš: 1. zošit z programovania		PC, software, IT, dataprojektor

<b>Práca so súborami a priečinkami (2)</b>		
Rôzne typy súborov, označovanie, kopírovanie, premiestňovanie, súborov.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientovať sa v štruktúre priečinkov počítača</li> <li>• presúvať, mazať, premenúvať priečinky</li> <li>• vyhľadať súbor alebo priečinok</li> <li>• navrhnúť štruktúru priečinkov</li> <li>• preorganizovať súbory do danej štruktúry priečinkov</li> <li>• zistiť parametre súborov, priečinkov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rôzne typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, súbor s textom, súbor s tabuľkou), cesta k súboru a priečinku ako zápis, ktorý určuje umiestnenie súboru a priečinku v štruktúre priečinkov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Práca so súborami a priechinkami (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, IT, dataprojektor

<b>Hľadanie, opravovanie chýb (1)</b>		
chyby v postupnosti príkazov, logická a syntaktická chyba		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať, že program pracuje nesprávne</li> <li>• hľadať chybu vo vlastnom, nesprávne pracujúcom programe a opraviť ju</li> <li>• zistiť, pre aké vstupy, v ktorých prípadoch, situáciách program pracuje nesprávne</li> <li>• diskutovať a argumentovať o správnosti riešenia (svojho aj cudzieho)</li> <li>• rozlíšiť chybu pri realizácii od chyby v zápise</li> <li>• doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie</li> <li>• navrhnúť vylepšenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chyba v postupnosti príkazov (zlý príkaz, chýbajúci príkaz, vymenený príkaz alebo príkaz navyše), chyba v algoritmoch s cyklami, s vetvením a s premennými, chyba pri realizácii (logická chyba), chyba v zápise (syntaktická chyba)</li> <li>• hľadanie chyby</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>• indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Hľadanie, opravovanie chýb (1)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	PC, software, IT, dataprojektor

<b>Práca v počítačovej sieti a na internete (2)</b>		
Počítačová sieť, typy, dom. počítačová sieť- opakovanie		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovať sa v lokálnej počítačovej sieti</li> <li>pracovať so sieťovými zariadeniami (napr. tlačiareň, skener)</li> <li>diskutovať o výhodách a nevýhodách práce v počítačovej sieti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sieť, doména</li> <li>cesta (adresa) ako zápis, ktorý identifikuje počítač, zariadenie alebo údaje v sieti, vlastnosti priečinkov a prístupové práva v sieti, počítačová sieť ako prepojenie počítačov a zariadení, internet ako celosvetová počítačová sieť, štruktúra webovej adresy, štruktúra mailovej adresy</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	PC, software, internet, IT, dataprojektor, ukážky sieťových prvkov	

<b>Bezpečnosť a riziká (4)</b>	
Druhy malware, antivírusový program	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diskutovať o rizikách na internete</li> <li>zhodnotiť, ktoré informácie musia byť chránené pred zneužitím</li> <li>aplikovať pravidlá pre zabezpečenie prístupu do e-mailu, do komunity, do počítača a proti neoprávnenému použitiu</li> <li>posúdiť riziká práce na počítači so škodlivým softvérom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vírus ako škodlivý softvér, spam ako nevyžiadaná správa, antivírusový program ako nástroj na obranu proti vírusom, kvalita hesla ako mechanizmus zabezpečenia, dôveryhodnosť získaných informácií, riziká na internete a sociálnych sieťach</li> <li>šírenie počítačových vírusov a spamov, bezpečné a etické správanie sa na internete, činnosť hekerov</li> </ul>

<b>Bezpečnosť a riziká (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o počítačovej kriminalite</li> <li>• diskutovať o dôveryhodnosti informácií na webe</li> <li>• diskutovať o rizikách kriminálneho a nelegálneho obsahu</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> <li>• Ochrana PC pred malware</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Kalaš: 1. zošit z programovania	PC, software, internet, IT, dataprojektor, ukážky sieťových prvkov

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život

- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

## Tematické celky

Práca s multimédiami (4)		
Práca so softvérom na úpravu videa.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť konkrétne nástroje editora na skombinovanie videa, zvuku a textu</li> <li>• rozhodnúť sa pre správne zariadenie pre zaznamenanie zvuku a obrazu</li> <li>• skúmať nové nástroje v konkrétnom editore</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• klip, efekt, prechod, strihanie, časová os</li> <li>• video ako postupnosť klipov, efektov, prechodov, klip ako zvuk, obrázkov, titulok, vzťah medzi rozložením prvkov na časovej osi a výsledkom</li> <li>• vytvorenie a uloženie záznamu, orezanie, vystrihnutie, umiestnenie klipu</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>Vytvoríme si video</p>		

Štruktúry (2)	
Zapisovanie a vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získať informácie zo štruktúry podľa zadaných kritérií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná, kódovacia, slovník, mriežka)</li> <li>• práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), práca so stromovými štruktúrami</li> </ul>

<b>Štruktúry (2)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>organizovať informácie do štruktúr – vytvárať a manipulovať so štruktúrami, ktoré obsahujú údaje a jednoduché vzťahy (tabuľky, grafy, postupnosti obrázkov, čísel,...)</li> <li>interpretovať údaje zo štruktúr – vyvodiť existujúce vzťahy zo zadaných údajov v štruktúre, prerozprávať informácie uložené v štruktúre vlastnými slovami</li> </ul>		(strom rozhodnutí, stratégií, turnajov, rodokmeň), zapisovanie a vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre, zostavovanie štruktúry
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Práca s nástrojmi na komunikáciu (2)</b>		
Využívanie komunikačných nástrojov na internete.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>komunikovať prostredníctvom konkrétneho nástroja i aplikácie na neinteraktívnu komunikáciu</li> <li>porovnať klady i zápory komunikácie prostredníctvom chatu a e-mailu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>chat ako internetový rozhovor, je to iný typ komunikácie ako e-mail</li> <li>prijatie a odoslanie správy, výber adresáta, odoslanie viacerým adresátom naraz</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Práca s nástrojmi na komunikáciu (2)</b>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	PC, software, internet, IT, dataprojektor	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Netiketa</li> <li>Ochrana života a zdravia Bezpečnosť pri používaní komunikačných nástrojov na internete</li> </ul>		
<b>Analýza problému (2)</b>		
Sekvencia, opakovanie, vetvenie, rozhodovanie o pravdivosti.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikovať opakujúce sa vzory</li> <li>rozpoznávať miesta, kde sa treba rozhodovať</li> <li>vlastnými slovami sformulovať plán riešenia</li> <li>rozhodnúť sa o pravdivosti/neppravdivosti tvrdenia/výroku</li> <li>uviesť kontra príklad, keď niečo neplatí, nefunguje</li> <li>uvažovať o rôznych riešeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aký informatický problém je v zadaní úlohy, platí – neplatí, a/alebo/nie (neformálne)</li> <li>idea sekvencie, opakovania, vetvenia, manipulovania s údajmi, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	PC, software, internet, IT, dataprojektor	
<b>Jazyk na zápis riešenia (2)</b>		
Zostavenie programu, spustenie programu.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>použiť jazyk na popis riešenia problému – aplikujú pravidlá, konštrukcie jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>algoritmus – programovací jazyk, vstup – algoritmus – výsledok, chybný zápis, konštrukcie jazyka ako: postupnosť príkazov, cyklus s pevným počtom</li> </ul>	

<b>Jazyk na zápis riešenia (2)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>použiť matematické výrazy v jazyku na zápis algoritmov</li> </ul>		<p>opakovaní, podmienený príkaz, pomenovaná postupnosť príkazov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zostavovanie programu v jazyku na zápis algoritmov, spustenie programu</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Pomocou premenných (2)</b>		
Práca s premennými - priradenie, zistenie hodnoty, zmena hodnoty.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikovať údaje zo zadania úlohy, ktoré musia byť zapamätané, resp. sa menia, a vyžadujú si použitie premenných</li> <li>aplikovať pravidlá, konštrukcie jazyka pre nastavenie a použitie premennej</li> <li>vyriešia problémy, v ktorých si treba zapamätať a neskôr použiť zapamätané hodnoty</li> <li>zovšeobecniť riešenie tak, aby fungovalo nielen s konštantami</li> <li>interpretovať algoritmy s výrazmi a premennými</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>premenná, meno (pomenovanie) premennej, hodnota premennej, operácia (+,-,*,/)</li> <li>pravidlá jazyka pre použitie premennej, meno premennej – hodnota premennej</li> <li>nastavenie hodnoty (priradenie), zistenie hodnoty (použitie premennej), zmena hodnoty premennej, vyhodnocovanie výrazu s premennými, číslami a operáciami</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> </ul>

<b>Pomocou premenných (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )  • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky  • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka  • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác	• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )	• Demonštračné formy  • Samostatná práca žiakov  • Prezentácia
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Pomocou nástrojov na interakciu (2)</b>		
Získanie, spracovanie a zobrazenie vstupu.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
• rozpoznať situácie, keď treba čakať na vstup  • zapísať algoritmus, ktorý reaguje na vstup  • interpretovať zapísané riešenie  • vytvoriť hypotézu, ako neznámy algoritmus spracuje zadaný vstup	• prostriedky jazyka pre: získanie vstupu, spracovanie vstupu a zobrazenie výstupu  • čakanie na neznámy vstup – vykonanie akcie – výstup, následný efekt	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
• motivačná vstupná - motivačný rozhovor  • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )  • expozičná - riešenie problému  • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka  • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác	• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )  • induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )	• individuálna na hodine  • Výklad  • Demonštračné formy  • Samostatná práca žiakov  • Prezentácia
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Interpretácia zápisu riešenia (1)</b>
Vedieť realizovať návod, postup algoritmu a riešenia úlohy



<b>Interpretácia zápisu riešenia (1)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy – interpretovať ho, krokovať riešenie, simulovať činnosť vykonávateľa</li> <li>vyjadriť princíp fungovania návodu – objaviť a popísať vlastnými slovami princíp fungovania jednoduchého algoritmu</li> <li>vyhľadať vzťah medzi vstupom, algoritmom a výsledkom</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>jazyk – vykonanie programu</li> <li>krokovanie, čo sa deje v počítači v prípade chyby v programe</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Práca v operačnom systéme (2)</b>	
Ovládanie operačného systému na používateľskej úrovni.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypnúť nereagujúcu alebo chybnú aplikáciu</li> <li>ovládať operačný systém na používateľskej úrovni</li> <li>preniesť informácie medzi spustenými aplikáciami pomocou schránky</li> <li>použiť nástroje na prispôsobenie si (pracovného) prostredia v počítači</li> <li>skúmať nové možnosti operačného systému</li> <li>použiť rôzny aplikačný softvér, ktorý je primeraný veku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>schránka ako miesto na krátkodobé uchovávanie alebo prenášanie údajov, operačný systém ako softvér, aplikácia ako softvér</li> <li>nastavenie zvuku, pracovnej plochy, klávesnice, používanie nástrojov na simulovanie, modelovanie</li> </ul>

<b>Práca v operačnom systéme (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Hľadanie, opravovanie chýb (1)</b>		
chyby v postupnosti príkazov, logická a syntaktická chyba		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať, že program pracuje nesprávne</li> <li>• hľadať chybu vo vlastnom, nesprávne pracujúcom programe a opraviť ju</li> <li>• zistiť, pre aké vstupy, v ktorých prípadoch, situáciách program pracuje nesprávne</li> <li>• diskutovať a argumentovať o správnosti riešenia (svojho aj cudzieho)</li> <li>• rozlíšiť chybu pri realizácii od chyby v zápise</li> <li>• doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie</li> <li>• navrhnúť vylepšenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chyba v postupnosti príkazov (zlý príkaz, chýbajúci príkaz, vymenený príkaz alebo príkaz navyše), chyba v algoritmoch s cyklami, s vetvením a s premennými, chyba pri realizácii (logická chyba), chyba v zápise (syntaktická chyba)</li> <li>• hľadanie chyby</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Hľadanie, opravovanie chýb (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Počítač a prídavné zariadenia (4)</b>		
Počítač, vnútorné komponenty, prídavné zariadenia.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracovať s pamäťovými a prídavnými zariadeniami: prenášať, ukladať, kopírovať informácie</li> <li>• pracovať s prídavnými zariadeniami (napr. naskenovať, vytlačiť dokument, nahráť zvuk, zosnímať obraz fotoaparátom alebo kamerou)</li> <li>• skúmať nové možnosti použitia konkrétneho hardvéru</li> <li>• porovnať klady a zápory počítačov rôznych typov (napr. stolný počítač, notebook, tablet)</li> <li>• rozlíšiť vstupné a výstupné zariadenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• program, procesor, pamäť</li> <li>• počítač ako zariadenie s procesorom a pamäťou, pamäť si pamätá programy a údaje, pamäť v počítači ako zariadenie na (krátkodobé) uchovanie informácií, disk v počítači ako zariadenie na dlhodobé uchovanie informácií, procesor vykonáva programy (program ako návod pre procesor), tlačiareň, reproduktor/slúchadlá ako zariadenia sprostredkovanie výstupu, skener, digitálny fotoaparát, kamera, mikrofón ako zariadenia na digitalizáciu údajov, rozdiel medzi hardvérom a softvérom</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Počítač a prídavné zariadenia (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Digitálne technológie v spoločnosti (2)</b>		
Informatika ako povolanie, využitie DT v praxi		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o vzťahu digitálnych technológií k povolaniam</li> <li>• diskutovať o digitálnych technológiách v spoločnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informatika ako povolanie, informatika v povolaniach (napr. aj v dizajne a v architektúre, v obchode, vo financiách)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Môj výber povolania</p>		

<b>Legálnosť používania (4)</b>	
Legálnosť a nelegálnosť používania softvéru a informácií.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o dodržiavaní základných princípov autorských práv</li> <li>• diskutovať, či bolo dielo legálne nadobudnuté, a o tom, ako sa dá ďalej používať</li> <li>• diskutovať o právnych dôsledkoch nelegálne použitého diela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• texty, obrázky, hudba, filmy, ...)</li> <li>• autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a jeho použitiu, bezplatný softvér a platený softvér</li> <li>• legálnosť a nelegálnosť používania softvéru a informácií</li> </ul>

<b>Legálnosť používania (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o právnych dôsledkoch publikovania kriminálneho a nelegálneho obsahu</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Autorské práva</p>		

<b>Programy proti vírusom a špehovaniu (1)</b>		
nebezpečenstvá na internete, ako vznikajú a ako sa šíria počítačové vírusy, spamy a hoaxy, ako sa odhaľujú a odstraňujú. Práca s antivírusovým programom.		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• akceptovať, že nemá sťahovať a spúšťať neznáme, pochybné aplikácie</li> <li>• pracovať s mechanizmami na odhaľovanie a odstraňovanie vírusov</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vírus ako škodlivý softvér, špehovanie ako nepovolená aktivita softvéru alebo webových stránok, antivírus ako softvér na zisťovanie a odstraňovanie škodlivého softvéru a blokovanie škodlivých činností, obmedzenia antivírusových programov (antivírus je tiež iba program, a nemusí odhaliť najnovší nebezpečný softvér)</li> <li>• v počítači môže bežať antivírusová ochrana a môže kontrolovať (takmer) všetko, čo robíme</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Programy proti vírusom a špehovaniu (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramtizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Nebezpečný internet</p>		

<b>Pomocou postupnosti príkazov (2)</b>		
Zostavenie a úprava príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyriešiť problém skladaním príkazov do postupnosti</li> <li>• aplikovať pravidlá, konštrukcie jazyka pre zostavenie postupnosti príkazov</li> <li>• interpretovať postupnosť príkazov</li> <li>• vyhľadať chybu v postupnosti príkazov a opraviť ju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parameter príkazu, postupnosť príkazov</li> <li>• ako súvisí príkaz, poradie príkazov a výsledok, pravidlá jazyka pre zostavenie sekvencie príkazov</li> <li>• zostavenie a úprava príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov, úprava sekvencie príkazov (pridanie, odstránenie príkazu, zmena poradia príkazov)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Pomocou postupnosti príkazov (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania		PC, software, internet, IT, dataprojektor

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Blaho, Kalaš: Tvorivá informatika - 1. zošit z programovania	PC, software, internet, IT, dataprojektor

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

### Tematické celky

<b>Práca s textom (6)</b>		
Práca s textovým editorom, vkladanie, úprava textov, vytváranie projektov na zadanú tému. Projekt: Náš časopis		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvoliť vhodný nástroj na prácu s textom</li> <li>• použiť nástroje na vyhľadanie a nahradenie textu</li> <li>• rozlíšiť neformátovaný a formátovaný text</li> <li>• posúdiť vlastnosti textovej informácie podľa stanovených kritérií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odrážky a číslovanie, tabuľka</li> <li>• skryté značky ako súčasť textového dokumentu, obrázkov ako súčasť textu, vplyv skrytých znakov na štruktúru aj výsledný vzhľad textu, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly, neformátovaný a formátovaný text (t.j., obsahuje aj informácie o zvýrazneniach, písme, odsekoch, zarovnaníach)</li> <li>• vkladanie tabuľky</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Práca s textom (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>Náš časopis</p>		

<b>Práca s prezentáciami (12)</b>		
Vytvorenie prezentácie, vkladanie obrázkov, animácií, pozadí, hypertextových prepojení, akcií. Projekt: Krásy Slovenska, História PC		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používajú nástroje editora na tvorbu a úpravu prezentácií</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• manipulácia s poradím snímkov, vloženie prepojenia</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Práca s multimédiami (2)</b>	
Práca s dig. fotoaparátom, úprava fotografií	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť konkrétne nástroje editora na skombinovanie videa, zvuku a textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klip, efekt, prechod, strihanie, časová os</li> </ul>



<b>Práca s multimédiami (2)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodnúť sa pre správne zariadenie pre zaznamenanie zvuku a obrazu</li> <li>skúmať nové nástroje v konkrétnom editore</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>video ako postupnosť klipov, efektov, prechodov, klip ako zvuk, obrázok, titulok, vzťah medzi rozložením prvkov na časovej osi a výsledkom</li> <li>vytvorenie a uloženie záznamu, orezanie, vystrihnutie, umiestnenie klipu</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor, dig. fotoaparát

<b>Vyhľadávanie na webe (4)</b>		
<p>Vyhľadávanie informácií na webe, spracovanie cenovej ponuky, vypracovanie tabuľky, návrh učebne IKT v grafickom editore. Projekt: Návrh učebne IKT</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhľadať rôzne typy informácií na webe</li> <li>posúdiť správnosť a kvalitu vyhladaných informácií (výstup vyhľadávania)</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> </ul>

<b>Vyhľadávanie na webe (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Analýza problému (2)</b>		
Číselné sústavy, princíp práce PC		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať opakujúce sa vzory</li> <li>• rozpoznávať miesta, kde sa treba rozhodovať</li> <li>• vlastnými slovami sformulovať plán riešenia</li> <li>• rozhodnúť sa o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia/výroku</li> <li>• uviesť kontra príklad, keď niečo neplatí, nefunguje</li> <li>• uvažovať o rôznych riešeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aký informatický problém je v zadaní úlohy, platí – neplatí, a/alebo/nie (neformálne)</li> <li>• idea sekvencie, opakovania, vetvenia, manipulovania s údajmi, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Analýza problému (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Digitálne technológie v spoločnosti (4)</b>		
Využitie IKT v rôznych odvetviach, využitie robotov.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutovať o vzťahu digitálnych technológií k povolaniam</li> <li>• diskutovať o digitálnych technológiách v spoločnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informatika ako povolanie, informatika v povolaniach (napr. aj v dizajne a v architektúre, v obchode, vo financiách)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, software, internet, IT, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul> <p>Moderné technológie a ich vplyv na životné prostredie</p>		

<b>Digitálne technológie v spoločnosti (4)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul> <p>Moderné technológie vo svete</p>

<b>Programy proti vírusom a špehovaniu (3)</b>
<p>nebezpečenstvá na internete, ako vznikajú a ako sa šíria počítačové vírusy, spamy a hoaxy, ako sa odhaľujú a odstraňujú. Práca s antivírusovým programom.</p>

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• akceptovať, že nemá sťahovať a spúšťať neznáme, pochybné aplikácie</li> <li>• pracovať s mechanizmami na odhaľovanie a odstraňovanie vírusov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vírus ako škodlivý softvér, špehovanie ako nepovolená aktivita softvéru alebo webových stránok, antivírus ako softvér na zisťovanie a odstraňovanie škodlivého softvéru a blokovanie škodlivých činností, obmedzenia antivírusových programov (antivírus je tiež iba program, a nemusí odhaliť najnovší nebezpečný softvér)</li> <li>• v počítači môže bežať antivírusová ochrana a môže kontrolovať (takmer) všetko, čo robíme</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	PC, software, internet, IT, dataprojektor

<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Nebezpečenstvá internetu</p>

**Učebné zdroje**

Literatúra	Pomôcky
	PC, software, internet, IT, dataprojektor, dig. fotoaparát

**Človek a príroda****Biológia**

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	1 + 1	2 + 0	1 + 0	1 + 0

Vyučovací predmet biológia je na základnej škole zameraný na poznávanie javov a procesov prebiehajúcich v prírode vo vzájomných súvislostiach a vedie žiakov k chápaniu prírody ako celku. Sústreďuje sa najmä na tie javy, ktoré bezprostredne ovplyvňujú život človeka. Ich poznanie je východiskom pre formovanie pozitívneho vzťahu k živej prírode, rozvíjanie schopnosti ekologicky myslieť a konať, ako aj pre upevňovanie návykov dôležitých pre zachovanie zdravia.

**CIELE PREDMETU****Žiaci**

- získajú základnú predstavu o prírode ako výsledku vzájomného pôsobenia jej zložiek,
- pochopia prírodné javy, procesy a objekty vo vzájomných súvislostiach,
- získajú informácie o prírode pozorovaním, pátraním, skúmaním a využitím rôznych zdrojov,
- analyzujú, interpretujú, triedia a hodnotia informácie o organizmoch a prírode,
- používajú správnu terminológiu na opísanie procesov a javov v živej a neživej prírode,
- plánujú, uskutočňujú, zaznamenávajú a vyhodnocujú jednoduché biologické pozorovania a pokusy,
- diskutujú o význame a praktických dôsledkoch vybraných vedeckých objavov,
- aplikujú osvojené spôsobilosti a vedomosti na podporu svojho zdravia,
- chránia prírodu a šetria prírodné zdroje,
- plánujú a realizujú jednoduché projekty v oblasti biológie,
- prezentujú a obhajujú výsledky svojej práce.

**5. ročník****Profilové kompetencie**

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote

- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti

## Tematické celky

<b>Príroda a život (5)</b>		
<p>Učivo je usporiadané v nadväznosti na osvojené poznatky z nižšieho stupňa vzdelávania a skúsenosti žiakov z vnímania prírodných objektov, vzťahov organizmov a človeka v prírodnom prostredí. Štruktúra učiva je orientovaná na konkrétne prírodné celky, poznávanie jednotlivých organizmov v nich žijúcich, triedenie a zovšeobecňovanie poznatkov, s pozornosťou na potravné vzťahy a vzťahy k prostrediu, s postupným prechodom na pochopenie vnútorných štruktúr. Usporiadanie učiva vedie k postupnému poznávaniu zložitosti organizmov a postupnému prehľbovaniu poznatkov. Kľúčové slová: príroda, rastlina, huba, živočích, minerál, hornina, lupa, mikroskop, okulár, objektív, zrkadlo, ďalekohľad, pozorovanie, pokus</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť na príklade živé a neživé časti prírody</li> <li>• rozhodnúť, ktoré informácie získajú pozorovaním a ktoré pokusom</li> <li>• vybrať vhodnú pomôcku na pozorovanie konkrétnej prírodiny</li> <li>• pozorovať prírodniny mikroskopom, lupou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• príroda, živé a neživé časti prírody, organizmy</li> <li>• pozorovanie, pokus</li> <li>• lupa, mikroskop, ďalekohľad</li> <li>• mikroskopický preparát, podložné sklo, krycie skličko, pinzeta, preparačná ihla</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Príroda a život (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>- samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio : Spoločenstvá organizmov</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Uhereková a kol. Biológia pre 5. ročník ZŠ Hravá biológia pre 5.ročník ZŠ- pracovný zošit</p>	<p>mikroskop,lupa, ďalekohľad, preparačná súprava, pomôcky na zhotovenie mikroskopického preparátu,vzorky prírodnín, didaktická technika</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti</li> <li>• Environmentálna výchova ochrana organizmov, význam biodiverzity, vplyv človeka na spoločenstvá organizmov a ekosystémy a ich dôsledky</li> <li>• Mediálna výchova aktívne vyhľadávanie prírodovedných videí a filmov, zodpovedný prístup pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia jedovaté organizmy okolo nás</li> </ul>		
<b>Spoločenstvá organizmov (61)</b>		
<p>Učivo je usporiadané v nadväznosti na osvojené poznatky z nižšieho stupňa vzdelávania a skúsenosti žiakov z vnímania prírodných objektov, vzťahov organizmov a človeka v prírodnom prostredí. Štruktúra učiva je orientovaná na konkrétne prírodné celky, poznávanie jednotlivých organizmov v nich žijúcich, triedenie a zovšeobecňovanie poznatkov, s pozornosťou na potravné vzťahy a vzťahy k prostrediu, s postupným prechodom na pochopenie vnútorných štruktúr. Usporiadanie učiva vedie k</p>		

<b>Spoločenstvá organizmov (61)</b>	
<p>postupnému poznávaniu zložitosti organizmov a postupnému prehĺbovaniu poznatkov. Kľúčové slová: spoločenstvo rastlín, spoločenstvo živočíchov, neživé prírodniny, ekosystém, lesné spoločenstvo, lesné dreviny, lesné mikroorganizmy, nekvitnúce byliny, lesné kvitnúce byliny, lesné huby a lišajníky, lesné bezstavovce, lesné stavovce, voda, vodné rastliny, brehovité rastliny, vodné živočíchy, živočíchy žijúce na poliach, lúkach a pasienkoch, rastliny rastúce na poliach, lúkach a pasienkoch</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť spoločenstvá podľa zastúpenia organizmov</li> <li>• rozhodnúť o zaradení vybraných organizmov do lesného, vodného, poľného, lúčneho a vysokohorského spoločenstva</li> <li>• rozlíšiť organizmy podľa vonkajšej stavby</li> <li>• pozorovaním zistiť spoločné a rozdielne znaky skupín organizmov</li> <li>• vysvetliť prispôsobenie sa organizmov danému prostrediu</li> <li>• zdôvodniť potravné vzťahy medzi organizmami žijúcimi v spoločenstve</li> <li>• zostaviť jednoduchý potravný reťazec pre každé spoločenstvo</li> <li>• zhodnotiť význam organizmov v prírode a pre človeka</li> <li>• argumentovať, prečo musia byť niektoré rastliny a živočíchy chránené</li> <li>• vyhľadať informácie, ktoré rastliny alebo živočíchy v ich regióne sú chránené</li> <li>• nájsť príklady poškodzovania prírody nevhodnou činnosťou človeka v okolí školy</li> <li>• rozhodnúť, ktoré zásady správania sa v prírode sú bezpečné z hľadiska ochrany vlastného zdravia</li> <li>• akceptovať zásady zberu húb a liečivých rastlín z prírody</li> <li>• zhodnotiť význam kyslíka rozpusteného vo vode pre život vodných organizmov</li> <li>• zdôvodniť škodlivosť a príčiny premnoženia niektorých druhov organizmov pre lesné a poľné spoločenstvo</li> <li>• zhotoviť záznam z pozorovania (náčrt a popis)</li> <li>• vyhľadať neznáme organizmy pomocou atlasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spoločenstvo lesa, vody, poľa, lúky, vysokohorské</li> <li>• baktérie, huby, rastliny, živočíchy</li> <li>• potravný reťazec</li> <li>• dreviny, stromy, kry, byliny</li> <li>• vonkajšia stavba tela rastlín a húb (drevín, bylín, húb s plodnicou)</li> <li>• vrstvy lesa</li> <li>• dreviny ihličnaté a listnaté</li> <li>• machy, paprade, prasličky</li> <li>• rastliny chránené, liečivé, jedovaté</li> <li>• podzemné zásobné orgány</li> <li>• huby jedlé, jedovaté</li> <li>• lišajníky, spolužitie</li> <li>• vonkajšia stavba tela živočíchov (bezstavovce, stavovce)</li> <li>• parazity, inštinkt</li> <li>• ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce</li> <li>• koža, šupiny, perie, srst'</li> <li>• bylinožravce, mäsožravce, všežravce</li> <li>• vtáky stále, sťahovavé, dravce, sovy, spevavce</li> <li>• voda stojatá, tečúca</li> <li>• kyslík, teplota vody</li> <li>• planktón, riasy jednobunkové, mnohobunkové, sinice</li> <li>• živočíchy jednobunkové, mnohobunkové</li> <li>• plávacie blany, masťné perie, vtáky kŕmivé, nekŕmivé</li> <li>• hustá srst', silný chvost, hľadavé zuby, hľadavce</li> </ul>



<b>Spoločenstvá organizmov (61)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>spracovať doplňujúce informácie o jednotlivých spoločenstvách vyhláadané z rôznych zdrojov</li> <li>prezentovať vlastné práce (plagáty, modely, prezentácie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lúka, pasienok, pole, medza, remízka</li> <li>trávnaté porasty, hospodárske plodiny</li> <li>obilniny, krmoviny, okopaniny, olejninny</li> <li>pohlavná dvojtvarosť, hniezdenie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne mu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Spoločenstvá organizmov (61)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio : Príroda a život</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Uhereková a kol. Biológia pre 5. ročník ZŠ Hravá biológia pre 5. ročník ZŠ- pracovný zošit	mikroskop, preparačná súprava, modely prírodnín, nástenné obrazy a plagáty, vzorky prírodnín, herbárové položky, didaktická technika	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti</li> <li>• Environmentálna výchova význam lesa pre človeka a organizmy, dôsledky znečisťovania prírody, ochrana vôd, biodiverzita, znečisťovanie tokov, ropné havárie a ich dôsledky pre život, vzájomné vzťahy a závislosť spoločenstiev, rozpoznávanie a vyhodnotenie zmien v ekosystémoch, zásady správania sa pri zbere húb, vzájomné vzťahy a závislosť vodných a brehových organizmov, dôsledky zásahov človeka do spoločenstiev a eliminácia ich negatívnych dopadov, rozoznanie a vyhodnotenie zmien vo svojom okolí</li> </ul>		

<b>Spoločenstvá organizmov (61)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova prírodovedné videá - ich vyhľadávanie a sledovanie, tvorba videozáznamov z praktických aktivít, zodpovedný prístup pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia dodržiavanie pokynov a zásad pri turistike v lese, pri pobyte pri vode a v horách, zásady prvej pomoci pri otrave hubami, uhryznutí jedovatým hadom, bodnutí hmyzom, preventívne opatrenia proti kliešťovej encefalitíde a borelióze, správne odstránenie prisátého kliešťa</li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Uhereková a kol. Biológia pre 5. ročník ZŠ Hravá biológia pre 5. ročník ZŠ- pracovný zočít	pracovné listy, testy, vzorky prírodnín, modely organizmov a ich častí, herbárové položky, mikroskop, preparačná súprava, lupa, ďalekohľad, trvalé preparáty, náučný chodník umiestnený v areály školy, didaktická technika

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

### Tematické celky

<b>Život s človekom a v ľudských sídlach (23)</b>	
<p>Základné učivo je obohatené o výberové témy: rastliny rumovísk a okrajov ciest, liečivé, jedovaté a chránené rastliny, okrasné rastliny, chránené živočíchy v blízkosti človeka, praktické aktivity a projekty. Kľúčové slová: ľudské sídla a ich okolie, mikroorganizmy žijúce s človekom, rastliny pestované v záhradách, ovocné rastliny, živočíchy prospešné pre človeka, chovateľsky významné vtáky, blízki spoločníci človeka, chovateľsky významné cicavce, nežiaduce živočíchy v domácnosti a pre človeka, nežiaduce cicavce v okolí ľudských obydli, živočíchy v okolí ľudských sídel.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť špecifiká spoločenstva vznikajúceho v ľudských sídlach a v ich okolí</li> <li>• zhodnotiť vplyv človeka na prostredie organizmov</li> <li>• vysvetliť, aký význam majú pre človeka mikroorganizmy, pestované rastliny a živočíchy žijúce v ľudských sídlach a v ich okolí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ľudské sídlo, zdomácnovanie, šľachtenie, odroda, plemeno</li> <li>• mikroorganizmy (baktérie, plesne, kvasinky)</li> <li>• zelenina cibul'ová, hlúbová, koreňová, plodová, strukoviny</li> </ul>

<b>Život s človekom a v ľudských sídlach (23)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>navrhnuť a realizovať projekt na poznávanie organizmov žijúcich v okolí svojho bydliska alebo školy</li> <li>prezentovať výsledky z projektu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rastliny hospodárske, ovocné</li> <li>včela, včelstvo, včelárstvo, ryby, rybárstvo, rybníkárstvo</li> <li>zvieratá hospodárske, domáce</li> <li>škodcovia, parazity vonkajšie, vnútorné, prenášače nákazy, prevencia</li> <li>premnoženie hlodavcov, hmyzu</li> <li>dezinfekcia, dezinsekcia, deratizácia</li> <li>biologická ochrana, spevavce</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Život s človekom a v ľudských sídlach (23)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> </ul>		

<b>Život s človekom a v ľudských sídlach (23)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
• Bio : Živé organizmy a ich stavba	• Bio : Živé organizmy a ich stavba	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Uhereková a kol. Biológia pre 6 ročník základných škôl Bajzákova a kol. Hravá biológia- pracovný zošit pre 6. roč. ZŠ	nástenné obrazy, akryláty, herbárové položky, modely, mikroskop, pomôcky na prípravu mikroskopických preparátov, odborná literatúra, didaktická technika	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti, ochrana svojho zdravia, vyhýbanie sa rizikám, chov domácich miláčikov a jeho dopad na psychickú pohodu človeka</li> <li>• Environmentálna výchova  ochrana rastlín pestovaných človekom, ochrana živočíchov chovaných človekom, zachovanie biodiverzity, humánne likvidovanie škodcov v blízkosti človeka a ľudských sídlach</li> <li>• Mediálna výchova  zodpovedný prístup pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného mediálneho produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia  jedovaté druhy rastlín a živočíchov v záhradách a blízkom okolí človeka, zoonózy- choroby prenosné zo zvierat na človeka, bezpečnosť pri práci s chemickými prostriedkami na ničenie škodcov</li> </ul>		
<b>Živé organizmy a ich stavba (43)</b>		
<p>Základné učivo je obohatené o výberové témy: rast a vývin semena, rozmnožovanie rastlín, praktické aktivity a projekty. Kľúčové slová: rastlinná a živočíšna bunka, vírusy a baktérie, jednobunkové</p>		

<b>Živé organizmy a ich stavba (43)</b>		
<p>organizmy, mnohobunkové organizmy, stavba tela nekvitnúcich a kvitnúcich rastlín, časti tela kvitnúcich rastlín- koreň, stonka, list, plod, kvet, semeno, rastlinné telo ako celok, huby s plodnicou, iné huby a lišajníky, vnútorná stavba tela bezstavovcov: prhlivce, ploskavce, hlístovce, mäkkýše, obrúčkavce, článkonožce.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť rastlinnú a živočíšnu bunku podľa stavby</li> <li>vymenovať základné funkcie častí bunky</li> <li>pozorovať bunky mikroskopom</li> <li>pripraviť prezentáciu o vírusových a bakteriálnych ochoreniach a ich prevencii</li> <li>zostaviť schému všeobecnej stavby a organizácie tela mnohobunkovej rastliny a živočícha</li> <li>porovnať časti tela machu a kvitnúcej rastliny na ukážke</li> <li>vysvetliť základné funkcie orgánov tela kvitnúcej rastliny</li> <li>porovnať stavbu tela húb s plodnicami a bez plodníc</li> <li>pozorovaním zistiť odlišnosti vonkajšej stavby tela jednotlivých skupín bezstavovcov</li> <li>kategorizovať zástupcov prhlivcov, ploskavcov, hlístovcov, mäkkýšov, obrúčkavcov a článkonožcov na ukážke</li> <li>navrhnuť a zaznamenať pozorovanie vybraného bezstavovca</li> <li>spracovať a prezentovať výsledky pozorovania rôznymi formami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bunka, bunkové organely</li> <li>vírusy, baktérie</li> <li>organizmus jednobunkový, mnohobunkový</li> <li>pletivo, tkanivo, orgán, orgánová sústava, organizmus</li> <li>stavba rastlín vonkajšia, vnútorná (koreň, stonka, list, kvet, plod, semeno)</li> <li>vlákno, podhubie, výtrusnica</li> <li>životný cyklus parazitov</li> <li>stavba tela bezstavovcov vonkajšia, vnútorná (sústava tráviaca, obehová, dýchacia, nervová, zmysly)</li> <li>rozmnožovanie a vývin bezstavovcov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> </ul>

<b>Živé organizmy a ich stavba (43)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Živé organizmy a ich stavba (43)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
• Bio : Život s človekom a v ľudských sídlach	• Bio : Život s človekom a v ľudských sídlach	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Uhreková a kol. Biológia pre 6 ročník základných škôl Bajzákova a kol. Hravá biológia- pracovný zošit pre 6. roč. ZŠ	nástenné obrázky, akryláty, herbárové položky, modely, mikroskop, pomôcky na prípravu mikroskopických preparátov, odborná literatúra, didaktická technika	

<b>Živé organizmy a ich stavba (43)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj  rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti, ochrana svojho zdravia, vyhýbanie sa rizikám</li> <li>• Environmentálna výchova  čistota vody dôležitá súčasť života vodných organizmov, zachovanie biodiverzity, chránené organizmy v blízkom okolí, rozpoznanie a vyhodnotenie zmien v prírode svojho okolia</li> <li>• Mediálna výchova  zodpovedný prístup pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného mediálneho produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia  bakteriálne a vírusové ochorenia človeka, znečistená voda- príčina rôznych ochorení človeka, jedovaté rastliny a huby v prírode- prevencia a prvá pomoc po požití, správne obutie a oblečenie na turistiku, ako sa správať v prírode,</li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Uhereková a kol. Biológia pre 6 ročník základných škôl Bajzáková a kol. Hravá biológia- pracovný zošit pre 6. roč. ZŠ	nástenné obrazy, akryláty, herbárové položky, modely, mikroskop, pomôcky na prípravu mikroskopických preparátov, odborná literatúra, didaktická technika

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti

### Tematické celky

<b>Stavba a funkcie tela stavovcov (17)</b>
Základné učivo je obohatené o praktickú aktivitu a projekt na danú tému. Kľúčové slová: stavovce, orgán, sústava orgánov, povrch tela, koža, pokožka, zamša, podkožné väzivo, kožné útvary, kostra, druhy pohybov, svaly, potrava, trávenie, tráviaca sústava, dýchanie, kyslík, dýchacia sústava, kožné dýchanie, zatvorená obehová sústava, krvný obeh, odpadové látky, vylučovanie, močová sústava, regulačné sústavy, hormonálna sústava, nervová sústava, dráždivosť, reflex, reflexný oblúk, zmyslové orgány, pohlavné orgány, samec, samica, pohlavná dvojtvarosť, rozmnožovanie, oplodnenie, vývin, životné prejavy, správanie stavovcov, ochrana stavovcov.

<b>Stavba a funkcie tela stavovcov (17)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť pojmy orgán a orgánová sústava</li> <li>identifikovať jednotlivé orgánové sústavy stavovcov pomocou obrázkov</li> <li>pomenovať základné orgány orgánových sústav stavovcov pomocou obrázkov</li> <li>vysvetliť význam orgánových sústav pre život stavovca</li> <li>zdôvodniť adaptáciu orgánov opornej, dýchacej a obehovej sústavy stavovca vzhľadom na jeho prirodzené prostredie a spôsob života</li> <li>zdôvodniť odlišnosti orgánov tráviacej sústavy v závislosti od potravy</li> <li>porovnať vonkajšie a vnútorné oplodnenie</li> <li>analyzovať rozdiely vo vývine jedinca rýb, obojživelníkov, plazov, vtákov a cicavcov</li> <li>napláňovať a uskutočniť sledovanie správania stavovcov</li> <li>prezentovať svoje zistenia rôznymi formami</li> <li>pozorovať kožné útvary stavovcov a zhodnotiť ich význam</li> <li>vytvoriť prezentáciu o význame vybranej orgánovej sústavy stavovcov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavovce</li> <li>orgán, orgánová sústava</li> <li>orgánové sústavy stavovcov, sústava krycia, oporná, pohybová, tráviaca, dýchacia, obehová, vylučovacia, nervová, zmysly</li> <li>rozmnožovanie a vývin stavovcov</li> <li>oplodnenie vonkajšie, vnútorné, vývin jedinca mimo tela samice, v tele samice</li> <li>životné prejavy a správanie stavovcov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

Stavba a funkcie tela stavovcov (17)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zame-</li> </ul>		

<b>Stavba a funkcie tela stavovcov (17)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>rané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Uhreková a kol. Biológia pre 7. roč. ZŠ a 2. roč. OGY	nástenné obrazy, akryláty, modely, mikroskop, pomôcky na prípravu mikroskopických preparátov, odborná literatúra, didaktická technika	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti</li> <li>• Environmentálna výchova zachovanie biodiverzity, ochrana živočíchov- stavovcov</li> <li>• Mediálna výchova zodpovedný prístup pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného mediálneho produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia správne zachádzanie a starostlivosť o stavovce chované človekom,</li> </ul>		
<b>Človek a jeho telo (49)</b>		
<p>Základné učivo je obohatené o praktické aktivity zamerané na poskytnutie pred lekárskej prvej pomoci a projekt na danú tému.</p> <p>Kľúčové slová: ľudský organizmus, ľudské spoločenstvo, rasizmus, telo ako celok, sústavy orgánov, koža, stavba kože, kožné útvary, starostlivosť o kožu, význam kože, poranenia kože, kosti, kostra, vnútorná stavba kosti, spojenie kostí, svaly, rozdelenie svalov, poranenia svalov, tráviaca sústava, zložky potravy, premena látok, zásady správnej výživy, ochorenia tráviacej sústavy, význam tráviacej sústavy, dýchacia sústava, jej stavba, význam a ochorenia, obehová sústava, jej stavba, význam a ochorenia, krv, srdce, poskytnutie prvej pomoci pri ohrození života, pri krvácaní, vylučovanie, močová sústava, hormonálna sústava, nervová sústava, zmyslové or-</p>		

<b>Človek a jeho telo (49)</b>		
<p>gány a ich stavba, vyššia nervová činnosť, rozmnožovacia sústava, vývin jedinca, pohlavné choroby, partnerské vzťahy a rodina, nákazlivé ochorenia, očkovanie, prevencia, návykové látky a ich škodlivosť na organizmus, vnútorné vplyvy na ľudské zdravie- dedičnosť, životný štýl.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať spoločné a odlišné znaky ľudského a živočíšneho organizmu</li> <li>• pomenovať na ukážke orgány ľudského tela</li> <li>• vysvetliť význam procesov a štruktúr v ľudskom tele</li> <li>• objasniť prepojenie orgánových sústav</li> <li>• zistiť, čo sa odohráva v ľudskom tele pri aktívnom pohybe (namáhavej práci)</li> <li>• demonštrovať jednoduché zručnosti potrebné k poskytnutiu prvej pomoci</li> <li>• aplikovať osvojené spôsoby boja proti nákazlivým ochoreniam</li> <li>• zhotoviť plán pozorovania a skúmania ľudského tela</li> <li>• orientovať sa v informáciách súvisiacich so zdravým životným štýlom a ochranou zdravia</li> <li>• naplánovať a uskutočniť projekt v súvislosti so zdravím alebo zdravým životným štýlom človeka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaky ľudského organizmu, ľudské spoločstvo</li> <li>• rasizmus</li> <li>• stavba a funkcia orgánových sústav: koža, oporná, pohybová, tráviaca, dýchacia, obehová, vylučovacia, rozmnožovacia, regulačné sústavy</li> <li>• výživa, zložky potravy, potravinová pyramída, stravovacie návyky</li> <li>• krvné skupiny, darcovstvo krvi, transfúzia</li> <li>• vývin jedinca, starostlivosť o dieťa</li> <li>• antikoncepcia, plánované rodičovstvo</li> <li>• ochorenia orgánových sústav, úrazy</li> <li>• zásady predlekárskej prvej pomoci</li> <li>• infekčná choroba, choroboplodné mikroorganizmy, inkubačná doba</li> <li>• prevencia, imunita, očkovanie</li> <li>• zdravie, zdravý životný štýl, režim dňa, stres, hygienické zásady, intímna hygiena, alkoholizmus, obezita, hladovanie, fajčenie</li> <li>• psychoaktívne látky (legálne a nelegálne drogy), závislosť</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Človek a jeho telo (49)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		

<b>Človek a jeho telo (49)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Výskumná metóda</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Uhereková a kol. Biológia pre 7. roč. ZŠ a 2. roč. OGY		nástenné obrazy, akryláty, modely, odborná literatúra, didaktická technika
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti, antirasizmus, ochrana svojho zdravia a vyhýbanie sa rizikám, zásady športovania a fair play</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu osvojiť si zodpovedný prístup k partnerstvu a plánovaniu rodičovstva</li> <li>• Environmentálna výchova globálne ekologické problémy a ich negatívne dôsledky na zdravie človeka, zdravé potraviny, geneticky modifikované organizmy</li> <li>• Mediálna výchova zodpovedný prístup pri využívaní internetu</li> <li>• Ochrana života a zdravia správna životospráva, zdravý životný štýl, praktická znalosť a využitie zásad poskytnutia prvej pomoci pri rôznych typoch poranení, vírusové a bakteriálne ochorenia človeka a ich prevencia,</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Uhereková a kol. Biológia pre 7. roč. ZŠ a 2. roč. OGY	nástenné obrazy, akryláty, modely, mikroskop, pomôcky na prípravu mikroskopických preparátov, odborná literatúra, didaktická technika

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov



- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti

## Tematické celky

<b>Základné životné procesy organizmov (21)</b>		
<p>Základné učivo je obohatené o praktickú aktivitu.                      Kľúčové slová: rastlinná a živočíšna bunka, bunkové organely a ich funkcie, výživa organizmov, živiny, organizmy parazitické, saprofytické, symbiotické, baktérie rozkladné, kvasné, mliečne, hľuzkové, výživa rastlín, fotosyntéza, výživa živočíchov, trávenie, vstrebávanie, dýchanie organizmov, rozklad organických látok, uvoľnenie energie, vylučovanie živočíchov, dráždivosť, citlivosť a pohyb rastlín a živočíchov, regulácia hormonálna, nervová, delenie bunky, rozmnožovanie organizmov pohlavné a nepohlavné, rast, vývin, životný cyklus organizmov.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť odlišnosť stavby a funkcie rastlinnej a živočíšnej bunky</li> <li>• zhodnotiť význam jednotlivých životných procesov pre život organizmov</li> <li>• vytvoriť pojmovú mapu vzťahov orgánových sústav živočíchov</li> <li>• porovnať životné procesy rastlín a živočíchov</li> <li>• naplánovať pozorovanie základných znakov a procesov organizmov rôznymi zmyslami a rôznymi spôsobmi</li> <li>• uskutočniť jednoduchý pokus alebo pozorovanie na skúmanie životných procesov organizmov</li> <li>• formulovať závery z uskutočneného pozorovania alebo pokusu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bunka rastlinná a živočíšna</li> <li>• bunkové organely a ich funkcie</li> <li>• výživa organizmov, živiny</li> <li>• organizmy parazitické, saprofytické, symbiotické</li> <li>• baktérie rozkladné, kvasné, mliečne, hľuzkové</li> <li>• výživa rastlín, fotosyntéza</li> <li>• výživa živočíchov, trávenie, vstrebávanie</li> <li>• dýchanie organizmov, rozklad organických látok, uvoľnenie energie</li> <li>• vylučovanie živočíchov</li> <li>• dráždivosť, citlivosť a pohyb rastlín a živočíchov</li> <li>• regulácia hormonálna, nervová</li> <li>• delenie bunky</li> <li>• rozmnožovanie organizmov pohlavné a nepohlavné</li> <li>• rast, vývin, životný cyklus organizmov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Základné životné procesy organizmov (21)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autoididaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autoididaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autoididaktické metódy -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Základné životné procesy organizmov (21)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio : Dedičnosť a premenlivosť organizmov</li> <li>• Bio : Životné prostredie organizmov a človeka</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Uhereková a kol. Biológia pre 9. ročník ZŠ a 4.ročník gymnázia s osemročným štúdiom, Združenie EDUCO	nástenné obrazy, akryláty, modely, mikroskop, pomôcky na prípravu mikroskopických preparátov, odborná literatúra, didaktická technika	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti, zodpovednosť za svoje konanie doma, v prírode, pri manipulácii so živočíchmi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul> <p>zákony na ochranu vzácnych druhov rastlín, húb a živočíchov, zachovanie biodiverzity</p>		

<b>Základné životné procesy organizmov (21)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova rozvíjanie zodpovedného prístupu pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného mediálneho produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia používanie ochranných prostriedkov pri práci z rastlinami</li> </ul>

<b>Dedičnosť a premenlivosť organizmov (5)</b>
<p><b>Kľúčové slová:</b> genetika, dedičnosť, premenlivosť, potomstvo, genetická informácia, jadro, chromozóm, nukleová kyselina, DNA, dvojjávitnica, gén, znak, vlastnosť, kópia DNA, alela dominantná, recesívna, bunka telová, pohlavná, oplodnená, kríženie, schéma kríženia, premenlivosť dedičná, nededičná, šľachtenie, odroda, plemeno, dedičná choroba, genetické poradenstvo</p>

<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• lokalizovať uloženie genetickej informácie v bunke</li> <li>• opísať stavbu chromozómu</li> <li>• monitorovať dedične podmienené znaky svojej rodiny</li> <li>• vysvetliť príčinu tvorby kópie nukleovej kyseliny a význam zníženia počtu chromozómov pri vzniku pohlavných buniek</li> <li>• schematicky znázorniť prenos určitého znaku z rodičov na potomkov</li> <li>• rozlíšiť na príklade dedičnú a nededičnú premenlivosť</li> <li>• zhodnotiť význam dedičnosti a premenlivosti</li> <li>• zdôvodniť podstatu šľachtenia</li> <li>• diskutovať o dedičných chorobách, ich vplyve na život človeka a možnosti využitia genetického poradenstva</li> <li>• posúdiť využitie vedeckých poznatkov genetiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• genetika</li> <li>• dedičnosť, premenlivosť, potomstvo</li> <li>• genetická informácia</li> <li>• jadro, chromozóm, nukleová kyselina, DNA, dvojjávitnica</li> <li>• gén, znak, vlastnosť</li> <li>• kópia DNA</li> <li>• alela dominantná, recesívna</li> <li>• bunka telová, pohlavná, oplodnená</li> <li>• kríženie, schéma kríženia</li> <li>• premenlivosť nededičná, dedičná</li> <li>• šľachtenie, odroda, plemeno</li> <li>• dedičná choroba</li> <li>• genetické poradenstvo</li> </ul>

<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Dedičnosť a premenlivosť organizmov (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio : Základné životné procesy organizmov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio : Životné prostredie organizmov a človeka</li> </ul>	

<b>Dedičnosť a premenlivosť organizmov (5)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
• Bio : Životné prostredie organizmov a človeka	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Uhereková a kol. Biológia pre 9. ročník ZŠ a 4.ročník gymnázia s osemročným štúdiom, Združenie EDUCO	nástenné obrazy, modely, odborná literatúra, didaktická technika
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti</li> <li>• Ochrana života a zdravia geneticky prenosné ochorenia a ich vplyv na život človeka</li> </ul>	

<b>Životné prostredie organizmov a človeka (7)</b>	
<p>Základné učivo je obohatené o projekty a praktickú aktivitu.                      Kľúčové slová: životné prostredie, zložky životného prostredia človeka, ekológia, environmentalistika, podmienky života, priemysel, doprava, energetika, poľnohospodárstvo, znečistenie vzduchu, vody, pôdy, globálne environmentálne problémy, odpad, skládky, spaľovanie, recyklácia, starostlivosť o prírodné a životné prostredie človeka, ochrana prírody, zákon o ochrane prírody, chránené druhy, chránené územia, obnoviteľné zdroje energie</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zistiť, ako pozitívne a negatívne človek zasahuje do zložiek životného prostredia</li> <li>• monitorovať znečistenie ovzdušia, vody, pôdy v okolí školy a bydliska</li> <li>• zdôvodniť príčiny negatívneho vplyvu človeka na životné prostredie</li> <li>• zhodnotiť dôsledky znečisťovania ovzdušia, vody a pôdy na život</li> <li>• argumentovať o pozitívach a negatívach priemyslu, dopravy, energetiky, poľnohospodárstva, ťažby nerastných surovín</li> <li>• určiť chránené rastliny, živočíchy a chránené územia Slovenska</li> <li>• analyzovať možnosti zabránenia vzniku smogu, skleníkového efektu, kyslých dažďov, ozónovej diery, hromadenia odpadov</li> <li>• zhodnotiť význam recyklácie druhotných surovín a alternatívnych zdrojov energie</li> <li>• dodržiavať osvojené návyky na šetrenie energie a pitnej vody</li> <li>• zorganizovať aktivity na šetrenie vody alebo energie vo svojom okolí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• životné prostredie</li> <li>• zložky životného prostredia človeka</li> <li>• ekológia, environmentalistika</li> <li>• podmienky života</li> <li>• priemysel, doprava, energetika, poľnohospodárstvo</li> <li>• znečistenie vzduchu, vody, pôdy</li> <li>• globálne environmentálne problémy</li> <li>• odpad, skládky, spaľovanie, recyklácia</li> <li>• starostlivosť o prírodné a životné prostredie človeka</li> <li>• ochrana prírody, zákon o ochrane prírody, chránené druhy, chránené územia</li> <li>• obnoviteľné zdroje energie</li> </ul>

<b>Životné prostredie organizmov a človeka (7)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoriť pojmovú mapu vzájomných vzťahov organizmov a prostredia</li> <li>navrhnuť jednoduchý projekt zameraný na riešenie environmentálnych problémov v okolí</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Životné prostredie organizmov a človeka (7)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio : Základné životné procesy organizmov</li> <li>• Bio : Dedičnosť a premenlivosť organizmov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio : Dedičnosť a premenlivosť organizmov</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Uhreková a kol. Biológia pre 9. ročník ZŠ a 4.ročník gymnázia s osemročným štúdiom, Združenie EDUCO	nástenné obrazy, modely, odborná literatúra, didaktická technika	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj zdôvodniť svoje konanie voči prírode, rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti, zhodnotiť dopad svojho konania na prírodu</li> <li>• Environmentálna výchova uvedomovanie si dôsledkov znečisteného prostredia na život a biodiverzitu organizmov v prírode a v jednotlivých ekosystémoch</li> <li>• Mediálna výchova zodpovedný prístup pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného mediálneho produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia uvedomovanie si dôsledkov a vplyvov znečisteného prostredia na zdravie človeka</li> </ul>		



## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Uhereková a kol. Biológia pre 9. ročník ZŠ a 4.ročník gymnázia s osemročným štúdiom, Združenie EDUCO	nástenné obrazy, akryláty, modely, mikroskop, pomôcky na prípravu mikroskopických preparátov, odborná literatúra, didaktická technika

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti

### Tematické celky

Neživá príroda a jej poznávanie (18)	
<p>Základné učivo je obohatené o praktickú aktivitu.            Kľúčové slová: neživá príroda, stavba Zeme, zemská kôra, minerály, horniny, stavba a vlastnosti minerálov, geologické procesy, zdroje geologických procesov, vnútorné a vonkajšie geologické procesy, vyvreté horniny, horotvorná činnosť, zemetrasenie, premenené horniny, usadené horniny, krasové procesy.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť závislosť organizmov od neživej prírody a vplyv organizmov na neživú prírodu na príkladoch</li> <li>• diskutovať o význame nerastných surovín pre život človeka</li> <li>• vytvoriť model stavby zemského telesa</li> <li>• porovnať sféry zemského telesa podľa zloženia a významu</li> <li>• pozorovaním zistiť odlišnosti medzi minerálmi a horninami</li> <li>• identifikovať vybrané minerály a horniny</li> <li>• zdokumentovať výskyt minerálov alebo hornín v okolí školy, bydliska</li> <li>• navrhnúť spôsob na zistenie fyzikálnych a chemických vlastností minerálov</li> <li>• zrealizovať pozorovanie alebo pokus na zistenie fyzikálnych a chemických vlastností minerálov</li> <li>• vyhodnotiť pozorovanie alebo pokus na zistenie fyzikálnych a chemických vlastností minerálov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• neživá a živá príroda</li> <li>• nerastné suroviny, rudy, nerudy</li> <li>• zemská kôra pevninská a oceánska, zemský plášť, zemské jadro</li> <li>• minerál, hornina</li> <li>• kryštál, kryštalizácia</li> <li>• vlastnosti minerálov, tvrdosť, hustota, farba, lesk</li> <li>• chránené minerály</li> <li>• horniny vyvreté, usadené, premenené</li> <li>• geologické procesy vnútorné, vonkajšie</li> <li>• zdroje energie geologických procesov</li> <li>• činnosť magmatická, sopečná, zemetrasenie, premena hornín</li> <li>• zvetrávanie mechanické, chemické</li> <li>• geologické činitele, činnosť rušivá, tvorivá</li> <li>• rozrušovanie, prenášanie, usadzovanie, spevňovanie</li> </ul>

<b>Neživá príroda a jej poznávanie (18)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhľadať informácie o praktickom využití minerálov a hornín a ich výskyt na Slovensku</li> <li>kategorizovať horniny podľa znakov</li> <li>zdôvodniť vplyv geologických procesov na tvary zemského povrchu, na život organizmov</li> <li>zdokumentovať katastrofické geologické procesy vo svete i na Slovensku a ich následky</li> <li>navrhnuť projekt na poznávanie zaujímavostí neživej prírody na území Slovenska</li> <li>vysvetliť vznik a výskyt krasu a krasových útvarov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kras, krasové útvary povrchové, podzemné</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>exozická - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( labora-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

Neživá príroda a jej poznávanie (18)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>tónna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autočidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autočidaktické metódy - samostatné štúdiu literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autočidaktické metódy - samostatné štúdiu pomocou dičidaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - dičidaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		

<b>Neživá príroda a jej poznávanie (18)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Uhereková a kol. Biológia pre 8. ročník ZŠ a 3.ročník gymnázia s osemročným štúdiom,SPN		nástenné obrazy, modely,neživé prírodniny, vzorky minerálov a hornín, odborná literatúra, didaktická technika
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti, zodpovednosť za svoje konanie doma, v prírode, pri manipulácii s neživými prírodninami</li> <li>• Environmentálna výchova ochrana neživej prírody, dôsledky znečisťovania neživej prírody pre človeka</li> <li>• Ochrana života a zdravia dôsledky znečisťovania neživej prírody na zdravie človeka</li> </ul>		
<b>Dejiny Zeme (5)</b>		
Základné učivo obohatené o projekty žiakov. Kľúčové slová: skameneliny, vek Zeme, geologická história Zeme, geologická história Slovenska.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• modelovať proces vzniku skameneliny</li> <li>• usporiadať skameneliny na ukážke podľa geologických ér</li> <li>• zhodnotiť významné geologické procesy, ktoré prebiehali v jednotlivých geologických érach</li> <li>• zostaviť tabuľku jednotlivých etáp vývoja prírody Slovenska s významnými geologickými procesmi a organizmami z konkrétneho obdobia</li> <li>• zistiť informácie o vývoji prírody svojho okolia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vek hornín, pomerný, skutočný</li> <li>• skameneliny, vedúce skameneliny</li> <li>• geologické éry</li> <li>• vývoj života, zmena zemskej kôry, klimatické zmeny</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - de-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Dejiny Zeme (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>monštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
	<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Uhereková a kol. Biológia pre 8. ročník ZŠ a 3.ročník gymnázia s osemročným štúdiom,SPN	nástenné obrazy, modely skamenelín,vzorky skamenelín, odborná literatúra, didaktická technika

<b>Dejiny Zeme (5)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> </ul> <p>rozvíjanie zodpovedného prístupu pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného mediálneho produktu podľa potreby</p>

<b>Ekologické podmienky života (10)</b>
<p>Základné učivo obohatené o praktickú aktivitu a projekty žiakov.  <b>Kľúčové slová:</b> organizmy a prostredie, neživé zložky prostredia, dôsledky znečisťovania vzduchu, vody a pôdy, živé zložky prostredia, spoločenstvo, ekosystém, biosféra, biologická a ekologická rovnováha, globálne environmentálne problémy a ich riešenie</p>

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonštrovať na príklade prispôsobenie organizmov prostrediu</li> <li>• porovnať rozsah nárokov organizmov na faktory prostredia na príkladoch</li> <li>• identifikovať vonkajšie a vnútorné vzťahy populácií na príklade</li> <li>• vytvoriť pojmovú mapu vzájomných vzťahov medzi populáciami</li> <li>• zhotoviť jednoduchú koláž ľubovoľného spoločenstva</li> <li>• zdokumentovať výskyt spoločenstiev rastlín a živočíchov v okolí školy alebo bydliska</li> <li>• analyzovať umelý a prírodný ekosystém z hľadiska druhovej rozmanitosti</li> <li>• zhodnotiť dôsledky narušenia biologickej rovnováhy</li> <li>• vytvoriť pojmovú mapu vzťahov a závislostí zložiek ekosystému</li> <li>• zdôvodniť výhody ekologického hospodárenia v krajine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• druh, prostredie, biotop</li> <li>• biogénne prvky, faktory abiotické, biotické</li> <li>• prispôsobivosť, znášateľnosť</li> <li>• jedinec, populácia</li> <li>• vlastnosti populácie</li> <li>• spoločenstvo, druhová rozmanitosť, štruktúra spoločenstva</li> <li>• producent, konzument, reducent</li> <li>• ekosystém prírodný, umelý</li> <li>• potravinová sieť, pyramída</li> <li>• rovnováha biologická, ekologická</li> <li>• ekologické hospodárenie</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> </ul>

Ekologické podmienky života (10)		
Metódy	Postupy	Formy
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
Uhereková a kol. Biológia pre 8. ročník ZŠ a 3.ročník gymnázia s osemročným štúdiom,SPN		nástenné obrazy, modely, odborná literatúra, didaktická technika
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj rozvíjanie verbálnych a písomných komunikačných schopností, vzájomnej spolupráce a zodpovednosti, zodpovednosť za svoje konanie doma, v prírode</li> <li>• Environmentálna výchova dôsledky znečisťovania vody, vzduchu a pôdy pre ekologických problémov</li> <li>• Mediálna výchova rozvíjanie zodpovedného prístupu pri využívaní internetu a vytvorenie vlastného mediálneho produktu podľa potreby</li> <li>• Ochrana života a zdravia dôsledky znečisťovania životného prostredia na zdravie človeka</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Uhereková a kol. Biológia pre 8. ročník ZŠ a 3.ročník gymnázia s osemročným štúdiom,SPN	nástenné obrazy, modely,vzorky hornín, minerálov a skamenelín, odborná literatúra, didaktická technika

## Fyzika

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	2 + 0	1 + 0	2 + 0	1 + 0

Výučba fyziky sa spolu s biológiou a chémiou podieľa na rozvíjaní prírodovednej gramotnosti žiaka tak, aby využíval nadobudnuté vedomosti, bol schopný klásť otázky a na základe dôkazov vyvodzoval závery, ktoré vedú k porozumeniu obsahu výučby prírodných vied.

Obsah výučby fyziky je postavený na overenej konštruktivistickú pedagogickej teórii, ktorá kladie pri budovaní fyzikálnych poznatkov dôraz na vlastnú žiacku skúsenosť s fyzikálnymi javmi a objektmi. Umožňujú to žiacke pokusy, reálne demonštrácie, priame merania a ich spracovanie. Postupne sa žiak vedie k formalizácii poznávaného obsahu, prípadne k matematickým vzťahom a k zovšeobecneniam v podobe teoretických pojmov. Aj keď má učiteľ možnosť prispôsobiť si obsah výučby vlastným predstavám, túto koncepčnú myšlienku by mal zachovať.

Prostredníctvom tvorby vybraných fyzikálnych (často aj prírodovedných) pojmov sa rozvíjajú žiacke bádateľské spôsobilosti, najmä pozorovať, merať, experimentovať, spracovať namerané údaje vo forme tabuliek a grafov. Súčasťou týchto spôsobilostí sú aj manuálne a technické zručnosti žiaka, schop-

nosť formulovať hypotézy, tvoriť závery a zovšeobecnenia, interpretovať údaje a opísať ich vzájomné vzťahy.

Proces fyzikálneho vzdelávania uprednostňuje metódy a formy, ktoré sa podobajú prirodzenému postupu vedeckého poznávania. Vzhľadom na vek žiakov je to najmä už spomenutý empirický postup, pre ktorý je charakteristické riešenie problémov experimentálnou metódou aj s využitím informačno-komunikačných prostriedkov. Aktívna účasť žiaka sa zabezpečuje najmä riešením problémov a prácou v skupinách.

Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti potrebné aj k osobným rozhodnutiam v občianskych a kultúrnych záležitostiach, ktoré súvisia s lokálnymi aj globálnymi problémami ako sú zdravie, životné prostredie, technický pokrok a podobne. Rovnako dôležité je, aby pochopil kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj vedy a techniky.

## CIELE PREDMETU

### Žiaci

- aplikujú empirické metódy práce – pozorovanie, experimentovanie, meranie a spracovanie nameraných hodnôt fyzikálnych veličín pri skúmaní fyzikálnych javov,
- vysvetľujú vybrané fyzikálne javy v bezprostrednom okolí a navrhujú metódy overenia svojich vysvetlení,
- prezentujú a obhajujú svoje postupy a tvrdenia logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,
- komunikujú verbálnou aj písomnou formou, ovládajú symbolickú, tabelárnu, grafickú komunikáciu,
- aplikujú pri riešení fyzikálnych úloh a problémov znalosť fyzikálnych pojmov, zákonov, faktov, nadobudnutý matematický aparát aj odborné informácie získané z rôznych vhodných informačných zdrojov,
- rozlišujú spoľahlivé informácie od nespoľahlivých – kriticky myslia,
- riešia problémy, v ktorých sa integrujú poznatky z viacerých prírodovedných, prípadne humanitných predmetov,
- rozumejú historickému vývoju poznania vo fyzike ako vede a vplyvu technického vývoja na rozvoj poznania a spoločnosti,
- posudzujú užitočnosť vedeckých poznatkov a technických vynálezov pre rozvoj spoločnosti a tiež problémy spojené s ich využitím pre človeka a životné prostredie,
- pracujú v tíme, vedia kooperovať a diskutovať, sú zodpovední za výsledky svojej práce a zverené pomôcky,
- získajú záujem o prírodu a svet techniky,
- nadobudnú otvorenosť k novým objavom vo fyzike a technike,
- získajú pozitívny vzťah k ochrane svojho zdravia a životného prostredia.

## 6. ročník

### Tematické celky

<b>Skúmanie vlastností kvapalín, plynov, tuhých látok a telies (31)</b>
<p>Kľúčové slová: vlastnosti kvapalín, Pascalov zákon, kvapalné teleso, meranie objemu, kalibrácia, jednotky objemu, vlastnosti plynov, stlačiteľnosť, tekutosť, rozpínavosť, deliteľnosť, fyzikálna veličina, látka a teleso, hmotnosť, jednotky hmotnosti, dĺžka, odhad, jednotky dĺžky, objem tuhých telies, určenie objemu pravidelného a nepravidelného telesa, rozdielne a spoločné vlastnosti kvapalín, plynov a tuhých telies.</p>



<b>Skúmanie vlastností kvapalín, plynov, tuhých látok a telies (31)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opísať pozorované javy pri skúmaní vlastností látok a telies</li> <li>• overiť jednoduchým experimentom vybrané vlastnosti kvapalín, plynov a tuhých telies</li> <li>• rozlíšiť merateľné a nemerateľné vlastnosti látok a telies</li> <li>• odmerať hmotnosť, dĺžku, objem telesa vhodne vybraným meradlom, spresňovať merania opakovaním merania a vypočítaním priemeru z nameraných hodnôt</li> <li>• zaznamenať namerané údaje správnym zápisom</li> <li>• prezentovať výsledky pozorovania a merania pred spolužiakmi</li> <li>• rozlíšiť termíny fyzikálna veličina, značka fyzikálnej veličiny, jednotka, značka jednotky</li> <li>• zostrojiť graf lineárnej závislosti a zistiť hodnoty z grafu</li> <li>• použiť postup riešenia problémov: predpoklad – experiment – potvrdenie/nepotvrdenie predpokladu</li> <li>• rozlíšiť termíny látka a teleso</li> <li>• porovnať a určiť spoločné a rozdielne vlastnosti kvapalín, plynov, tuhých látok a telies</li> <li>• vytvoriť a prezentovať projekt primeraný obsahu vyučovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti kvapalín: nestlačiteľnosť, tekutosť, deliteľnosť</li> <li>• účinky pôsobenia vonkajšej sily na hladinu kvapaliny v uzavretej nádobe, Pascalov zákon</li> <li>• využitie vlastností kvapalín</li> <li>• meranie objemu kvapalného telesa odmerným valcom, kalibrácia</li> <li>• objem, značka V, jednotky objemu ml, l</li> <li>• vlastnosti plynov: stlačiteľnosť, tekutosť, rozpínanosť, deliteľnosť</li> <li>• využitie vlastností plynov</li> <li>• tekutosť ako spoločná vlastnosť kvapalín a plynov</li> <li>• fyzikálna veličina, značka fyzikálnej veličiny, jednotka fyzikálnej veličiny, značka jednotky</li> <li>• látka a teleso, vlastnosti tuhých látok a telies: krehkosť, tvrdosť, pružnosť, deliteľnosť</li> <li>• meranie hmotnosti tuhých, kvapalných a plynných telies</li> <li>• hmotnosť, značka m, jednotky hmotnosti g, kg, t</li> <li>• odhad dĺžky, meradlo, stupnica meradla (najmenší dielik, rozsah)</li> <li>• dĺžka, značka d, jednotky dĺžky mm, cm, dm, m, km</li> <li>• objem tuhých telies, jednotky objemu cm<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, m<sup>3</sup>, určenie objemu pravidelných telies (kocka, kváder) výpočtom, určenie objemu nepravidelných telies pomocou odmerného valca</li> <li>• rozdielne a spoločné vlastnosti kvapalín, plynov a tuhých telies</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Skúmanie vlastností kvapalín, plynov, tuhých látok a telies (31)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>sobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô-</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Skúmanie vlastností kvapalín, plynov, tuhých látok a telies (31)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>sobilostí - metóda otázok a odpovedí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>V. Lapitková, M. Maťašovská, V. Koubek, Ľ. Morková: Fyzika pre 6.ročník ZŠ, EXPOL Pedagogika, Bratislava 2010 M. Maťašovská: Fyzikálny zošit pre 6. ročník, MAPA Slovakia Plus</p>	<p>Kadičky, striekačky, spojené nádoby, odmerný valec, váhy, dĺžkové meradlo, tabuľky.</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Delenie úloh, zodpovednosť za vypracovanie úlohy.</li> <li>• Environmentálna výchova Nebezpečné látky rôzneho skupenstva v prírode.</li> <li>• Mediálna výchova Rozhlasová relácia ku Dňu vody, Zeme.</li> </ul>		

<b>Skúmanie vlastností kvapalín, plynov, tuhých látok a telies (31)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikultúrna výchova Uplatnenie sa v skupine, podporovať interakciu s druhými spolužiakmi, najmä slabšími a znevýhodnenými.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci s pomôckami zo skla, drôtu, iné zdravie nebezpečné látky.</li> </ul>

<b>Správanie telies v kvapalinách a plynoch (33)</b>		
<p>Plávajúce, vznášajúce sa, potápajúce sa teleso. Hmotnosť, objem, hustota, jednotky hustoty. Vytlačený objem kvapaliny potápajúcimi sa a plávajúcimi telesami. Porovnanie hmotnosti telies plávajúcich a potápajúcich sa s hmotnosťou vytlačenej vody. Vplyv teploty na hustotu. Správanie sa telies vo vzduchu</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riešiť problémy postupom: formulovanie problému – vyslovenie hypotézy – realizácia pokusov a meraní – spracovanie, posúdenie a interpretovanie výsledkov pokusov a meraní</li> <li>• prezentovať výsledky pozorovania a merania pred spolužiakmi</li> <li>• určiť hustotu tuhých telies a kvapalín z nameraných hodnôt ich hmotnosti a objemu</li> <li>• zostrojiť graf závislosti hmotnosti od objemu pre telesá z homogénnej látky</li> <li>• vyhľadať hodnoty hustoty látok v tabuľkách</li> <li>• riešiť úlohy s využitím vzťahu pre výpočet hustoty</li> <li>• vysvetliť vybrané javy správania sa telies v kvapalinách a plynoch pomocou hustoty</li> <li>• vytvoriť a prezentovať projekt, v ktorom tvorivo využije získané poznatky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plávajúce, vznášajúce a potápajúce sa telesá vo vode, meranie ich hmotnosti a objemu</li> <li>• hustota, značka <math>\rho</math>, jednotka hustoty <math>\text{g/cm}^3</math>, vzťah <math>\rho = m / V</math></li> <li>• vzťah medzi objemom a hmotnosťou telies zhotovených z rovnakej látky</li> <li>• hustota kvapalín</li> <li>• vytlačený objem kvapaliny plávajúcimi telesami a potápajúcimi sa telesami</li> <li>• porovnanie hmotnosti telies plávajúcich v kvapaline s hmotnosťou telesami vytlačenej kvapaliny</li> <li>• porovnanie hmotnosti potápajúcich sa telies s hmotnosťou telesami vytlačenej kvapaliny</li> <li>• vplyv teploty na hustotu</li> <li>• správanie sa telies (bubliniek) vo vzduchu a v plyne s väčšou hustotou ako má vzduch</li> <li>• hustota plynov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Správanie telies v kvapalinách a plynoch (33)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>		

<b>Správanie telies v kvapalinách a plynoch (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
V.Lapitková, M.Maťašovská, V. Koubek, L. Morková: Fyzika pre 6. ročník ZŠ M.Maťašovská: Pracovný zošit fyzika 6. ročník Encyklopédie, časopisecká literatúra, tabuľky		Rôzne telesá, kvapaliny, odmerné valce, váhy, teplomery, plyny inej hustoty ako vzduch. <a href="http://www.planetavedomosti.sk">www.planetavedomosti.sk</a> interaktívna tabuľa, počítače
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Deliť si úlohy, niešť zodpovednosť.</li> <li>• Environmentálna výchova Ropné havárie, hustota ropy, vody, vtáctvo.</li> <li>• Multikultúrna výchova Schopnosť kooperovať v skupine.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Použitie ochranných pomôcok pri práci s rozličnými kvapalinami.</li> </ul>		

<b>Časticové zloženie látok. Atóm, molekula. (2)</b>	
Kľúčové slová: atóm, molekula, mikročastice protón, elektrón, neutrón, pohyb častíc v látkach rozličných skupenstiev.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - opísať základnú stavebnú časticu látok</li> <li>• - atóm</li> <li>• - opísať stavbu a zloženie atómu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• • základná stavebná častica látok atóm</li> <li>• • stavba a zloženie atómu</li> <li>• • mikročastice v atóme</li> </ul>

Časticové zloženie látok. Atóm, molekula. (2)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>-získať informácie o mikročasticách protón, elektrón, neutrón</li> <li>- rozlíšiť atóm a molekulu</li> <li>- porovnať pohyb častíc v tuhej látke, v kvapaline a v plynoch</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• molekula</li> <li>• pohyb častíc v jednotlivých skupenstvách</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
<p>J. Janovič, R. Kolárová, A. Černá: Fyzika pre 6.ročník ZŠ SPN, Bratislava 2002 Encyklopédie, tabuľky, časopisy.</p>		<p>www.planetavedomosti.iedu.sk modely atómov a molekúl interaktívna tabuľa, internet, počítače</p>

Časticové zloženie látok. Atóm, molekula. (2)	
Literatúra	Pomôcky
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Deliť si úlohy, niešť zodpovednosť.</li> <li>Environmentálna výchova Jadrová energia, rádioaktívne látky.</li> <li>Ochrana života a zdravia Rádioaktívne látky v zdravotníctve, ochrana pred rádioaktívnym žiarením.</li> </ul>	

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
V.Lapitková, V. Maťašovská, V.Koubek, L. Morková: Fyzika pre 6. ročník ZŠ M.Maťašovská: Fyzikálny zošit pre 6.ročník J. Janovič, R. Kolárová, A. Černá: Fyzika pre 6.ročník ZŠ SPN, Bratislava 2002 Encyklopédie, tabuľky, časopisy.	Kadičky, striekačky, spojené nádoby, odmerný valec, váhy, dĺžkové meradlo, tabuľky. Rôzne telesá, kvapaliny, odmerné valce, váhy, teplomery, plyny inej hustoty ako vzduch. <a href="http://www.planetavedomosti.sk">www.planetavedomosti.sk</a> interaktívna tabuľa, počítače

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

### Tematické celky

Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok (17)	
meranie teploty, kalibrácia teplomera, teplota (značka, jednotka teploty), vyparovanie, var, kondenzácia, topenie, tuhnutie, graf závislosti teploty od času pri topení, tuhnutí, vare vody	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>opísať pozorované javy pri skúmaní premien skupenstva látok</li> <li>navrhnuť k meraniam tabuľku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>meranie teploty, modelovanie zostrojenia Celsiovoho teplomera, kalibrácia teplomera</li> <li>teplota, značka t, jednotka teploty oC</li> </ul>



<b>Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok (17)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznamenať časový priebeh teploty pri premenách skupenstva látok do tabuľky a grafu, analyzovať záznamy z meraní</li> <li>• objaviť z výsledkov experimentu faktory ovplyvňujúce vyparovanie (počiatočná teplota, veľkosť voľného povrchu kvapaliny, prúdenie vzduchu)</li> <li>• objaviť z výsledkov experimentu rozdiel medzi vyparovaním a varom, charakteristiky varu</li> <li>• modelovať experimentom zostrojenie teplomera, vznik dažďa</li> <li>• vyhľadať hodnoty teploty varu, teploty topenia (tuhnutia) látok v tabuľkách</li> <li>• zrealizovať a vyhodnotiť meteorologické pozorovania a merania</li> <li>• prezentovať výsledky aktivít pred spolužiakmi</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• meranie času, meranie teploty v priebehu času, graf závislosti teploty od času, využitie PC pri zostrojaní grafov</li> <li>• čas, značka t, jednotky času s, min, h</li> <li>• premena kvapaliny na plyn, vyparovanie, podmienky vyparovania, vlhkomer</li> <li>• var, teplota varu, graf závislosti teploty od času pri vare vody, tlak vzduchu a teplota varu</li> <li>• premena vodnej pary na vodu, kondenzácia, teplota rosného bodu, destilácia, modelovanie dažďa</li> <li>• premena tuhej látky na kvapalnú, kvapalnej látky na tuhú, topenie a tuhnutie, teplota topenia a tuhnutia pre kryštalické a amorfné látky, graf závislosti teploty od času pri topení a tuhnutí</li> <li>• meteorologické pozorovania</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok (17)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>		
	<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	Lapitková, V. a kol.: Fyzika pre 7. ročník základnej školy a 2. ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Didaktis, 2010	teploměr, stopky, počítač, kadičky, varná kanvica, stojan, voda, ľad, banka, kahan, fyzikálne chemické - tabuľky

**Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok (17)**

**Prierezové témy**

- Osobnostný a sociálny rozvoj  
deliť si úlohy, dobré medziľudské vzťahy, vzájomne komunikovať a spolupracovať, zvládnuť vlastné správanie, nie byť zodpovednosť
- Environmentálna výchova  
vnímať a citlivo pristupovať k prírode, chrániť životné prostredie, vodu, pôdu, ovzdušie
- Mediálna výchova  
žiak vie obhájiť svoj názor, argumentovať, diskutovať, vie prijímať mediálne informácie, rozlišovať objektívne od menej objektívnych
- Multikultúrna výchova  
žiak uvažuje o vzťahu človeka k životnému prostrediu, je tolerantný k odlišným životným štýlom, vie prepojiť poznatky z iných predmetov
- Ochrana života a zdravia  
dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede, používanie ochranných pomôcok

**Teplota (16)**

pojmem teplo (značka, jednotka, vzťah pre výpočet tepla), teplo a pohyb častíc, šírenie tepla vedením, prúdením a žiarením, tepelné vodiče a tepelné izolanty, kalorimeter, odovzdávanie a prijímanie tepla telesom, výmena tepla medzi horúcou a studenou vodou, odovzdávanie tepla horúcimi kovmi vode, tepelná rovnováha, hmotnostná tepelná kapacita, teplo a premeny skupenstva, energetická hodnota potravín

**Výkonové štandardy**

- opísať historický prístup k chápaniu pojmu teplo
- overiť experimentom fyzikálnu vlastnosť látok – tepelná vodivosť
- opísať šírenie tepla vedením, prúdením, žiarením
- opísať využitie tepelných vodičov a tepelných izolantov v praxi
- dodržať podmienky experimentu
- odhadnúť výslednú teplotu pri výmene tepla medzi horúcou a studenou vodou
- overiť experimentom odovzdávanie tepla kovmi vode
- objaviť z výsledkov experimentu faktory ovplyvňujúce veľkosť prijatého a odovzdaného tepla
- vyhľadať hodnoty hmotnostnej tepelnej kapacity látok v tabuľkách
- riešiť úlohy s využitím vzťahu pre výpočet tepla

**Obsahové štandardy**

- historické aspekty chápania pojmu teplo, staršia jednotka tepla cal
- teplo a pohyb častíc látky, teplota
- šírenie tepla vedením, prúdením a žiarením
- tepelné vodiče a tepelné izolanty
- odovzdávanie a prijímanie tepla telesom, kalorimeter
- výsledná teplota pri výmene tepla medzi horúcou a studenou vodou
- výsledná teplota pri odovzdaní tepla horúcimi kovmi (Cu, Al, Fe) vode, rozdiel dvoch teplôt ( $\Delta t$ )
- tepelná rovnováha
- hmotnostná tepelná kapacita, značka  $c$ , jednotka  $J/kg \cdot C$
- teplo, značka  $Q$ , jednotka tepla  $J$ , vzťah  $Q = c \cdot m \cdot \Delta t$
- teplo a premeny skupenstva

<b>Teplo (16)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• overiť postup stanovenia energetickej hodnoty potravín (napríklad spaľovaním)</li> <li>• získať informácie o energetickej hodnote potravín</li> <li>• posúdiť negatívne vplyvy spaľovacích motorov na životné prostredie a spôsoby eliminácie týchto vplyvov</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• energetická hodnota potravín</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Teplo (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Lapitková, V. a kol.: Fyzika pre 7. ročník základnej školy a 2. ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Didaktis, 2010		teploměr, kalorimeter, kovové valčeky, varná kanvica, voda, fyzikálno-chemické tabuľky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj deliť si úlohy, dobré medziľudské vzťahy, vzájomne komunikovať a spolupracovať, zvládnuť vlastné správanie, nieť zodpovednosť</li> <li>• Environmentálna výchova vnímať a citlivo pristupovať k prírode, chrániť životné prostredie, vodu, pôdu, ovzdušie</li> </ul>		

<b>Teplo (16)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova žiak vie obhájiť svoj názor, argumentovať, diskutovať, vie prijímať mediálne informácie, rozlišovať objektívne od menej objektívnych</li> <li>• Multikultúrna výchova žiak uvažuje o vzťahu človeka k životnému prostrediu, je tolerantný k odlišným životným štýlom, vie prepojiť poznatky z iných predmetov</li> <li>• Ochrana života a zdravia dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede, používanie ochranných pomôcok</li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Lapítková, V. a kol.: Fyzika pre 7. ročník základnej školy a 2. ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Didaktis, 2010	teplomer, stopky, počítač, kadičky, varná kanvica, stojan, voda, ľad, banka, kahan, fyzikálno chemické - tabuľky, kalorimeter, kovové valčeky

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

<b>Svetlo (33)</b>	
Svetelná energia a jej premena na teplo, výpočet tepla, svetelný lúč, rovnobežné a rozbiehavé šírenie. Zdroj svetla, dôkazy priamočiareho šírenia svetla. Odrazené, prepustené a absorbované svetlo, rozklad svetla a farby, absorbovanie a odraz farieb spektra. Fotosyntéza. Skladanie farebných lúčov. Zákon odrazu. Lom svetla, dúha. Šošovky, zobrazenie šošovkami. Optické prístroje- lupa, fotoaparát. Chyby oka, okuliare. Svetelné znečistenie	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• overiť experimentom premenu svetla na teplo a vypočítať vzniknuté teplo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• svetelná energia a jej premena na teplo, výpočet tepla</li> </ul>

<b>Svetlo (33)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať zdroje svetla – Slnko a žiarovku z hľadiska šírenia svetelných lúčov</li> <li>• overiť experimentom priamočiare šírenie svetla</li> <li>• rozlíšiť termíny – odrazené, prepustené a absorbované svetlo</li> <li>• overiť experimentom rozklad svetla na spektrum</li> <li>• overiť experimentom skladanie farebných svetelných lúčov</li> <li>• navrhnúť a zrealizovať experiment na dôkaz platnosti zákona odrazu svetla</li> <li>• overiť experimentom lom svetla</li> <li>• znázorniť obraz predmetu vytvorený spojkou a rozptylkou</li> <li>• vysvetliť princíp použitia okuliarov pri korekcii chýb oka</li> <li>• určiť aplikácie základných zákonov optiky v technickej praxi</li> <li>• tvoriť nové informácie z pozorovaní a zovšeobecniť závery</li> <li>• vytvoriť a prezentovať projekt, v ktorom tvorivo využije získané informácie a správne cituje zdroje informácií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• svetelný lúč, rovnobežné a rozbiehavé svetelné lúče</li> <li>• zdroj svetla, Slnko a žiarovka ako zdroje svetla</li> <li>• dôkazy priamočiareho šírenia svetla</li> <li>• odrazené, prepustené a absorbované svetlo, rozklad svetla, farby spektra</li> <li>• absorbovanie a odraz farieb spektra povrchmi rôznej farby, svetlo a fotosyntéza</li> <li>• skladanie farebných svetelných lúčov</li> <li>• odraz svetla, zákon odrazu</li> <li>• lom svetla, vznik dúhy</li> <li>• zobrazovanie šošovkami</li> <li>• optické prístroje – lupa, fotoaparát</li> <li>• chyby oka, okuliare</li> <li>• svetelné znečistenie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Svetlo (33)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		



<b>Svetlo (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reprodukčívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
V.Lapitková, V.Koubek, E.Morková: Fyzika pre 8. roč. ZŠ Pracovný zošit Fyzika 8 z vydavateľstva Mapa Slovakia.	Súprava pre optiku.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Deliť si úlohy, niešť zodpovednosť.</li> <li>• Environmentálna výchova Slnečné žiarenie a jeho vplyv na život na Zemi.</li> <li>• Mediálna výchova Zorientovať sa v ponuke mediálnych produktov. Kritické myslenie vo vzťahu k médiám. Využiť médiá ako zdroj informácií a vzdelávania.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Používanie ochranných pomôcok</li> </ul>		
<b>Sila a pohyb. Práca. Energia (33)</b>		
Vzájomné pôsobenie telies, značka F, základná a vedľajšie jednotky. Gravitačná sila, výpočet, gravitačné zrýchlenie. Meranie sily, silomer, kalibrácia.skladanie síl, rovnováha síl, otáčavé účinky sily. Ťažisko telesa. Tlaková sila, tlak, jednotky tlaku. Hydrostatický a atmosférický tlak.Trenie, trecia sila, meranie.Pohyb telesa,		

<b>Sila a pohyb. Práca. Energia (33)</b>	
<p>rovnomerný a nerovnomerný pohyb. Rýchlosť, dráha, čas rovnomerného pohybu. Výpočet, jednotky. Priemerná rýchlosť nerovnomerného pohybu. Grafické znázornenie rýchlosti a dráhy od času. Mechanická práca, výkon- definícia, vzorec, jednotky. Pohybová a polohová energia, vzájomná premena energie- zákon zachovania mechanickej energie.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť silu ako mieru vzájomného pôsobenia telies</li> <li>• odmerať silu vhodne vybraným silomerom, určiť jeho rozsah a chybu merania</li> <li>• znázorniť sily v konkrétnej situácii a určiť telesá, na ktoré tieto sily pôsobia</li> <li>• skladať sily pôsobiace na teleso v jednej priamke</li> <li>• objaviť praktickou činnosťou rovnováhu na páke</li> <li>• určiť ťažisko vybraných telies a chápať jeho význam</li> <li>• rozlíšiť termíny tlaková sila a tlak</li> <li>• riešiť úlohy s využitím vzťahu pre výpočet tlaku</li> <li>• riešiť úlohy s využitím vzťahu pre výpočet hydrostatického tlaku</li> <li>• analyzovať situácie, v ktorých sa prejavujú účinky trenia</li> <li>• zmerať silomerom veľkosť trecej sily vo vybraných situáciách</li> <li>• zostrojiť graf závislosti dráhy od času pre rovnomerný pohyb</li> <li>• zostrojiť graf závislosti rýchlosti od času pre rovnomerný pohyb</li> <li>• zistiť hodnoty (rýchlosť, čas, dráha) z grafu, interpretovať grafické závislosti rýchlosti od času a dráhy od času pre rôzne pohyby</li> <li>• riešiť úlohy s využitím vzťahov pre rovnomerný pohyb</li> <li>• riešiť úlohy s využitím vzťahu pre výpočet mechanickej práce</li> <li>• vysvetliť na príkladoch vzťah medzi mechanicou prácou a teplom, medzi mechanicou prácou a polohovou alebo pohybovou energiou telesa</li> <li>• vysvetliť na jednoduchých príkladoch vzájomnú premenu foriem energie a zákon zachovania energie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vzájomné pôsobenie telies, sila, značka <math>F</math>, jednotka sily <math>N</math></li> <li>• gravitačná sila, značka <math>F_g</math>, vzťah na výpočet sily, ktorou Zem priťahuje telesá pri svojom povrchu <math>F_g = g \cdot m</math>, gravitačné zrýchlenie, značka <math>g</math>, gravitačné pole</li> <li>• meranie sily, silomer, kalibrácia silomera, chyba merania</li> <li>• skladanie síl, rovnováha síl, otáčavé účinky sily</li> <li>• ťažisko telesa a jeho určenie</li> <li>• tlaková sila, tlak, značka <math>p</math>, jednotky tlaku <math>Pa</math>, <math>hPa</math>, <math>kPa</math>, <math>MPa</math>, vzťah <math>p = F / S</math></li> <li>• hydrostatický tlak, značka <math>p_h</math>, vzťah <math>p_h = h \cdot \rho \cdot g</math></li> <li>• atmosférický tlak, barometer, normálny atmosférický tlak</li> <li>• trenie, trecia sila, meranie veľkosti trecej sily</li> <li>• pohyb telesa, pohyb rovnomerný a nerovnomerný</li> <li>• rýchlosť rovnomerného pohybu, značka <math>v</math>, jednotky rýchlosti <math>m/s</math>, <math>km/h</math>, <math>km/s</math>; vzťah <math>v = s / t</math>, priemerná rýchlosť <math>v_p</math></li> <li>• dráha rovnomerného pohybu, značka <math>s</math>, vzťah <math>s = v \cdot t</math></li> <li>• grafické znázornenie rýchlosti a dráhy pohybu v čase</li> <li>• mechanická práca, značka <math>W</math>, jednotka práce <math>J</math>, vzťah <math>W = F \cdot s</math></li> <li>• výkon, značka <math>P</math>, jednotky výkonu <math>W</math>, <math>kW</math>, <math>MW</math></li> <li>• pohybová energia telesa, značka <math>E_k</math>, jednotky pohybovej energie <math>J</math>, <math>kJ</math>, <math>MJ</math></li> <li>• polohová energia telesa, značka <math>E_p</math>, jednotky polohovej energie <math>J</math>, <math>kJ</math>, <math>MJ</math>, vzťah <math>E_p = m \cdot g \cdot h</math></li> <li>• vzájomná premena pohybovej a polohovej energie telesa, zákon zachovania mechanickej energie</li> <li>• energia v prírode</li> </ul>

<b>Sila a pohyb. Práca. Energia (33)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoriť a prezentovať projekt, v ktorom tvorivo využije získané informácie a správne cituje zdroje informácií</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Sila a pohyb. Práca. Energia (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Výskumná metóda</li> </ul>		

<b>Sila a pohyb. Práca. Energia (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
V. Lapitková, V. Koubek, L. Morková: Fyzika pe 8. ročník ZŠ Pracovný zošit Fyzika 8 , vydavateľstvo Mapa Slovakia		Súprava pre mechaniku
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Deliť si úlohy, nieť zodpovednosť.</li> <li>• Environmentálna výchova Posyp ciest technickou soľou, výfukové plyny automobilov.</li> <li>• Mediálna výchova Zorientovať sa v ponuke mediálnych produktov. Kritické myslenie vo vzťahu k médiám. Využiť médiá ako zdroj informácií a vzdelávania.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Dodržiavanie zásad bezpečnosti práce.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
V. Lapitková, V. Koubek, L. Morková: Fyzika pre 8. ročník ZŠ Pracovný zošit Fyzika8, Mapa Slovakia	Súprava pre optiku Súprava pre mechaniku

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia

- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

## Tematické celky

<b>Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod (33)</b>	
<p>Magnet a jeho vlastnosti, magnetické pole, Zem ako magnet, kompas.                      Stavba a zloženie atómu. Elektrizovanie telies, elektrický náboj kladný, záporný, elektrické pole. Elektrometer. Elektrický obvod, časti, znázornenie schémou. Elektrické vodiče a izolanty z tuhých látok, elektrický prúd v kovovom vodiči, tepelné účinky elektrického prúdu.                      Žiarovka a história jej vynálezu. Elektrický prúd, značka, jednotka A, mA, mikroampér.                      Meranie elektrického prúdu, ampérmeter. Elektrické sily a elektrické pole vo vodiči.                      Elektrické napätie, značka, jednotky, V, kV. Meranie elektrického napätia, voltmeter.                      Ohmov zákon, elektrický odpor vodiča, jednotky Ohm, kiloOhm, MegaOhm.                      Meranie elektrického odporu rezistora.                      Graf závislosti elektrického prúdu od napätia. Závislosť elektrického odporu od vlastností vodiča. Reostat. Zapojenie spotrebičov za sebou a vedľa seba.                      Elektrická práca W, jednotky J, kWh., MW.                      Magnetické pole v okolí cievky a vodiča s prúdom. Elektromagnet.                      Vedenie elektrického prúdu v kvapalinách a v plynách, zdroje el. napätia. Bezpečnosť pri práci s elektrickými zariadeniami. Elektrická energia a jej premeny.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zovšeobecniť na základe experimentálnej skúsenosti vlastnosti magnetu</li> <li>• vysvetliť princíp určovania svetových strán kompasom</li> <li>• zovšeobecniť na základe experimentálnej skúsenosti elektrické vlastnosti látok</li> <li>• vysvetliť prenos elektrického náboja na elektroskope</li> <li>• overiť experimentom, či je látka vodičom elektrického prúdu</li> <li>• zakresliť elektrický obvod pomocou schematických značiek</li> <li>• zapojiť elektrický obvod podľa schémy</li> <li>• vysvetliť na základe časticovej stavby látok vedenie elektrického prúdu v kovoch</li> <li>• odmerať veľkosť elektrického prúdu a elektrického napätia v elektrickom obvode</li> <li>• zostrojiť z nameraných hodnôt graf závislosti prúdu od napätia pre rezistor</li> <li>• riešiť úlohy s využitím Ohmovho zákona</li> <li>• navrhnúť a zrealizovať meranie na dôkaz závislosti elektrického odporu od vlastností vodiča</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• magnet a jeho vlastnosti, magnetické pole</li> <li>• Zem ako magnet, kompas</li> <li>• stavba atómu – jadro a obal atómu, protón, neutrón, elektrón</li> <li>• zelektrizovanie telies, elektrický náboj kladný a záporný</li> <li>• elektrické pole</li> <li>• elektroskop, elektrometer</li> <li>• elektrický obvod, časti elektrického obvodu, znázornenie elektrického obvodu schematickými značkami</li> <li>• elektrické vodiče a elektrické izolanty z tuhých látok</li> <li>• elektrický prúd v kovovom vodiči, tepelné účinky prúdu</li> <li>• žiarovka a história jej vynálezu</li> <li>• elektrický prúd, značka I, jednotky elektrického prúdu A, mA, <math>\mu</math>A</li> <li>• meranie elektrického prúdu, ampérmeter</li> <li>• elektrické sily a elektrické pole vo vodiči</li> <li>• elektrické napätie, značka U, jednotky elektrického napätia V, kV</li> </ul>

<b>Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod (33)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riešiť kvalitatívne úlohy týkajúce sa elektrických obvodov so spotrebičmi zapojenými za sebou a vedľa seba</li> <li>• rozlíšiť termíny elektrická práca, elektrický výkon a pozná ich praktické využitie</li> <li>• navrhnuť a zrealizovať experiment na dôkaz magnetického poľa v okolí vodiča (cievky) s prúdom, pozná využitie tohto javu</li> <li>• vysvetliť na základe časticovej stavby látok vedenie elektrického prúdu v kvapalinách a plynch, pozná praktické využitie tohto vedenia</li> <li>• rešpektovať pravidlá bezpečnosti pri práci s elektrickými spotrebičmi a pravidlá ochrany pred bleskom</li> <li>• vytvoriť a prezentovať projekt, v ktorom tvorivo využije získané poznatky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• meranie elektrického napätia, voltmeter</li> <li>• Ohmov zákon <math>I = U / R</math>, elektrický odpor vodiča, značka R, jednotky elektrického odporu <math>\Omega</math>, <math>k\Omega</math>, <math>M\Omega</math></li> <li>• meranie elektrického odporu rezistora</li> <li>• graf závislosti elektrického prúdu od elektrického napätia</li> <li>• závislosť elektrického odporu od vlastností vodiča, reostat</li> <li>• zapojenie spotrebičov v elektrickom obvode za sebou</li> <li>• zapojenie spotrebičov v elektrickom obvode vedľa seba</li> <li>• elektrická práca, značka W, jednotky elektrickej práce J, kWh</li> <li>• elektrický príkon, značka P, jednotky elektrického príkonu W, kW, MW</li> <li>• magnetické pole v okolí vodiča a cievky s prúdom, elektromagnet</li> <li>• vedenie elektrického prúdu v kvapalinách, zdroje elektrického napätia</li> <li>• vedenie elektrického prúdu v plynch</li> <li>• bezpečnosť pri práci s elektrickými zariadeniami</li> <li>• elektrická energia a jej premeny</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentácia</li> </ul>



<b>Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod (33)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>sobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - laboratórna práca</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> <li>• Výskumná metóda</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• Motorické testovanie</li> </ul>		
	<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	<p>V. Lapitková, E. Morková: Fyzika pre 9. ročník P. Kelecsényi, M. Moťovská: Fyzika- pracovný zošit 9.ročník</p>	<p>magnety, oceľové piliny, elektrometer, vodiče a nevodivé elektrického prúdu, Van de Graafov generátor, súprava na elektrotechniku, ampérmeter, voltmeter, zdroj napätia 4,5 V, elektromagnet.</p>

**Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod (33)**

**Prierezové témy**

- Osobnostný a sociálny rozvoj  
Deliť si úlohy, dobré medziľudské vzťahy, vzájomne komunikovať a spolupracovať, zvládnuť vlastné správanie, niesť zodpovednosť.
- Výchova k manželstvu a rodičovstvu  
Priateľské správanie, byť sám sebou v názoroch, postojoch a v správaní, dodržiavať zásady bezpečného správania.
- Environmentálna výchova  
vnímať a citlivo pristupovať k prírode, chrániť životné prostredie.
- Mediálna výchova  
Žiak vie obhájiť svoj názor, argumentovať, diskutovať, vie prijímať mediálne informácie, rozlišovať objektívne od menej objektívnych.
- Multikultúrna výchova  
Žiak uvažuje o vzťahu človeka k životnému prostrediu, je tolerantný k odlišným životným štýlom, vie prepojiť poznatky z iných predmetov.
- Ochrana života a zdravia  
Dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede, používanie ochranných pomôcok, ochrana pred zasiahnutím bleskom, bezpečná práca s elektrickými zariadeniami

**Učebné zdroje**

Literatúra	Pomôcky
V. Lapitková, L. Morková: Fyzika pre 9. ročník P. Kelecsényi, M. Moťovská: Fyzika- pracovný zošit 9.ročník	magnety, oceľové piliny, elektrometer, vodiče a nevodiče elektrického prúdu, Van de Graafov generátor, súprava na elektrotechniku, ampérmeter, voltmeter, zdroj napätia 4,5 V, elektromagnet.

**Chémia**

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	2 + 0	2 + 0	1 + 0

**Človek a spoločnosť**

**Dejepis**

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 1	1 + 0	1 + 0	2 + 1

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasti rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávaní ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločností. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

### Ciele Predmetu

#### Žiaci

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,
- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti.
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadáva a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Človek v premenách času a priestoru (9)</b>		
- o spôsobe života od pravekých lovcov a zberačov -o vzniku slovanských hradísk - o prírodných silách a ich využití - spôsoby dopravy v minulosti		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času</li> <li>• zakresliť na časovú priamku časové kategórie od blízkych po vzdialené</li> <li>• preskúmať okolie svojho bydliska</li> <li>• rozpoznať staré od nového</li> <li>• rozpoznať, čo sa zmenilo za posledný rok jeho života</li> <li>• zaznamenať rozprávanie rodinných príslušníkov o minulosti</li> <li>• rozlíšiť jednotlivé generácie vo svojej rodine</li> <li>• rozlíšiť jednotlivé druhy historických prameňov</li> <li>• rozpoznať rozdiel medzi zemepisnou a dejepisnou mapou</li> <li>• zostaviť obrazový materiál o pohybe ľudí v minulosti a prítomnosti</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi, ktoré približujú danú tematiku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• minulosť, prítomnosť, budúcnosť</li> <li>• deň, mesiac, rok, dátum, letopočet</li> <li>• kalendár</li> <li>• desaťročie, storočie, tisícročie</li> <li>• bydlisko, obec, región, Slovensko</li> <li>• rodinný album, fotografia</li> <li>• generácia, rodostrom</li> <li>• historické pramene (písomné, obrazové, hmotné)</li> <li>• múzeum, knižnica, archív, školská kronika</li> <li>• mapa</li> <li>• vyst'ahovalectvo, prist'ahovalectvo, stretávanie kultúr</li> <li>• základné analytické otázky:</li> <li>• Kto je autorom prameňa? Kedy bol napísaný prameň? Čo je obsahom prameňa? Komu bol prameň určený? Aký bol zámer autora prameňa?</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Človek v premenách času a priestoru (9)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GEG : Planéta Zem</li> <li>• GEG : Zobrazovanie Zeme</li> <li>• GEG : Cestujeme po Zemi</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
učebnica, dejepisný atlas	atlasy, mapy, internet, tablet, interaktívna tabuľa	

<b>Človek v premenách času a priestoru (9)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Lovci mamutov, Atlas dopravných prostriedkov,	
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj               <ul style="list-style-type: none"> <li>- človek s spoločnosťou</li> </ul> </li> <li>• Environmentálna výchova               <ul style="list-style-type: none"> <li>- prírodné a sociálne prostredie ako zdroj inšpirácie pre vytváranie kultúrnych a umeleckých hodnôt</li> </ul> </li> <li>• Mediálna výchova               <ul style="list-style-type: none"> <li>- podoby a hodnoty minulej a modernej doby</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova               <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikácia medzi viacerými kultúrami - kultúrne bohatstvo národov</li> </ul> </li> <li>• Ochrana života a zdravia               <ul style="list-style-type: none"> <li>- pobyt a pohyb v prírode</li> </ul> </li> </ul>	

<b>Človek a komunikácia (6)</b>		
- o vzniku písma a kníhtlače - o rozvoji médií a komunikácii medzi ľuďmi - o náboženstvách - o svetových konfliktoch		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť jednotlivé druhy komunikácie medzi ľuďmi</li> <li>• prerozprávať príbeh z minulosti svojho regiónu</li> <li>• identifikovať dôsledky konfliktov a vojen pre človeka a prostredie, v ktorom žije</li> <li>• zdôvodniť stálu prítomnosť vojen v minulosti a prítomnosti</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi, ktoré približujú danú tematiku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyk, písmo, kniha, noviny, rozhlas, televízia, internet</li> <li>• náboženstvo</li> <li>• legendy, mýty, povesti</li> <li>• konflikt, vojna, detský vojak, mier, obeť</li> <li>• detská práca</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Človek a komunikácia (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GEG : Geografické exkurzie a vychádzky</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Vývin písma, Biblia, Regionálne noviny, Proglas, Atlas národov, učebnica, atlas	internet, mapy, tablety, interaktívna tabuľa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> <li>- zamerať sa na každodennú verbálnu komunikáciu a prehĺbovať medziľudské vzťahy</li> </ul> </li> <li>• Mediálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- médiá ako zdroj skúseností, zážitkov a poznatkov</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- spoznávanie a tolerovanie iných náboženstiev - uplatňovanie práv občanov</li> </ul> </li> </ul>		

<b>Od blízkeho k vzdialenému (18)</b>	
- žiaci sa zoznamujú s históriou svojej obce, s históriou svojej rodiny, s významnými osobnosťami nášho regiónu, významnými historickými zmenami a pomocnými historickými vedami	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času</li> <li>• zakresliť na časovú priamku časové kategórie od blízkeho po vzdialené</li> <li>• preskúmať okolie svojho bydliska</li> <li>• rozpoznať staré od nového</li> <li>• zaznamenať rozprávanie rodinných príslušníkov o minulosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• minulosť, prítomnosť, budúcnosť</li> <li>• deň, mesiac, rok, dátum, letopočet</li> <li>• kalendár</li> <li>• desaťročie, storočie, tisícročie</li> <li>• bydlisko, obec, región, Slovensko</li> <li>• rodinný album, fotografia</li> </ul>

<b>Od blízkeho k vzdialenému (18)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť jednotlivé druhy historických prameňov</li> <li>• zostaviť obrazový materiál o pohybe ľudí v minulosti a prítomnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• generácia, rodostrom</li> <li>• historické pramene (písomné, obrazové, hmotné)</li> <li>• múzeum, knižnica, archív, školská kronika</li> <li>• mapa</li> <li>• vyst'ahovalectvo, prist'ahovalectvo, stretávanie kultúr</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• GEG : Planéta Zem</li> <li>• GEG : Zobrazovanie Zeme</li> <li>• GEG : Cestujeme po Zemi</li> <li>• GEG : Geografické exkurzie a vychádzky</li> </ul>		



<b>Od blízkeho k vzdialenému (18)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica, atlas, Školský kalendár, nástenný kalendár, Historická revue, História, Dejiny umenia	internet, tablety, interaktívna tabuľa, mapy
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvedomovať si hodnoty rôznosti ľudí a názorov</li> </ul> </li> <li>• Environmentálna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- prírodné a sociálne prostredie ako zdroj hodnôt</li> </ul> </li> <li>• Mediálna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímanie špecifickej reči znakových kódov</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikácia medzi kultúrami</li> </ul> </li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Dejepis pre 5. roč. ZŠ, a spomenutá literatúra	mapy, internet, atlasy, interaktívna tabuľa, tablety

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

<b>Obrazy pravekého sveta (8)</b>
Význam archeológie pre históriu. Antropogenéza. Život v dobe kamennej: lovcí, zberači, pastieri a roľníci.

<b>Obrazy pravekého sveta (8)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznať rozdiely v spôsobe obživy a života pravekých zberačov, lovcov a roľníkov</li> <li>porovnať výhody a nevýhody kamenných a kovových nástrojov, resp. zbraní</li> <li>zdôvodniť oddelenie remeselníkov od roľníkov</li> <li>pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zberač, lovec, roľník</li> <li>kameň, meď, bronz, železo, oppidum</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Obrazy pravekého sveta (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>- samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		

<b>Obrazy pravekého sveta (8)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Moja vlasť</li> <li>• OBN : Postavenie jednotlivca v spoločnosti</li> <li>• GEG : Afrika</li> <li>• GEG : Ázia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GEG : Afrika</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica dejepisu pre 6. ročník, dejepisná čítanka pre 6. ročník, dejepisný atlas, Historická revue, História, Encyklopédie s historickými témami, historické slovníky, Dejiny umenia,	Interaktívna tabuľa, dejepisné mapy, DVD filmy, tablety, PC
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Spôsob života pravekého človeka.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Tvorba rodiny a jej význam v pravekej spoločnosti. Postavenie ženy v rodine.</li> <li>• Environmentálna výchova Význam a spôsob výstavby megalitických stavieb.</li> <li>• Mediálna výchova Tvorba projektov a prezentačných zručností o pravekom človeku.</li> </ul>	

<b>Obrazy starovekého sveta (29)</b>	
<p>Doba medená a bronzová. Vznik prvých kráľovstiev. Zmeny v náboženstve. Doba železná. Civilizácie starého Orientu - Sumeri, Babylónčania, Chetiti, Feničania, Egypťania. Staroveké Grécko: grécke báje, Minojská civilizácia, Mykénska civilizácia, významné vojny. Macedónia a helenistický svet. Staroveký Rím: rímska republika, rímske cisárstvo, život v starovekom Ríme, kresťanstvo v Rímskej ríši.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaliť vzťah medzi prírodnými podmienkami údolí veľkých riek a vznikom prvých štátov</li> <li>• rozlíšiť jednotlivé vrstvy spoločnosti v mestskom štáte</li> <li>• identifikovať poznatky obyvateľov najstarších štátov, ktoré nám slúžia dodnes</li> <li>• určiť hlavné znaky aténskej demokracie</li> <li>• vymedziť hlavné znaky rímskej republiky</li> <li>• zdôvodniť premenu rímskej republiky na ríšu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riečne civilizácie, deľba práce</li> <li>• mestský štát</li> <li>• polis</li> <li>• aténska demokracia, olympijské hry</li> <li>• republika, cisárstvo</li> <li>• Limes Romanus</li> <li>• judaizmus, kresťanstvo, Biblia</li> <li>• islam, Korán</li> </ul>

<b>Obrazy starovekého sveta (29)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznať príčiny budovania rímskej hranice pozdĺž Dunaja</li> <li>zhromaždiť informácie o prítomnosti Rimanov na našom území</li> <li>zhrnúť príčiny zániku Rímskej ríše</li> <li>zhodnotiť prínos antickej kultúry pre našu prítomnosť</li> <li>zostaviť turistického sprievodcu o divoch starovekého sveta</li> <li>pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> </ul>

<b>Obrazy starovekého sveta (29)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Moja vlasť</li> <li>• OBN : Postavenie jednotlivca v spoločnosti</li> <li>• GEG : Afrika</li> <li>• GEG : Ázia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GEG : Ázia</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica dejepisu pre 6. ročník, dejepisná čítanka pre 6. ročník, dejepisný atlas, Historická revue, História, Encyklopédie s dejepisnými témami, Historické slovníky, Dejiny umenia,	Interaktívna tabuľa, dejepisné mapy, DVD filmy, tablety, PC,	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Tvorba bájí o vzniku sveta. Predstava ľudí o vzniku sveta.</p>		

<b>Obrazy starovekého sveta (29)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b> Rodina a jej postavenie v starovekých štátoch.</li> <li>• <b>Environmentálna výchova</b> Život v starovekých mestách a vzťah obyvateľov k prírode.</li> <li>• <b>Mediálna výchova</b> Tvorba projektov a prezentačných zručností - staroveké mesto.</li> <li>• <b>Multikultúrna výchova</b> Komparácia stavebných štýlov v jednotlivých krajinách starovekého sveta.</li> </ul>

<b>Obrazy stredovekého sveta (29)</b>		
<p>Sťahovanie národov. Franská ríša. Byzantská ríša. Arabská ríša. Slovania. Feudalizmus. Život v stredoveku. Kultúra, veda umenie v stredoveku. Nové stredoveké kráľovstvá.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniť fungovanie stredovekej spoločnosti na základe vazalských vzťahov</li> <li>• identifikovať spôsob života a obživy jednotlivých sociálnych vrstiev stredovekej spoločnosti</li> <li>• vysvetliť fungovanie stredovekého mesta</li> <li>• zdôvodniť význam kláštora pre hospodárstvo a kultúru</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kráľ, léno, vazal, lénny systém, šľachta, duchovenstvo</li> <li>• poddaní, mestské obyvateľstvo</li> <li>• hrad, dedina, mesto, kláštor, univerzita</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Obrazy stredovekého sveta (29)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>		



<b>Obrazy stredovekého sveta (29)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Moja vlasť</li> <li>• OBN : Postavenie jednotlivca v spoločnosti</li> <li>• GEG : Afrika</li> <li>• GEG : Ázia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Moja vlasť</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica dejepisu pre 6. ročník, dejepisná čítanka pre 6. ročník, dejepisný atlas, Historická revue, História, Encyklopédie s dejepisnými témami, Historické slovníky, Dejiny umenia,	Interaktívna tabuľa, dejepisné mapy, DVD filmy, tablety, PC,	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Život človek v stredovekom kráľovstve a dnes (komparácia). Význam kresťanstva v stredovekej spoločnosti.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Rodinné princípy podľa kresťanských tradícií v stredovekej spoločnosti.</li> <li>• Environmentálna výchova Ako stredoveký človek menil svoje okolie.</li> </ul>		

<b>Obrazy stredovekého sveta (29)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova Obraz ako vyzeral stredoveký rytier. Virtuálna prehliadka stredovekými hradmi.</li> <li>• Multikultúrna výchova Konflikty medzi kráľovstvami vytvárané rozdielmi.</li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica dejepisu pre 6. ročník, dejepisná čítanka pre 6. ročník, dejepisný atlas, Historická revue, História, Encyklopédie s dejepisnými témami, Historické slovníky, Dejiny umenia,	

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

<b>Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline (6)</b>	
- Spoločnosť Slovenov a starí Slovania - Avari a história Samovej ríše - Vznik, história Veľkej Moravy a jej panovníci - príchod Konštantína a Metoda na Veľkú Moravu a ich misijná práca	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť kľúčové udalosti z obdobia Veľkej Moravy</li> <li>• rozpoznať kultúrny odkaz Veľkej Moravy</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samova ríša, Franská ríša, Byzantská ríša</li> <li>• Veľká Morava</li> <li>• byzantská misia</li> </ul>

<b>Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica dejepisu pre 7. ročník základnej školy Dejepisná čítanka pre 7. ročník Dejepisný pracovný zošit pre 7. ročník Dejepisné atlasy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Život starých Slovanov a ich vplyv na dnešnú kultúru. Odkaz Konštantína a Metoda v súčasnej kultúrnej spoločnosti.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Spôsob života starých Slovanov a ich rodinný život.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Ochrana prírody v ranom stredoveku.</li> <li>• Mediálna výchova                              Život starých Slovanov podľa dobových zobrazení.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Spôsob života starých Slovanov v stredoeurópskom priestore a vplyv Byzantskej vzdelanosti na starých Slovanov.</li> </ul>		

<b>Slováci v Uhorskom kráľovstve (11)</b>	
- kráľ Štefan a Uhorsko - Nitrianske údelné vojvodstvo a jeho význam - Ondrej II. a Zlatá bula, jej vplyv na spoločenské dianie v danej dobe - Tatársky vpád a jeho vplyv na Uhorsko - Mestské privilégia a ich význam - Matúš Čák Trenčiansky a oligarchovia - banské mestá v Uhorsku a ich význam - Matej Korvín a Academia Istropolitana	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť kľúčové udalosti stredovekého Uhorska</li> <li>• rozpoznať mnohonárodnostný charakter Uhorska</li> <li>• zdôvodniť politický a hospodársky rozmach Uhorska</li> <li>• vytvoriť turistického sprievodcu po banských mestách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uhorsko</li> <li>• dynastie</li> <li>• kolonizácia</li> <li>• banské mestá</li> </ul>

Slováci v Uhorskom kráľovstve (11)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autočdidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autočdidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Slováci v Uhorskom kráľovstve (11)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica dejepisu pre 7. ročník základnej školy Dejepisná čítanka pre 7. ročník Dejepisný pracovný zošit pre 7. ročník Dejepisné atlasy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                          Vplyv vzdelanosti európskych univerzít a Academia Istropolitana.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                          Kresťanské tradície v ich uplatnenie v uhorskom kráľovstve v stredoveku.</li> </ul>		

<b>Slováci v Uhorskom kráľovstve (11)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova Obraz stredovekého života podľa dobových záznamov.</li> <li>• Multikultúrna výchova Kultúrny obraz stredovekej uhorskej spoločnosti v stredoveku. Vplyv európskej kultúry na Uhorsko.</li> </ul>

<b>Obrazy novovekého sveta (11)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talianske mestské štáty a rozkvet humanizmu a renesancie</li> <li>- renesanční myslitelia Európy a ich významné objavy</li> <li>- významné objavné cesty a moreplavci</li> <li>- nové objavené pevniny a výsledky námorských objavov</li> <li>- reformácia a protireformácia v Európe</li> <li>- vek rozumu a nové vedecké pokroky</li> <li>- osvietený absolutizmus a významní panovníci</li> </ul>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať dôsledky vynálezu kníhtlače na človeka a spoločnosť</li> <li>• vymedziť hlavné príčiny a dôsledky námorských objavov</li> <li>• porovnať proces výroby v cechu a manufaktúre</li> <li>• zovšeobecniť hlavné myšlienky reformácie</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mešťan, humanizmus a renesancia</li> <li>• kolónie, kolonializmus</li> <li>• remeselník, cech, manufaktúra</li> <li>• reformácia, protestant, katolík</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnejmu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Obrazy novovekého sveta (11)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica dejepisu pre 7. ročník základnej školy Dejepisná čítanka pre 7. ročník Dejepisný pracovný zošit pre 7. ročník Dejepisné atlasy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                          Vplyv zámorských objavov na európsku spoločnosť.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                          Európske kresťanské tradície šírené mimo územia Európy.</li> <li>• Environmentálna výchova                          Zmeny po významných objavných cestách.</li> <li>• Mediálna výchova                          Dobové zobrazenie významu zámorských objavov.</li> <li>• Multikultúrna výchova                          Kultúrna spolupráca a spolužitie po zámorských objavoch.</li> </ul>		



<b>Habsburská monarchia na prahu novoveku (5)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Moháčska katastrofa a prienik Turkov do Uhorska</li> <li>- vplyv a význam tureckej okupácie na uhorské dejiny</li> <li>- šírenie reformácie v Uhorsku</li> <li>- význam mesta Bratislava v novoveku</li> <li>- Mária Terézia, jej vláda a reformy</li> <li>- Jozef II., jeho vláda a reformy</li> <li>- osvietení vzdelanci</li> </ul>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať hlavné zmeny v Uhorsku po roku 1526</li> <li>• vystihnúť spoločné znaky protihabsburských povstání v Uhorsku</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moháč, Turci</li> <li>• Bratislava</li> <li>• Habsburgovci</li> <li>• protireformácia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a učitelské metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Habsburská monarchia na prahu novoveku (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica dejepisu pre 7. ročník základnej školy Dejepisná čítanka pre 7. ročník Dejepisný pracovný zošit pre 7. ročník Dejepisné atlasy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Vplyv reforiem významných reformátorov na súčasnú spoločnosť</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Európske kresťanské tradície a spoločnosť v novoveku.</li> <li>• Mediálna výchova                              Obraz novovekých vzdelancov.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Uhorskí vzdelanci v európskom kultúrnom kontexte.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica dejepisu pre 7. ročník základnej školy Dejepisná čítanka pre 7. ročník Dejepisný pracovný zošit pre 7. ročník Dejepisné atlasy	Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote

- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Zrod modernej doby (16)</b>		
<p>Osvietenstvo a jeho znaky v Európe. Veľká francúzska revolúcia - začiatok, víťazstvo, úspechy, význam, Občiansky zákonník, N. Bonaparte. Priemyselná revolúcia - továrň, podnikateľ, robotník - podstatné údaje o vede, technike a umení v Európe v 19. storočí. Národný štát - národné povedomie, národ, národné zvyky a obyčaje. Nacionalizmus - významné osobnosti národného boja. Militarizácia - príčiny 1. svetovej vojny, významné míľniky 1. svetovej vojny, ukončenie vojny a vznik nových štátov. Významné osobnosti prvej polovice 20. storočia.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhrnúť základné myšlienky osvietenstva</li> <li>• rozpoznať viedenský kongres ako medzník vo vývoji európskych dejín</li> <li>• porovnať proces výroby v cechu, manufaktúre a továrni</li> <li>• vystihnúť základné znaky priemyselnej revolúcie</li> <li>• zdôvodniť vplyv zjednotených štátov na mocenské pomery v Európe</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvietenstvo</li> <li>• Veľká francúzska revolúcia</li> <li>• priemyselná revolúcia</li> <li>• továrň, podnikateľ, robotník</li> <li>• národný štát, nacionalizmus</li> <li>• militarizácia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Zrod modernej doby (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uautodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>		

<b>Zrod modernej doby (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• Reproductívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Dejepis pre 8. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 8. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 8. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 8. ročník základnej školy	Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj            Vplyv významných osobností na krajiny a obyvateľstvo Európy v 19. a začiatku 20. storočia.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu            Vplyv vysťahovalectva na život obyvateľstva na Slovensku. Vzťahy medzi členmi rodín počas 1. svetovej vojny.</li> <li>• Environmentálna výchova            Výstavby železníc a jej vplyv na životné prostredie a zmeny, ktoré priniesla železnica.</li> <li>• Mediálna výchova            Vojak Švejk - život vojakov počas 1. svetovej vojny.</li> <li>• Multikultúrna výchova            Vzťahy medzi vojakmi na jednotlivých frontoch v Európe.</li> <li>• Ochrana života a zdravia            Červený kríž a jeho význam v 19. storočí. Poslanie a úloha v krajine.</li> </ul>		
<b>Moderný slovenský národ (17)</b>		
Nacionalizmus - významné osobnosti národného boja Slovákov. Tri etapy slovenského národného hnutia. Vše-slovanská vzájomnosť a vzťahy medzi Slovákami, Čechmi a Maďarmi. Matica slovenská, Memorandum slovenského národa. Militarizácia - príčiny 1. svetovej vojny, významné míľniky 1. svetovej vojny, ukončenie vojny a vznik ČSR. Významné osobnosti prvej polovice 20. storočia na Slovensku.		

<b>Moderný slovenský národ (17)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotiť význam osvietenských reforiem</li> <li>• rozpoznať ciele slovenského národného hnutia</li> <li>• vystihnúť, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo v postavení Slovákov po revolúcii</li> <li>• určiť príčiny a dôsledky vyst'ahovalectva z Rakúsko– Uhorska</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tereziánske a jozefínske reformy</li> <li>• spisovný jazyk</li> <li>• revolučný rok 1848/49</li> <li>• Slovenská národná rada</li> <li>• Matica slovenská</li> <li>• rakúsko – uhorské vyrovnanie</li> <li>• modernizácia, industrializácia</li> <li>• maďarizácia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Moderný slovenský národ (17)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Dejepis pre 8. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 8. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 8. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 8. ročník základnej školy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                          Život Slovákov v Rakúsko-Uhorsku a počas 1. svetovej vojny.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                          Vzťahy medzi členmi rodín počas 1. svetovej vojny na Slovensku.</li> <li>• Environmentálna výchova                          Výstavba železníc na Slovensku. Ako sa menili naše mestá a vplyv železníc na životné prostredie.</li> <li>• Mediálna výchova                          Významné slovenské filmy o živote slovenského obyvateľstva počas 1. svetovej vojny. Vzťahy v rodinách.</li> <li>• Multikultúrna výchova                          Spolužitie národností Slovákov, Čechov a Maďarov v Rakúsko-Uhorsku.</li> </ul>		

<b>Moderný slovenský národ (17)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Slovenský kríž a jeho postavenie v spoločnosti. Spolky na Slovenku a ich úlohy.</p>

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Dejepis pre 8. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 8. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 8. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 8. ročník základnej školy	Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy

## 9. ročník

### Tematické celky

<b>Obrazy prvej svetovej vojny (13)</b>		
- štáty Dohody a Trojspolku, vojenské fronty počas 1. svetovej vojny, významné udalosti 1. svetovej vojny, zahraničný odboj, významné osobnosti 1. svetovej vojny, zánik Rakúsko – Uhorska, československé légie, Parížska mierová konferencia, nástupnícke štáty po prvej svetovej vojne, Československá republika		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnať ciele štátov Dohody a Trojspolku</li> <li>rozpoznať útrapy ľudí na fronte a v zázemí počas prvej svetovej vojny</li> <li>identifikovať ciele domáceho a zahraničného odboja</li> <li>zdokumentovať pomocou mapy zmeny po zániku Rakúsko – Uhorska</li> <li>vyhľadať svedectvá týkajúce sa prvej svetovej vojny</li> <li>pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dohoda, Trojspolok</li> <li>front, zázemie</li> <li>československé légie</li> <li>Parížska mierová konferencia</li> <li>nástupnícke štáty po prvej svetovej vojne</li> <li>Československá republika</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách)</li> <li>induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> <li>deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>



<b>Obrazy prvej svetovej vojny (13)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                          Život jednotlivca počas 1. svetovej vojny.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                          Zmeny v postavení žien v spoločnosti po 1. svetovej vojne.</li> <li>• Environmentálna výchova                          Dopad 1. svetovej vojny na človeka a prírodu v Európe.</li> <li>• Mediálna výchova                          Filmové stvárnenie 1. svetovej vojny.</li> <li>• Multikultúrna výchova                          Zmeny v národnostnom zložení obyvateľstva v ČSR po skončení 1. svetovej vojny.</li> </ul>		

<b>Obrazy prvej svetovej vojny (13)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Opatrenia európskych veľmocí po skončení 1. svetovej vojny na ochranu obyvateľstva.</p>

<b>Európa v medzivojnovom období (12)</b>
- základné znaky parlamentnej demokracie, demokratický politický systém, nedemokratické politické systémy, diktatúry v Európe a jej predstavitelia, parlamentná demokracia, komunizmus, fašizmus, nacizmus

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasniť základné znaky parlamentnej demokracie</li> <li>rozlíšiť demokratický a nedemokratický charakter štátu</li> <li>rekonštruovať každodenný život v diktatúrach</li> <li>pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>parlamentná demokracia</li> <li>komunizmus, fašizmus, nacizmus</li> </ul>

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - projektová metóda</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Európa v medzivojnovom období (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                          Život jednotlivca v meste a na dedine po skončení 1. svetovej vojny. Pracovné, sociálne a životné zaradenie.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                          Zmeny v ponímaní funkcie rodiny v 1. polovici 20. storočia.</li> <li>• Environmentálna výchova                          Novinky v doprave v Európe po skončení 1. svetovej vojny. dopad dopravy na životné prostredie.</li> <li>• Mediálna výchova                          Počiatky rozhlasu a filmu. Ako pracovala propaganda v tomto období.</li> <li>• Multikultúrna výchova                          Vplyv migrácie na európsku kultúru a kultúru v USA.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                          Ochrana života a zdravia. Červený kríž a jeho činnosť.</li> </ul>		

<b>Československo v medzivojnovom období ( 1918 - 1939) (12)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- politické fungovanie v ČSR, politický systém</li> <li>- idea ČSR, národnostné zloženie</li> <li>- hospodárstvo v ČSR, rozdiely medzi Českom a Slovenskom</li> <li>- každodenný život Slovákov a Čechov v ČSR</li> <li>- rozvoj kultúry a umenia v ČSR</li> <li>- snahy o autonómiu Slovákov v ČSR</li> <li>- Mníchovská dohoda</li> </ul>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať politický systém ČSR</li> <li>• rozpoznať mnohonárodnostný charakter ČSR</li> <li>• porovnať hospodársku situáciu v Čechách a na Slovensku</li> <li>• rozpoznať dôsledky rozbitia ČSR</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česi, Slováci, národnostné menšiny</li> <li>• kultúra, spolky, školstvo</li> <li>• centralizmus, autonómia</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Československo v medzivojnovom období ( 1918 - 1939) (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Každodenný život obyvateľstva ČSR.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Úloha spoločnosti a jej obyvateľstva pri budovaní ČSR.</li> <li>• Environmentálna výchova ČSR a rozvoj priemyslu a jeho vplyv na životné prostredie.</li> <li>• Mediálna výchova Film a rozhlas v ČSR.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spolužitie národov v ČSR.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Sociálne postavenie žien a detí v ČSR.</li> </ul>		
<b>Obrazy druhej svetovej vojny (12)</b>		
- príčiny vypuknutia 2. svetovej vojny - vznik protihitlerovskej koalície - priebeh 2. svetovej vojny		

<b>Obrazy druhej svetovej vojny (12)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- útoky na Poľsko, Leningrad, Moskvu, Stalingrad</li> <li>- vojna v Tichomorí a útok Japonska</li> <li>- vstup USA do vojny</li> <li>- operácia v Normandii</li> <li>- holokaust a koncentračné tábory</li> <li>- civilné obyvateľstvo</li> <li>- Norimberský proces</li> </ul>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť kľúčové medzníky druhej svetovej vojny</li> <li>• vyhľadať svedectvá o útrapách ľudí na fronte a v zázemí počas druhej svetovej vojny</li> <li>• spracovať holokaust na konkrétnom príbehu</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fašistická os</li> <li>• protihitlerovská koalícia</li> <li>• totálna vojna</li> <li>• protifašistický odboj</li> <li>• holokaust, koncentračné tábory</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Obrazy druhej svetovej vojny (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>- samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Dejepis pre 9. ročník základnej školy                      Dejepisné atlasy pre 9. ročník                      Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy                      Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy</p>		<p>Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Potláčanie základných ľudských práv a slobôd. Život jednotlivca a rodiny počas 2. svetovej vojny.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Rozpad rodín a vplyv genocídy na obyvateľstvo v Európe.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Dopad 2. svetovej vojny na životné prostredie a zhodenie atómových bômb.</li> <li>• Mediálna výchova                              Práca médií počas 2. svetovej vojny. Vysielač v Banskej Bystrici - začiatok SNP. Šírenie propagandy a zla.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Spolupráca národov - boj proti násiliu.</li> </ul>		

<b>Obrazy druhej svetovej vojny (12)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Život ľudí v koncentračných táborech a sila zla počas 2. svetovej vojny.</p>

<b>Slovenský štát (1939-1945) (13)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- príčiny vzniku Slovenského štátu</li> <li>- rozlíšenie autoritatívneho režimu od demokracie</li> <li>- HSLS a jej úloha v Slovenskom štáte</li> <li>- politický systém v Slovenskom štáte</li> <li>- hospodárstvo v krajine</li> <li>- postavenie Židov a holokaust v Slovenskom štáte</li> <li>- príprava SNP a domáci a zahraničný odboj</li> <li>- deportácie Židov a židovský kódex</li> <li>- vzťah Slovenského štátu a Nemecka</li> </ul>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať politický systém Slovenského štátu s politickým systémom ČSR</li> <li>• rozpoznať vzťahy medzi Nemeckom a Slovenským štátom</li> <li>• zhodnotiť hospodársky a kultúrny rozvoj Slovenského štátu</li> <li>• konkretizovať postupné obmedzovanie práv a slobôd židovských spoluobčanov</li> <li>• zhodnotiť význam Slovenského národného povstania</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• totalitný režim</li> <li>• židovský kódex</li> <li>• deportácie</li> <li>• odboj</li> <li>• Slovenské národné povstanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



Slovenský štát (1939-1945) (13)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učíva</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
Literatúra	Pomôcky	
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy	Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy	

<b>Slovenský štát (1939-1945) (13)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Práva obyvateľstva a menšín v Slovenskom štáte.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Rodiny, ich život, rozpad a dôsledky 2. svetovej vojny.</li> <li>• Environmentálna výchova Vplyv SNP a 2. svetovej vojny na prírodu v Slovenskom štáte.</li> <li>• Mediálna výchova Slobodný vysielateľ a SNP.</li> <li>• Multikultúrna výchova Život obyvateľstva a národnostných menšín v Slovenskom štáte.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Pomoc obyvateľstva v Slovenskom štáte Židom počas holokaustu.</li> </ul>

<b>Rozdelený svet (12)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdelenie sveta na dva bloky</li> <li>- železná opona a Nemecko</li> <li>- Studená vojna medzi ZSSR a USA</li> <li>- zbrojenie a cesta do kozmu</li> <li>- vojenské konflikty a ich dôsledky</li> <li>- východný blok - predstavitelia, hospodárstvo, kultúra, Kult osobnosti, politický režim, životná úroveň, významné míľniky</li> <li>- západný blok - predstavitelia, hospodárstvo, kultúra, Kult osobnosti, politický režim, životná úroveň, významné míľniky</li> <li>- kolonializmus vo svete a bipolárny svet</li> <li>- výdobytky vedy a techniky</li> </ul>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať vplyv bipolárneho sveta na každodenný život</li> <li>• nájsť prejavy odporu obyvateľstva vo východnom bloku</li> <li>• vystihnúť základné medzníky procesu európskej integrácie</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSN</li> <li>• superveľmoci: USA, ZSSR</li> <li>• železná opona, studená vojna</li> <li>• hospodárske a vojenské bloky</li> <li>• hrozba jadrovej vojny</li> <li>• dekolonizácia</li> <li>• svet ako „globálna dedina“</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

Rozdelený svet (12)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Rozdelený svet (12)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy	Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Život jednotlivca vo východnom a západnom bloku.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Postavenie rodiny vo východnom a západnom bloku.</li> <li>• Environmentálna výchova Príprava na vojnu s použitím jadrových zbraní. Lety do kozmu a ich vplyv na životné prostredie.</li> <li>• Mediálna výchova Nové prostriedky mediálneho ovplyvňovania. Šírenie správ.</li> <li>• Multikultúrna výchova Spolužitie a nátlak na myslenie obyvateľstva v jednotlivých blokoch.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Hrozba vojenského konfliktu medzi mocnosťami. Vojenské konflikty vo svete a ich vplyv na život ľudí.</li> </ul>	
<b>Československo za železnou oponou (12)</b>	
- príčiny obnovenia ČSR - 1. voľby po 2. svetovej vojne, ich výsledky a ich vplyv na politický život v ČSR - znaky socializmu a vplyv ZSSR - kolektivizácia, industrializácia, premeny miest a vidieka - rok 1968 a A. Dubček - vstup vojsk Varšavskej zmluvy do ČSSR - normalizácia - hospodárska a kultúrna úroveň ČSSR - Charta 77 - Pražská jar	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať dôsledky februárového prevratu</li> <li>• zdokumentovať prejavy totality</li> <li>• identifikovať premeny vidieka a mesta</li> <li>• spracovať spomienky svedka augustových udalostí</li> <li>• zistiť konkrétne prejavy „normalizácie“ v každodennom živote</li> <li>• pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Február, politické procesy</li> <li>• znárodnenie, kolektivizácia, industrializácia</li> <li>• Pražská jar</li> <li>• „normalizácia“</li> <li>• Charta 77, disident</li> <li>• sviečková manifestácia, nežná revolúcia</li> </ul>

Československo za železnou oponou (12)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Československo za železnou oponou (12)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Život obyvateľa Slovenska do roku 1968 a po roku 1968.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Obdobie od roku 1948 - 1989 a postavenie rodiny v krajine. Výhody a nevýhody pre rodiny a jednotlivca.</li> <li>• Environmentálna výchova Vplyv rozvoja miest a výstavba priemyslu na životné prostredie.</li> <li>• Mediálna výchova Úloha médií v čase socializmu.</li> <li>• Multikultúrna výchova Rodiny a priateľstvá v rozdelenom svete na dva bloky.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Práva obyvateľstva v krajine.</li> </ul>		

<b>Slovensko po roku 1989 (13)</b>	
- príčiny rozdelenia Česka a Slovenska - vznik Slovenskej republiky - vstup do NATO a EÚ - prijatie meny euro - zjednotenie Európy - rozpad ZSSR - príčiny terorizmu, migrácie, hospodárskej krízy, globalizácie	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať hlavné zmeny v Československu po roku 1989</li> <li>• určiť príčiny rozdelenia Českej a Slovenskej republiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlamentná demokracia</li> <li>• rozdelenie Československa, vznik Slovenskej republiky</li> </ul>

Slovensko po roku 1989 (13)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznať podoby spolužitia Čechov a Slovákov v 20. storočí</li> <li>určiť výhody a nevýhody voľného pohybu osôb a tovaru v Európskej únii</li> <li>pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>vstup Slovenskej republiky do NATO a Európskej únie</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - riešenie problému</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autoidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Slovensko po roku 1989 (13)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>		
Literatúra		Pomôcky
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy		Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Život človeka v demokratickom štáte. Jeho práva a povinnosti.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Rodina a jej postavenie v demokratickom štáte. Postavenie mužov a žien.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Globálne problémy a ich prejavy u nás na Slovensku.</li> <li>• Mediálna výchova                              Vplyv médií na život obyvateľstva na Slovensku. Nové trendy.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Spolužitie národov v Európe. Migrácia do Európy - pozitíva a negatíva.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Vplyv moderných technológií na život a zdravie človeka.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Dejepis pre 9. ročník základnej školy Dejepisné atlasy pre 9. ročník Pracovný zošit z dejepisu pre 9. ročník základnej školy Dejepisné čítanky pre 9. ročník základnej školy	Dejepisné mapy, internet, tablety, interaktívna tabuľa, historické časopisy

## Geografia

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	1 + 1	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie o výnimočnosti a jedinečnosti planéty Zem. Pomáha správne pochopiť podstatu javov a procesov, ktoré na Zemi prebiehajú a uvedomiť si princípy, na ktorých je postavená existencia života. Štúdium geografie umožňuje žiakom spoznávať krajinu v celej svojej komplexnosti a zložitosti. Podporuje snahu porozumieť vzťahom medzi jednotlivými zložkami a prvkami krajiny a chápať ich silnú vzájomnú previazanosť.



Základnou zručnosťou, rozvíjanou v geografii, je práca s mapovými podkladmi v tlačenej a digitálnej podobe. Vedieť mapu vyhľadať, čítať, pracovať s ňou, analyzovať jej obsah a interpretovať ho, orientovať sa v nej a podľa nej v neznámom prostredí, tvoria základ geografického myslenia a vzdelávania.

Dôkladné poznanie Zeme je nevyhnutnou podmienkou jej ochrany. Každé miesto na Zemi je osobité. Od iných sa odlišuje typickým podnebím, rastlinstvom, živočíštvom, ale aj obyvateľmi s vlastným jazykom, kultúrou a spôsobom života. Tolerancia žiakov k inakosti predpokladá pochopenie podstaty príčin rôznorodosti a rozmanitosti jednotlivých krajín. Vyžaduje úctu k princípom demokracie a občianskej slobody, ktorých nerešpektovanie môže viesť k vojnovým konfliktom a globálnym katastrofám. Geografia zohráva v tomto smere nezastupiteľnú úlohu. Zdôrazňuje súvislosti a nie vždy jasnú prepojenosť príčin s dôsledkami. Formuje osobnosť mladého človeka upozorňovaním na podobnosť, ale aj zvláštnosti popisovaných regiónov, ktoré porovnáva so Slovenskom, pričom poukazuje na jeho jedinečnosť v kontexte Európy, či sveta.

### CIELE PREDMETU

Žiaci

- vyhľadajú, porovnajú, posúdia pravdivosť a zhodnotia dostupné informácie o krajine z rôznych informačných zdrojov,
- prezentujú informácie o krajine v rôznych podobách (grafy, tabuľky, schémy, diagramy, fotografie, filmy a pod.),
- interpretujú mapy rôzneho druhu v digitálnej aj tlačenej podobe,
- zdôvodnia rôznorodosť prírodných podmienok na Zemi a ich vplyv na život človeka,
- zaujmú postoj k najvážnejším problémom ľudstva a ponúknu vhodné riešenia,
- pochopia zložitosť krajiny a silnú vzájomnú previazanosť jej prírodných a socioekonomických zložiek.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

### Tematické celky

Planéta Zem (15)	
Žiak si osvojí základné poznatky o Zemi a iných planétach Slnčnej sústavy, naučí sa rozlišovať svetadiely a kontinenty a oceány, ktoré ich obmývajú.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať základné prvky slnečnej sústavy na jednoducho náčrte</li> <li>• opísať zdanlivú dráhu Slnka a Mesiaca na oblohe (obrázkoch, náčrtoch)</li> <li>• vysvetliť príčiny striedania dňa a noci na Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vesmír, slnečná sústava (Slnko a osem planét, Mesiac)</li> <li>• guľatý tvar Zeme</li> <li>• dopad slnečných lúčov</li> <li>• otáčanie Zeme</li> <li>• sklon zemskej osi</li> </ul>

<b>Planéta Zem (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť podľa mapy časových pásem, kde na Zemi je viac hodín ako na Slovensku a kde menej</li> <li>• uviesť dôvody vzniku teplotných pásem na Zemi</li> <li>• vysvetliť striedanie ročných období</li> <li>• rozpoznať na glóbose (mape) svetadiely a oceány na Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• severná a južná pologuľa, východná a západná pologuľa</li> <li>• obeh Zeme okolo Slnka</li> <li>• priklonenie severnej a južnej pologule</li> <li>• časové pásma</li> <li>• svetadiely, svetový oceán</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Človek v premenách času a priestoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Od blízkeho k vzdialenému</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
učebnica, školský atlas sveta, zemepisná čítanka	mapa sveta, model Slnečnej sústavy, internet, interaktívna tabuľa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> <li>- schopnosť človeka využiť prírodné zákonitosti</li> </ul> </li> <li>• Environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- životné podmienky na iných planétach - využitie svetového oceánu pre človeka</li> </ul> </li> </ul>		

#### **Zobrazovanie Zeme (14)**

Žiak sa naučí určovať polohu ľubovoľného miesta na mape, oboznámi sa so základným zložením geografickej siete.

<b>Zobrazovanie Zeme (14)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť na glóbose jednotlivé zemské pologule</li> <li>určiť vybrané miesto na mape pomocou geografických súradníc</li> <li>porovnať na mapách rôznych grafických mierok vzdialenosti</li> <li>identifikovať na mape základné objekty v krajine (vie „čítať“ obsah mapy)</li> <li>vyhľadať konkrétne miesta na digitálnych mapách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>glóbus</li> <li>nultý poludník, poludníky, rovník, rovnobežky</li> <li>východná a západná pologuľa</li> <li>geografická sieť</li> <li>mapa, obsah mapy (mapové znaky, grafická mierka mapy)</li> <li>GPS</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>DEJ : Človek v premenách času a priestoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>DEJ : Od blízkeho k vzdialenému</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
učebnica, školský atlas sveta, zemepisná čítanka	mapa sveta, mapa sl. sústavy, internet, interaktívna tabuľa, glóbus, buzola	

**Zobrazovanie Zeme (14)**

**Prierezové témy**

- Osobnostný a sociálny rozvoj
  - schopnosť človeka orientovať sa v prírode pomocou prírodných úkazov, buzoly a mapy - poznať praktické využitie GPS
- Ochrana života a zdravia
  - poznať pravidlá bezpečnej turistiky

**Cestujeme po Zemi (35)**

Žiak sa oboznámi so zložením Zeme, sopečnou činnosťou, vodstvom a atmosférou na Zemi. Dokáže určiť typy krajín na Zemi. Vie vymenovať najznámejšie pamiatky UNESCO na svete.

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porozprávať podľa mapy a obrázkov o cestovaní vybraným pohorím:</li> <li>• vysvetliť (vlastnými slovami) príčiny vzniku pohorí</li> <li>• vymenovať činitele, ktoré sa podieľajú na zarovnávaní pohorí</li> <li>• zhodnotiť podľa mapy (glóbusu) rizikové zemetrasné oblasti na Zemi</li> <li>• zdôvodniť usporiadanie rastlínstva a živočíšstva podľa nadmorskej výšky (výškovú stupňovitosť)</li> <li>• Porozprávať podľa mapy a obrázkov o cestovaní popri rieke od jej prameňa k ústi:</li> <li>• vysvetliť vznik riek a jazier</li> <li>• opísať, ako sa vytvárajú doliny (kaňony) a vodopády</li> <li>• Porozprávať o cestovaní balónom od rovníka do polárnych krajín:</li> <li>• zosumarizovať zmeny v ovzduší so stúpajúcou výškou</li> <li>• vysvetliť vznik usporiadania rastlínstva a živočíšstva na Zemi do pásiem (šírkovú pásmovitosť)</li> <li>• priradiť k jednotlivým šírkovým pásmam dva typické rastlinné druhy a dva druhy živočíchov</li> <li>• na dvoch príkladoch zhodnotiť význam ochrany prírodných pamiatok zapísaných v Zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape (glóbusu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohoria, nížiny</li> <li>• sopky, zemetrasenia</li> <li>• doliny (kaňony), rieky, vodopády, jazerá</li> <li>• podnebné pásma (teplé, mierne, studené), ovzdušie, oblaky</li> <li>• výšková stupňovitosť, šírková pásmovitosť</li> <li>• typy krajín (tropické dažďové lesy, savany, púšte, subtropická krajina, stepi, listnaté lesy mierneho pásma, ihličnaté lesy mierneho pásma, tundra, polárna krajina, vysokohorská krajina)</li> <li>• ochrana prírody</li> <li>• mestá, vidiecke sídla</li> <li>• prírodné a kultúrne pamiatky zapísané v zozname UNESCO</li> </ul>

<b>Cestujeme po Zemi (35)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Človek v premenách času a priestoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Od blízkeho k vzdialenému</li> <li>• GEG : Geografické exkurzie a vychádzky</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
učebnica, školský atlas sveta, zemepisná čítanka	mapa sveta, internet, interaktívna tabuľa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- negatívne dôsledky zemetrasenia a sopečnej činnosti - negatívne vplyvy na životné prostredie</li> </ul> </li> <li>• Ochrana života a zdravia <ul style="list-style-type: none"> <li>- ochrana pred lavínovým nebezpečenstvom</li> </ul> </li> </ul>		

<b>Geografické exkurzie a vychádzky (2)</b>	
Exkurzia do Tekovskej hviezdárne a v regióne.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytýčiť trasu geografickej exkurzie (vychádzky) a slovne opísať jej priebeh</li> <li>• odhadnúť vzdialenosti k zaujímavým bodom na mape (vrcholy, kultúrno-historické a prírodné pamiatky) a náročnosť prístupu k nim</li> <li>• pomocou prístroja GPS (mobilu) nájsť zaujímavé miesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• turistické vybavenie, turistická mapa</li> <li>• orientácia mapy, kompas</li> <li>• členitosť terénu, nadmorská výška, záujmové body, vrcholy s výhľadom, turistické značky, smerovník</li> <li>• Geocaching, GPS</li> </ul>

<b>Geografické exkurzie a vychádzky (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Človek a komunikácia</li> <li>• GEG : Cestujeme po Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Od blízkeho k vzdialenému</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
sprievodca, internet	mapy, glóbus, model Slnecnej sústavy, internet, interaktívna tabuľa, buzola, tebalet	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>- uvedomiť si bezpečné správanie sa na skupinových podujatiach</p>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
učebnica, školský atlas sveta, zemepisná čítanka	mapy, glóbus, model Slnecnej sústavy, internet, interaktívna tabuľa, buzola

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

### Tematické celky

<b>Afrika (29)</b>
<p>Žiak vie opísať polohu, pobrežie a povrch Afriky, zdôvodniť vplyv pasátov, rozlíšiť podnebné pásma, vymenovať a ukázať najznámejšie rieky, jazerá, vodopády, typické rastliny a živočíchy. Dokáže porovnať rozdielne oblasti zaľudnenia. Vie uviesť príčiny a dôsledky nízkej životnej úrovne. Dokáže vymenovať a charakterizovať najväčšie problémy obyvateľov Afriky. Vie na mape ukázať najvýznamnejšie štáty podľa regionálneho členenia Afriky a komplexne ich charakterizovať zo spoločenského, kultúrneho a hospodárskeho hľadiska. Dokáže lokalizovať najvýznamnejšie oblasti cestovného ruchu.</p>

<b>Afrika (29)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť polohu a opísať pobrežie Afriky z mapy (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány) („čítanie“ mapy)</li> <li>• zdôvodniť vplyv pasátov na vznik afrických púští a polopúští</li> <li>• vysvetliť príčiny rovnomerného rozloženia podnebných pásem vo vzťahu k rozšíreniu rastlinstva a živočíšstva v Afrike</li> <li>• porovnať prírodné podmienky v štyroch podnebných pásmach Afriky</li> <li>• uviesť dva príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v jednotlivých krajinných pásmach Afriky</li> <li>• zhrnúť dôvody rozdielov v zaľudnení najbližšieho okolia najväčších riek Afriky</li> <li>• zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Afriky</li> <li>• uviesť príčiny častých národnostných a náboženských sporov a konfliktov medzi národmi žijúcimi v Afrike</li> <li>• vysvetliť dôvody nízkeho podielu obyvateľov žijúcich v mestách</li> <li>• v obsahu tematickej mapy identifikovať štyri najzaľudnenejšie oblasti Afriky a mestá s viac ako 5 miliónom obyvateľov („čítanie“ mapy)</li> <li>• zhodnotiť hospodársku vyspelosť jednotlivých oblastí Afriky</li> <li>• uviesť tri závažné problémy znižujúce životnú úroveň obyvateľov v jednotlivých regiónoch Afriky</li> <li>• zdôvodniť zaradenie jednej z pamiatok Afriky do Zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ju na mape</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afrika</li> <li>• Madagaskar, Somálsky polostrov</li> <li>• Guinejský záliv, Stredozemné more, Červené more, Gibraltársky prieliv</li> <li>• rovník, obratníky</li> <li>• panvy, pohoria, plošiny, púšte</li> <li>• Sahara, Namib, Atlas, Kilimandžáro</li> <li>• pasáty</li> <li>• Níl, Kongo, Niger</li> <li>• rastlinné pásma, živočíchy</li> <li>• oblasti Afriky</li> <li>• Káhira, Lagos, Johannesburg, Kinshasa</li> <li>• Juhoafrická republika</li> <li>• Keňa</li> <li>• Egypt</li> <li>• Nigéria</li> <li>• rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia</li> <li>• národnostné zloženie</li> <li>• hospodárstvo a nerastné suroviny</li> <li>• problémy obyvateľstva Afriky</li> <li>• pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách)</li> <li>• indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Afrika (29)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Obrazy pravekého sveta</li> <li>• GEG : Ázia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Obrazy pravekého sveta</li> <li>• DEJ : Obrazy starovekého sveta</li> <li>• DEJ : Obrazy stredovekého sveta</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnica geografie pre 7.ročník	školský atlas sveta, nástenná mapa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- nedostatok pitnej vody, rozširovanie púští, hlad a choroby - ekologické problémy veľkomiest</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopiť kultúrne odlišnosti v kontexte európskej kultúry</li> </ul> </li> <li>• Ochrana života a zdravia <ul style="list-style-type: none"> <li>- život v chudobných štvrtiach - nedostatočná hygiena a zdravotnícka starostlivosť</li> </ul> </li> </ul>		

<b>Ázia (37)</b>	
<p>Žiak vie opísať polohu a pobrežie Ázie, porovnať povrch s ostatnými svetadielmi, zdôvodniť vplyv monzúnov, tajfúnov a tsunami na podnebie a hospodárstvo Ázie. Vie rozlíšiť podnebné pásma. Na mape vie ukázať najväčšie ázijské veľtoky, jazerá a moria. Vie vymenovať typické rastliny a živočíchy. Dokáže lokalizovať miesta s najvyššou seizmickou a sopečnou aktivitou. Vie poukázať na náboženskú a kultúrnu rôznorodosť a vysoký demografický vývoj. Dokáže ukázať najväčšie mestá. Vie na mape ukázať najvýznamnejšie štáty podľa regionálneho členenia Ázie a komplexne ich charakterizovať zo spoločenského kultúrneho a hospodárskeho hľadiska. Dokáže lokalizovať najvýznamnejšie oblasti cestovného ruchu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť polohu Ázie voči ostatným kontinentom a oceánom (čítanie mapy)</li> <li>• opísať z mapy pobrežie a povrch Ázie (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány, povrchové celky), („čítanie“ mapy)</li> <li>• uviesť príčiny veľkej členitosti povrchu Ázie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ázia</li> <li>• Filipíny, Japonské ostrovy, Kamčatka, Veľké Sundy, Predná India, Zadná India, Malá Ázia, Arabský polostrov, Kórejský polostrov, Cyprus</li> <li>• Suezský prieliv, Červené more, Beringov prieliv, Kaspické more, Bajkal, Míttve more, Aralské jazero</li> <li>• Chang-Jiang, Huang He, Ob, Mekong, Jenisej, Ganga, Brahmaputra, Eufrat, Tigris</li> </ul>



<b>Ázia (37)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť veľký počet sopiek a seizmicky aktívnych oblastí v pobrežných oblastiach Ázie („Ohnivý kruh“)</li> <li>• vysvetliť prúdenie monzúnov</li> <li>• identifikovať na mape oblasti Ázie, ktoré sú monzúnmi ovplyvňované</li> <li>• zdôvodniť rozdiely v podnebí vnútrozemských a pobrežných oblastí Ázie</li> <li>• objasniť príčiny rozdielov v množstve tečúcej vody počas roka v korytách najdlhších riek Ázie</li> <li>• vymedziť podľa mapy povodia najväčších ázijských riek a zaradiť ich do úmorí a bezodtokových oblastí</li> <li>• identifikovať na mape oblasti Ázie ohrozované tajfúnmi a cunami</li> <li>• zhrnúť odlišnosti a podobnosť priestorového rozloženia rastlinstva a živočíšstva v Ázii a v Amerike</li> <li>• uviesť päť príkladov typických rastlinných a živočíšnych druhov v Ázii</li> <li>• vysvetliť dôvody veľkej kultúrnej a náboženskej rôznorodosti obyvateľstva Ázie</li> <li>• zdôvodniť príčiny napätia a nestability v Ázii a identifikovať regióny, ktoré sú nimi ohrozené</li> <li>• uviesť príčiny rýchleho rastu počtu obyvateľov Ázie</li> <li>• pomocou tematickej mapy opísať najhustejšie a najredšie osídlené oblasti Ázie</li> <li>• zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Ázie</li> <li>• pomocou tematickej mapy vytvoriť zoznam desiatich najväčších miest Ázie („čítanie“ mapy)</li> <li>• zdôvodniť veľké rozdiely v hospodárskej vyspelosti štátov Ázie a jej regiónov</li> <li>• uviesť dve najvýznamnejšie hospodárske odvetvia v rozvinutých a dve v menej rozvinutých štátoch Ázie</li> <li>• popísať dôsledky vysokej závislosti štátov z oblasti Perzského zálivu od ťažby a vývozu ropy</li> <li>• uviesť príčiny náboženských sporov a dlhodobých konfliktov medzi štátmi v juhozápadnej Ázii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Himaláje, Tibetská náhorná plošina, Pamír, Mount Everest, Kaukaz, Ural</li> <li>• Západosibírska nížina, Indogangská nížina, Veľká čínska nížina</li> <li>• monzúny, tajfúny, cunami</li> <li>• typy krajiny</li> <li>• obyvateľstvo Ázie</li> <li>• Bombaj, Šanghaj, Dillí, Beijing (Peking), Soul, Tokio</li> <li>• kresťanstvo, hinduizmus, judaizmus, islam, budhizmus</li> <li>• hospodárstvo Ázie</li> <li>• Čína</li> <li>• India</li> <li>• Japonsko</li> <li>• Indonézia</li> <li>• Turecko</li> <li>• Izrael</li> <li>• ázijské tigre, elektronika, ropa</li> <li>• pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO</li> </ul>

<b>Ázia (37)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť výnimočnosť postavenia Číny, Indie a Japonska v Ázii aj vo svete</li> <li>• uviesť tri závažné problémy znižujúce životnú úroveň obyvateľov jednotlivých regiónov Ázie</li> <li>• odôvodniť zaradenie troch pamiatok Ázie do Zoznamu kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Obrazy starovekého sveta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Obrazy pravekého sveta</li> <li>• DEJ : Obrazy starovekého sveta</li> <li>• DEJ : Obrazy stredovekého sveta</li> <li>• GEG : Afrika</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnica geografie pre 7.ročník	školský atlas sveta, nástenná mapa	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- negatívne dôsledky zemetrasení a sopečnej činnosti - ekologické problémy veľkomiest</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvedomiť si kultúrnu, národnostnú a náboženskú rôznorodosť Ázie</li> </ul> </li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnica geografie pre 7.ročník	školský atlas sveta, nástenná mapa

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných

### Tematické celky

Európa (33)	
<p>Kľúčové slová:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poloha, rozloha, členitosť</li> <li>- povrch</li> <li>- podnebie</li> <li>- vodstvo</li> <li>- pôdy, rastlinstvo a živočíšstvo</li> <li>- obyvateľstvo</li> <li>- sídla</li> <li>- hospodárstvo</li> <li>- cestovný ruch</li> <li>- oblasti a štáty Európy</li> <li>- Európska únia</li> <li>- Stredná Európa</li> <li>- Západná Európa</li> <li>- Severná Európa</li> <li>- Južná Európa</li> <li>- Juhovýchodná Európa</li> <li>- Východná Európa</li> </ul>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť polohu a opísať pobrežie Európy z mapy (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány) („čítanie“ mapy)</li> <li>• identifikovať na mape najväčšie pohoria a nížiny Európy</li> <li>• vysvetliť vplyv Severoatlantického prúdu a prevládajúceho západného prúdenia vzduchu na vznik podnebných pásem Európy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Škandinávsky polostrov, Pyrenejský polostrov, Apeninský polostrov, Balkánsky polostrov</li> <li>• Britské ostrovy, Island, Sicília, Korzika, Sardínia</li> <li>• Stredozemné more, Severné more, Čierne more, Baltské more, Kaspické more</li> <li>• Lamanšský prieliv, Gibraltársky prieliv, Atlantický oceán</li> </ul>

<b>Európa (33)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť podľa mapy povodia najväčších európskych riek a zaradiť ich do úmori</li> <li>• zdôvodniť rozmiestnenie jednotlivých typov krajín na území Európy</li> <li>• vysvetliť výrazný vplyv ľadovcov na formovaní povrchu Európy</li> <li>• porovnať prírodné podmienky východnej Európy s ostatnými európskymi regiónmi</li> <li>• vysvetliť dôsledky dlhodobého vplyvu človeka na pôvodnú prírodnú krajinu v Európe</li> <li>• uviesť dva príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v jednotlivých krajinných pásmach Európy</li> <li>• zhrnúť dôvody starnutia obyvateľov Európy</li> <li>• zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Európy</li> <li>• zdôvodniť náboženskú a národnostnú rôznorodosť obyvateľov Európy</li> <li>• vysvetliť pojem štruktúra obyvateľstva</li> <li>• zdôvodniť nízky podiel obyvateľov zamestnaných v poľnohospodárstve</li> <li>• vysvetliť príčiny vysokého stupňa urbanizácie Európy</li> <li>• v obsahu tematickej mapy rozlíšiť štyri najľudnatejšie oblasti Európy a všetky mestá s viac ako miliónom obyvateľov („čítanie“ mapy)</li> <li>• porovnať hospodársku vyspelosť a štruktúru priemyslu piatich rozlohou najväčších štátov Európy</li> <li>• na konkrétnych príkladoch vysvetliť význam EÚ</li> <li>• zaujať postoj k dvom závažným problémom Európy</li> <li>• zdôvodniť zaradenie štyroch pamiatok Európy do Zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape</li> <li>• zhodnotiť výnimočnosť postavenia Nemecka (Francúzska, Spojeného kráľovstva, Ruska) v Európe a vo svete</li> <li>• rozlíšiť na mape jednotlivé oblasti Európy a uviesť dôvody ich vyčlenenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nultý poludník, severný polárny kruh</li> <li>• Alpy, Pyreneje, Karpaty, Apeniny, Škandinávске vrchy, Ural, Mont Blanc, Etna</li> <li>• Východoeurópska nížina, Panónska panva</li> <li>• povodie, úmorie, rozvodie</li> <li>• Volga, Odra, Dunaj, Rýn, Labe</li> <li>• kontinentalita ľadovec podnebné pásma typy krajín</li> <li>• Moskva, Paríž, Londýn, Berlín, Rím</li> <li>• rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia štruktúra obyvateľstva, národnostné zloženie, náboženské zloženie</li> <li>• hospodárstvo, nerastné suroviny</li> <li>• problémy Európy</li> <li>• oblasti Európy Česko Poľsko Nemecko Francúzsko Spojené kráľovstvo Švédsko Taliansko Rusko</li> <li>• pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO</li> </ul>

<b>Európa (33)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• usporiadať podľa rozlohy a počtu obyvateľov tri najväčšie štáty Európy</li> <li>• vystihnúť tri spoločné a tri rozdielne črty štátov v jednotlivých oblastiach Európy</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Európa (33)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnice geografie pre 8.ročník	školský atlas sveta, nástenná mapa
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- rasové problémy, obmedzovanie práv prisťahovalcov, nepokoje medzi protestantmi a katolíkmi, náboženské konflikty a diskriminácia, autonómne snahy obyvateľstva</li> </ul> </li> <li>• Environmentálna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ekologické dôsledky vysychania Kaspického mora, prostredie na vidieku a v mestách, ekologické zmýšľanie, boj proti jadrovým elektrárnam, využívanie geotermálnej energie, dôraz na prírodu a ekologické zmýšľanie, jadrová katastrofa Černobyl'</li> </ul> </li> <li>• Mediálna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- štáty a vlajky na internete, Dracula historický román</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- vplyv rôznych kultúr, problém prisťahovalectva, cestovaním spoznávame iné kultúry, náboženské spory</li> </ul> </li> <li>• Ochrana života a zdravia                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam rekreácie pre človeka, znečistenie prírody priemyslom a ťažbou</li> </ul> </li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnice geografie pre 8.ročník	školský atlas sveta, nástenná mapa

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných

### Tematické celky

<b>Slovensko (33)</b>
Kľúčové slová: - poloha a rozloha - povrch - podnebie - vodstvo - pôdy, rastlinstvo a živočíšstvo - ochrana prírody, kalamity a prírodné hrozby

<b>Slovensko (33)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- historické územia a tradície</li> <li>- obyvateľstvo</li> <li>- sídla</li> <li>- hospodárstvo</li> <li>- cestovný ruch</li> <li>- doprava</li> <li>- regióny</li> </ul>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotiť polohu Slovenska v rámci Európy a sveta z mapy (hranice, susedné štáty, horské celky, nížiny, podnebné pásma) („čítanie“ mapy)</li> <li>• identifikovať na mape najväčšie pohoria, nížiny a kotliny Slovenska</li> <li>• vysvetliť vplyv oceánu a prevládajúceho západného prúdenia vzduchu na podnebie Slovenska</li> <li>• zdôvodniť vznik troch klimatických oblastí na území Slovenska</li> <li>• vymedziť a porovnať podľa mapy povodia najväčších slovenských riek</li> <li>• vysvetliť príčiny rozdielov v množstve vody počas roka v najväčších riekach Slovenska</li> <li>• v tematickej mape rozlíšiť oblasti s vysokým výskytom zdrojov podzemnej vody</li> <li>• odôvodniť pomocou nákresu usporiadanie vegetačných (rastlinných) stupňov na Slovensku</li> <li>• uviesť päť typických rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v jednotlivých vegetačných stupňoch</li> <li>• v tematickej mape ohraničiť veľkoplošné chránené územia na Slovensku („čítanie“ mapy)</li> <li>• v časovej postupnosti zaradiť tri najdôležitejšie historické udalosti v dejinách Slovenska</li> <li>• vysvetliť príčiny zmien v počte obyvateľov Slovenska za posledných 50 rokov</li> <li>• zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Slovenska</li> <li>• zdôvodniť rozmiestnenie národností na území Slovenska</li> <li>• na základe tematickej mapy vytvoriť zoznam desiatich najľudnatejších miest Slovenska</li> <li>• zdôvodniť výnimočnosť postavenia Bratislavy a Košíc na Slovensku a v Európe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karpaty</li> <li>• Tatry, Nízke Tatry, Slovenské rudohorie, Štiavnické vrchy, Slovenský raj, Slovenský kras, Muránska planina, Veľká Fatra, Malá Fatra, Poľana, Pieniny, Vihorlat, Slanské vrchy, Nízke Beskydy</li> <li>• Podunajská nížina, Záhorská nížina, Hornonitrianska kotlina, Považské podolie, Žilinská kotlina, Juhoslovenská kotlina, Košická kotlina, Východoslovenská nížina</li> <li>• Dunaj, Váh, Hron, Orava, Hornád, Poprad, Ondava</li> <li>• jazerá, plesá, umelé vodné nádrže</li> <li>• minerálne a termálne pramene</li> <li>• klimatické oblasti</li> <li>• vegetačné (rastlinné) stupne</li> <li>• chránené oblasti</li> <li>• história</li> <li>• obyvateľstvo</li> <li>• mestá, vidiecke sídla</li> <li>• Bratislava, Trnava, Košice, Prešov, Banská Bystrica, Žilina</li> <li>• Nitra, Trenčín, Poprad, Martin</li> <li>• hospodárstvo a nerastné suroviny</li> <li>• administratívne členenie</li> <li>• cestovný ruch</li> <li>• problémy Slovenska</li> <li>• regióny Slovenska</li> <li>• pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO</li> </ul>

<b>Slovensko (33)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť príčiny zmien v hospodárstve Slovenska po roku 1989</li> <li>• porovnať hospodárstvo a odvetvovú štruktúru priemyslu v jednotlivých regiónoch Slovenska</li> <li>• v obsahu tematickej mapy rozlíšiť najznečistenejšie oblasti Slovenska („čítanie“ mapy)</li> <li>• zhodnotiť možnosti Slovenska z pohľadu rozvoja cestovného ruchu</li> <li>• zaujať postoj k trom závažným problémom Slovenska</li> <li>• zdôvodniť zaradenie piatich pamiatok do Zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape</li> <li>• vymedziť na mape administratívneho členenia Slovenska hranice jednotlivých krajov (VÚC) a určiť ich hlavné mestá</li> <li>• porovnať prírodné podmienky krajov na západnom, strednom a východnom Slovensku</li> <li>• usporiadať podľa rozlohy a počtu obyvateľov tri najväčšie kraje Slovenska</li> <li>• porovnať jednotlivé kraje navzájom a vystihnúť tri spoločné a tri rozdielne črty v ich hospodárstve</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>



Slovensko (33)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
Literatúra		Pomôcky
internetové zdroje, učebnica geografie pre 9.ročník		školský atlas sveta, nástenná mapa, interaktívna tabuľa
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> <li>- budovanie vzťahu k národnému povedomiu</li> </ul> </li> <li>• Environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- znečistenie vodných tokov človekom, podmienky na život v rôznych typoch sídiel, prostredie na vidieku a v mestách, dôraz na prírodu a ekologické zmýšľanie</li> </ul> </li> <li>• Mediálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- svätý Cyril a Metod, vznik SR</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- tolerancia voči náboženstvám a iným kultúram</li> </ul> </li> <li>• Ochrana života a zdravia <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam rekreácie pre človeka, ochrana človeka pri nepriaznivom počasí, znečistenie prírody priemyslom a ťažbou</li> </ul> </li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
internetové zdroje, učebnica geografie pre 9.ročník	školský atlas sveta, nástenná mapa, interaktívna tabuľa

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život

- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine

## Tematické celky

<b>Austrália a Oceánia (13)</b>		
<p>Žiak vie opísať polohu, pobrežie a povrch Austrálie, zdôvodniť vplyv pasátov, morských prúdov, rozlíšiť podnebné pásma, vymenovať a ukázať najznámejšie rieky, jazerá, vodopády, typické rastliny a živočíchy. Dokáže porovnať rozdielne oblasti zaľudnenia.</p> <p>Vie na mape ukázať štáty Austrálie a komplexne ich charakterizovať zo spoločenského, kultúrneho a hospodárskeho hľadiska.</p> <p>Dokáže lokalizovať najvýznamnejšie oblasti cestovného ruchu.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opísať polohu a pobrežie Austrálie z mapy (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány) („čítanie“ mapy)</li> <li>• vysvetliť príčiny vzniku suchých oblastí v centrálnej a západnej časti Austrálie a celkový nedostatok vlhky a pitnej vody na území svetadielu</li> <li>• zdôvodniť jedinečnosť rastlinných a živočíšnych spoločenstiev v Austrálii</li> <li>• uviesť dva príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v Austrálii</li> <li>• rozlíšiť pevninské, sopečné a koralové ostrovy Oceánie</li> <li>• porovnať životné podmienky obyvateľov Austrálie a Nového Zélandu</li> <li>• zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Austrálie</li> <li>• vysvetliť dôvody vysokého stupňa urbanizácie Austrálie</li> <li>• zostaviť tabuľku 5 najväčších miest Austrálie podľa tematickej mapy („čítanie“ mapy)</li> <li>• rozlíšiť základné odvetvia hospodárstva</li> <li>• identifikovať najdôležitejšie odvetvia hospodárstva Austrálie</li> <li>• posúdiť možnosti hospodárskeho využitia najväčších ostrovov Oceánie</li> <li>• zdôvodniť zaradenie jednej z pamiatok Austrálie do Zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ju na mape</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Austrália</li> <li>• Tasmánia</li> <li>• obratník Kozorožca</li> <li>• Veľká koralová bariéra</li> <li>• Veľké predelové vrchy, Austrálske Alpy, plošiny, nížiny, púšte, Uluru</li> <li>• Eyrovo jazero, Murray, Darling, podzemná voda</li> <li>• rastlinné pásma, živočíchy</li> <li>• Tichý oceán, Tasmanove more</li> <li>• Polynézia, Melanézia, Mikronézia</li> <li>• Nový Zéland, Havajské ostrovy</li> <li>• Austrálsky zväz</li> <li>• Sydney, Melbourne, Perth, Canberra</li> <li>• rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia, príst'ahovalectvo, pôvodní obyvatelia Austrálie (aborigénci)</li> <li>• hospodárstvo a sídla</li> <li>• pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Austrália a Oceánia (13)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnica geografie pre 6.ročník		školský atlas sveta, nástenná mapa
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- stenčovanie ozónovej vrstvy - nepôvodné organizmy - nedostatok vody a veľké suchá</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopiť kultúrne odlišnosti v kontexte európskej kultúry</li> </ul> </li> </ul>		

<b>Polárne oblasti (3)</b>		
<p>Žiak vie opísať polohu, pobrežie a povrch Antarktídy, vymenovať typické rastliny a živočíchy. Vie vysvetliť striedanie polárneho dňa a noci v polárnych oblastiach. Dokáže zhodnotiť ekologické riziká hospodárskeho využitia polárnych oblastí.</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opísať polohu Antarktídy voči ostatnými kontinentom a oceánom („čítanie“ mapy)</li> <li>• zdôvodniť pokrytie územia Antarktídy najväčším pevninským ľadovcom</li> <li>• vysvetliť striedanie polárneho dňa a noci v polárnych oblastiach</li> <li>• zhodnotiť ekologické riziká hospodárskeho využitia polárnych oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antarktída, Arktída</li> <li>• Grónsko</li> <li>• Severný ľadový oceán, Južný oceán</li> <li>• severný polárny kruh, južný polárny kruh</li> <li>• pevninské ľadovce</li> <li>• polárne stanice, hrozba znečistenia, globálne otepľovanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Polárne oblasti (3)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnica geografie pre 6.ročník		školský atlas sveta, nástenná mapa
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>- topenie ľadovcov - zotavenie ozónovej vrstvy</li> </ul>		

<b>Amerika – Nový svet (17)</b>	
<p>Žiak vie opísať polohu, pobrežie a povrch Ameriky, zdôvodniť vplyv pasátov, morských prúdov, hurikánov a tornád na podnebie Ameriky. Vie rozlíšiť podnebné pásma, vymenovať a ukázať najznámejšie rieky, jazerá, vodopády, typické rastliny a živočíchy. Dokáže porovnať rozdielne oblasti zaľudnenia. Vie uviesť príčiny a dôsledky nízkej životnej úrovne. Dokáže vymenovať a charakterizovať najväčšie problémy obyvateľov Ameriky. Vie na mape ukázať najvýznamnejšie štáty podľa hospodárskej vyspelosti a komplexne ich charakterizovať zo spoločenského, kultúrneho a hospodárskeho hľadiska. Dokáže lokalizovať najvýznamnejšie oblasti cestovného ruchu.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť polohu Ameriky voči ostatným kontinentom a oceánom (čítanie mapy)</li> <li>• opísať z mapy pobrežie Ameriky (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány). („čítanie“ mapy)</li> <li>• vysvetliť vznik najdlhšieho pásma pohorí na svete na západe Ameriky</li> <li>• zdôvodniť veľký počet sopiek a seizmicky aktívnych oblastí v Amerike</li> <li>• popísať oblasti ohrozené činnosťou tornád a hurikánov</li> <li>• zdôvodniť rozdiely v podnebí západných a východných oblastí Ameriky</li> <li>• porovnať typy krajiny v Amerike a Austrálii</li> <li>• uviesť tri príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov v Amerike</li> <li>• zdôvodniť jedinečnosť a unikátnosť Amazonského dažďového pralesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amerika</li> <li>• rovník, obratníky</li> <li>• Severná Amerika, Stredná Amerika, Južná Amerika</li> <li>• Malé Antily, Veľké Antily</li> <li>• Kordillery, Andy, Apalačské vrchy, Brazília vysočina</li> <li>• sopky, zemetrasenia</li> <li>• Mississippská nížina, Atlantická nížina, Orinocká nížina, Laplatská nížina</li> <li>• hurikány, tornáda</li> <li>• Mississippi, Missouri, Veľké kanadské jazerá, Amazonka, Orinoco, Uruguaj, Parana, Titicaca</li> <li>• typy krajiny</li> <li>• prírodné pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO</li> </ul>

<b>Amerika – Nový svet (17)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odôvodniť zaradenie dvoch pamiatok Ameriky do Zoznamu prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape</li> <li>• opísať priebeh objavovania a osídľovanie Ameriky</li> <li>• vysvetliť dôvody veľkej kultúrnej rôznorodosti obyvateľstva Ameriky</li> <li>• popísať proces urbanizácie a uviesť jej príklady</li> <li>• popísať príčiny vysokej urbanizácie Ameriky</li> <li>• z obsahu tematickej mapy vytvoriť zoznam desiatich najväčších miest Ameriky („čítanie“ mapy)</li> <li>• zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Ameriky</li> <li>• určiť dve najdôležitejšie odvetvia hospodárstva štátov Severnej Ameriky</li> <li>• uviesť najvýznamnejšiu poľnohospodársku plodinu, ktorá sa pestuje v rôznych regiónoch Ameriky</li> <li>• zdôvodniť výnimočnosť postavenia USA v Amerike aj vo svete</li> <li>• porovnať hospodársku vyspelosť štátov Ameriky</li> <li>• uviesť dva problémy, ktorým v súčasnosti čelí hospodárstvo USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obyvateľstvo Ameriky, pôvodní obyvatelia, prisťahovalci (Angličania, Francúzi, Španieli, Portugalci, Afričania), miešanci, kresťanstvo</li> <li>• Mexiko, Sao Paulo, Rio de Janeiro, Buenos Aires, Lima, New York, Chicago, Los Angeles, Toronto, Rio de Janeiro, Atlanta, Miami, Montreal, Washington, Ottawa</li> <li>• hospodárstvo Ameriky</li> <li>• USA</li> <li>• Kanada</li> <li>• Mexiko a štáty Strednej Ameriky</li> <li>• Južná Amerika</li> <li>• Latinská Amerika</li> <li>• Brazília</li> <li>• Argentína</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnica geografie pre 6.ročník</p>	<p>školský atlas sveta, nástenná mapa</p>	

<b>Amerika – Nový svet (17)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ekologické problémy veľkomiest - odlesňovanie Amazonskej nížiny</li> </ul> </li> <li>• Multikultúrna výchova                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopiť kultúrne odlišnosti v kontexte európskej kultúry</li> </ul> </li> <li>• Ochrana života a zdravia                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- život v chudobných štvrtiach - rýchly rast miest v štátoch Latinskej Ameriky a ich dôsledky - nedostatočná zdravotná starostlivosť - prírodné katastrofy - zemetrasenia, sopečná činnosť, povodne, suchá, hurikány</li> </ul> </li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
zemepisná čítanka, internetové zdroje, geografické články, učebnica geografie pre 7.ročník	školský atlas sveta, nástenná mapa

## Občianska náuka

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Predmet prispieva k vytváraniu a rozvoju sociálneho a občianskeho vedomia žiakov. Prostredníctvom vymedzených pojmov a výkonov sprostredkuje potrebné vedomosti, zručnosti a nadobudnutie spôsobilostí, ktoré im umožnia orientovať sa v sociálnom prostredí a v bežných životných situáciách. Umožňuje žiakom pochopiť seba samých a pomáha im v ich socializačnom procese. Vede ich k poznávaniu svojej rodiny, školy, obce, regiónu, Slovenska a Európskej únie. Učí ich demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práva, umožňuje im pochopiť ekonomický život spoločnosti a vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti, ktorej jedným z dôležitých predpokladov je kritické myslenie.

### CIELE PREDMETU

#### Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti,
- realisticky sa spoznávajú, hodnotia seba samých,
- osvoja si pravidlá a normy spoločenského spolunažívania,
- uvedomujú si práva a povinnosti a primerane svoje práva obhajujú,
- preberajú zodpovednosť za vlastné názory, postoje a dôsledky konania,
- uznávajú základné princípy demokracie,
- budujú si tolerantný prístup k iným názorom, postojom, hodnotám a kultúram,
- učia sa aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti,
- získajú základné vedomosti o sociálnoekonomickom a právnom fungovaní spoločnosti.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica OBN pre 5. ročník Ústava SR Zákon o rodine Dokumenty o právach dieťaťa Školský poriadok	Internet Interaktívna tabuľa Dataprojektor Rodinné fotoalby, kroniky, pamiatky, rodokmeň

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

Moja vlasť (17)	
Pojmy občan, obec, región. Slovenská republika - naša vlasť. Štátne symboly SR. Základná charakteristika Európskej únie.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť vlastnými slovami význam občianstva pre človeka</li> <li>• vytvoriť na základe získaných informácií prezentáciu obce, mesta, regiónu</li> <li>• predstaviť činnosť vybraných významných osobností obce/regiónu</li> <li>• prezentovať pozitívne tradície svojho regiónu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• občan</li> <li>• obec</li> <li>• región</li> <li>• Slovenská republika</li> <li>• štátne symboly</li> <li>• Európska únia</li> </ul>

<b>Moja vlasť (17)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť spôsoby používania štátnych symbolov Slovenskej republiky</li> <li>rozlíšiť na príkladoch štátne sviatky, dni pracovného pokoja a pamätné dni v SR</li> <li>prezentovať vyhl'adané základné informácie o vzniku, význame a základných inštitúciách EÚ</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>



<b>Moja vlasť (17)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Postavenie jednotlivca v spoločnosti</li> <li>• DEJ : Obrazy stredovekého sveta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Obrazy pravekého sveta</li> <li>• DEJ : Obrazy starovekého sveta</li> <li>• OBN : Postavenie jednotlivca v spoločnosti</li> <li>• DEJ : Obrazy stredovekého sveta</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica OBN pre 6. ročník Ústava SR Encyklopédie Obrazové publikácie / Slovensko, Tekov/	Internet Počítače Interaktívna tabuľa Dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Dedičstvo našich predkov. Vážme si naše korene.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Výchova k občianstvu v každej rodine. Úcta k rodičom a spoločnosti.</li> <li>• Environmentálna výchova                              Ochrana nielen kultúrneho, ale aj prírodného bohatstva.</li> <li>• Mediálna výchova                              Aktuálne informácie o našom regióne a vlasti - ich kritické zhodnotenie.</li> <li>• Multikultúrna výchova                              Slovensko - súčasť EU, vzájomná solidarita, empatia.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Chráňme si nielen naše bezprostredné okolie, aby naša krajina nezostala bez tieňa.</li> </ul>	

<b>Postavenie jednotlivca v spoločnosti (16)</b>	
Jednotlivé typy osobnosti človeka. Kladné a záporné vlastnosti človeka. Pojem socializácia jednotlivca a sociálna komunikácia. Rôzne spôsoby učenia sa. Pozície a roly jednotlivca a sociálne vzťahy v sociálnej skupine. Charakteristika správneho životného štýlu. Vhodné trávenie voľného času.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• simulovať v rolových hrách základné typy osobnosti podľa temperamentu</li> <li>• rozpoznať prejavy kladných a záporných charakterových vlastností konkrétneho človeka</li> <li>• porovnať rôzne spôsoby učenia sa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnosť človeka</li> <li>• socializácia jednotlivca</li> <li>• sociálna komunikácia</li> <li>• učenie</li> <li>• sociálne skupiny</li> </ul>

<b>Postavenie jednotlivca v spoločnosti (16)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotiť prínos spolupráce a súťaženía v sociálnej skupine</li> <li>• rozpoznať pozície a roly jednotlivcov v sociálnych skupinách</li> <li>• identifikovať jednotlivé životné štýly</li> <li>• zdôvodniť svoj výber vhodných a nevhodných spôsobov trávenia voľného času</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sociálne vzťahy</li> <li>• zdravý životný štýl</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Moja vlasť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DEJ : Obrazy pravekého sveta</li> <li>• OBN : Moja vlasť</li> <li>• DEJ : Obrazy starovekého sveta</li> <li>• DEJ : Obrazy stredovekého sveta</li> </ul>	

<b>Postavenie jednotlivca v spoločnosti (16)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica OBN pre 7.ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine	Internet Počítače Interaktívna tabuľa Dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Formovanie osobnosti človeka. Môj vzor a jeho kladné vlastnosti.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Pozitívne vzory v rodine. Rodina ako sociálne skupina.</li> <li>• Environmentálna výchova Ochrana prírodného bohatstva v súvislosti s ochranou života človeka.</li> <li>• Mediálna výchova Pozitívne vzory v médiách.</li> <li>• Multikultúrna výchova Vhodné trávenie voľného času, poznávanie cudzích kultúr.</li> <li>• Ochrana života a zdravia Kladné stránky zdravého životného štýlu v súvislosti s ochranou ŽP.</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Učebnica OBN pre 6. a 7.ročník Ústava SR Encyklopédie Obrazové publikácie / Slovensko, Tekov/ Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine	Internet Počítače Interaktívna tabuľa Dataprojektor

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Sociálne vzťahy v spoločnosti (17)</b>		
Spoločnosť, vývoj a charakteristika ľudskej spoločnosti. Štruktúra spoločnosti. Veľké spoločenské skupiny, rasy, národy, etniká. Náboženstvá. Sociálne zmeny v spoločnosti. Migrácia. Sociálne a politické napätia – konflikty, vojny, extrémizmus, šikanovanie. Tolerancia. Kultúra, multikultúrnosť. Dobrovoľníctvo, charitatívna činnosť.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzovať štruktúru spoločnosti podľa veku, pohlavia, náboženstva, vzdelania, národnosti</li> <li>• určiť hlavné príčiny sociálnych zmien v spoločnosti a ich dôsledky</li> <li>• uviesť príklady rozmanitosti kultúr v Slovenskej republike</li> <li>• rozpoznať prejavy šikanovania, extrémizmu, vandalizmu</li> <li>• vysvetliť príčiny rôznych konfliktov v spoločnosti</li> <li>• navrhnúť konkrétne formy pomoci pre zdravotne postihnutých a starých ľudí v okolí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spoločnosť</li> <li>• sociálne zmeny v spoločnosti</li> <li>• sociálne a politické napätia – konflikty, vojny, extrémizmus</li> <li>• tolerancia</li> <li>• dobrovoľníctvo</li> <li>• charitatívna činnosť</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Sociálne vzťahy v spoločnosti (17)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		

<b>Sociálne vzťahy v spoločnosti (17)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - dotazník</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Heuristická</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Štát a právo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Štát a právo</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica OBN pre 7.ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine Detská biblia Encyklopédie, atlasy Obrazové publikácie	Internet Počítače Dataprojektor Tablety Geografické mapy	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                       Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvíjať sociálnu komunikáciu. Byť tolerantný k iným rasám, náboženstvám                      Rozvíjať schopnosť hodnotiť problém z rôznych uhlov pohľadu, viesť žiakov ku kritickému mysleniu a využívaniu logického myslenia.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                       Tolerantné správanie v rodine, rešpektovanie iných kultúr, vierovyznaní.</li> <li>• Environmentálna výchova                       Podpora projektov napr. Strom života, Sloboda zvierat - v zmysle hesla- ži a nechaj žiť.</li> <li>• Mediálna výchova                       Formovať schopnosť kriticky posudzovať médiá, mediálny obraz a ich vplyv na verejnú mienku.</li> <li>• Multikultúrna výchova                       Rozvíjať prosociálne aspekty multikulturality. Podporovať toleranciu k ľuďom s odlišnými postojmi, názorami, životnými hodnotami.</li> </ul>		
<b>Štát a právo (16)</b>		
Ústava Slovenskej republiky. Články ústavy týkajúce sa znakov štátu a štátnej moci. Štát, jeho znaky a funkcie. Forma vlády. Deľba štátnej moci. Priama a nepriama demokracia. Parlamentné, prezidentské a komunálne voľby. Právo, právne normy, hierarchia právnych predpisov. Právna spôsobilosť, spôsobilosť naprávať úkony		

<b>Štát a právo (16)</b>		
Trestná zodpovednosť, prezumpcia neviny. Znak protiprávneho konania.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzovať články Ústavy SR, týkajúce sa znakov štátu a štátnej moci</li> <li>• zhodnotiť význam Ústavy SR pre občana</li> <li>• vysvetliť na príkladoch vybraných štátov funkcie štátu</li> <li>• porovnať na príkladoch vybraných štátov rôzne formy vlády</li> <li>• zdôvodniť potrebu deľby štátnej moci</li> <li>• vystihnúť rozdiely medzi priamou a nepriamou demokraciou</li> <li>• rozlíšiť parlamentné, prezidentské a komunálne voľby</li> <li>• vytvoriť hierarchiu právnych predpisov</li> <li>• rozpoznať na príkladoch znak protiprávneho konania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ústava Slovenskej republiky</li> <li>• štát, jeho znaky a funkcie</li> <li>• forma vlády</li> <li>• deľba štátnej moci</li> <li>• demokracia</li> <li>• voľby</li> <li>• právo</li> <li>• právne normy</li> <li>• právna spôsobilosť</li> <li>• spôsobilosť na právne úkony</li> <li>• trestná zodpovednosť</li> <li>• prezumpcia neviny</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutedidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Štát a právo (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - dotazník</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Sociálne vzťahy v spoločnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBN : Sociálne vzťahy v spoločnosti</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Učebnica OBN pre 8.ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine Encyklopédie Obrazové publikácie	Internet Počítače Dataprojektor Tablety	



**Štát a právo (16)****Prierezové témy**

- Osobnostný a sociálny rozvoj

Rozvíjať sociálnu komunikáciu medzi žiakmi a dospelými. Vedieť posúdiť formy vlády, štátne zriadenia. Rozvíjať schopnosť hodnotiť problém z rôznych uhlov pohľadu, viesť ku kritickému mysleniu a využívaniu logického myslenia. Neznalosť zákona neospravedlňuje.

- Výchova k manželstvu a rodičovstvu

Ochrana rodiny, detí zákonnou formou - Zákon o rodine, jeho úloha pre ochranu slabších.

- Mediálna výchova

Formovať schopnosť kriticky posudzovať médiá, mediálny obraz a ich vplyv na verejnú mienku. Motivovať žiakov sledovať aktuálne dianie doma a vo svete a dokázať k nemu zaujať stanovisko.

- Multikultúrna výchova

Rozvíjať prosociálne aspekty multikulturality. Porovnanie štátnych zriadení európskych štátov.

- Ochrana života a zdravia

Právne normy na ochranu človeka a prírody, ich poznanie a rešpektovanie.

**Učebné zdroje**

Literatúra	Pomôcky
Učebnica OBN pre 7. a 8. ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine Encyklopédie Obrazové publikácie	Internet Počítače Dataprojektor Tablety

**8. ročník****Profilové kompetencie**

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

## Tematické celky

<b>Ľudské práva a slobody (17)</b>		
Ľudské práva a slobody, delenie, charakteristika. Pojem predsudok a jeho vplyv na diskrimináciu človeka. Druhy diskriminácie a ich vplyv na posudzovanie ľudí. Práva dieťaťa, základné dokumenty v medzinárodnom meradle. Dohovor o právach dieťaťa, jeho charakteristika. Práva dieťaťa v Ústave SR.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovať sa v texte Druhej hlavy Ústavy SR a Dohovoru o právach dieťaťa</li> <li>rozpoznať v konkrétnych situáciách prejavy diskriminácie</li> <li>identifikovať rodové stereotypy v okolí a médiách</li> <li>prezentovať výsledky samostatne nájdených príkladov najčastejšieho porušovania práv dieťaťa v rodine, škole, na Slovensku, vo svete</li> <li>.</li> <li>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ľudské práva a slobody</li> <li>predsudky</li> <li>diskriminácia</li> <li>práva dieťaťa</li> <li>Dohovor o právach dieťaťa</li> <li>.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Ľudské práva a slobody (17)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí</li> </ul>		

<b>Ľudské práva a slobody (17)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
sobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - dotazník • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reprodukívna • Výkladovo-problémová		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica OBN pre 8 .ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine Trestný zákonník Encyklopédie, atlasy Obrazové publikácie		Internet Počítače Dataprojektor Tablety Geografické mapy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj                              Rozvoj sociálnej komunikácie. Schopnosť hodnotiť problém z rôznych uhlov pohľadu. Viest' žiakov k rozvoju kritického myslenia a využívaniu logického myslenia. Naučiť žiakov uplatňovať svoje práva a rešpektovať názory a práva ostatných. Uvedomiť si rovnosť medzi ľuďmi. Potláčať prejavy diskriminácie.</li> <li>Výchova k manželstvu a rodičovstvu                              Viest' žiakov k dodržiavaniu právnych noriem. Poznať základné znaky zákona o rodine. Práva a povinnosti členov rodiny.</li> <li>Mediálna výchova                              Sledovať prvky diskriminácie v médiách a navrhnúť riešenie problému.</li> <li>Multikultúrna výchova                              Dodržiavanie práv dieťaťa v medzinárodnom kontexte</li> </ul>		
<b>Voľba povolania (16)</b>		
Vzdelanie ako hodnota. Dôležitosť správnej voľby povolania. Predpoklady a spôsobilosť na povolanie. Význam profesijnej orientácie pre výber vhodnej strednej školy.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zdôvodniť opodstatnenosť vzdelania a vzdelávania ako hodnoty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vzdelanie ako hodnota</li> </ul>	

Voľba povolania (16)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoriť schému školského systému SR</li> <li>• orientovať sa pri výbere povolania v rôznych zdrojoch informácií</li> <li>• prezentovať plán budovania svojej kariéry</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• voľba povolania</li> <li>• spôsobilosť na povolanie</li> <li>• profesijná orientácia</li> <li>•</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Voľba povolania (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica OBN pre 9. ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine Materiály o profesijnom a obsahovom zameraní učebných odborov a stredných škôl Encyklopédie, atlasy Obrazové publikácie		Internet Počítače Dataprojektor Tablety Geografické mapy
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                 Význam správnej voľby povolania pre život. Kritické zhodnotenie schopností pre profesijné smerovanie žiaka. Dodržiavanie základných ľudských práv pri výbere povolania.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                 Zodpovednosť členov rodiny pri finančnom zabezpečení a výchove detí.</li> <li>• Environmentálna výchova                 Ochrana životného prostredia ako základný znak dobre fungujúcej spoločnosti.</li> <li>• Mediálna výchova                 Vedieť kriticky zhodnotiť ponuky práce a reklamné materiály pri výbere povolania.</li> <li>• Multikultúrna výchova                 Dodržiavanie základných ľudských práv v medzinárodnom kontexte.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                 Dodržiavanie zásad BOZP pri akejkoľvek práci, Zhodnotenie rizikových povolaní a ich vplyvu na zdravie človeka.</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica OBN pre 8. a 9. ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa Zákon o rodine Trestný zákonník Materiály o profesijnom a obsahovom zameraní učebných odborov a stredných škôl Encyklopédie, atlasy Obrazové publikácie	Internet Počítače Dataprojektor Tablety Geografické mapy

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultúrovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte

### Tematické celky

Ekonomický život v spoločnosti (17)	
Ekonómia a ekonomika, základné ekonomické otázky. Typy ekonomík, ich charakteristika. Trh, trhový mechanizmus, vývoj trhu. Základné formy podnikania. Spotreba a spotrebiteľ. Ochrana spotrebiteľa.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť pojmy ekonómia a ekonomika</li> <li>• konkretizovať na príkladoch spôsoby riešenie troch základných ekonomických otázok</li> <li>• uviesť základné rozdiely medzi trhovou, príkazovou a zmiešanou ekonomikou</li> <li>• demonštrovať vzťahy medzi kupujúcimi a predávajúcimi na trhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ekonómia a ekonomika</li> <li>• základné ekonomické otázky</li> <li>• typy ekonomík</li> <li>• trh</li> <li>• trhový mechanizmus</li> </ul>

<b>Ekonomický život v spoločnosti (17)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• simulovať postup pri reklamácií tovarov alebo služieb</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné formy podnikania</li> <li>• spotreba</li> <li>• spotrebiteľ</li> <li>• ochrana spotrebiteľa</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Učebnica OBN pre 9. ročník            Ústava SR            Dokumenty o právach dieťaťa, ľudských právach            Propagačné materiály finančných inštitúcií            Reklamačný poriadok            Zákon o rodine</p>		<p>Internet            Počítače            Dataprojektor            Tablety</p>



<b>Ekonomický život v spoločnosti (17)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Encyklopédie Obrazové publikácie Denná tlač	
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Rozvíjať schopnosť hodnotiť problém z rôznych uhlov pohľadu, viesť ku kritickému mysleniu a využívaniu logického myslenia pri analýze ekonomických pojmov.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Naučiť sa uplatňovať svoje práva, rešpektovať názory a práva ostatných členov rodiny.</li> <li>• Mediálna výchova Motivovať žiakov sledovať aktuálne ekonomické dianie doma a vo svete a dokázať k nemu zaujať stanovisko. Formovať schopnosť kriticky posudzovať médiá a mediálny obraz o ekonomických otázkach, uvedomiť si ich vplyv na verejnú mienku.</li> <li>• Multikultúrna výchova Ekonomické podmienky jednotlivých krajín - porovnávanie, prosociálne správanie, tolerancia.</li> </ul>	

<b>Finančná gramotnosť (16)</b>		
Rozpočet osobný, rodinný. Finančné inštitúcie, produkty bankových a nebankových inštitúcií, ich riziká. Spôsoby sporenia.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zostaviť modelový osobný/rodinný rozpočet</li> <li>• ilustrovať na príklade vybraný problém z oblasti finančnej gramotnosti</li> <li>• zhodnotiť mieru rizika pri využití služieb bankových a nebankových inštitúcií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpočet</li> <li>• finančné inštitúcie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Finančná gramotnosť (16)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky  • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva  • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka  • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác  • diagnostické a klasifikačné - rozhovor		• Prezentácia
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Učebnica OBN pre 9. ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa, ľudských právach Propagačné materiály finančných inštitúcií Zákon o rodine Encyklopédie Obrazové publikácie Denná tlač		Internet Počítače Dataprojektor Tablety
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                               Rozvíjať schopnosť hodnotiť problém z rôznych uhlov pohľadu, viesť ku kritickému mysleniu a využívaniu logického myslenia pri riešení finančných záležitostí. Rozvíjať sociálne zručnosti pre život v súvislosti s financiami. Naučiť sa uplatňovať svoje práva a rešpektovať názory a práva ostatných vo finančných záležitostiach.</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu                               Rozpočet domácnosti, zodpovednosť pri rozdeľovaní finančných prostriedkov.</li> <li>• Environmentálna výchova                               Využívanie daní štátom, charitatívne aktivity a projekty s environmentálnym zameraním.</li> <li>• Mediálna výchova                               Motivovať žiakov sledovať aktuálne dianie doma a vo svete v oblasti finančnej gramotnosti a dokázať k nemu zaujať stanovisko.</li> <li>• Ochrana života a zdravia                               Sporenie môže zlepšiť finančnú prosperitu, využitie voľných finančných prostriedkov na ochranu života a zdravia.</li> </ul>		

**Učebné zdroje**

Literatúra	Pomôcky
Učebnica OBN pre 9. ročník Ústava SR Dokumenty o právach dieťaťa, ľudských práva- ch Propagačné materiály finančných inštitúcií Reklamačný poriadok Zákon o rodine Encyklopédie Obrazové publikácie Denná tlač	Internet Počítače Dataprojektor Tablety

**Človek a hodnoty****Etická výchova**

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

**Náboženská výchova/náboženstvo – Evanjelická cirkev a. v.**

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0

**Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev**

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

**Človek a svet práce**

## Technika v praxi

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
0 + 0	0 + 0	0 + 2	0 + 2	0 + 2

Učebný predmet vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k poznaniu trhu práce, vytváraniu životnej i profesijnej orientácie žiakov. Koncepcia predmetu vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých človek prichádza do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach a prostredníctvom technických vymožeností chráni svet a kultúrne pamiatky.

Predmet musí byť založený predovšetkým na praktickej činnosti. Jeho náplň sa cielene zameriava na zručnosti a návyky pre uplatnenie žiakov v ďalšom živote a spoločnosti. Je založený na tvorivej myšlienkovvej spoluúčasti a spolupráci žiakov.

Náplň učebného predmetu je určená všetkým žiakom bez rozdielu pohlavia. Žiaci sa učia pracovať s rôznymi materiálmi a pomôckami a osvojujú si základné pracovné zručnosti a návyky, rozvíjajú tvorivé technické myslenie. Pri navrhovaní výrobkov v oblasti dizajnu a pracovných postupov spájajú praktické zručnosti s tvorivým myslením. Základné vzdelávanie obohacuje o dôležitú zložku tým, že kladie základy z oblasti techniky, ktoré sú nevyhnutné pre ďalšie štúdium a uplatnenie človeka v reálnom živote. Žiaci sa učia plánovať, organizovať a hodnotiť pracovnú činnosť samostatne i v skupine. Sú vedení k dodržiavaniu zásad bezpečnosti a hygieny pri práci. V závislosti na veku žiakov sa postupne buduje systém, ktorý žiakom poskytuje dôležité informácie z pracovnej oblasti a pomáha im pri zodpovednom rozhodovaní o ďalšom profesijnom zameraní i rozhodovaní v živote.

### CIELE

#### Žiaci

- rozlíšia a bezpečne použijú prírodné a technické materiály, nástroje, náradie a zariadenia;
- si osvoja dodržiavanie stanovených pravidiel a adaptujú sa na zmenené alebo nové úlohy a pracovné podmienky;
- experimentujú s nápadmi, materiálmi, technológiami a technikami;
- si vytvoria vhodné návyky pre rodinný život;
- pociťujú zodpovednosť za svoje zdravie, ľudské vzťahy a financie ako aj za pohodlie a bezpečnosť v ich bezprostrednom okolí;
- cítia zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce;
- si osvoja základné pracovné zručnosti a návyky z rôznych pracovných oblastí, organizujú a plánujú prácu a používajú vhodné nástroje, náradie a pomôcky pri práci i v bežnom živote;
- vytrvalo a sústavne plnia základné úlohy, uplatňujú tvorivosť a vlastné nápady pri pracovnej činnosti a pri vynakladaní úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku;
- si vytvoria nový postoj a hodnoty vo vzťahu k práci človeka a životnému prostrediu;
- chápu prácu a pracovné činnosti ako príležitosti na sebarealizáciu, sebaaktualizáciu a na rozvíjanie podnikateľského myslenia;
- sa orientujú v rôznych odboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej i duševnej práce, osvoja si potrebné poznatky a zručnosti významné na možnosti uplatnenia, na voľbu vlastného profesijného zamerania a na ďalšiu profesijnú a životnú orientáciu.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

### Tematické celky

Človek a technika (5)		
Vzťah človeka a techniky, vplyv techniky na životné prostredie.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržiavať pravidlá BOZP, hygieny a správania sa</li> <li>• vysvetliť pojem technika v užšom a širšom zmysle slova</li> <li>• uviesť príklady pozitívnych a negatívnych vplyvov techniky na človeka, prírodu a spoločnosť</li> <li>• zdôvodniť na príkladoch potrebu pozitívneho prístupu človeka k tvorbe techniky</li> <li>• vypracovať projekt na tému z ochrany prírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni</li> <li>• technika</li> <li>• prostredie technické – prírodné – spoločenské, vzťahy medzi nimi</li> <li>• ochrana, príroda, negatívne vplyvy techniky</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
Literatúra	Pomôcky	
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.	počítač, dataprojektor, internet	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul>		

<b>Človek a technika (5)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<p>- vplyv techniky na vývoj ľudstva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova vplyv techniky na životné prostredie</li> <li>• Mediálna výchova technika v súčasnosti - príspevok do školského časopisu</li> <li>• Multikultúrna výchova využívanie techniky v rôznych častiach sveta</li> <li>• Ochrana života a zdravia prevencia pred úrazmi - pravidlá BOZP</li> </ul>

<b>Človek a výroba v praxi (8)</b>		
Výrobok, pracovné nástroje a náradia. Zhotovenie jednoduchých výrobkov.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať profesie remeselníkov v minulosti a v súčasnosti</li> <li>• vysvetliť pojem výrobok</li> <li>• opísať proces vzniku jednoduchého výrobku</li> <li>• vyhľadať príklady výrobkov, pracovných nástrojov a pracovného náradia remeselníkov v minulosti a v súčasnosti</li> <li>• vyhodnotiť priebeh tematickej exkurzie z výroby</li> <li>• prezentovať návrh a zhotovenie vlastného jednoduchého výrobku z dostupných prírodných materiálov v danom regióne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• remeslo, remeselník, pracovný nástroj, pracovné náradie, remeslá v minulosti a v súčasnosti</li> <li>• výrobok, vznik výrobku: myšlienka – proces výroby – výrobok</li> <li>• návrh výrobku človeku spríjemňujúceho život</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.		počítač, dataprojektor, Internet

<b>Úžitkové a darčekové predmety (10)</b>	
Postup prác pri zhotovovaní výrobkov.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoriť náčrt jednoduchého výrobku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• surovina, materiál, polotovar, darčekový a úžitkový predmet</li> </ul>

<b>Úžitkové a darčkové predmety (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vybrať technické materiály a nástroje na zhotovenie výrobku</li> <li>navrhnuť postup práce pri zhotovení výrobku</li> <li>zhotoviť navrhnutý výrobok</li> <li>prezentovať výsledky svojej práce</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>myšlienka, návrh, náčrt, rozmery, náradie a nástroje, postup práce</li> <li>materiál: špajdl'a, vetvička, gaštan, plastelína, kôra, latka, tenký drôt, alobal, kartón a pod</li> <li>výrobky: náhrdelník; náušnice; náramok; zvieratko; počítaadlo; svietnik; kvet; stojan na pero; stojan na „mobil“ a pod</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.		pracovné nástroje a materiály

<b>Ekonomika domácnosti - ručné práce (3)</b>		
Textilné materiály, základné stehy, prišívanie gombíkov		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>oboznámiť sa s pomôckami a nástrojmi na ručné práce rozoznať rôzne druhy tkanín šiť rôznymi stehmi robiť drobné úpravy odevov</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>základné pomôcky a nástroje na ručné práce, šijací stroj tkaniny - bavlnené, hodvábne, vlnené, syntetické základné stehy, pomocné stehy, prišívanie zapínadiel</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.		šijacie potreby, tkaniny, gombíky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>- ručné práce</li> </ul>		

<b>Ekonomika domácnosti - pestovateľské práce a chovateľstvo (7)</b>
Praktické činnosti na školskom pozemku

Ekonomika domácnosti - pestovateľské práce a chovateľstvo (7)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>vykonávať jednoduché pestovateľské činnosti dodržiavať zásady hygieny a bezpečnosti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>základné podmienky pre pestovanie (pôda, a jej spracovanie - rýľovanie, hrabanie, úprava hriadok, zvyšovanie úrodnosti - hnojenie, striedanie plodín, výživa rastlín, ochrana rastlín a pôdy)</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>Metóda praktického precvičovania</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
Pestovateľské práce pre 5. roč.		náradie, osivo, sadivo

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Pestovateľské práce pre 5. roč.	počítač, dataprojektor, internet, ukážky tkanín, pracovné náradie, osivo, sadivo

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

### Tematické celky

Človek a technika (2)	
Vynález, patent, objav Proces vzniku výrobku	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť vlastnými slovami rozdiely medzi vynálezom, patentom a objavom</li> <li>opísať proces vzniku výrobku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni</li> <li>významné etapy v dejinách vývoja techniky v Európe a vo svete</li> </ul>



<b>Človek a technika (2)</b>		
		<p><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vynález, patent, objav a ich spoločenský význam</li> <li>proces vzniku výrobku: myšlienka – konštruovanie – výroba – použitie výrobkov – likvidácia a recyklácia</li> </ul>
<p><b>Metódy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<p><b>Postupy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<p><b>Formy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Výklad</li> <li>Dialóg</li> </ul>
<p><b>Literatúra</b></p> <p>Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.</p>		<p><b>Pomôcky</b></p> <p>PC, internet, dataprojektor</p>
<p><b>Prierezové témy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj Vplyv techniky na vývoj ľudstva</li> <li>Ochrana života a zdravia Pravidlá správania sa v dielni Prevencia pred úrazmi elektrickým prúdom</li> </ul>		
<b>Grafická komunikácia v technike (4)</b>		
Zobrazovanie v technike		
<p><b>Výkonové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poukázať na základné rozdiely medzi technickým zobrazovaním a kresbou</li> <li>uviesť príklady uplatnenia piktogramov</li> <li>vytvoriť vlastný návrh piktogramu</li> <li>vybrať vhodný pohľad na zobrazenie telesa</li> <li>uviesť príklad zobrazenia telesa na jednu priemetňu – nárysňu</li> <li>porovnať význam základných druhov čiar na technickom náčrte a výkrese</li> <li>určiť z technického výkresu rozmery zobrazeného telesa</li> <li>narysovať zobrazenie jednoduchého telesa v jednej priemetni</li> </ul>	<p><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazovanie v technike</li> <li>návrh, náčrt, technický náčrt, piktogram, technický výkres</li> <li>kóta, kótovanie, druhy čiar, mierka</li> <li>zobrazovanie telies na jednu priemetňu – nárysňu</li> <li>čítanie jednoduchého technického výkresu</li> <li>vlastný jednoduchý výrobok</li> <li>odporúčané výrobky: sú uvedené v rámci nasledujúceho tematického celku</li> </ul>	

<b>Grafická komunikácia v technike (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• priradiť kóty k zobrazenému jednoduchému telesu</li> <li>• vypracovať projekt na porovnanie rôznych druhov zobrazení</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		PC, internet, rysovacie pomôcky, ukážky technickej dokumentácie

<b>Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania (10)</b>	
Rôzne technické materiály, nástroje na opracovanie, postupy spracovania. Práca žiakov v dielni.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať vlastnosti rôznych drevín</li> <li>• zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania dreva podľa technického výkresu</li> <li>• rozlíšiť základné druhy kovov</li> <li>• porovnať vlastnosti kovov</li> <li>• vysvetliť princíp spracovania kovov na polotovary</li> <li>• uviesť príklady využitia kovov v praxi v závislosti od ich vlastností</li> <li>• zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plechu a drôtu podľa technického výkresu</li> <li>• rozlíšiť základné druhy plastov</li> <li>• uviesť príklady použitia plastov v praxi</li> <li>• zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plastov podľa technického výkresu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• drevo – stavba, štruktúra, rozdelenie, vlastnosti, drevo – ťažba, surovina, spracovanie, druhy reziva, polotovary</li> <li>• použitie, pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, rašpl'ovanie</li> <li>• pilovanie, brúsenie, vŕtanie, lepenie, spájanie klincami a skrutkami</li> <li>• povrchová úprava, výrobok z dreva výrobky: kímldo pre vtáčikov (do klietky; do exteriéru)</li> <li>• stojan na varešky; počítadlo; rámik na obraz; krabička na šperky; stojan na „mobil“ a pod</li> <li>• výroba železa a ocele, surovina</li> <li>• kovy – rozdelenie, vlastnosti, polotovary, použitie</li> <li>• pracovné postupy: meranie a obrysovanie, vyrovnávanie, strihanie</li> <li>• štikanie, ohýbanie, pilovanie, prebíjanie, vysekávanie, povrchová úprava, samostatná práca, výrobok z kovu</li> </ul>

<b>Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania (10)</b>		
		<p style="text-align: center;"><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výrobky: ozdobná brošňa alebo retiazka; kvet; košík</li> <li>• stojan na písacie potreby; oplietané vajíčko; zvonkohra a pod</li> <li>• plasty – rozdelenie, vlastnosti, druhy, výroba plastov, surovina, použitie, likvidácia a recyklácia</li> <li>• pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, pilovanie, vŕtanie, leštenie a matovanie, lepenie, spoj skrutkou</li> <li>• samostatná práca, výrobok z plastu</li> <li>• výrobky: prívesok na kľúče; stierka na cesto; kvet; hodiny; škrabka na okno; pokladnička; ozdoba na vianočný stromček</li> <li>• veľkonočný svietnik a pod</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		dielenské náradie, rôzne druhy technických materiálov
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova                              Použitie odpadových materiálov na výrobu výrobkov</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Pravidlá BOZP a PO v dielni.</li> </ul>		

<b>Elektrická energia, elektrické obvody (4)</b>	
Elektrická energia, jednoduché obvody, účinky elektrického prúdu, prvá pomoc.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť rozdiely medzi monočlánkom, batériou a akumulátorom</li> <li>• znázorniť prvky jednoduchých elektrických obvodov</li> <li>• zapojiť jednoduchý elektrický obvod na stavebnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektrická energia, výroba – premena energií, zdroje, využitie v priemysle a v domácnosti, šetrenie elektrickou energiou elektrické obvody</li> <li>• prvky a schematické značky, schémy elektrických obvodov</li> <li>• elektrotechnická stavebnica</li> </ul>

<b>Elektrická energia, elektrické obvody (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť zber nebezpečného odpadu</li> <li>• opísať hlavné zásady postupu poskytnutia prvej pomoci pri úraze elektrickým prúdom</li> <li>• zapojiť samostatne ďalšie elektrické obvody na el. stavebnici podľa schémy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nebezpečný odpad – jeho zber a separovanie (mo-nočlánky, batérie, akumulátory)</li> <li>• účinky elektrického prúdu</li> <li>• prvá pomoc pri úraze elektrickým prúdom</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Výskumná metóda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.	elektrická stavebnica, PC, internet	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova                              Nebezpečný odpad - zber a separovanie</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Prvá pomoc pri úrazoch elektrickým prúdom</li> </ul>		
<b>Jednoduché stroje a mechanizmy (2)</b>		
Jednoduché stroje, mechanizmy, prevody, prístroje a zariadenia v domácnosti		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uviesť príklady využitia jednoduchých strojov, mechanizmov a prevodov v praxi</li> <li>• porovnať niektoré druhy prevodov v mechanických hračkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché stroje, mechanizmy</li> <li>• prevody # druhy a princípy, využitie (mechanické hračky, mechanické prístroje a zariadenia v domácnosti a v praxi)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Jednoduché stroje a mechanizmy (2)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.	PC, internet, dataprojektor

<b>Ekonomika domácnosti - pestovateľské práce a chovateľstvo (11)</b>		
Praktické činnosti na školskom pozemku, osivo, sadivo, okrasné rastliny, ovocné dreviny, liečivé rastliny, škodcovia a ochrana rastlín, chovateľstvo.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín</li> <li>• využívať kvety pre výzdobu</li> <li>• zvoliť podľa druhu pestovateľských činností správne pomôcky, nástroje a náradie a urobiť ich údržbu</li> <li>• dodržiavať technologické postupy</li> <li>• preukázať základnú znalosť chovu drobných zvierat a zásad bezpečného kontaktu so zvieratami</li> <li>• dodržiavať zásady hygieny a bezpečnosti</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úraze vrátane úrazu spôsobeného zvieratami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)</li> <li>• okrasné rastliny (zásady ošetrovania izbových rastlín, rozmnožovanie izbových rastlín stonkovými odrezkami, pestovanie vybraných okrasných drevín a kvetov, kvety v interiéri a exteriéri)</li> <li>• rez, jednoduchá úprava kvetov, jednoduché aranžovanie a viazanie kytíc</li> <li>• ovocné dreviny (druhy, spôsob pestovania, uskladnenie a spracovanie)</li> <li>• liečivé rastliny (pestovanie vybraných druhov rastlín, rastliny a zdravie človeka, liečivé účinky rastlín, jedovaté rastliny, rastliny ako drogy a ich zneužívanie, alergie)</li> <li>• poznávanie škodcov, ochrana zeleniny..</li> <li>• chovateľstvo (chov zvierat v domácnosti, podmienky chovu, hygiena a bezpečnosť chovu, kontakt so známymi i neznámymi zvieratami)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Pestovateľské práce pre 6. roč.	pracovné náradie, internet, PC, ukážky osív a sadív	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova starostlivosť o životné prostredie</li> <li>• Ochrana života a zdravia Liečivé rastliny a ich využitie</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pestovateľské práce pre 6. roč. Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.	pracovné náradie, internet, PC, dataprojektor, ukážky osív a sadív, rysovacie pomôcky, ukážky technickej dokumentácie, dielenské náradie, rôz- ne druhy technických materiálov, elektrická sta- vebnica

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

### Tematické celky

Príprava jedál a výživa (32)	
Praktické činnosti v kuchyni	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientovať sa v základnom vybavení kuchyne</li> <li>• používať základný kuchynský inventár a bezpečne obsluhovať základné spotrebiče</li> <li>• pri zostavovaní jedálneho lístka zohľadniť finančné náklady naň</li> <li>• vytvoriť kalkulačný list a vypočítať cenu jedla</li> <li>• pripraviť jednoduché jedlá v súlade so zásadami zdravej výživy</li> <li>• pripraviť vybrané tradičné slovenské jedlo a typické jedlo inej kultúry</li> <li>• opísať vplyv technologickej úpravy na kvalitu jedla</li> <li>• dodržiavať základné princípy stolovania, spoločenského správania sa a obsluhy pri stole v spoločnosti</li> <li>• udržiavať poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiavať základy hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úrazoch v kuchyni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kuchyňa (základné vybavenie, udržiavanie poriadku a čistoty, bezpečnosť a hygiena prevádzky)</li> <li>• potraviny (výber, nákup, skladovanie, skupiny potravín, zásady zostavovania jedálneho lístka)</li> <li>• základné zložky potravy</li> <li>• príprava jedál (úprava jedál v studenej kuchyni, základné spôsoby tepelnej úpravy, základné postupy pri príprave jedál a nápojov)</li> <li>• základné znalosti o konzervovaných a trvanlivých (chladených, mrazených, sušených, kondenzovaných, solených a iných potravinách), vrátane skladovania</li> <li>• uchovávanie a podávanie hotových pokrmov</li> <li>• úprava stola a stolovanie (jednoduché prestieranie, obsluha a správanie sa pri stole, slávnostné stolovanie v rodine, dekorácie a kvety na stole)</li> <li>• denný režim – rozloženie a zloženie potravy v priebehu dňa</li> <li>• význam bielkovín, tukov a sacharidov pre zdravie človeka</li> <li>• význam vitamínov a minerálov pre zdravie človeka</li> </ul>

<b>Príprava jedál a výživa (32)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pitný režim</li> <li>• racionálne jedlá, diétne jedlá, jedlá pre deti</li> <li>• tradičné jedlá, typické jedlá iných kultúr</li> <li>• stravovanie v rôznych kultúrach</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	zariadenie kuchyne, suroviny na prípravu pokrmov	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Príprava jednoduchých pokrmov</li> <li>• Environmentálna výchova Neplýtvajme potravinami</li> <li>• Multikultúrna výchova Tradičné jedlá nášho regiónu</li> </ul>		

<b>Príprava jedál a výživa (32)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Úrazy v domácnosti</p>

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (34)</b>		
Praktické činnosti na školskom pozemku		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vykonávať jednoduché pestovateľské činnosti</li> <li>zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín</li> <li>využívať kvety pre výzdobu</li> <li>zvoliť podľa druhu pestovateľských činností správne pomôcky, nástroje a náradie a urobiť ich údržbu</li> <li>dodržiavať technologické postupy</li> <li>preukázať základnú znalosť chovu drobných zvierat a zásad bezpečného kontaktu so zvieratami</li> <li>dodržiavať zásady hygieny a bezpečnosti</li> <li>poskytnúť prvú pomoc pri úraze vrátane úrazu spôsobeného zvieratami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základné podmienky pre pestovanie (pôda a jej spracovanie – rýľovanie, hrabanie, úprava hriadok; zvyšovanie úrodnosti – hnojenie, striedanie plodín; výživa rastlín, ochrana rastlín a pôdy)</li> <li>zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)</li> <li>okrasné rastliny (zásady ošetrovania izbových rastlín, rozmnožovanie izbových rastlín stonkovými odrezkami, pestovanie vybraných okrasných drevín a kvetov, kvety v interiéri a exteriéri)</li> <li>rez, jednoduchá úprava kvetov, jednoduché aranžovanie a viazanie kytíc</li> <li>ovocné dreviny (druhy, spôsob pestovania, uskladnenie a spracovanie)</li> <li>liečivé rastliny (pestovanie vybraných druhov rastlín, rastliny a zdravie človeka, liečivé účinky rastlín, jedovaté rastliny, rastliny ako drogy a ich zneužívanie, alergie)</li> <li>poznávanie škodcov, ochrana zeleniny..</li> <li>chovateľstvo (chov zvierat v domácnosti, podmienky chovu, hygiena a bezpečnosť chovu, kontakt so známymi i neznámymi zvieratami)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		rôzne druhy osiva a sadiva, náradie



## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
	zariadenie kuchyne, suroviny na prípravu pokrmov, rôzne druhy osiva a sadiva, náradie

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

### Tematické celky

Domáce práce a údržba domácnosti (18)	
Domáce práce, upratovanie, odpad a ich likvidácia, spotrebiče - obsluha, údržba textílií	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zostaviť podľa návodu, náčrtu, plánu daný model</li> <li>• overiť funkčnosť, stabilitu a nosnosť daného modelu</li> <li>• urobiť montáž, demontáž a údržbu jednoduchých predmetov a zariadení</li> <li>• zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti</li> <li>• ovládať jednoduché pracovné postupy pri základných činnostiach v domácnosti</li> <li>• orientovať sa v návodoch na obsluhu bežných domácich spotrebičov</li> <li>• správne zaobchádzať s pomôckami, nástrojmi, náradím a zariadením vrátane údržby</li> <li>• urobiť drobnú domácu údržbu</li> <li>• dodržiavať základné hygienické a bezpečnostné pravidlá a predpisy</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úraze, vrátane úrazu elektrickým prúdom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stavebnice (konštrukčné, elektrotechnické, elektronické)</li> <li>• zostavovanie modelov</li> <li>• tvorba konštrukčných prvkov</li> <li>• montáž a demontáž</li> <li>• údržba odevov a textílií</li> <li>• upratovanie domácnosti, organizácia upratovania, postupy, prostriedky a ich dopad na životné prostredie</li> <li>• odpad a jeho ekologická likvidácia</li> <li>• spotrebiče v domácnosti a ich údržba</li> <li>• elektrotechnika v domácnosti</li> <li>• nebezpečenstvo úrazu elektrickým prúdom</li> <li>• zavesenie police, obrazu</li> <li>• založenie ohňa, príprava dreva, uskladnenie dreva</li> <li>• oprava omietok, maľovanie, tapetovanie</li> </ul>

<b>Domáce práce a údržba domácnosti (18)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• skontrolovať a zabezpečiť domácnosť pri odchode</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tepelné a vodné zdroje, hlavný uzáver prívodu vody, plynu, elektrickej energie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.		internet, PC, dielenské náradie, rôzne druhy technických materiálov, pracovný zošit pre 8. roč., stroje a zariadenia v domácnosti
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Starostlivosť o domácnosť</li> <li>• Ochrana života a zdravia BOZP pri domácich prácach</li> </ul>		
<b>Príprava jedál a výživa (32)</b>		
Praktické činnosti v kuchyni		

<b>Príprava jedál a výživa (32)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovať sa v základnom vybavení kuchyne</li> <li>používať základný kuchynský inventár a bezpečne obsluhovať základné spotrebiče</li> <li>pri zostavovaní jedálneho lístka zohľadniť finančné náklady naň</li> <li>vytvoriť kalkulačný list a vypočítať cenu jedla</li> <li>prípraviť jednoduché jedlá v súlade so zásadami zdravej výživy</li> <li>prípraviť vybrané tradičné slovenské jedlo a typické jedlo inej kultúry</li> <li>opísať vplyv technologickej úpravy na kvalitu jedla</li> <li>dodržiavať základné princípy stolovania, spoločenského správania sa a obsluhy pri stole v spoločnosti</li> <li>udržiavať poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiavať základy hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>poskytnúť prvú pomoc pri úrazoch v kuchyni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kuchyňa (základné vybavenie, udržiavanie poriadku a čistoty, bezpečnosť a hygiena prevádzky)</li> <li>potraviny (výber, nákup, skladovanie, skupiny potravín, zásady zostavovania jedálneho lístka)</li> <li>základné zložky potravy</li> <li>príprava jedál (úprava jedál v studenej kuchyni, základné spôsoby tepelnej úpravy, základné postupy pri príprave jedál a nápojov)</li> <li>základné znalosti o konzervovaných a trvanlivých (chladených, mrazených, sušených, kondenzovaných, solených a iných potravinách), vrátane skladovania</li> <li>uchovávanie a podávanie hotových pokrmov</li> <li>úprava stola a stolovanie (jednoduché prestieranie, obsluha a správanie sa pri stole, slávnostné stolovanie v rodine, dekorácie a kvety na stole)</li> <li>denný režim – rozloženie a zloženie potravy v priebehu dňa</li> <li>význam bielkovín, tukov a sacharidov pre zdravie človeka</li> <li>význam vitamínov a minerálov pre zdravie človeka</li> <li>pitný režim</li> <li>racionálne jedlá, diétne jedlá, jedlá pre deti</li> <li>tradičné jedlá, typické jedlá iných kultúr</li> <li>stravovanie v rôznych kultúrach</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia ob-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Príprava jedál a výživa (32)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>razu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		zariadenie kuchyne, suroviny na prípravu pokrmov
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> </ul> <p>Príprava jedál</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>BOZP pri práci v kuchyni</p>		

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (16)</b>	
Praktické činnosti na školskom pozemku	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vykonávať jednoduché pestovateľské činnosti</li> <li>• zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín</li> <li>• využívať kvety pre výzdobu</li> <li>• zvoliť podľa druhu pestovateľských činností správne pomôcky, nástroje a náradie a urobiť ich údržbu</li> <li>• dodržiavať technologické postupy</li> <li>• preukázať základnú znalosť chovu drobných zvierat a zásad bezpečného kontaktu so zvieratami</li> <li>• dodržiavať zásady hygieny a bezpečnosti</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úraze vrátane úrazu spôsobeného zvieratami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné podmienky pre pestovanie (pôda a jej spracovanie – rýľovanie, hrabanie, úprava hriadiok; zvyšovanie úrodnosti – hnojenie, striedanie plodín; výživa rastlín, ochrana rastlín a pôdy)</li> <li>• zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)</li> <li>• okrasné rastliny (zásady ošetrovania izbových rastlín, rozmnožovanie izbových rastlín stonkovými odrezkami, pestovanie vybraných okrasných drevín a kvetov, kvety v interiéri a exteriéri)</li> <li>• rez, jednoduchá úprava kvetov, jednoduché aranžovanie a viazanie kytíc</li> <li>• ovocné dreviny (druhy, spôsob pestovania, uskladnenie a spracovanie)</li> </ul>

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (16)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• liečivé rastliny (pestovanie vybraných druhov rastlín, rastliny a zdravie človeka, liečivé účinky rastlín, jedovaté rastliny, rastliny ako drogy a ich zneužívanie, alergie)</li> <li>• poznávanie škodcov, ochrana zeleniny..</li> <li>• chovateľstvo (chov zvierat v domácnosti, podmienky chovu, hygiena a bezpečnosť chovu, kontakt so známymi i neznámymi zvieratami)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	rôzne druhy osiva a sadiva, náradie	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul> <p>Ochrana pôdy</p>		

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (16)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>BOZP pri práci na školskom pozemku</p>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.	internet, PC, dielenské náradie, rôzne druhy technických materiálov, pracovný zošit pre 8. roč., stroje a zariadenia v domácnosti, zariadenie kuchyne, suroviny na prípravu pokrmov, rôzne druhy osiva a sadiva, náradie

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

### Tematické celky

<b>Príprava jedál a výživa (32)</b>	
Praktické činnosti v kuchyni	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovať sa v základnom vybavení kuchyne</li> <li>používať základný kuchynský inventár a bezpečne obsluhovať základné spotrebiče</li> <li>pri zostavovaní jedálneho lístka zohľadniť finančné náklady naň</li> <li>vytvoriť kalkulačný list a vypočítať cenu jedla</li> <li>pripraviť jednoduché jedlá v súlade so zásadami zdravej výživy</li> <li>pripraviť vybrané tradičné slovenské jedlo a typické jedlo inej kultúry</li> <li>opísať vplyv technologickej úpravy na kvalitu jedla</li> <li>dodržiavať základné princípy stolovania, spoločenského správania sa a obsluhy pri stole v spoločnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kuchyňa (základné vybavenie, udržiavanie poriadku a čistoty, bezpečnosť a hygiena prevádzky)</li> <li>potraviny (výber, nákup, skladovanie, skupiny potravín, zásady zostavovania jedálneho lístka)</li> <li>základné zložky potravy</li> <li>príprava jedál (úprava jedál v studenej kuchyni, základné spôsoby tepelnej úpravy, základné postupy pri príprave jedál a nápojov)</li> <li>základné znalosti o konzervovaných a trvanlivých (chladených, mrazených, sušených, kondenzovaných, solených a iných potravinách), vrátane skladovania</li> <li>uchovávanie a podávanie hotových pokrmov</li> </ul>

<b>Príprava jedál a výživa (32)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• udržiavať poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiavať základy hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úrazoch v kuchyni</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• úprava stola a stolovanie (jednoduché prestieranie, obsluha a správanie sa pri stole, slávnostné stolovanie v rodine, dekorácie a kvety na stole)</li> <li>• denný režim – rozloženie a zloženie potravy v priebehu dňa</li> <li>• význam bielkovín, tukov a sacharidov pre zdravie človeka</li> <li>• význam vitamínov a minerálov pre zdravie človeka</li> <li>• pitný režim</li> <li>• racionálne jedlá, diétne jedlá, jedlá pre deti</li> <li>• tradičné jedlá, typické jedlá iných kultúr</li> <li>• stravovanie v rôznych kultúrach</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		zariadenie kuchyne, suroviny na prípravu pokrmov,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Stolovanie a príprava pokrmov</li> <li>• Ochrana života a zdravia BOZP pri práci v kuchyni</li> </ul>		

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (34)</b>		
Praktické činnosti na školskom pozemku		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vykonávať jednoduché pestovateľské činnosti</li> <li>• zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín</li> <li>• využívať kvety pre výzdobu</li> <li>• zvoliť podľa druhu pestovateľských činností správne pomôcky, nástroje a náradie a urobiť ich údržbu</li> <li>• dodržiavať technologické postupy</li> <li>• preukázať základnú znalosť chovu drobných zvierat a zásad bezpečného kontaktu so zvieratami</li> <li>• dodržiavať zásady hygieny a bezpečnosti</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úraze vrátane úrazu spôsobeného zvieratami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné podmienky pre pestovanie (pôda a jej spracovanie – rýľovanie, hrabanie, úprava hriadiok; zvyšovanie úrodnosti – hnojenie, striedanie plodín; výživa rastlín, ochrana rastlín a pôdy)</li> <li>• zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)</li> <li>• okrasné rastliny (zásady ošetrovania izbových rastlín, rozmnožovanie izbových rastlín stonkovými odrezkami, pestovanie vybraných okrasných drevín a kvetov, kvety v interiéri a exteriéri)</li> <li>• rez, jednoduchá úprava kvetov, jednoduché aranžovanie a viazanie kytíc</li> <li>• ovocné dreviny (druhy, spôsob pestovania, uskladnenie a spracovanie)</li> <li>• liečivé rastliny (pestovanie vybraných druhov rastlín, rastliny a zdravie človeka, liečivé účinky rastlín, jedovaté rastliny, rastliny ako drogy a ich zneužívanie, alergie)</li> <li>• poznávanie škodcov, ochrana zeleniny..</li> <li>• chovateľstvo (chov zvierat v domácnosti, podmienky chovu, hygiena a bezpečnosť chovu, kontakt so známymi i neznámymi zvieratami)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (34)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Pestovateľské práce	rôzne druhy osiva a sadiva, náradie
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Ekologické spôsoby pestovania ovocia a zeleniny</li> <li>• Ochrana života a zdravia BOZP pri práci na školskom pozemku</li> </ul>	

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Pestovateľské práce	zariadenie kuchyne, suroviny na prípravu pokrmov, rôzne druhy osiva a sadiva, náradie

### Technika

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 1	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 1

Učebný predmet vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k poznaniu trhu práce, vytváraniu životnej i profesijnej orientácie žiakov. Koncepcia predmetu vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých človek prichádza do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach a prostredníctvom technických vymožeností chráni svet a kultúrne pamiatky.

Predmet musí byť založený predovšetkým na praktickej činnosti. Jeho náplň sa cielene zameriava na zručnosti a návyky pre uplatnenie žiakov v ďalšom živote a spoločnosti. Je založený na tvorivej myšlienkovvej spoluúčasti a spolupráci žiakov.

Náplň učebného predmetu je určená všetkým žiakom bez rozdielu pohlavia. Žiaci sa učia pracovať s rôznymi materiálmi a pomôckami a osvojujú si základné pracovné zručnosti a návyky, rozvíjajú tvorivé technické myslenie. Pri navrhovaní výrobkov v oblasti dizajnu a pracovných postupov spájajú praktické zručnosti s tvorivým myslením. Základné vzdelávanie obohacuje o dôležitú zložku tým, že kladie základy z oblasti techniky, ktoré sú nevyhnutné pre ďalšie štúdium a uplatnenie človeka v reálnom živote. Žiaci sa učia plánovať, organizovať a hodnotiť pracovnú činnosť samostatne i v skupine. Sú vedení k dodržiavaniu zásad bezpečnosti a hygieny pri práci. V závislosti na veku žiakov sa postupne buduje systém, ktorý žiakom poskytuje dôležité informácie z pracovnej oblasti a pomáha im pri zodpovednom rozhodovaní o ďalšom profesijnom zameraní i rozhodovaní v živote.

#### CIELE

##### Žiaci

- rozlíšia a bezpečne použijú prírodné a technické materiály, nástroje, náradie a zariadenia;

- si osvoja dodržiavanie stanovených pravidiel a adaptujú sa na zmenené alebo nové úlohy a pracovné podmienky;
- experimentujú s nápadmi, materiálmi, technológiami a technikami;
- si vytvoria vhodné návyky pre rodinný život;
- pociťujú zodpovednosť za svoje zdravie, ľudské vzťahy a financie ako aj za pohodlie a bezpečnosť v ich bezprostrednom okolí;
- cítia zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce;
- si osvoja základné pracovné zručnosti a návyky z rôznych pracovných oblastí, organizujú a plánujú prácu a používajú vhodné nástroje, náradie a pomôcky pri práci i v bežnom živote;
- vytrvalo a sústavne plnia základné úlohy, uplatňujú tvorivosť a vlastné nápady pri pracovnej činnosti a pri vynakladaní úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku;
- si vytvoria nový postoj a hodnoty vo vzťahu k práci človeka a životnému prostrediu;
- chápu prácu a pracovné činnosti ako príležitosti na sebarealizáciu, sebaaktualizáciu a na rozvíjanie podnikateľského myslenia;
- sa orientujú v rôznych odboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej i duševnej práce, osvoja si potrebné poznatky a zručnosti významné na možnosti uplatnenia, na voľbu vlastného profesijného zamerania a na ďalšiu profesijnú a životnú orientáciu.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

### Tematické celky

Človek a technika (10)	
Prostredie technické, prírodné, sociálne, negatívne vplyvy techniky	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržiavať pravidlá BOZP, hygieny a správania sa</li> <li>• vysvetliť pojem technika v užšom a širšom zmysle slova</li> <li>• uviesť príklady pozitívnych a negatívnych vplyvov techniky na človeka, prírodu a spoločnosť</li> <li>• zdôvodniť na príkladoch potrebu pozitívneho prístupu človeka k tvorbe techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni</li> <li>• technika</li> <li>• prostredie technické – prírodné – spoločenské, vzťahy medzi nimi</li> <li>• ochrana, príroda, negatívne vplyvy techniky</li> </ul>

<b>Človek a technika (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypracovať projekt na tému z ochrany prírody</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.		počítač, dataprojektor, internet
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> <li>vplyv techniky na vývoj ľudstva</li> </ul> </li> <li>Environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>vplyv techniky na životné prostredie</li> </ul> </li> <li>Mediálna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>technika v súčasnosti - príspevok do školského časopisu</li> </ul> </li> <li>Multikultúrna výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>využívanie techniky v rôznych častiach sveta</li> </ul> </li> <li>Ochrana života a zdravia <ul style="list-style-type: none"> <li>prevencia pred úrazmi - pravidlá BOZP</li> </ul> </li> </ul>		

<b>Človek a výroba v praxi (16)</b>		
Remeslá, pracovný nástroj, náradie, výrobok, vznik výrobku.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať profesie remeselníkov v minulosti a v súčasnosti</li> <li>• vysvetliť pojem výrobok</li> <li>• opísať proces vzniku jednoduchého výrobku</li> <li>• vyhľadať príklady výrobkov, pracovných nástrojov a pracovného náradia remeselníkov v minulosti a v súčasnosti</li> <li>• vyhodnotiť priebeh tematickej exkurzie z výroby</li> <li>• prezentovať návrh a zhotovenie vlastného jednoduchého výrobku z dostupných prírodných materiálov v danom regióne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• remeslo, remeselník, pracovný nástroj, pracovné náradie, remeslá v minulosti a v súčasnosti</li> <li>• výrobok, vznik výrobku: myšlienka – proces výroby – výrobok</li> <li>• návrh výrobku človeku spríjemňujúceho život</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.		počítač, dataprojektor, Internet

<b>Úžitkové a darčkové predmety (20)</b>		
Surovina, materiál, polotovary, výrobok. Výroba darčkových predmetov.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoriť náčrt jednoduchého výrobku</li> <li>vybrať technické materiály a nástroje na zhotovenie výrobku</li> <li>navrhnuť postup práce pri zhotovení výrobku</li> <li>zhotoviť navrhnutý výrobok</li> <li>prezentovať výsledky svojej práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>surovina, materiál, polotovary, darčkový a úžitkový predmet</li> <li>myšlienka, návrh, náčrt, rozmery, náradie a nástroje, postup práce</li> <li>materiál: špajdl'a, vetvička, gaštan, plastelína, kôra, latka, tenký drôt, alobal, kartón a pod</li> <li>výrobky: náhrdelník; náušnice; náramok; zvieratko; počítač; svietnik; kvet; stojan na pero; stojan na „mobil“ a pod</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	pracovné nástroje a materiály	

<b>Ručné práce (6)</b>	
Textilné materiály, základné stehy, prišívanie gombíkov.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>oboznámiť sa s pomôckami a nástrojmi pre ručné práce</li> <li>rozoznať rôzne druhy tkanín</li> <li>šit' rôznymi stehmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základné pomôcky a nástroje na ručné práce, šijací stroj</li> <li>tkaniny – bavlnené, hodvábné, vlnené, syntetické</li> </ul>

<b>Ručné práce (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• robiť drobné opravy odevov</li> <li>• oboznámiť sa so strihom na najjednoduchších príkladoch</li> <li>• háčkovať s vlnou</li> <li>• ručne pliesť</li> <li>• oboznámiť sa s ďalšími netradičnými (menej rozšírenými) ručnými prácami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné stehy, pomocné stehy, obnitkovacie stehy, spojovacie stehy, ozdobné stehy</li> <li>• prišívanie zapínadiel</li> <li>• prišitie pútka</li> <li>• navlečenie gummy a šnúrkou</li> <li>• strih a jeho základné využitie</li> <li>• háčkovanie (krátky a dlhý stĺpik, retiazkové očká)</li> <li>• pletenie (hladké a obrátené očká, začínanie a ukončenie pletenia, pridávanie a uberanie očiek)</li> <li>• práca s netradičným materiálom (napr. šúpolie, drotárstvo, gumičkovanie)</li> <li>• kultúra odievania</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		vzorky tkaním, šijacie potreby
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>- ručné práce</li> </ul>		

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (14)</b>	
Praktické činnosti na školskom pozemku	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vykonávať jednoduché pestovateľské činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné podmienky pre pestovanie (pôda a jej spracovanie – rýľovanie, hrabanie, úprava hriadok;</li> </ul>

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (14)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín</li> <li>• využívať kvety pre výzdobu</li> <li>• zvoliť podľa druhu pestovateľských činností správne pomôcky, nástroje a náradie a urobiť ich údržbu</li> <li>• dodržiavať technologické postupy</li> <li>• preukázať základnú znalosť chovu drobných zvierat a zásad bezpečného kontaktu so zvieratami</li> <li>• dodržiavať zásady hygieny a bezpečnosti</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úraze vrátane úrazu spôsobeného zvieratami</li> </ul>		<p>zvyšovanie úrodnosti – hnojenie, striedanie plodín; výživa rastlín, ochrana rastlín a pôdy)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)</li> <li>• okrasné rastliny (zásady ošetrovania izbových rastlín, rozmnožovanie izbových rastlín stonkovými odrezkami, pestovanie vybraných okrasných drevín a kvetov, kvety v interiéri a exteriéri)</li> <li>• rez, jednoduchá úprava kvetov, jednoduché aranžovanie a viazanie kytíc</li> <li>• ovocné dreviny (druhy, spôsob pestovania, uskladnenie a spracovanie)</li> <li>• liečivé rastliny (pestovanie vybraných druhov rastlín, rastliny a zdravie človeka, liečivé účinky rastlín, jedovaté rastliny, rastliny ako drogy a ich zneužívanie, alergie)</li> <li>• poznávanie škodcov, ochrana zeleniny..</li> <li>• chovateľstvo (chov zvierat v domácnosti, podmienky chovu, hygiena a bezpečnosť chovu, kontakt so známymi i neznámymi zvieratami)</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Pestovateľské práce pre 5. roč.		pracovné náradie, osivo, sadivo

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol., Pestovateľské práce pre 5. roč.	počítač, dataprojektor, internet, ukážky tkanín, pracovné náradie, šijacie potreby, osivo, sadivo

## 6. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov, je schopný aplikovať osvojené matematické modely logického a priestorového myslenia
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy

### Tematické celky

Človek a technika (2)		
Vynález, patent, objav Proces vzniku výrobku		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť vlastnými slovami rozdiely medzi vynálezom, patentom a objavom</li> <li>• opísať proces vzniku výrobku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni</li> <li>• významné etapy v dejinách vývoja techniky v Európe a vo svete</li> <li>• vynález, patent, objav a ich spoločenský význam</li> <li>• proces vzniku výrobku: myšlienka – konštruovanie – výroba – použitie výrobkov – likvidácia a recyklácia</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Človek a technika (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky  • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor  • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka  • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		internet, PC, interaktívna tabuľa, dataprojektor
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj                              Vplyv techniky na vývoj ľudstva</li> <li>• Ochrana života a zdravia                              Pravidlá správania sa v dielni Prevencia pred úrazmi elektrickým prúdom</li> </ul>		

<b>Grafická komunikácia v technike (4)</b>	
<b>Zobrazovanie v technike</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poukázať na základné rozdiely medzi technickým zobrazovaním a kresbou</li> <li>• uviesť príklady uplatnenia piktogramov</li> <li>• vytvoriť vlastný návrh piktogramu</li> <li>• vybrať vhodný pohľad na zobrazenie telesa</li> <li>• uviesť príklad zobrazenia telesa na jednu priemetňu – nárysňu</li> <li>• porovnať význam základných druhov čiar na technickom náčrte a výkrese</li> <li>• určiť z technického výkresu rozmery zobrazeného telesa</li> <li>• narysovať zobrazenie jednoduchého telesa v jednej priemetni</li> <li>• priradiť kóty k zobrazenému jednoduchému telesu</li> <li>• vypracovať projekt na porovnanie rôznych druhov zobrazení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazovanie v technike</li> <li>• návrh, náčrt, technický náčrt, piktogram, technický výkres</li> <li>• kóta, kótovanie, druhy čiar, mierka</li> <li>• zobrazovanie telies na jednu priemetňu – nárysňu</li> <li>• čítanie jednoduchého technického výkresu</li> <li>• vlastný jednoduchý výrobok</li> <li>• odporúčané výrobky: sú uvedené v rámci nasledujúceho tematického celku</li> </ul>

<b>Grafická komunikácia v technike (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		internet, PC, rysovacie pomôcky

<b>Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania (10)</b>	
Rôzne technické materiály, nástroje na opracovanie, postupy spracovania. Práca žiakov v dielni.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať vlastnosti rôznych drevín</li> <li>• zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania dreva podľa technického výkresu</li> <li>• rozlíšiť základné druhy kovov</li> <li>• porovnať vlastnosti kovov</li> <li>• vysvetliť princíp spracovania kovov na polotovary</li> <li>• uviesť príklady využitia kovov v praxi v závislosti od ich vlastností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• drevo – stavba, štruktúra, rozdelenie, vlastnosti, drevo – ťažba, surovina, spracovanie, druhy reziva, polotovary</li> <li>• použitie, pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, rašpl'ovanie</li> <li>• pilovanie, brúsenie, vŕtanie, lepenie, spájanie klincami a skrutkami</li> <li>• povrchová úprava, výrobok z dreva výrobky: kímidlo pre vtáčikov (do kletky; do exteriéru)</li> <li>• stojan na varešky; počítadlo; rámik na obraz; krabička na šperky; stojan na „mobil“ a pod</li> <li>• výroba železa a ocele, surovina</li> </ul>

<b>Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania (10)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plechu a drôtu podľa technického výkresu</li> <li>• rozlíšiť základné druhy plastov</li> <li>• uviesť príklady použitia plastov v praxi</li> <li>• zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plastov podľa technického výkresu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kovy – rozdelenie, vlastnosti, polotovary, použitie</li> <li>• pracovné postupy: meranie a obrysovanie, vyrovnávanie, strihanie</li> <li>• štikanie, ohýbanie, pilovanie, prebíjanie, vysekávanie, povrchová úprava, samostatná práca, výrobok z kovu</li> <li>• výrobky: ozdobná brošňa alebo retiazka; kvet; košík</li> <li>• stojan na písacie potreby; oplietané vajíčko; zvonkohra a pod</li> <li>• plasty – rozdelenie, vlastnosti, druhy, výroba plastov, surovina, použitie, likvidácia a recyklácia</li> <li>• pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, pilovanie, vŕtanie, leštenie a matovanie, lepenie, spoj skrutkou</li> <li>• samostatná práca, výrobok z plastu</li> <li>• výrobky: privesok na kľúče; stierka na cesto; kvet; hodiny; škrabka na okno; pokladnička; ozdoba na vianočný stromček</li> <li>• veľkonočný svietnik a pod</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		internet, PC, dielenské náradie, rôzne druhy technických materiálov,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Použitie odpadových materiálov na výrobu výrobkov</li> <li>• Ochrana života a zdravia Pravidlá BOZP a PO v dielni.</li> </ul>		
<b>Elektrická energia, elektrické obvody (4)</b>		
Elektrická energia, jednoduché obvody, účinky elektrického prúdu, prvá pomoc.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť rozdiely medzi monočlánkom, batériou a akumulátorom</li> <li>• znázorniť prvky jednoduchých elektrických obvodov</li> <li>• zapojiť jednoduchý elektrický obvod na stavebnici</li> <li>• zdôvodniť zber nebezpečného odpadu</li> <li>• opísať hlavné zásady postupu poskytnutia prvej pomoci pri úraze elektrickým prúdom</li> <li>• zapojiť samostatne ďalšie elektrické obvody na el. stavebnici podľa schémy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektrická energia, výroba – premena energií, zdroje, využitie v priemysle a v domácnosti, šetrenie elektrickou energiou elektrické obvody</li> <li>• prvky a schematické značky, schémy elektrických obvodov</li> <li>• elektrotechnická stavebnica</li> <li>• nebezpečný odpad – jeho zber a separovanie (monočlánky, batérie, akumulátory)</li> <li>• účinky elektrického prúdu</li> <li>• prvá pomoc pri úraze elektrickým prúdom</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - de-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Elektrická energia, elektrické obvody (4)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>monštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
<p>Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč</p>		<p>internet, PC, elektrická stavebnica</p>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Nebezpečný odpad - zber a separovanie</li> <li>• Ochrana života a zdravia Prvá pomoc pri úrazoch elektrickým prúdom</li> </ul>		

<b>Jednoduché stroje a mechanizmy (2)</b>		
Jednoduché stroje, mechanizmy, prevody, prístroje a zariadenia v domácnosti		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uviesť príklady využitia jednoduchých strojov, mechanizmov a prevodov v praxi</li> <li>• porovnať niektoré druhy prevodov v mechanických hračkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché stroje, mechanizmy</li> <li>• prevody # druhy a princípy, využitie (mechanické hračky, mechanické prístroje a zariadenia v domácnosti a v praxi)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Jednoduché stroje a mechanizmy (2)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		internet, PC, interaktívna tabuľa, dataprojektor

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (11)</b>	
Praktické činnosti na školskom pozemku, osivo, sadivo, okrasné rastliny, ovocné dreviny, liečivé rastliny, škodcovia a ochrana rastlín, chovateľstvo.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vykonávať jednoduché pestovateľské činnosti</li> <li>• zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín</li> <li>• využívať kvety pre výzdobu</li> <li>• zvoliť podľa druhu pestovateľských činností správne pomôcky, nástroje a náradie a urobiť ich údržbu</li> <li>• dodržiavať technologické postupy</li> <li>• preukázať základnú znalosť chovu drobných zvierat a zásad bezpečného kontaktu so zvieratami</li> <li>• dodržiavať zásady hygieny a bezpečnosti</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úraze vrátane úrazu spôsobeného zvieratami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné podmienky pre pestovanie (pôda a jej spracovanie – rýľovanie, hrabanie, úprava hriadok; zvyšovanie úrodnosti – hnojenie, striedanie plodín; výživa rastlín, ochrana rastlín a pôdy)</li> <li>• zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)</li> <li>• okrasné rastliny (zásady ošetrovania izbových rastlín, rozmnožovanie izbových rastlín stonkovými odrezkami, pestovanie vybraných okrasných drevín a kvetov, kvety v interiéri a exteriéri)</li> <li>• rez, jednoduchá úprava kvetov, jednoduché aranžovanie a viazanie kytíc</li> <li>• ovocné dreviny (druhy, spôsob pestovania, uskladnenie a spracovanie)</li> <li>• liečivé rastliny (pestovanie vybraných druhov rastlín, rastliny a zdravie človeka, liečivé účinky rastlín, jedovaté rastliny, rastliny ako drogy a ich zneužívanie, alergie)</li> <li>• poznávanie škodcov, ochrana zeleniny..</li> </ul>

<b>Pestovateľské práce a chovateľstvo (11)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>chovateľstvo (chov zvierat v domácnosti, podmienky chovu, hygiena a bezpečnosť chovu, kontakt so známymi i neznámymi zvieratami)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti)</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Pestovateľské práce pre 6. roč	pracovné náradie, internet, PC, ukážky osív a sadív	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Environmentálna výchova starostlivosť o životné prostredie</li> <li>Ochrana života a zdravia Liečivé rastliny a ich využitie</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Pestovateľské práce pre 6. roč. Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.	pracovné náradie, internet, PC, ukážky osív a sadív, rysovacie pomôcky, dielenské náradie, rôzne druhy technických materiálov, elektrická stavebnica

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia

- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

## Tematické celky

<b>Grafická komunikácia v technike (6)</b>		
Oboznámiť sa so školským a pracovným poriadkom v dielni, vedieť zobrazovať telesá na tri priemetne, čítanie a vytvorenie technických výkresov.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť jednotlivé priemetny na technickom výkrese</li> <li>• doplniť chýbajúci priemet telesa na technickom výkrese</li> <li>• uviesť príklady reálnych predmetov, ktoré je potrebné zobraziť viacerými priemetmi</li> <li>• narysovať jednoduchý technický výkres výrobku v troch priemetoch</li> <li>• vysvetliť rozdiel medzi technickým výkresom a technickou dokumentáciou</li> <li>• naprojektovať tvar, rozmery, materiál a pracovný postup na vlastný jednoduchý výrobok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni</li> <li>• zobrazovanie telies na tri priemetne, technická dokumentácia výrobku</li> <li>• návrh, technický výkres vlastného jednoduchého výrobku z dreva (kombinovaného výrobku)</li> <li>• výrobky: sú uvedené v rámci nasledujúceho tematického celku</li> <li>• návrh výrobku (polotovár, pracovné postupy... usmerňuje učiteľ) má byť realizovateľný v rámci nasledujúceho tematického celku</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.	ukážky súčiastok a technických výkresov, rysovacie pomôcky, pracovný zošit pre 7. roč.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Prevenencia pred úrazmi</p>		



<b>Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania (10)</b>		
Poznať vlastnosti vybraných technických materiálov a spôsoby ich opracovania.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať vlastnosti vybraných druhov technických materiálov</li> <li>• vykonať jednoduchý experiment na porovnanie vybranej vlastnosti materiálov, vlastnosť aplikujú na príkladoch v praxi</li> <li>• uviesť príklady využitia vybraných druhov technických materiálov v praxi</li> <li>• navrhnuť technologický postup zhotovenia vlastného výrobku</li> <li>• zrealizovať na výrobkoch vybrané pracovné postupy ručného obrábania podľa technického výkresu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• technické materiály – kovy, drevo, plasty, keramické materiály, sklo, guma, textil, kompozitné materiály, vlastnosti a využitie</li> <li>• pracovné postupy obrábania dreva: rezanie, dlabanie, vrtanie, lepenie, spájanie skrutkami, spájanie dreva plátovaním, povrchová úprava</li> <li>• pracovné postupy obrábania kovov: rezanie, pilovanie, vrtanie, nitovanie, ohýbanie</li> <li>• pracovné postupy obrábania plastov: vrtanie, lepenie, ohýbanie, tvárnenie, spájanie skrutkami</li> <li>• samostatná práca, výrobok kombináciou materiálov</li> <li>• výrobky: otvárač na veká fliaš; vianočný svietnik; značkovač záhradného záhonu; hviezdicová miska pod kvetináč</li> <li>• dopravná značka; netradičný prívesok; forma na odlievanie panáčika/autička; kyprič pôdy a pod</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	ukážky technických materiálov, ručné dielenské náradie	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Bezpečnosť pri práci s technickými materiálmi</p>		

<b>Stroje a zariadenia v domácnosti (4)</b>
Poznať stroje a zariadenia v domácnosti, zvládnuť ich obsluhu a údržbu.

<b>Stroje a zariadenia v domácnosti (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať stroje a zariadenia používané v domácnosti</li> <li>• zdôvodniť výhody a nevýhody využitia strojov a zariadení na rôznych pohonoch</li> <li>• vyhľadať na internete návod na obsluhu a základnú údržbu strojov a zariadení</li> <li>• identifikovať nebezpečenstvo pri práci so strojmi a zariadeniami</li> <li>• prezentovať bezpečné postupy používania vybraných mechanických strojov a zariadení v domácnosti</li> <li>• vypracovať projekt na tému obsluhy a údržby vybraného domáceho stroja (zariadenia)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stroje a zariadenia – mechanické, plynové, benzínové, elektrické</li> <li>• stroje a zariadenia – charakteristika, návody na obsluhu a údržbu, bezpečné používanie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonstračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...)</li> <li>• exozická - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...)</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>• induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		PC, internet, stroje a zariadenia v domácnosti
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> </ul> Obsluha a údržba strojov a zariadení v domácnosti		

<b>Stroje a zariadenia v domácnosti (4)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Bezpečné používanie strojov a zariadení v domácnosti</p>		
<b>Svet práce (2)</b>		
Vedieť sa orientovať v pracovných činnostiach vybraných profesií.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovať sa v pracovných činnostiach vybraných profesií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trh práce – povolanie ľudí, druhy pracovísk, pracovných prostriedkov, pracovných objektov, charakter a druhy pracovných činností, kvalifikačné, zdravotné a osobnostné požiadavky, rovnosť príležitostí na trhu práce</li> <li>možnosti vzdelávania – náplň učebných a študijných odborov, prijímacie skúšky, informácie a poradenské služby</li> <li>zamestnanie – pracovné príležitosti v obci (regiónne), spôsoby hľadania zamestnania, písanie životopisu, motivačného listu, pohovor u zamestnávateľa, problémy nezamestnanosti, úrady práce, práva a povinnosti zamestnancov a zamestnávateľov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		PC, internet
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Orientácia na trhu práce</p>		
<b>Domáce práce a údržba domácnosti (11)</b>		
zvládať jednoduché domáce práce a základnú údržbu domácnosti.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zostaviť podľa návodu, náčrtu, plánu daný model</li> <li>overiť funkčnosť, stabilitu a nosnosť daného modelu</li> <li>urobiť montáž, demontáž a údržbu jednoduchých predmetov a zariadení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavebnice (konštrukčné, elektrotechnické, elektronické)</li> <li>zostavovanie modelov</li> <li>tvorba konštrukčných prvkov</li> <li>montáž a demontáž</li> <li>údržba odevov a textílií</li> </ul>	

<b>Domáce práce a údržba domácnosti (11)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti</li> <li>• ovládať jednoduché pracovné postupy pri základných činnostiach v domácnosti</li> <li>• orientovať sa v návodoch na obsluhu bežných domácich spotrebičov</li> <li>• správne zaobchádzať s pomôckami, nástrojmi, náradím a zariadením vrátane údržby</li> <li>• urobiť drobnú domácu údržbu</li> <li>• dodržiavať základné hygienické a bezpečnostné pravidlá a predpisy</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úraze, vrátane úrazu elektrickým prúdom</li> <li>• skontrolovať a zabezpečiť domácnosť pri odchode</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• upratovanie domácnosti, organizácia upratovania, postupy, prostriedky a ich dopad na životné prostredie</li> <li>• odpad a jeho ekologická likvidácia</li> <li>• spotrebiče v domácnosti a ich údržba</li> <li>• elektrotechnika v domácnosti</li> <li>• nebezpečenstvo úrazu elektrickým prúdom</li> <li>• zavesenie police, obrazu</li> <li>• založenie ohňa, príprava dreva, uskladnenie dreva</li> <li>• oprava omietok, maľovanie, tapetovanie</li> <li>• tepelné a vodné zdroje, hlavný uzáver prívodu vody, plynu, elektrickej energie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.		elektrotech. stavebnica, šicie potreby, internet, dataprojektor, PC,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> </ul> <p>Staráme sa o domácnosť</p>		

<b>Domáce práce a údržba domácnosti (11)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova ekologická likvidácia odpadov</li> <li>• Ochrana života a zdravia úrazy v domácnosti</li> </ul>

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol. Technika pre 7. roč. Žáčok a kol.	internet, PC, šicie potreby, rysovacie pomôcky, ukážky súčiastok a technických výkresov, dielens- ké náradie, rôzne druhy technických materiálov, elektrická stavebnica, pracovný zošit pre 7. roč., stroje a zariadenia v domácnosti

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

### Tematické celky

<b>Elektrické spotrebiče v domácnosti (6)</b>	
Princípy elektr. spotrebičov, bezpečné používanie spotrebičov, spotreba a šetrenie el.energiou.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opísať princípy činnosti vybraných elektrických spotrebičov</li> <li>• ovládať pravidlá použitia vybraných elektrických spotrebičov v domácnosti</li> <li>• vypočítať spotrebu elektrickej energie vybraných spotrebičov v domácnosti s využitím energetického štítiku</li> <li>• porovnať finančné náklady na prevádzku niektorých elektrických spotrebičov v domácnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni, BOZP</li> <li>• elektrické spotrebiče v domácnosti, druhy elektrických spotrebičov</li> <li>• princíp činnosti elektrických spotrebičov</li> <li>• pravidlá bezpečného používania a obsluhy</li> <li>• ekonomika domácnosti, energetický štítok (energetická trieda)</li> <li>• elektrických spotrebičov</li> </ul>

<b>Elektrické spotrebiče v domácnosti (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť zber, triedenie a likvidáciu vyradených elektrických spotrebičov</li> <li>• zrealizovať prieskum projekt na kúpu elektrického spotrebiča do domácnosti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• spotreba elektrickej energie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol		internet, PC, pracovný zošit pre 8. roč., stroje a zariadenia v domácnosti
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova Šetrenie elektrickou energiou v domácnosti</li> <li>• Ochrana života a zdravia Pomoc pri úrazoch elektrickým prúdom</li> </ul>		

<b>Technická elektronika (6)</b>	
Práca s elektronickou stavebnicou	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojiť diódu v priepustnom a nepriepustnom smere</li> <li>• vysvetliť využitie diódy a tranzistora v elektrickom obvode</li> <li>• vyhľadať na internete príklady využitia snímačov v bežnom živote</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dióda, tranzistor, integrovaný obvod, mikročip</li> <li>• logické obvody</li> <li>• snímače a regulačné prvky</li> <li>• prenos signálov, telekomunikačná technika</li> </ul>

<b>Technická elektronika (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uviesť spôsoby regulácie elektrických prístrojov a zariadení v domácnosti</li> <li>• pracovať samostatne s virtuálnou elektronickou stavebnicou</li> <li>• opísať princíp prenosu telekomunikačných signálov</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• virtuálna elektronická stavebnica (Edison)</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol		internet, PC, elektrická stavebnica, pracovný zošit pre 8. roč.,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Bezpečné správanie sa pri práci so stavebnicou</p>		

<b>Technická tvorba (6)</b>	
Návrh a tvorba technickej dokumentácie, výroba jednoduchých predmetov.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoriť technickú dokumentáciu k vlastnému jednoduchému výrobku v elektronickej podobe</li> <li>• vytvoriť reklamný leták s cenovou ponukou na predaj vlastného výrobku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konštruktér, technológ, konštruovanie, technológia výroby</li> <li>• návrh a tvorba technickej dokumentácie, dizajn</li> <li>• marketing</li> </ul>

<b>Technická tvorba (6)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>navrhnuť vlastný výrobok</li> <li>zrealizovať na svojom výrobku pracovné postupy ručného obrábania materiálov s využitím zapájania elektrických obvodov</li> <li>vypracovať projekt vlastného jednoduchého kombinovaného výrobku</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>PC, kresliace programy</li> <li>výrobky: stolový ventilátor na solárny pohon; solárne osvetlenie záhradného chodníka; ochranca bytu/domu – pohybový snímač so zvukovým signálom; štedrovečerný stolový blikajúci (LED) stromček; z nefunkčného „mobilu“ autíčko; netradičný šach a pod</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>exozická - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol.		internet, PC, rysovacie pomôcky, pracovný zošit pre 8. roč., dielenské náradie, rôzne druhy technických materiálov
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Environmentálna výchova Využívanie druhotných surovín</li> <li>Ochrana života a zdravia BOZP pri práci v dielni</li> </ul>		
<b>Svet práce (4)</b>		
Voľba profesijnej orientácie, voľba povolania.		



<b>Svet práce (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• posúdiť svoje možnosti pri rozhodovaní o voľbe vhodného povolania a profesijnej prípravy</li> <li>• využiť profesijné informácie a poradenské služby pre výber vhodného vzdelania</li> <li>• navrhnuť plán a časový rozvrh pre dosiahnutie kariérnych cieľov, vrátane požiadaviek na vzdelanie a odbornú prípravu, náklady a možné zadĺženie</li> <li>• vysvetliť pojem mzda (hrubá, čistá)</li> <li>• uviesť príklady zdrojov príjmu iných než mzda (napr. dar, provízia a zisk, peňažný príjem domácností, štátna sociálna podpora)</li> <li>• použiť internetovú kalkulačku na výpočet výšky čistej mzdy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• voľba profesijnej orientácie – základné princípy, sebapoznávanie, osobné záujmy a ciele, telesný a zdravotný stav, osobné vlastnosti a schopnosti, sebahodnotenie, vplyvy na voľbu profesijnej orientácie, informační základňa pre voľbu povolania, práca s profesijnými informáciami a využívanie poradenských služieb</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramtizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	internet, PC, pracovný zošit pre 8. roč.,	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj Čím budem</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Vplyv rodiny na výber povolania</li> </ul>		

<b>Plánovanie a vedenie domácnosti (5)</b>	
Peniaze ako prostriedok na zabezpečenie životných potrieb, finančné informácie, príjmy a výdavky, úspory, poistenie	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť na konkrétnych príkladoch funkciu peňazí ako prostriedku na zabezpečenie životných potrieb</li> <li>• uviesť príklady hospodárneho zaobchádzania s vecami, hospodárneho správania sa vo svojom okolí (domácnosť, škola, obec)</li> <li>• zoradiť osobné želania/potreby podľa ich dôležitosti</li> <li>• vysvetliť vzájomné vzťahy medzi životnými potrebami jednotlivca a rodiny</li> <li>• prijímať finančné rozhodnutia na základe svojich reálnych možností</li> <li>• zhodnotiť dôsledky finančného rozhodnutia</li> <li>• stanoviť si merateľné krátkodobé finančné ciele zoradené podľa priority a kroky na ich dosiahnutie</li> <li>• vysvetliť dôležitosť komunikácie o finančne významných záležitostiach s finančnou inštitúciou (predchádzanie konfliktom, krízové situácie)</li> <li>• vyhľadať informácie o právach spotrebiteľov vrátane nároku na reklamáciu</li> <li>• vysvetliť, kedy šetriť a kedy si požičiavať (rozdiel medzi úsporami a pôžičkou)</li> <li>• viesť domáce účtovníctvo</li> <li>• roztriediť výdavky na domácnosť a príjmy v domácnosti</li> <li>• vypracovať denník osobných príjmov a výdavkov</li> <li>• rozlíšiť pravidelné a nepravidelné príjmy a výdavky</li> <li>• opísať spôsob rozdelenia finančnej čiastky pripadajúcej na týždeň medzi jednotlivé finančné ciele - mňanie, sporenie a spoluúčasť</li> <li>• zostaviť rozpočet domácnosti</li> <li>• vysvetliť, ako používať rozpočet na kontrolu vynakladania prostriedkov na dosahovanie finančných cieľov</li> <li>• vysvetliť používanie peňazí v bežných situáciách (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• súlad osobných želaní s potrebami človeka</li> <li>• vzťah ľudská práca – peniaze</li> <li>• finančné informácie, finančné inštitúcie (bankové a nebankové subjekty, dcérske spoločnosti a pobočky zahraničných bánk)</li> <li>• hotovostný a bezhotovostný platobný styk</li> <li>• príjmy a výdavky, rozpočet domácnosti, ekonomika domácnosti</li> <li>• archivácia dôležitých dokumentov (záručné listy, úhrady platieb a pod.)</li> <li>• úspory, sporenie, možnosti sporenia</li> <li>• úvery, kreditná karta</li> <li>• úverová história a jej význam</li> <li>• spôsoby, ako znížiť riziko v domácnosti (požiar, krádež a pod.)</li> <li>• poistenie</li> <li>• poistenie motorových vozidiel (PZP) – porovnanie ponúk</li> <li>• poistenie stavby a domácnosti</li> <li>• spotrebiteľská gramotnosť (kritický spotrebiteľ)</li> </ul>

<b>Plánovanie a vedenie domácnosti (5)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať ceny rovnakého výrobku v dvoch rôznych obchodoch</li> <li>• uplatniť zodpovedné rozhodovanie, primerané osobnému veku, pri nákupe</li> <li>• zdôvodniť voľbu nákupu alebo požičania si predmetu</li> <li>• kriticky zhodnotiť informácie poskytované reklamou</li> <li>• analyzovať možnosti účasti na charitatívnych aktivitách v súlade s osobným rozpočtom</li> <li>• vysvetliť, prečo je používanie kreditnej karty určitou formou pôžičky</li> <li>• vysvetliť rozdiel medzi bankovými a nebankovými subjektmi</li> <li>• uviesť príklady, ako sporenie môže zlepšiť finančnú prosperitu</li> <li>• vysvetliť hodnotu a význam tvorby finančnej rezervy v domácnosti</li> <li>• uviesť príklady rizík, ktorým môžu čeliť jednotlivci a domácnosti</li> <li>• na jednoduchých príkladoch názorne ukázať, ako poistenie funguje</li> <li>• diskutovať o vzťahu medzi rizikom a poistením</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Plánovanie a vedenie domácnosti (5)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		internet, PC, pracovný zošit pre 8. roč., stroje a zariadenia v domácnosti
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> </ul> <p>Rozpočet domácnosti</p>		

<b>Príprava jedál a výživa (6)</b>	
Vybavenie kuchyne, výber potravín, základné zložky potravy, príprava jedál, stolovanie...	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientovať sa v základnom vybavení kuchyne</li> <li>• používať základný kuchynský inventár a bezpečne obsluhovať základné spotrebiče</li> <li>• pri zostavovaní jedálneho lístka zohľadniť finančné náklady naň</li> <li>• vytvoriť kalkulačný list a vypočítať cenu jedla</li> <li>• pripraviť jednoduché jedlá v súlade so zásadami zdravej výživy</li> <li>• pripraviť vybrané tradičné slovenské jedlo a typické jedlo inej kultúry</li> <li>• opísať vplyv technologickej úpravy na kvalitu jedla</li> <li>• dodržiavať základné princípy stolovania, spoločenského správania sa a obsluhy pri stole v spoločnosti</li> <li>• udržiavať poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiavať základy hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• poskytnúť prvú pomoc pri úrazoch v kuchyni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kuchyňa (základné vybavenie, udržiavanie poriadku a čistoty, bezpečnosť a hygiena prevádzky)</li> <li>• potraviny (výber, nákup, skladovanie, skupiny potravín, zásady zostavovania jedálneho lístka)</li> <li>• základné zložky potravy</li> <li>• príprava jedál (úprava jedál v studenej kuchyni, základné spôsoby tepelnej úpravy, základné postupy pri príprave jedál a nápojov)</li> <li>• základné znalosti o konzervovaných a trvanlivých (chladených, mrazených, sušených, kondenzovaných, solených a iných potravinách), vrátane skladovania</li> <li>• uchovávanie a podávanie hotových pokrmov</li> <li>• úprava stola a stolovanie (jednoduché prestieranie, obsluha a správanie sa pri stole, slávnostné stolovanie v rodine, dekorácie a kvety na stole)</li> <li>• denný režim – rozloženie a zloženie potravy v priebehu dňa</li> <li>• význam bielkovín, tukov a sacharidov pre zdravie človeka</li> <li>• význam vitamínov a minerálov pre zdravie človeka</li> <li>• pitný režim</li> <li>• racionálne jedlá, diétne jedlá, jedlá pre deti</li> <li>• tradičné jedlá, typické jedlá iných kultúr</li> <li>• stravovanie v rôznych kultúrach</li> </ul>

<b>Príprava jedál a výživa (6)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		internet, PC, pracovný zošit pre 8. roč., stroje a zariadenia v domácnosti
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Príprava jedál a stolovanie</li> <li>• Multikultúrna výchova Stravovanie v rôznych kultúrach</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol	internet, PC, rysovacie pomôcky, ukážky súčiastok a technických výkresov, dielenské náradie, rôzne druhy technických materiálov, elektrická stavebnica, pracovný zošit pre 8. roč., stroje a zariadenia v domácnosti

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- vyhľadá a využije viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

### Tematické celky

<b>Bytové inštalácie (8)</b>		
Bytové inštalácie v domoch - elektroinštalácie, plynoinštalácie, vodoinštalácie, kúrenie. Poruchy a opravy bytových inštalácií.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť príčiny možných porúch elektrickej inštalácie a z nich vyplývajúce nebezpečenstvá pre človeka</li> <li>• vysvetliť pravidlá správania sa pri poruchách plynoinštalácie</li> <li>• uviesť najčastejšie poruchy vodoinštalácie a kanalizácie</li> <li>• vyhľadať informácie o možnosti využitia solárnej a geotermálnej energie pri vykurovaní</li> <li>• vysvetliť niektoré poruchy vykurovacích systémov a základné pravidlá správania sa pri poruchách</li> <li>• uviesť príklady možností šetrenia energiami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni</li> <li>• elektroinštalácia, silnoprúdová, slaboprúdová, základné prvky bytovej (domovej) inštalácie, elektroinštalácia, spotreba elektrickej</li> <li>• energie v domácnosti</li> <li>• plynoinštalácia, základné prvky a ich funkcia, poruchy, plynové spotrebiče</li> <li>• vodoinštalácia a kanalizácia, základné prvky a ich funkcia, regulácia spotreby v domácnosti</li> <li>• kúrenie a klimatizácia v domácnosti, druhy kúrenia a vykurovania</li> <li>• regulácia spotreby tepla, poruchy, klimatizačné zariadenia</li> <li>• formy energie, výpočet spotreby energií v domácnosti</li> <li>• revízia a údržba bytových inštalácií</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> </ul>

<b>Bytové inštalácie (8)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramtizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol., pracovný zošit pre 9. roč. Technika		internet, PC, dataprojektor, interaktívna tabuľa,
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Opravy bytových inštalácií</li> <li>• Ochrana života a zdravia Prvá pomoc pri úrazoch v domácnostiach</li> </ul>		

<b>Strojové opracovanie materiálov (12)</b>	
Metódy strojového opracovávaní dreva, kovov a plastov.	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť podľa princípu obrábania (tvary obrábaných plôch – nástroj – obrábací stroj) metódu obrábania (vŕtanie, brúsenie, sústruženie, frézovanie, lisovanie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metódy strojového opracovania dreva, kovov a plastov</li> <li>• obrábací stroj, obrobok – výrobok, nástroj, pohyby, obrábané plochy</li> </ul>

<b>Strojové opracovanie materiálov (12)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť význam vybraných technológií pre výrobnú prax</li> <li>• prezentovať výsledky pozorovanie s exkurzie zameranej na strojové obrábanie technických materiálov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CNC stroje (aj modely)</li> <li>• progresívne vybrané metódy obrábania materiálov: laser, vodný lúč, elektroerozívne obrábanie a pod</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>
<b>Formy</b>	<b>Pomôcky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internet, PC, dataprojektor, interaktívna tabuľa,</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol., pracovný zošit pre 9. roč. Technika</p>	<p>internet, PC, dataprojektor, interaktívna tabuľa,</p>

<b>Tvorivá činnosť (16)</b>	
Praktické činnosti zamerané na zhotovenie navrhnutého výrobku	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhnuť technologický postup zhotovenia výrobku</li> <li>• zhotoviť výrobok s využitím aj ďalších pracovných postupov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praktické činnosti zamerané na zhotovovanie navrhnutých výrobkov</li> <li>• kombinované pracovné námety</li> <li>• ďalšie dostupné pracovné postupy z oblasti opracovania dreva, kovov, plastov a z oblasti elektrotechniky</li> </ul>



<b>Tvorivá činnosť (16)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdôvodniť potrebu použitia ďalších pracovných postupov ručného spracovania vybraných materiálov pri zhotovení výrobku</li> <li>• aplikovať jednoduchý elektrický obvod na vlastnom výrobku</li> <li>• zhotoviť vlastný zložitejší kombinovaný výrobok podľa nimi navrhnutého projektu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• návrh a technický výkres vlastného zložitejšieho kombinovaného výrobku, dizajn</li> <li>• výrobky: výber z výrobkov z 8. ročníka, t.j. stolový ventilátor na solárny pohon; solárne osvetlenie záhradného chodníka; ochrana bytu/domu – pohybový snímač so zvukovým signálom; štedrovečerný stolový blikajúci (LED) stromček; z nefunkčného „mobilu“ autíčko; netradičný šach</li> <li>• návrh ďalších výrobkov: blikajúci robot – hračka; pohybový spínač osvetlenia domácej posilňovne; domáci hlásič požiaru; „čistotný“ a bezpečný mechanický drvič vlašských orechov; hlásič krádeže bicykla/kočička/kufra/tašky; ťažidlo – reprezentačná plaketa školy a pod</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol., pracovný zošit pre 9. roč. Technika</p>	<p>pracovné ručné náradie, materiál</p>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>Zásady BOZP pri práci v dielni</p>		

<b>Svet práce (8)</b>		
<b>Orientácia na trhu práce</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• preukázať v modelových situáciách schopnosť prezentovať sa pri vstupe na trh práce</li> <li>• identifikovať internetové a tlačové zdroje informácií o pracovných miestach, kariére a podnikaní</li> <li>• stanoviť si kariérne ciele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• voľba profesijnej orientácie – základné princípy, sebazpoznávanie, osobné záujmy a ciele, telesný a zdravotný stav, osobné vlastnosti a schopnosti, sebahodnotenie, vplyvy na voľbu profesijnej orientácie, informační základňa pre voľbu povolania, práca s profesijnými informáciami a využívanie poradenských služieb</li> <li>• podnikanie – druhy a štruktúra organizácií, najčastejšie formy podnikania, malé a stredné podnikanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol., pracovný zošit pre 9. roč. Technika	internet, PC, dataprojektor	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>Príprava na budúce povolanie</p>		

<b>Rodinná príprava (22)</b>
Založenie rodiny, starostlivosť o členov rodiny, význam rodiny.

<b>Rodinná príprava (22)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať predpoklady pre založenie rodiny</li> <li>• analyzovať a diskutovať o faktoroch ohrozujúcich rodinu</li> <li>• efektívne komunikovať v rodine</li> <li>• diskutovať o roliach v rodine</li> <li>• vyhľadať inštitúcie, ktorým je povinnosť nahlásiť narodenie dieťaťa</li> <li>• demonštrovať starostlivosť o dieťa (dojča)</li> <li>• odmerať telesnú teplotu rôznymi spôsobmi</li> <li>• oboznámiť sa so starostlivosťou o chorých a starých ľudí</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• predpoklady pre založenie rodiny (fyzická, duševná a spoločenská zrelosť človeka)</li> <li>• význam vzťahov, hodnotová orientácia, zodpovednosť, tolerancia, význam rodinného zázemie, zodpovednosť za deti, člena rodiny, rodičov, starých rodičov</li> <li>• byt a jeho funkcia – kultúra racionálneho bývania</li> <li>• komunikácia medzi členmi rodiny, rodinné súžitie (rodičia a deti, spolužitie viacerých generácií)</li> <li>• nebezpečné zlozvyky a ich následky (napr. fajčenie, závislosť na hrách), šikanovanie, domáce násilie</li> <li>• svadba, rôzne tradície, obrady a zvyky, multikultúrna výchova</li> <li>• úplná a neúplná rodina</li> <li>• úloha a ciele manželstva (povinnosti a práva manželov)</li> <li>• tehotenstvo (základy hygieny, povinné lekárske vyšetrenia, príprava na materstvo)</li> <li>• rodičovstvo (povinnosti voči úradom v súvislosti s narodením dieťaťa, rola matky a otca)</li> <li>• starostlivosť o dieťa (detská výbavička, príprava mlieka a iných pokrmov, denný režim dieťaťa)</li> <li>• starostlivosť o rodinných príslušníkov, starších a chorých (napr. rôzne spôsoby merania telesnej teploty, prikladanie obkladov, podávanie liekov, stravovanie, základné lekárske vyšetrenia, spoločné trávenie času - komunikácia)</li> <li>• zdravý životný štýl, význam starostlivosti o zdravie a o sebarozvoj</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia ob-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Rodinná príprava (22)		
Metódy	Postupy	Formy
razu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... ) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií ) • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác		
Literatúra		Pomôcky
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol., pracovný zošit pre 9. roč. Technika		vybavenie školskej kuchynky
Prierezové témy		
• Výchova k manželstvu a rodičovstvu Rodina- základ spoločnosti		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Technická výchova pre 5. až 9. ročník ZŠ, Krušpán a kol., pracovný zošit pre 9. roč. Technika	internet, PC, dataprojektor, interaktívna tabuľa, pracovné ručné náradie, materiál, vybavenie školskej kuchynky

# Umenie a kultúra

## Hudobná výchova

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	0 + 0

## Výtvarná výchova

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

# Zdravie a pohyb

## Telesná a športová výchova

5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0

Predmet telesná a športová výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom rozvíja schopnosti a osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojuje si pohybové zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených pohybových zručností a návykov. Dôraz sa kladie na motiváciu k pohybovej a športovej aktivite, vyzdvihnutie osobitostí žiakov a ich individuálnych predpokladov pre vykonávanie daných činností.

Vzdelávací štandard má štyri základné časti: Zdravie a jeho poruchy, Zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy. Časť s názvom Športové činnosti pohybového režimu je členená na základné tematické celky a pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia atletika (15 %), základy gymnastických športov (15 %), športové hry (25 %), sezónne pohybové činnosti (15 %) a povinne voliteľný tematický celok (30 %).

V každom ročníku je povinný aspoň jeden voliteľný TC. Voliteľné TC rozširujú základné TC o pohybové činnosti, ktorých výber umožňuje rešpektovať podmienky školy, záujmy žiakov, záujmy učiteľa, miestne tradície a pod. Vyučovanie voliteľných TC musí rešpektovať plnenie cieľov telesnej a športovej výchovy a bezpečnosť pri cvičení. Obsah voliteľných TC sa využíva na doplnenie základného učiva a na motiváciu žiakov, na rozvoj ich pohybových schopností so zreteľom na skupinové záujmy, individuálne predpoklady žiakov a podmienky školy. Učiteľ môže zaradiť do plánu iba tie športové činnosti, ktoré boli súčasťou jeho pregraduálnej prípravy na vysokej škole, alebo na ktoré získal trénerské alebo cvičiteľské vzdelanie, alebo certifikát v niektorej forme ďalšieho vzdelávania učiteľov a trénerov. Ako povinne voliteľný tematický celok je možné zaradiť menej známe športové hry ako bejzbal, softbal, ringo, lakros, bedminton, florbal, a iné športy, a pohybové aktivity ako korčuľovanie, in-line korčuľovanie, snowboarding, ale i tanec, ľadový hokej a iné pohybové aktivity.

Základnou organizačnou formou je 45-minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

### CIELE PREDMETU

Žiaci:

- vysvetlia účinok pohybovej aktivity na zdravie s jej aplikáciou v dennom režime,
- získajú vedomosti o potrebe pohybu ako prevencie pred civilizačnými ochoreniami,
- získajú informácie o situáciách ohrozujúcich zdravie a poskytnú prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
- osvoja si zásady správnej výživy,
- vysvetlia význam využívania telovýchovných a športových činností vo svojom voľnom čase,
- vysvetlia význam aktívneho odpočinku na odstránenie únavy,

- rozvíjajú pohybové schopnosti a diagnostikujú úroveň pohybovej výkonnosti,
- osvoja si techniku a pravidlá rôznych športov a športových disciplín,
- sú motivovaní k vykonávaniu pohybovej aktivity a získajú príjemný zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti a zo športu.

## 5. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných

### Tematické celky

Atletika (20)		
šprint, beh, skok, hod, vrh, dráha		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prakticky demonštrovať osvojenú techniku základných atletických disciplín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• technika atletických disciplín, základy techniky atletických činností</li> <li>• atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, rýchly beh do 60 m, vytrvalostný beh, štafetový beh</li> <li>• skok do diaľky, skok do výšky, hod loptičkou a granátom, vrh guľou</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Atletika (20)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	• : Športové hry
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík, stopky
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj odolávať negatívnym vplyvom svojho okolia, rozvoj spolupatričnosti</li> <li>• Mediálna výchova prezentácia činnosti v školskom časopise a na www stránke</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas s cieľom podporiť zdravie a zdatnosť</li> </ul>	

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>	
gymnastika, kotúle, premety, strečing, stoj, preskoky	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popísať štruktúru gymnastických športov</li> <li>• prakticky demonštrovať osvojené cvičebné tvary zo športovej a modernej gymnastiky</li> <li>• vytvoriť gymnastické kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny</li> <li>• zaznamenať chyby v predvedení a v rozsahu pohybu v gymnastických súťažiach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdelenie gymnastických športov (športová gymnastika, športový aerobik, moderná gymnastika, gymteamy)</li> <li>• športová gymnastika</li> <li>• prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy spoločnej pohybovej skladby</li> <li>• akrobacia</li> <li>• ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlavnej, výslednej polohy, kotúľové väzby, stojka na rukách s rôznou polohou nôh, stojka na rukách – kotúľ vpred, premet bokom, väzby s kotúľom vpred, vzad, stojkou na rukách – kotúľ vpred, podpor stojmo prehnute vzad</li> <li>• skoky a obraty</li> <li>• znožmo, skrčmo prípätko, skrčmo roznožmo čelne, bočne, s obratom</li> <li>• cvičenie na náradí a s náradím</li> <li>• hrazda po ramená – zostava minimálne 4 cvičebné tvary: výmyk, toč jazdmo vpred, toč vzad alebo vpred, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok</li> </ul>

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• preskok – koza na šírku D, na dĺžku CH, kôň na dĺžku CH: skrčka, roznožka, odbočka</li> <li>• nízka kladina D (do 110 cm) – zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, predskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednoožne o 180°; ľah vznesmo/kotúl vpred, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo</li> <li>• kruhy CH – kmihanie vo vise, vis vznesmo, vis strhľav, zhyb vo vise</li> <li>• moderná gymnastika D</li> <li>• švihadlo – preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednoožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie – kruhy, osmičky; kmihanie; hádzanie a chytanie</li> <li>• lopta – kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie; vyvažovanie</li> <li>• šatka – závoj– oblúky, kruhy osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30 – 60 sekúnd</li> <li>• výrazovo-estetické prostriedky gymnastických a aerobikových pohybov</li> <li>• kondičná zložka, technická zložka gymnastických športov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>



<b>Základy gymnastických športov (10)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	• : Športové hry
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	medicinbal, žinenka, kruhy, hrazda, odrazový mostík, švihadlo, gymnastická koza
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</li> <li>• Mediálna výchova zosúladenie hudby a pohybu</li> <li>• Ochrana života a zdravia hygiena, fyzické a sociálne aspekty zdravia</li> </ul>	

<b>Športové hry (20)</b>		
futbal, hádzaná, volejbal, basketbal		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku</li> <li>• vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva</li> <li>• ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca</li> <li>• využiť herné kombinácie a systémy v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcie hráčov v jednotlivých športových hrách, systematika herných činností, herné kombinácie a herné systémy</li> <li>• hodnotenie herného výkonu hráča i družstva v danej športovej hre</li> <li>• basketbal - prihrávka, dribling, strel'ba z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, hrať na dva koše podľa pravidiel</li> <li>• futbal - prihrávka, tlmenie lopty, strel'ba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel</li> <li>• hádzaná - prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom, dribling, strel'ba zhora z miesta, skokom do bránkoviška, obsadzovanie hráča bez lopty s loptou, hrať na dve bránky podľa pravidiel</li> <li>• volejbal - odbitie horné na mieste, po pohybe, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka, hrať podľa upravených pravidiel (2:2, 3:3)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticky - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Športové hry (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• : Atletika</li> <li>• : Základy gymnastických športov</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele, bránky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova vzťahy medzi ľuďmi - olympionizmus</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas s cieľom podporiť zdravie a zdatnosť</li> </ul>		

<b>Sezónne pohybové činnosti (4)</b>	
orientácia, buzola, presun, ochrana života, kompas	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonštrovať základné plavecké zručnosti</li> <li>• popísať základné obrátky pri zvolenom plaveckom spôsobe a štartový skok</li> <li>• preplávať technicky správne s príslušným štartovým skokom a obrátkou 50 m (vybraný plavecký spôsob)</li> <li>• vysvetliť spôsoby dopomoci a záchrany topiaceho</li> <li>• popísať základné techniky jednotlivých jazd oblúkov, brzdení a pod.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plávanie</li> <li>• základné plavecké zručnosti (dýchanie, vznášanie, splývanie, skok do vody, ponáranie)</li> <li>• plavecké obrátky, štartový skok</li> <li>• plavecké spôsoby kraul, znak, prsia</li> <li>• dopomoc unavenému plavcovi</li> <li>• základy záchrany topiaceho</li> <li>• lyžovanie</li> </ul>

<b>Sezónne pohybové činnosti (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• správne vykonať základné pohyby na lyžiach s prispôbením sa rôznym terénnym nerovnostiam resp. prekážkam pri jazde</li> <li>• zvládnuť preteky na jednoduchej slalomovej trati, resp. bežeckej trati v dĺžke 1 – 2 km</li> <li>• správne vykonať základné bezpečnostné techniky – pády pri vykonávaní sezónnych činností</li> <li>• prispôbiť si výstroj a výzbroj potrebný pre vykonávanie jednotlivých sezónnych činností</li> <li>• orientovať sa v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazov</li> <li>• absolvovať súvislý pochod s prekonávaním terénnych prekážok v dĺžke 4 – 8 km</li> <li>• v prírode sa správať podľa zásad ochrany životného prostredia</li> <li>• zorganizovať pohybové hry v prírode pre kolektív spolužiakov</li> <li>• dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zjazdové lyžovanie – postoje a pohyby na lyžiach, obraty, chôdze, výstupy, základný zjazdový postoj, zjazd šikmo svahom, brzdenie, oblúky v pluhu, prívrat spodnou lyžou, prívrat hornou lyžou, nadväzované oblúky a jazda cez terénne nerovnosti, základy carvingovej techniky</li> <li>• bežecké lyžovanie – chôdza, základný, striedavý beh, beh s odpichom súpažne, korčuľovanie, výstupy, obraty, brzdenie, odšliapávanie</li> <li>• pády na lyžiach a vstávanie</li> <li>• výstroj a výzbroj, príprava a údržba výstroja a výzbroja</li> <li>• cvičenia v prírode</li> <li>• orientácia na stanovisku podľa buzoly, určovanie azimutu, turistické značky, orientácia podľa mapy, určovanie a výber vybraných smerov presunu, výber, príprava a likvidácia ohniska</li> <li>• presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok</li> <li>• základné pravidlá ochrany životného prostredia</li> <li>• cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach, nosenie prírodných predmetov jednotlivo, v dvojiciach a iných skupinách (klady, kamene, brvná a pod.), pohybové hry v prírode</li> <li>• jazda na bicykli, zmeny smeru a rýchlosti jazdy, otáčanie, predchádzanie a jazda zručnosti</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		buzola, kompas, stopky, turistická mapa, dopravné značky

<b>Sezónne pohybové činnosti (4)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>Environmentálna výchova poznaj svoje mesto - účelová prechádzka</li> </ul>		
<b>Testovanie (2)</b>		
stopky, ľah sed, člnkový beh		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>tabuľky podľa Moravca, vid' zdroje</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>beh 12 min, výdrž v zhybe, skok z miesta, člnkový beh</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>Motorické testovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuálna na hodine</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al (1996,1990), výukové CD		stopky, kužele, pásmo
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov k zdravej súťaživej atmosfére</li> </ul>		
<b>Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Florbal (10)</b>		
florbalová hokejka, floorbalová loptička, bránky, výstroj,		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i útoku, ukázať a v hre uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca, využiť herné kombinácie v hre</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>funkcie hráčov v hre, systematika herných činností, herné kombinácie, herné systémy</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>Herné cvičenia</li> <li>prípravná hra</li> <li>zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> </ul>

Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Florbal (10)	
Literatúra	Pomôcky
	florbalová hokejka, bránky, loptička, výstroj
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</p>	

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al (1996,1990), výukové CD	štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík, stopky, pásmo a iné. medicinbal, žienka, gymnastická koza, kruhy, hrazda, odrazový mostík, švihadlo a iné.lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele a iné,stopky, buzola, turistická mapa, zdravotné pomôcky, dopravné značky a iné.florbalová hokejka, bránky, loptička, výstroj

## 6. ročník

### Tematické celky

Atletika (20)		
šprint, beh, skok, vrh, hod		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>prakticky demonštrovať osvojenú techniku základných atletických disciplín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>technika atletických disciplín, základy techniky atletických činností</li> <li>atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, rýchly beh do 60 m, vytrvalostný beh, štafetový beh</li> <li>skok do diaľky, skok do výšky, hod loptičkou a granátom, vrh guľou</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Atletika (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík, stopky, pásmo a i.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>• Multikultúrna výchova prezentácia športovcov rôznej pleti</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas s cieľom podporiť zdravie a zdatnosť</li> </ul>		

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>	
kotúle, stoj, gymnastika, premet	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popísať štruktúru gymnastických športov</li> <li>• prakticky demonštrovať osvojené cvičebné tvary zo športovej a modernej gymnastiky</li> <li>• vytvoriť gymnastické kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdelenie gymnastických športov (športová gymnastika, športový aerobik, moderná gymnastika, gymteamy)</li> <li>• športová gymnastika</li> <li>• prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov,</li> </ul>

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznamenať chyby v predvedení a v rozsahu pohybu v gymnastických súťažiach</li> </ul>	<p>cvičebných tvarov, väzieb, zostavy spoločnej pohybovej skladby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• akrobacia</li> <li>• ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlavnej, výslednej polohy, kotúľové väzby, stojka na rukách s rôznou polohou nôh, stojka na rukách – kotúľ vpred, premet bokom, väzby s kotúľom vpred, vzad, stojkou na rukách – kotúľ vpred, podpor stojmo prehnute vzad</li> <li>• skoky a obraty</li> <li>• znožmo, skrčmo prípätko, skrčmo roznožmo čelne, bočne, s obratom</li> <li>• cvičenie na náradí a s náradím</li> <li>• hrazda po ramená – zostava minimálne 4 cvičebné tvary: výmyk, toč jazdmo vpred, toč vzad alebo vpred, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok</li> <li>• preskok – koza na šírku D, na dĺžku CH, kôň na dĺžku CH: skrčka, roznožka, odbočka</li> <li>• nízka kladina D (do 110 cm) – zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, predskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednoožne o 180°; ľah vznesmo/kotúľ vpred, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo</li> <li>• kruhy CH – kmihanie vo vise, vis vznesmo, vis strmhlav, zhyb vo vise</li> <li>• moderná gymnastika D</li> <li>• švihadlo – preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednoožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie – kruhy, osmičky; kmihanie; hádzanie a chytanie</li> <li>• lopta – kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie; vyvažovanie</li> <li>• šatka – závoj– oblúky, kruhy osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30 – 60 sekúnd</li> <li>• výrazovo-estetické prostriedky gymnastických a aerobikových pohybov</li> <li>• kondičná zložka, technická zložka gymnastických športov</li> </ul>

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		Medicinbal, žinenka, kruhy, hrazda...



<b>Základy gymnastických športov (10)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</li> <li>• Multikultúrna výchova zosúladenie hudby a pohybu</li> <li>• Ochrana života a zdravia hygiena, fyzické a sociálne aspekty zdravia</li> </ul>

<b>Športové hry (20)</b>		
futbal, volejbal, hádzaná, basketbal		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku</li> <li>• vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva</li> <li>• ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca</li> <li>• využiť herné kombinácie a systémy v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcie hráčov v jednotlivých športových hrách, systematika herných činností, herné kombinácie a herné systémy</li> <li>• hodnotenie herného výkonu hráča i družstva v danej športovej hre</li> <li>• basketbal - prihrávka, dribling, strel'ba z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, hrať na dva koše podľa pravidiel</li> <li>• futbal - prihrávka, tlmenie lopty, strel'ba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel</li> <li>• hádzaná - prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom, dribling, strel'ba zhora z miesta, skokom do bránkoviška, obsadzovanie hráča bez lopty s loptou, hrať na dve bránky podľa pravidiel</li> <li>• volejbal - odbitie horné na mieste, po pohybe, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka, hrať podľa upravených pravidiel (2:2, 3:3)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Športové hry (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		Lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele a iné.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova medziľudské vzťahy - olympionizmus</li> <li>• Mediálna výchova prezentácie projektov regionálnych športovcov</li> </ul>		

<b>Sezónne pohybové činnosti (5)</b>	
príroda, ochrana života, buzola, kompas, orientácia	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonštrovať základné plavecké zručnosti</li> <li>• popísať základné obrátky pri zvolenom plaveckom spôsobe a štartový skok</li> <li>• preplávať technicky správne s príslušným štartovým skokom a obrátkou 50 m (vybraný plavecký spôsob)</li> <li>• vysvetliť spôsoby dopomoci a záchrany topiaceho</li> <li>• popísať základné techniky jednotlivých jázd oblúkov, brzdenie a pod.</li> <li>• správne vykonať základné pohyby na lyžiach s prispôbením sa rôznym terénnym nerovnostiam resp. prekážkam pri jazde</li> <li>• zvládnuť preteky na jednoduchej slalomovej trati, resp. bežeckej trati v dĺžke 1 – 2 km</li> <li>• správne vykonať základné bezpečnostné techniky – pády pri vykonávaní sezónnych činností</li> <li>• prispôbiť si výstroj a výzbroj potrebný pre vykonávanie jednotlivých sezónnych činností</li> <li>• orientovať sa v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plávanie</li> <li>• základné plavecké zručnosti (dýchanie, vznášanie, splývanie, skok do vody, ponáranie)</li> <li>• plavecké obrátky, štartový skok</li> <li>• plavecké spôsoby kraul, znak, prsia</li> <li>• pomoc unavenému plavcovi</li> <li>• základy záchrany topiaceho</li> <li>• lyžovanie</li> <li>• zjazdové lyžovanie – postoje a pohyby na lyžiach, obraty, chôdze, výstupy, základný zjazdový postoj, zjazd šikmo svahom, brzdenie, oblúky v pluhu, prívrat spodnou lyžou, prívrat hornou lyžou, nadväzované oblúky a jazda cez terénne nerovnosti, základy carvingovej techniky</li> <li>• bežecké lyžovanie – chôdza, základný, striedavý beh, beh s odpichom súpažne, korčuľovanie, výstupy, obraty, brzdenie, odšliapávanie</li> <li>• pády na lyžiach a vstávanie</li> <li>• výstroj a výzbroj, príprava a údržba výstroja a výzbroja</li> </ul>

<b>Sezónne pohybové činnosti (5)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• absolvovať súvislý pochod s prekonávaním terénnych prekážok v dĺžke 4 – 8 km</li> <li>• v prírode sa správať podľa zásad ochrany životného prostredia</li> <li>• zorganizovať pohybové hry v prírode pre kolektív spolužiakov</li> <li>• dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičenia v prírode</li> <li>• orientácia na stanovisku podľa buzoly, určovanie azimutu, turistické značky, orientácia podľa mapy, určovanie a výber vybraných smerov presunu, výber, príprava a likvidácia ohniska</li> <li>• presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok</li> <li>• základné pravidlá ochrany životného prostredia</li> <li>• cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach, nosenie prírodných predmetov jednotlivo, v dvojiciach a iných skupinách (klady, kamene, brvná a pod.), pohybové hry v prírode</li> <li>• jazda na bicykli, zmeny smeru a rýchlosti jazdy, otáčanie, predchádzanie a jazda zručnosti</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	stopky, buzola, turistická mapa, zdravotné pomôcky, dopravné značky a i.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova poznaj svoje mesto účelová prechádzka</li> <li>• Ochrana života a zdravia ochrana životného prostredia, čisté prostredie – základ pre budúce generácie – úprava športového areálu</li> </ul>		
<b>Testovanie (1)</b>		
ľah-sed, člnkový beh, skok		

<b>Testovanie (1)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabuľky podľa Moravca vid' zdroje</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• člnkový beh, skok do diaľky z miesta, ľah sed, beh za 12 min., výdrž v zhybe.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Motorické testovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al. (1996, 1990)		stopky, pásmo
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</p>		

<b>Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Bedminton (10)</b>		
sieť, raketka, košík, podanie		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomenovať a popísať a technicky uplatniť obranné a útočné údery v hre.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• História, pravidlá HČJ a súťažný poriadok.</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Bedminton (10)	
Literatúra	Pomôcky
	bedmintonové rakety, košíky, sieť
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</p>	

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al. (1996, 1990)	bedmintonové rakety, košíky, sieť, stopky, pásmo, buzola, turistická mapa, zdravotné pomôcky, dopravné značky, lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele, medicínbal, žinenka, kruhy, hrazda, štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík a iné.

## 7. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných

### Tematické celky

Atletika (20)		
šprint, beh, skok, hod, vrh, dráha		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>prakticky demonštrovať osvojenú techniku základných atletických disciplín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>technika atletických disciplín, základy techniky atletických činností atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, rýchly beh do 60 m, vytrvalostný beh, štafetový beh skok do diaľky, skok do výšky, hod loptičkou a granátom, vrh guľou</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Atletika (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<p>ká slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík, stopky, pásmo a iné.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj odolávať negatívnym vplyvom okolia, rozvoj spolupatričnosti</li> <li>• Mediálna výchova prezentácia činnosti v školskom časopise a na www stránke</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas s cieľom podporiť zdravie a zdatnosť</li> </ul>		
<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
gymnastika, kotúle, premety, strečing, stoj		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popísať štruktúru gymnastických športov prakticky demonštrovať osvojené cvičebné tvary zo športovej a modernej gymnastiky vytvoriť gymnastické kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny zaznamenať chyby v predvedení a v rozsahu pohybu v gymnastických súťažiacich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdelenie gymnastických športov (športová gymnastika, športový aerobik, moderná gymnastika, gymteamy) športová gymnastika prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy spoločnej pohybovej skladby akrobacia ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlav-</li> </ul>	

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<p>nej, výslednej polohy, kotúľové väzby, stojka na rukách s rôznou polohou nôh, stojka na rukách – kotúľ vpred, premet bokom, väzby s kotúľom vpred, vzad, stojkou na rukách – kotúľ vpred, podpor stojmo prehnute vzad skoky a obraty znožmo, skrčmo prípäťmo, skrčmo roznožmo čelne, bočne, s obratom cvičenie na náradí a s náradím hrazda po ramená – zostava minimálne 4 cvičebné tvary: výmyk, toč jazdmo vpred, toč vzad alebo vpred, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok preskok – koza na šírku D, na dĺžku CH, kôň na dĺžku CH: skrčka, roznožka, odbočka nízka kladina D (do 110 cm) – zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, predskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednoožne o 180°; ľah vznesmo/kotúľ vpred, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo kruhy CH – kmihanie vo vise, vis vznesmo, vis strmhlav, zhyb vo vise moderná gymnastika D švihadlo – preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednoožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie – kruhy, osmičky; kmihanie; hádzanie a chytanie lopta – kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie; vyvažovanie šatka – závoj– oblúky, kruhy osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30 – 60 sekúnd výrazovo-estetické prostriedky gymnastických a aerobikových pohybov kondičná zložka, technická zložka gymnastických športov</p>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		medicinbal, žinenka, gymnastická koza, kruhy, hrazda, odrazový mostík, švihadlo a iné.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</li> <li>Mediálna výchova zosúladenie hudby a pohybu</li> <li>Ochrana života a zdravia hygiena, fyzické a sociálne aspekty zdravia</li> </ul>		

<b>Športové hry (20)</b>		
hadzan, futbal, basketbal, volejbal		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca využiť herné kombinácie a systémy v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkcie hráčov v jednotlivých športových hrách, systematika herných činností, herné kombinácie a herné systémy hodnotenie herného výkonu hráča i družstva v danej športovej hre basketbal - prihrávka, dribling, streľba z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, hrať na dva koše podľa pravidiel futbal - prihrávka, tlmenie lopty, streľba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel hádzaná - prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom, dribling, streľba zhora z miesta, skokom do bránkoviška, obsadzovanie hráča bez lopty s loptou, hrať na dve bránky podľa pravidiel volejbal - odbitie horné na mieste, po pohybe, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka, hrať podľa upravených pravidiel (2:2, 3:3)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Športové hry (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele a iné.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova vzťahy medzi ľuďmi - olympionizmus</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas s cieľom podoriť zdravie a zdatnosť</li> </ul>		
<b>Sezónne pohybové činnosti (4)</b>		
orientácia, buzola, presun, ochrana života		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonštrovať základné plavecké zručnosti popísať základné obrátky pri zvolenom plaveckom spôsobe a štartový skok preplávať technicky správne s príslušným štartovým skokom a obrátkou 50</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plávanie základné plavecké zručnosti (dýchanie, vznášanie, splývanie, skok do vody, ponáranie) plavecké obrátky, štartový skok plavecké spôsoby kraul, znak, prsia dopomoc unavenému plavco-</li> </ul>	

<b>Sezónne pohybové činnosti (4)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<p>m (vybraný plavecký spôsob) vysvetliť spôsoby dopomoci a záchrany topiaceho popísať základné techniky jednotlivých jász oblúkuv, brzdení a pod. správne vykonať základné pohyby na lyžiach s prispôsobením sa rôznym terénnym nerovnostiam resp. prekážkam pri jazde zvládnuť preteky na jednoduchej slalomovej trati, resp. bežeckej trati v dĺžke 1 – 2 km správne vykonať základné bezpečnostné techniky – pády pri vykonávaní sezónnych činností prispôbiť si výstroj a výzbroj potrebný pre vykonávanie jednotlivých sezónnych činností orientovať sa v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazuv absolvovať súvislý pochod s prekonávaním terénnych prekážok v dĺžke 4 – 8 km v prírode sa správať podľa zásad ochrany životného prostredia zorganizovať pohybové hry v prírode pre kolektív spolužiakov dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov</p>		<p>vi základy záchrany topiaceho lyžovanie zjazdové lyžovanie – postoje a pohyby na lyžiach, obraty, chôdze, výstupy, základný zjazdový postoj, zjazd šikmo svahom, brzdenie, oblúky v pluhu, prívrat spodnou lyžou, prívrat hornou lyžou, nadväzovateľné oblúky a jazda cez terénne nerovnosti, základy carvingovej techniky bežecké lyžovanie – chôdza, základný, striedavý beh, beh s odpichom súpažne, korčuľovanie, výstupy, obraty, brzdenie, odšliapávanie pády na lyžiach a vstávanie výstroj a výzbroj, príprava a údržba výstroja a výzbroja cvičenia v prírode orientácia na stanovisku podľa buzoly, určovanie azimutu, turistické značky, orientácia podľa mapy, určovanie a výber vybraných smerov presunu, výber, príprava a likvidácia ohniska presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok základné pravidlá ochrany životného prostredia cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach, nosenie prírodných predmetov jednotlivu, v dvojiciach a iných skupinách (klady, kamene, brvná a pod.), pohybové hry v prírode jazda na bicykli, zmeny smeru a rýchlosti jazdy, otáčanie, predchádzanie a jazda zručnosti</p>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -rozhovor</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		<p>stopky, buzola, turistická mapa, zdravotné pomôcky, dopravné značky a iné</p>

<b>Sezónne pohybové činnosti (4)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova vzťahy medzi ľuďmi - olympionizmus</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas</li> </ul>

<b>Testovanie (2)</b>		
člnkový beh, skok, ľah - sed		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tabuľky podľa Moravca, viď zdroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beh 12 min, výdrž v zhybe, skok z miesta, člnkový beh</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné -roz- hovor</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Motorické testovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra	Pomôcky	
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al 1996, 1990, výukové CD	stopky, pásmo	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</li> </ul>		

<b>Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Florbal (10)</b>
hokejka, loptička, bránka, prihrávka

Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Florbal (10)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i útoku, ukázať a v hre uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca, využiť herné kombinácie v hre</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>funkcie hráčov v hre, systematika herných činností, herné kombinácie, herné systémy</li> </ul>
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prípravné cvičenia</li> <li>Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>prípravná hra</li> <li>zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
Literatúra		Pomôcky
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al 1996 1990, výukové CD		florbalová hokejka, bránky, loptičky, výstroj
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</p>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al (1996,1990), výukové CD	štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík, stopky, pásmo a iné. medicinbal, žienka, gymnastická koza, kruhy, hrazda, odrazový mostík, švihadlo a iné.lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele a iné,stopky, buzola, turistická mapa, zdravotné pomôcky, dopravné značky a iné.florbalová hokejka, bránky, loptička, výstroj

## 8. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- uplatňuje osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine
- posúdi svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote

- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných

## Tematické celky

<b>Atletika (20)</b>		
šprint, beh, skok, hod, vrh, dráha		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prakticky demonštrovať osvojenú techniku základných atletických disciplín</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• technika atletických disciplín, základy techniky atletických činností</li> <li>• atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, rýchly beh do 60 m, vytrvalostný beh, štafetový beh</li> <li>• skok do diaľky, skok do výšky, hod loptičkou a granátom, vrh guľou</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík, stopky, pásmo a iné

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>	
gymnastika, kotúle, premety, strečing, stoj	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popísať štruktúru gymnastických športov</li> <li>• prakticky demonštrovať osvojené cvičebné tvary zo športovej a modernej gymnastiky</li> <li>• vytvoriť gymnastické kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdelenie gymnastických športov (športová gymnastika, športový aerobik, moderná gymnastika, gymteamy)</li> <li>• športová gymnastika</li> </ul>

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznamenať chyby v predvedení a v rozsahu pohybu v gymnastických súťažiach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy spoločnej pohybovej skladby</li> <li>• akrobacia</li> <li>• ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlavnej, výslednej polohy, kotúľové väzby, stojka na rukách s rôznou polohou nôh, stojka na rukách – kotúľ vpred, premet bokom, väzby s kotúľom vpred, vzad, stojkou na rukách – kotúľ vpred, podpor stojmo prehnute vzad</li> <li>• skoky a obraty</li> <li>• znožmo, skrčmo prípäťmo, skrčmo roznožmo čelne, bočne, s obratom</li> <li>• cvičenie na náradí a s náradím</li> <li>• hrazda po ramená – zostava minimálne 4 cvičebné tvary: výmyk, toč jazdmo vpred, toč vzad alebo vpred, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok</li> <li>• preskok – koza na šírku D, na dĺžku CH, kôň na dĺžku CH: skrčka, roznožka, odbočka</li> <li>• nízka kladina D (do 110 cm) – zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, predskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednoožne o 180°; ľah vznesmo/kotúľ vpred, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo</li> <li>• kruhy CH – kmihanie vo vise, vis vznesmo, vis strmhlav, zhyb vo vise</li> <li>• moderná gymnastika D</li> <li>• švihadlo – preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednoožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie – kruhy, osmičky; kmihanie; hádzanie a chytanie</li> <li>• lopta – kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie; vyvažovanie</li> <li>• šatka – závoj–oblúky, kruhy osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30 – 60 sekúnd</li> <li>• výrazovo-estetické prostriedky gymnastických a aerobikových pohybov</li> <li>• kondičná zložka, technická zložka gymnastických športov</li> </ul>

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		medicinbal, žinenka, gymnastická koza, kruhy, hrazda, odrazový mostík, švihadlo a iné.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</li> <li>• Mediálna výchova zosúladenie hudby a pohybu</li> <li>• Ochrana života a zdravia hygiena, fyzické a sociálne aspekty zdravia</li> </ul>		

<b>Športové hry (20)</b>	
hadzan, futbal, basketbal, volejbal	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku</li> <li>• vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcie hráčov v jednotlivých športových hrách, systematika herných činností, herné kombinácie a herné systémy</li> <li>• hodnotenie herného výkonu hráča i družstva v danej športovej hre</li> </ul>

<b>Športové hry (20)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca</li> <li>• využiť herné kombinácie a systémy v hre</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• basketbal - prihrávka, dribling, streľba z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, hrať na dva koše podľa pravidiel</li> <li>• futbal - prihrávka, tlmenie lopty, streľba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel</li> <li>• hádzaná - prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom, dribling, streľba zhora z miesta, skokom do bránkoviška, obsadzovanie hráča bez lopty s loptou, hrať na dve bránky podľa pravidiel</li> <li>• volejbal - odbitie horné na mieste, po pohybe, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka, hrať podľa upravených pravidiel (2:2, 3:3)</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele a iné.
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova vzťahy medzi ľuďmi - olympionizmus</li> </ul>		



<b>Športové hry (20)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>účelovo využiť voľný čas s cieľom podoriť zdravie a zdatnosť</p>

<b>Sezónne pohybové činnosti (5)</b>	
orientácia, buzola, presun, ochrana života	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>demonštrovať základné plavecké zručnosti</li> <li>popísať základné obrátky pri zvolenom plaveckom spôsobe a štartový skok</li> <li>preplávať technicky správne s príslušným štartovým skokom a obrátkou 50 m (vybraný plavecký spôsob)</li> <li>vysvetliť spôsoby dopomoci a záchrany topiaceho</li> <li>popísať základné techniky jednotlivých jazd oblúkov, brzdení a pod.</li> <li>správne vykonať základné pohyby na lyžiach s prispôbením sa rôznym terénnym nerovnostiam resp. prekážkam pri jazde</li> <li>zvládnuť preteky na jednoduchej slalomovej trati, resp. bežeckej trati v dĺžke 1 – 2 km</li> <li>správne vykonať základné bezpečnostné techniky – pády pri vykonávaní sezónnych činností</li> <li>prispôbiť si výstroj a výzbroj potrebný pre vykonávanie jednotlivých sezónnych činností</li> <li>orientovať sa v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazov</li> <li>absolvovať súvislý pochod s prekonávaním terénnych prekážok v dĺžke 4 – 8 km</li> <li>v prírode sa správať podľa zásad ochrany životného prostredia</li> <li>zorganizovať pohybové hry v prírode pre kolektív spolužiakov</li> <li>dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>plávanie</li> <li>základné plavecké zručnosti (dýchanie, vznášanie, splývanie, skok do vody, ponáranie)</li> <li>plavecké obrátky, štartový skok</li> <li>plavecké spôsoby kraul, znak, prsia</li> <li>dopomoc unavenému plavcovi</li> <li>základy záchrany topiaceho</li> <li>lyžovanie</li> <li>zjazdové lyžovanie – postoje a pohyby na lyžiach, obraty, chôdze, výstupy, základný zjazdový postoj, zjazd šikmo svahom, brzdenie, oblúky v pluhu, prívrat spodnou lyžou, prívrat hornou lyžou, nadväzované oblúky a jazda cez terénne nerovnosti, základy carvingovej techniky</li> <li>bežecké lyžovanie – chôdza, základný, striedavý beh, beh s odpichom súpažne, korčuľovanie, výstupy, obraty, brzdenie, odšliapávanie</li> <li>pády na lyžiach a vstávanie</li> <li>výstroj a výzbroj, príprava a údržba výstroja a výzbroja</li> <li>cvičenia v prírode</li> <li>orientácia na stanovisku podľa buzoly, určovanie azimutu, turistické značky, orientácia podľa mapy, určovanie a výber vybraných smerov presunu, výber, príprava a likvidácia ohniska</li> <li>presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok</li> <li>základné pravidlá ochrany životného prostredia</li> <li>cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach, nosenie prírodných predmetov jednotlivo, v dvojiciach a iných skupinách (klady, kamene, brvná a pod.), pohybové hry v prírode</li> </ul>

<b>Sezónne pohybové činnosti (5)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>jazda na bicykli, zmeny smeru a rýchlosti jazdy, otáčanie, predchádzanie a jazda zručnosti</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>Výkladovo-problémová</li> <li>prípravná hra</li> <li>praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	orientácia, buzola, presun, ochrana života, stopky, dopravné značky	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej atmosfére</li> <li>Environmentálna výchova vzťahy medzi ľuďmi - olympionizmus</li> <li>Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas</li> </ul>		

<b>Testovanie (1)</b>		
člnkový beh, skok, ľah - sed		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>tabuľky podľa Moravca, vid' zdroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>beh 12 min, výdrž v zhybe, skok z miesta, člnkový beh</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>metódy rozvoja silových schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Testovanie (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• Motorické testovanie</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al 1996, 1990, výukové CD		stopky, pásmo
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</p>		

<b>Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Kin-ball (10)</b>		
kin-ballová lopta, kužele, počítadlo, rozlišovačky, dresy		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, ukázať a v hre uplatniť základné herné činnosti jednotlivca, využiť herné kombinácie v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcie hráčov v hre, systematika herných činností, herné kombinácie, herné systémy, hra</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		kinballova lopta, kužele, rozlišovačky, dresy, počítadlo
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</p>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al (1996,1990), výukové CD	

## 9. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov
- používa informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život
- dokáže aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote
- chápe dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote
- prijíma rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti
- pozná a uplatňuje svoje práva a rešpektuje práva iných

### Tematické celky

Atletika (20)		
šprint, beh, skok, hod, vrh, dráha		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prakticky demonštrovať osvojenú techniku základných atletických disciplín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• technika atletických disciplín, základy techniky atletických činností</li> <li>• atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, rýchly beh do 60 m, vytrvalostný beh, štafetový beh</li> <li>• skok do diaľky, skok do výšky, hod loptičkou a granátom, vrh guľou</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Atletika (20)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
	štartovacie bloky, kriketová loptička, guľa, atletický kolík, stopky, pásmo a iné
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj odolávať negatívnym vplyvom okolia, rozvoj spolupatričnosti</li> <li>• Mediálna výchova prezentácia činnosti v školskom časopise a na www stránke</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas s cieľom podporiť zdravie a zdatnosť</li> </ul>	

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>	
gymnastika, kotúle, premety, strečing, stoj	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popísať štruktúru gymnastických športov</li> <li>• prakticky demonštrovať osvojené cvičebné tvary zo športovej a modernej gymnastiky</li> <li>• vytvoriť gymnastické kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny</li> <li>• zaznamenať chyby v predvedení a v rozsahu pohybu v gymnastických súťažiach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdelenie gymnastických športov (športová gymnastika, športový aerobik, moderná gymnastika, gymteamy)</li> <li>• športová gymnastika</li> <li>• prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy spoločnej pohybovej skladby</li> <li>• akrobacia</li> <li>• ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlavnej, výslednej polohy, kotúl'ové väzby, stojka na rukách s rôznou polohou nôh, stojka na rukách – kotúl' vpred, premet bokom, väzby s kotúl'om vpred, vzad, stojkou na rukách – kotúl' vpred, podpor stojmo prehnute vzad</li> <li>• skoky a obraty</li> <li>• znožmo, skrčmo prípäťmo, skrčmo roznožmo čelne, bočne, s obratom</li> <li>• cvičenie na náradí a s náradím</li> <li>• hrazda po ramená – zostava minimálne 4 cvičebné tvary: výmyk, toč jazdmo vpred, toč vzad alebo vpred, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok</li> <li>• preskok – koza na šírku D, na dĺžku CH, kôň na dĺžku CH: skrčka, roznožka, odbočka</li> </ul>

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nízka kladina D (do 110 cm) – zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, predskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednoožne o 180°; ľah vznesmo/kotúľ vpred, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo</li> <li>• kruhy CH – kmihanie vo vise, vis vznesmo, vis strmhlav, zhyb vo vise</li> <li>• moderná gymnastika D</li> <li>• švihadlo – preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednoožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie – kruhy, osmičky; kmihanie; hádzanie a chytanie</li> <li>• lopta – kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie; vyvažovanie</li> <li>• šatka – závoj– oblúky, kruhy osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30 – 60 sekúnd</li> <li>• výrazovo-estetické prostriedky gymnastických a aerobikových pohybov</li> <li>• kondičná zložka, technická zložka gymnastických športov</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	medicínbal, žinenka, gymnastická koza, kruhy, hrazda, odrazový mostík, švihadlo a iné.	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</li> <li>• Mediálna výchova zosúladenie hudby a pohybu</li> </ul>		

<b>Základy gymnastických športov (10)</b>		
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul> <p>hygiena, fyzické a sociálne aspekty zdravia</p>		
<b>Športové hry (20)</b>		
hadzana, futbal, basketbal, volejbal		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku</li> <li>vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva</li> <li>ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca</li> <li>využiť herné kombinácie a systémy v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkcie hráčov v jednotlivých športových hrách, systematika herných činností, herné kombinácie a herné systémy</li> <li>hodnotenie herného výkonu hráča i družstva v danej športovej hre</li> <li>basketbal - prihrávka, dribling, strel'ba z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, hrať na dva koše podľa pravidiel</li> <li>futbal - prihrávka, tlmenie lopty, strel'ba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel</li> <li>hádzaná - prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom, dribling, strel'ba zhora z miesta, skokom do bránkoviška, obsadzovanie hráča bez lopty s loptou, hrať na dve bránky podľa pravidiel</li> <li>volejbal - odbitie horné na mieste, po pohybe, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka, hrať podľa upravených pravidiel (2:2, 3:3)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>Nácvičné metódy</li> <li>Prípravné cvičenia</li> <li>Herné cvičenia</li> <li>prípravná hra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		lopty, sieť, dresy, rozlišovačky, kužele a iné.

<b>Športové hry (20)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova vzťahy medzi ľuďmi - olympionizmus</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas s cieľom podporiť zdravie a zdatnosť</li> </ul>

<b>Sezónne pohybové činnosti (5)</b>	
orientácia, buzola, presun, ochrana života	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonštrovať základné plavecké zručnosti</li> <li>• popísať základné obrátky pri zvolenom plaveckom spôsobe a štartový skok</li> <li>• preplávať technicky správne s príslušným štartovým skokom a obrátkou 50 m (vybraný plavecký spôsob)</li> <li>• vysvetliť spôsoby dopomoci a záchrany topiaceho</li> <li>• popísať základné techniky jednotlivých jazd oblúkov, brzdení a pod.</li> <li>• správne vykonať základné pohyby na lyžiach s prispôbením sa rôznym terénnym nerovnostiam resp. prekážkam pri jazde</li> <li>• zvládnuť preteky na jednoduchej slalomovej trati, resp. bežeckej trati v dĺžke 1 – 2 km</li> <li>• správne vykonať základné bezpečnostné techniky – pády pri vykonávaní sezónnych činností</li> <li>• prispôbiť si výstroj a výzbroj potrebný pre vykonávanie jednotlivých sezónnych činností</li> <li>• orientovať sa v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazov</li> <li>• absolvovať súvislý pochod s prekonávaním terénnych prekážok v dĺžke 4 – 8 km</li> <li>• v prírode sa správať podľa zásad ochrany životného prostredia</li> <li>• zorganizovať pohybové hry v prírode pre kolektív spolužiakov</li> <li>• dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plávanie</li> <li>• základné plavecké zručnosti (dýchanie, vznášanie, splývanie, skok do vody, ponáranie)</li> <li>• plavecké obrátky, štartový skok</li> <li>• plavecké spôsoby kraul, znak, prsia</li> <li>• dopomoc unavenému plavcovi</li> <li>• základy záchrany topiaceho</li> <li>• lyžovanie</li> <li>• zjazdové lyžovanie – postoje a pohyby na lyžiach, obraty, chôdze, výstupy, základný zjazdový postoj, zjazd šikmo svahom, brzdenie, oblúky v pluhu, prívrat spodnou lyžou, prívrat hornou lyžou, nadväzované oblúky a jazda cez terénne nerovnosti, základy carvingovej techniky</li> <li>• bežecké lyžovanie – chôdza, základný, striedavý beh, beh s odpichom súpažne, korčuľovanie, výstupy, obraty, brzdenie, odšliapávanie</li> <li>• pády na lyžiach a vstávanie</li> <li>• výstroj a výzbroj, príprava a údržba výstroja a výzbroja</li> <li>• cvičenia v prírode</li> <li>• orientácia na stanovisku podľa buzoly, určovanie azimutu, turistické značky, orientácia podľa mapy, určovanie a výber vybraných smerov presunu, výber, príprava a likvidácia ohniska</li> <li>• presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok</li> </ul>



<b>Sezónne pohybové činnosti (5)</b>		
		<p><b>Obsahové štandardy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pravidlá ochrany životného prostredia</li> <li>• cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach, nosenie prírodných predmetov jednotlivo, v dvojiciach a iných skupinách (klady, kamene, brvná a pod.), pohybové hry v prírode</li> <li>• jazda na bicykli, zmeny smeru a rýchlosti jazdy, otáčanie, predchádzanie a jazda zručnosti</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		orientácia, buzola, presun, ochrana života, stopky, dopravné značky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj vytváranie kladných vzťahov v zdravej atmosfére</li> <li>• Environmentálna výchova vzťahy medzi ľuďmi - olympionizmus</li> <li>• Ochrana života a zdravia účelovo využiť voľný čas</li> </ul>		

<b>Testovanie (1)</b>	
člnkový beh, skok, ľah - sed	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tabuľky podľa Moravca, vid' zdroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beh 12 min, výdrž v zhybe, skok z miesta, člnkový beh</li> </ul>

<b>Testovanie (1)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• Motorické testovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al 1996, 1990, výukové CD		stopky, pásmo
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>pestovanie a udržiavanie životnej rovnováhy</p>		

<b>Netradičné a menej známe pohybové aktivity - Kinball (10)</b>		
kin-ballová lopta, kužele, počítadlo, rozlišovačky, dresy		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, ukázať a v hre uplatniť základné herné činnosti jednotlivca, využiť herné kombinácie v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcie hráčov v hre, systematika herných činností, herné kombinácie, herné systémy, hra</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		kinballova lopta, kužele, rozlišovačky, dresy, počítadlo
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul> <p>vytváranie kladných vzťahov v zdravej súťaživej atmosfére</p>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Modifikované tabuľky podľa Moravca et. al (1996,1990), výukové CD	lopty, sieť, kužele, stopky,pásmo

---

# Kapitola 8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje)

Učebnice škola každoročne zabezpečuje podľa počtu žiakov cez edičný portál podľa ponuky. Učitelia pracujú s literatúrou dostupnou v rámci MO, zabezpečujú sa pracovné zošity, ktoré sú dostupné na trhu s prihliadnutím na možnosti žiakov. Uprednostňujeme učebné materiály dostupné v elektronickej podobe.

Didaktická technika - každoročne sa vyčleňujú prostriedky z rozpočtu školy na modernizáciu didaktickej techniky, aktívne sa zapájame do procesu digitalizácie školstva.

Materiálne zdroje - rozpočet školy, občianske združenia pri škole, príspevky z 2 % z daní dobrovoľných prispievateľov.

---

# Kapitola 9. Začlenenie deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Žiakovi diagnostikuje ŠVVP CPPPaP prostredníctvom psychologických a špeciálno - pedagogických vyšetrení, na základe žiadosti rodiča a správ z vyšetrení je žiak individuálne začlenený a dostáva sa do starostlivosti školského špeciálneho pedagóga, resp. ak začlenenie nie je doporučené, rešpektujú sa postupy navrhnuté špeciálnym pedagógom. V prípade potreby, škola zabezpečuje prítomnosť asistenta učiteľa.

Výchovno – vzdelávacie stratégie v starostlivosti o žiakov individuálne integrovaných, so ŠVVP a zo sociálne znevýhodneného prostredia

- špeciálne usporiadanie podmienok, organizácie a realizácie výchovno-vzdelávacieho procesu tak, aby zodpovedali osobitostiam žiaka ktorého vývin a schopnosti sa výrazne líšia od štandardného vývinu rovesníkov. Individuálny vzdelávací plán, diferencované úlohy, alternatívne učebné osnovy...
- pôsobením aktívneho edukačného prostredia zvýšiť záujem o vzdelávací výsledok
- vytvárať podmienky pre prácu v skupinách na zručnosť naučiť sa učiť
- využívanie alternatívnych foriem vzdelávania prostredníctvom animácie, dramatizácie, zážitkové učenie, tvorby vlastných učebných pomôcok, orientácia vzdelávacích cieľov na praktické využívanie pri scénickej hre...
- intenzívna spolupráca s odborníkmi, s rodičmi, zameraná na úspešnosť žiaka a vzostup jeho edukačných, emočných i sociálnych kompetencií

Naša škola poskytuje starostlivosť a vzdelávanie žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej ŠVVP) nasledovne:

- a) individuálnym začlenením žiakov v bežnej triede, pri ktorej sú žiaci so ŠVVP zaradovaní do tried s ostatnými žiakmi a sú vzdelávaní podľa individuálneho výchovno-vzdelávacieho programu
- b) začlenením žiaka so ŠVVP do bežnej triedy, s následným rešpektovaním daných porúch
- c) integráciou v špeciálnych triedach, konkrétne v špeciálnych triedach pre intelektovo nadaných žiakov

Starostlivosť o žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami zabezpečuje školský špeciálny pedagóg, ktorý

- poskytuje reedukačnú starostlivosť žiakom so ŠVVP individuálne, prípadne skupinovo v kancelárii alebo priamo na vyučovacej hodine,
- pracuje počas vyučovacieho procesu, aj mimo neho, predkladá návrhy a podnety na skvalitnenie a zefektívnenie výchovno – vzdelávacej práce so zdravotne znevýhodnenými žiakmi,
- poskytuje tréning čítania sociálne znevýhodneným žiakom na ISCED 1 pred vyučovaním počas rannej činnosti ŠKD,
- spolupracuje, sprostredkováva kontakt s poradenskými zariadeniami,
- spolupracuje s metodickými orgánmi a vedením školy,
- sumarizuje a spracováva podklady z psychologických a špeciálnopedagogických vyšetrení,
- vedie a pravidelne aktualizuje evidenciu a celkovú dokumentáciu integrovaných žiakov,
- buduje kabinet ŠŠP- materiálne – technické zabezpečenie špeciálnej učebne,
- priebežne sa vzdeláva formou samoštúdia, zúčastňuje sa odborných seminárov a prednášok,
- sleduje legislatívne zmeny v oblasti špeciálneho školstva a integrovaného vzdelávania a starostlivosti o žiakov so ŠVVP
- poskytuje konzultácie, ktoré sú určené vyučujúcim a rodičom

#### Náplň konzultácií:

##### Konzultácie určené vyučujúcim:

- pomoc pri tvorbe individuálneho plánu
- vzájomná informovanosť o učebných výsledkoch žiaka so ŠVVP
- vzájomná informovanosť o jeho správaní, jeho problémoch vo výchovno-vzdelávacom procese
- úzka spolupráca pri kompenzovaní a zmierňovaní žiakovho hendikepu
- usmerňovanie pri práci so žiakmi so ŠVVP
- hľadanie spoločných metód a foriem pri výchovno-vzdelávacom procese
- poskytovanie informácií ohľadom dokumentácie potrebnej pri žiakoch so ŠVVP

##### Konzultácie určené rodičom:

- komunikácia a vzájomná výmena informácií, pretože úroveň rodičovskej starostlivosti je jedným z najdôležitejších činiteľov pri prekonávaní následkov pos-

tihnúť dieťaťa na jeho osobnostný rozvoj. Dobrá spolupráca s rodičmi pomáha pri výchovno-vzdelávacej práci so žiakom.

- úzka spolupráca s rodičmi pri odstraňovaní a kompenzovaní daného problému
- používanie spoločných metód a foriem pri domácej príprave a v škole

Individuálne začlenenie:

- na základe písomnej žiadosti zákonných zástupcov a písomného vyjadrenia zariadenia špeciálno-pedagogického poradenstva, resp. CPPP a P
- po dôkladnom oboznámení sa diagnózou a prognózou žiaka,
- po prerokovaní s pedagógmi, ktorí budú žiaka vzdelávať,
- po prerokovaní v pedagogickej rade školy
- po zabezpečení nevyhnutných materiálno-technických a odborných podmienok
- pokiaľ rodičia daného žiaka nespupracujú so školou a neprejavujú záujem o svoje dieťa, má škola právo podať návrh na zrušenie individuálnej integrácie žiaka

Individuálny výchovno-vzdelávací program:

- Škola zabezpečí žiakovi vypracovanie individuálneho výchovno-vzdelávacieho programu (IVVP), ktorý je súčasťou povinnej dokumentácie integrovaného žiaka so ŠVVP.
- IVVP vypracováva školský špeciálny pedagóg s triednym učiteľom spolu s ostatnými učiteľmi, ktorí integrovaného žiaka učia v spolupráci s poradenským zariadením, kde je žiak evidovaný.
- Na individuálny výchovno-vzdelávací program nadväzuje individuálny vzdelávací plán z predmetov, v ktorých je žiak integrovaný.
- IVVP sa v priebehu školského roka reviduje, je to otvorený dokument, môže sa upravovať a dopĺňať. Zmeny je potrebné konzultovať so všetkými zainteresovanými stranami.

Výchovno-vzdelávací proces začlenených žiakov:

- a) mimo triedu za pomoci školského špeciálneho pedagóga:

Školský špeciálny pedagóg pracuje s takými žiakmi počas výchovno-vzdelávacieho procesu v čase vyučovania i mimo neho na základe odporúčania centra pedagogického a psychologického poradenstva a prevencie a špeciálno-pedagogickej poradne. Počas vyučovacieho procesu v čase vyučovania sú vyňatí žiaci z kmeňovej triedy v dvoch až troch členných skupinkách, podľa rozvrhu a podľa ročníka. Žiaci sú mo-

tivovaní navzájom medzi sebou, učia sa samostatnosti, vzájomnej pomoci a tolerancii a zároveň majú dôkladnú individuálnu starostlivosť. Na hodinách je žiakom individuálnou formou poskytnutý výklad aktuálneho učiva a zároveň sa snažíme o odstraňovanie a kompenzovanie ich porúch prostredníctvom cvičení a kompenzačných pomôcok. Kompenzačné pomôcky sú týmto žiakom poskytnuté podľa odporúčaní - počítač, korekcia gramatiky v počítači, kalkulačka, gramatické tabuľky, špeciálne učebnice, úprava pracovného priestoru...

b) priamo v triede za pomoci vyučujúceho daného predmetu a školského špeciálneho pedagóga, resp. asistenta učiteľa, ktorý je pridelený žiakovi na základe odporúčania špecializovaného pracoviska. Nie vždy je možné pridelit' asistenta učiteľa v plnom rozsahu odporúčenia, v tom prípade má asistent rozvrh hodín a podľa neho poskytuje starostlivosť rôznym žiakom.

Niektorým žiakom individuálne integrovaným je poskytnutá starostlivosť počas vyučovacieho procesu aj priamo na hodine. Podľa odporúčaní poradenského zariadenia, je týmto žiakom poskytnutý dlhší čas na splnenie úloh, individuálny alebo diferencovaný prístup, zaistenie nerušeného miesta v triede, zabezpečenie prípravy poznámok alebo učebných textov v špecifickej podobe, písomné skúšanie so špecifickými postupmi, vykonávanie opráv písomných prác spoločne so žiakom, taktný prístup k osobe žiaka a pod. Všetko záleží od závažnosti poruchy a stupni postihnutia týchto žiakov.

c) v špeciálnej triede:

V špeciálnych triedach sú vzdelávaní žiaci intelektovo nadaní.

Hodnotenie individuálne začlenených žiakov:

Pri hodnotení individuálne integrovaných žiakov sa rešpektujú metodické pokyny na hodnotenie žiakov so ŠVVP a odporúčania poradenského zariadenia.

Pri slovnom hodnotení sa sleduje hlavne osobný progres žiaka, jeho obsahom je konkrétne vyjadrenie, čo žiak v konkrétnom predmete zvládol a v akej kvalite. Učiteľ tiež navrhuje žiakovi ďalší postup so zreteľom na jeho individuálne schopnosti a usilovnosť. Do doložky vysvedčenia a do katalógového listu sa individuálne začlenenému žiakovi formulácia v zmysle Metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

---

# Kapitola 10. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov

Hodnotenie žiaka je výsledkom úrovne dosiahnutých výsledkov vo vzdelávacom programe školy. Vyplýva zo zvládnutia úloh stanovených štandardami jednotlivých predmetov a zohľadňuje individualitu žiaka, jeho schopnosti, motiváciu, prístup ku povinnostiam v súlade s jeho správaním a prejavom.

Hodnotenie žiakov sa vykonáva:

- a) slovným hodnotením v ročníkoch 1 – 4 v špeciálnych triedach VINŽ
- b) klasifikáciou v ročníkoch 2 – 9 vo všetkých predmetoch
- c) kombináciou klasifikácie a slovného hodnotenia u žiakov, ktorí z osobitných dôvodov nemôžu vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti niektorého vyučovacieho predmetu.

Pri hodnotení a klasifikácii vyučujúci rešpektuje požiadavky, zásady a metodické pokyny na hodnotenie a klasifikáciu žiakov.

Základnými zásadami sú:

- charakteristika stupňa hodnotenia prospechu, stupňa hodnotenia správania ktoré sú spracované vo výstupových požiadavkách učebných osnov predmetu
- zásady a pravidlá sebahodnotenia
- zásady slovného hodnotenia
- správanie žiaka počas vyučovania, mimo vyučovacích hodín, na školských aktivitách, správanie mimo školy
- dodržanie postupnosti v udeľovaní výchovných opatrení, pochvál
- získanie dostatočného množstva preukázateľných podkladov pre hodnotenie (portfólio prác, čiastkových výkonov a výsledkov)
- kritériá pre komisionálne, opravné skúšky
- kritériá pre hodnotenie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
- sprístupnenie informácií o požiadavkách a kritériách pre hodnotenie a klasifikáciu
- rešpektovanie psychohygieny

Spôsob získavania podkladov pre hodnotenie žiakov:



- sledovanie výkonov žiaka počas celého edukačného procesu
- príprava žiaka na vyučovanie, snahy po získavaní informácií mimo školy, triedy
- prístup žiaka ku preukázaniu a prezentácii svojich vedomostí a zručností, aktivitu, spoluúčasť, kreativita, tvorivosť žiaka
- diagnostikovanie a pozorovanie žiakov
- využívanie rôznych druhov skúšania žiakov (projekčné, písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové...)
- kontrolnými písomnými prácami
- analýzou, konzultáciou výsledkov žiakov s ostatnými vyučujúcimi
- všetky získané známky a výsledky žiaka učiteľ bezodkladne zaznamenáva do klasifikačného záznamu, žiackej knižky, elektronickej žiackej knižky
- rešpektovanie podkladov pre klasifikáciu odporúčaných zariadením v ktorom si žiak plnil školskú dochádzku osobitným spôsobom (liečenie, dočasné umiestnenie v ústavoch, liečebné pobyty...)

Prípady zaostávania žiaka, zníženie úspešnosti v niektorom predmete, zhoršenie správania predkladá riaditeľ školy na prerokovanie v pedagogickej rade po informácii triednym učiteľom. Tento preukázateľným spôsobom informuje o zistených problémoch aj zákonného zástupcu žiaka.

Triedny učiteľ zoznamuje ostatných vyučujúcich v triede so závermi a odporúčaniami psychologických a špeciálno-pedagogických vyšetrení.

Hodnotenie a ocenenie žiakov školou:

Každoročne v závere školského roka prebieha oceňovanie najúspešnejších žiakov. Najvyšším ocenením je udelenie diplomu riaditeľom školy Talent v školskom roku ... na školskej akadémii, kde žiaci predstupujú pred prítomných, je uvedené v akej oblasti a na akej úrovni boli úspešní, okrem toho sú odmenení drobnými vecnými darmi.

Z končiacich žiakov 9. ročníka výnimočne úspešný jeden žiak (pri zhodnom počte umiestnení aj viacerí žiaci) je riaditeľom vyhlásený za Talent školy v príslušnom školskom roku. Udelenie tohto ocenenia nie je pravidlom pre každý školský rok.

Súčasťou ocenenia sú i fotografie týchto žiakov na paneli s názvom Galéria úspešných.

Posledné dni školského roka sú na slávnostnom zhromaždení žiakov ocenení žiaci, ktorí sa zapojili do súťaží, boli úspešní, no nie na prvých miestach, prevezmú z rúk učiteľov, ktorí súťaže organizovali diplomy a malé pozornosti.

Na slávnostnom ukončení školského roka sú odmenení knihou žiaci za výborný prospech, resp. za mimoriadnu aktivitu v triede, resp. v škole.

Úspešného žiaka môže odmeniť i triedny učiteľ v triede pri odovzdávaní vysvedčení.

Ocenenie primátorom mesta

Úspešní žiaci bývajú hodnotení a odmeňovaní i primátorom mesta Levice titulom Zlaté levíča, na základe nominácie zo strany školy. Udelenie tohto ocenenia, nevylučuje ocenenie školou.



---

# Kapitola 11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Cieľom kontroly a hodnotenia zamestnancov školy je zabezpečiť harmonickú organizáciu celého výchovno-vzdelávacieho procesu školy, školských aktivít, prezentáciu školy navonok.

Zameranie a hlavné ciele hodnotenia

- a) formatívne
- zabezpečovanie a realizácia efektivity výchovno-vzdelávacieho procesu
  - vlastná kontrola kvality dosahovaných cieľov, vyhodnocovanie – autodiagnostický dotazník zamestnancov
  - spolupráca, schopnosť tímovej práce na projektoch s učiteľmi, žiakmi
  - profesionalita, kreativnosť, odbornosť
  - uplatňovanie a realizácia progresívnych metód a foriem práce
  - využívanie rôznych foriem hodnotenia žiakov, ich motivácie k učeniu a dosahovaniu výsledkov
  - úspešnosť vedených žiakov, zvládnutie štandard, úroveň a rozsah nadštandardných cieľov
  - rešpektovanie psychohygieny v priamej výchovno-vzdelávacej činnosti
  - práca so žiakmi s rešpektovaním úrovne intelektu, talentu, schopnosti a záujmu
  - výsledky v súťažiach a olympiádach (okres, kraj, Slovensko)
  - využívanie IKT vo vyučovacom procese
  - spoluúčasť na celkových výsledkoch školy, prezentácii školy navonok, vytváraní tradícií, prosperity a konkurencieschopnosti školy
  - vypracovávanie projektov, úspešnosť projektov
  - spoluúčasť a organizovanie medzinárodnej spolupráce
  - uplatňovanie školskej legislatívy, vedenie pedagogickej dokumentácie, riešenie problémov, žiadostí, sťažností, spolupráca s rodičmi, verejnosťou
  - rozvíjanie spolupráce s materskými školami
  - aktívna práca v metodickom združení, resp. predmetovej komisii

- b) sumatívne
- tvorba pedagogických materiálov
  - vzdelávanie s dôrazom na tvorbu a realizáciu vzdelávacích materiálov, projektov
  - rozširovanie si pedagogických spôsobilostí, odbornosti
  - aktívna účasť na podporných, konferenčných aktivitách, seminároch
  - účasť na vzdelávaní v oblasti CJ, špecifických podmienok pre vzdelávanie intelektovo nadaných žiakov, žiakov z málo podnetného prostredia so ŠVVP
  - vedeckú a poradenskú činnosť zamestnancov
  - rozširovanie si zručností v oblasti využívania IKT vo vyučovacom procese
  - úroveň právneho vedomia pedagogických zamestnancov
  - tvorba učebných materiálov
  - rigorózne pokračovanie zamestnancov, kariérny rast

#### Formy sumarizovania podkladov na hodnotenie

- rozhovor, pozorovanie, pohovor
- kontrola písomnej dokumentácie, dodržiavanie zásad vnútorných predpisov školy
- porovnávanie (dosahovaných výsledkov, písomných prác, úspešnosti žiakov)
- priama hospitačná činnosť
- vzájomná hospitácia učiteľov, zovšeobecnenie poznatkov na MO
- výsledky kontrolných písomných prác a úrovňových testov
- podklady o úspešnosti vo vzdelávacích aktivitách
- práca v mimotriednej, mimoškolskej činnosti
- vedenie autodiagnostických dotazníkov zamestnancov školy
- zisťovanie pracovnej klímy, úrovne sociálnych vzťahov, spolupráce

Hodnotenie pedagogických zamestnancov 1 x za školský rok vykoná priamy nadriadený písomnou formou v zmysle Zákona č. 317/2009 o pedagogických zamestnancoch v znení neskorších predpisov.

Hodnotenie pedagogických zamestnancov spĺňa motivujúci faktor celoživotného vzdelávania, aktívnej, kreatívnej a tvorivej práce, ktorá napĺňa ciele školy a posúva ju na úroveň modernej, kvalitnej školy s vysokou úrovňou.



---

# Kapitola 12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov

Školský vzdelávací program si vyžaduje učiteľov, ktorí okrem odbornej a kvalifikačnej spôsobilosti sa budú systematicky oboznamovať s novými poznatkami v oblasti pedagogiky, psychológie, sociológie ale aj v oblasti nových technológií, vedeckých poznatkov, výskumu a perspektív tak, aby boli dostatočne erudovaní na efektivitu vzdelávania, na vytváranie dobrých sociálnych vzťahov, na uplatňovanie kreativity, tvorivosti a inovácií s cieľom kvalitnej prípravy žiakov na štúdium, celoživotné vzdelávanie a aktívny, plnohodnotný život.

- Prioritou ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov je:
- aktívna účasť na seminároch, konferenciách workshopoch venovaných školstvu a vzdelávaniu
- získanie 1. a 2. atestácie učiteľov prijatých do pracovného pomeru na dobu neurčitú
- vytvárať podmienky na získanie titulu PaedDr.
- zamerať sa predovšetkým na to, aby všetci zamestnanci mali základnú prípravu v oblasti kľúčových kompetencií (IKT, CJ, humanizačné trendy vyučovania, projektové vyučovanie a pod.)
- umožniť učiteľom vyučujúcim v špeciálnych triedach všeobecne intelektovo nadaných žiakov absolvovať vzdelávanie s týmto obsahom
- zvyšovanie kvalifikovanosti v oblasti cudzieho jazyka
- spolupracovať s národnou kanceláriou celoživotného vzdelávania a zabezpečiť kontakty so zahraničnými školami, rozšíriť spoluprácu vo vzdelávaní aj so zahraničím
- vytvárať podmienky pre štúdium tak, aby zvlášť závažným spôsobom nenašovali organizáciu školského roka.