

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Základná škola Andreja Kmeťa Ul. M. R. Štefánika 34 Levice
4. Názov projektu	Inovovaný výchovno-vzdelávací proces - lepšie výsledky v matematickej, čitateľskej a prírodovednej gramotnosti
5. Kód projektu ITMS2014+	312011T873
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub SJL ISCED 2
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	13.03.2020
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Základná škola Andreja Kmeťa Ul. M. R. Štefánika 34 Levice
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Margita Škutová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.zsaklv.sk

11. Manažérske zhrnutie:

krátka anotácia, kľúčové slová

Plán práce pedagogického klubu na najbližšie obdobie, vyhodnotenie testovaní žiakov, prijatie opatrení, realizácia pripravovaných aktivít zameraných na zvýšenie čitateľskej gramotnosti, realizácia dramatickej výchovy, práca so žiakmi ŠVVP v jednotlivých aktivitách, výber vhodných metód a postupov so žiakmi, príprava celoškolských podujatí, príprava žiakov na literárne a recitačné súťaže, pokračovanie projektu Vďaka knihe sme si bližší, realizácia čitateľských kútikov, tvorba príspevkov do tlače

Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

- **Výsledky testovania žiakov:**

- **Testovanie 5 :** (dobrý výsledok, priemer školy: 70,8 %, celoslovenský priemer: 64,8 % , výsledok nad celoslovenským priemerom: + **6,0%**)

Opatrenia:

- opakovanie typov úloh, ktoré robili žiakom najväčšie problémy
- rozvíjanie čítania s porozumením, využívanie rôznych typov textov
- krátke jazykové rozbor – jazyková rozcvička
- časté opakovanie učiva, päťminútovky
- pravidelná systematizácia vedomostí

- **Komparo 8., 9. ročník:**

- 8. ročník : 63,5% , celoslovenský priemer : 64,2% (- 0,7%)
- 9. ročník : 65,2%, celoslovenský priemer : 61,7% (+3,5%)
- triedy VINŽ a RVCJ : výborné výsledky, percentily nad 90 %, t.j. veľmi dobrá úroveň žiakov
- triedy TVIP : slabšia úroveň, ale výsledky nad 50%, čo je pozitívne
- výborné ukazovatele:
 - celková úroveň vedomostí (8., 9. ročník)
 - porovnanie v rámci regiónu (8., 9. ročník)
 - využitie potenciálu žiakov (9. ročník)
 - primeranosť klasifikácie (8., 9. ročník)
- rezervy :
 - výraznejšie využitie potenciálu žiakov –8. ročník
 - zvýšiť úroveň najslabších žiakov – 8., 9. ročník
 - zvýšiť úroveň najlepších žiakov – 8. ročník
 - zvýšiť úroveň školy a žiakov v porovnaní s predchádzajúcim obdobím – 8., 9. ročník

Opatrenia:

- pozitívna motivácia žiakov
- snaha o väčšie využitie ich potenciálu
- využívanie aktivizujúcich spôsobov a metód práce:
 - využívanie rôznych typov textov - zaujímavé články z časopisov, internetu
 - krátke jazykové rozbor – jazyková rozcvička na zlepšenie pohotovosti
 - časté opakovanie učiva, motivačné päťminútovky (tzv. „malé“ známky)
 - kratšie (zaujímavejšie) domáce úlohy a ich dôsledná kontrola
 - využívanie záujmových útvarov, príp. doučovania na upevňovanie učiva
 - pravopisné cvičenia - rôzne druhy
 - striedanie rôznych foriem testovania žiakov

- **Aktivita na mesiac marec** – Ktosi je za oponou - dramatizácia:

- využívanie metód tvorivej dramatiky
- práca s knižným fondom
- vytváranie a realizácia scenárov (Rozprávkoland, LDD)
- hranie rolí, dramatizácia prozaických textov
- vytváranie krátkych scénok na upevnenie požadovaného správania sa a hodnotového rebríčka žiakov
- význam dramatickej výchovy:

- upevňuje kladný vzťah žiakov k umeniu
- pomáha tvorivo riešiť problémy
- žiaci si uvedomujú mravné hodnoty, rešpektujú sa navzájom
- pomáha žiakom prezentovať svoje názory
- rozvíja zmyslové vnímanie
- rozvíja rytmus a improvizáciu
- **Otvorená hodina** – Mgr. Sedliaková – MAT
 - cieľ hodiny: opakovanie – povrch a objem telies
 - zaujímavé, tvorivé metódy a postupy práce (tajnička, riešenie úloh na základe indícií, puzzle, kreatívne úlohy, využitie medzipredmetových vzťahov)
 - akčná hodina, žiaci si aktívne zopakovali a obohatili svoje vedomosti, využitie inovatívnych metód práce
- **Súťaže a aktivity:**
 - Príroda očami detí – príprava literárnych prác žiakov
 - Hviezdoslavov Kubín – nácvik recitácií, príprava školského kola súťaže
 - Rozprávkoland, Levické divadelné dni – pokračovanie nácvikov dramatizácií, tvorba kulís, kostýmov
 - Vytváranie čitateľských kútikov – pavilón B, C
 - Pokračovanie projektu Vďaka knihe – čítanie seniorom – podľa dohody
- **Práca so žiakmi s ŠVVP:** (jednoduché komunikačné situácie, častý nácvik, opakovanie, rozvoj prezentačných zručností, skupinové vyučovanie, rovesnícke učenie, doučovanie žiakov, rôzne formy testovania)
- **Výber vhodných metód a postupov práce so žiakmi:**
 - **Posúvanie deja** (Žiaci s prečítajú úryvok. Následne dej môžu posúvať tým spôsobom, že domýšľajú, čo sa mohlo nachádzať na začiatku príbehu, predtým, ako začali úryvok čítať alebo môžu posunúť dej do budúcnosti. To znamená, že môžu vymyslieť pokračovanie podľa vlastnej fantázie. Príbeh môžu posunúť aj do iného času.)
 - **Vytváranie napätia** (Učiteľ číta žiakom úryvok z románu alebo z poviedky. Na mieste, kde už začína napätie narastať, prestane čítať a povie žiakom, aby sa oni pokúsili vytvoriť napätie v texte. Môžu pracovať v skupinách. Napätie môžu stvárniť pantomimicky alebo prostredníctvom dramatizácie. Vychádzajú z textu, ktorý čítali. Takouto formou si upevňujú vedomosti, rozvíjajú si slovnú zásobu, uvedomujú si konanie postáv.)
 - **Dabing** (Jeden žiak číta text. Ideálne je, keď učiteľ vyberie taký text, v ktorom vystupuje viac postáv. To, čo žiak číta, sa skupinka žiakov snaží pantomimicky stvárňovať. Pri stvárňovaní sa môžu vystriedať viacerí žiaci.)
 - **Horúca stolička** (Je súčasťou rolovej hry a zakladá sa na kladení otázok určitej literárnej postave, ktorú môže hrať učiteľ alebo žiak. Ostatní žiaci sa jej pýtajú na informácie, ktoré ich v konkrétnych súvislostiach zaujímajú. Pri tejto metóde môžeme využiť aj diskusiu alebo interview.)
 - **Hovoriace predmety** (Metóda pre mladších žiakov. V úryvku sa môže nachádzať nejaký predmet. Žiaci sa môžu na chvíľu stať týmto konkrétnym predmetom a povedia svojimi slovami, ako sa na situáciu pozerá daný predmet. Napríklad po prečítaní rozprávky O Jankovi a Marienke môže „chalúpka porozprávať“, ako vnímala ježibabu alebo Janka a Marienku.)
 - **Rozhlasová hra** (Žiaci môžu prozaický text zmeniť na rozhlasovú hru. Rozdelia si postavy, vytvoria dialógy. Môžu si tiež pripraviť rôzne zvuky, ktoré využijú pri čítaní. Rozhlasovú hru si môžu nahráť a potom vypočuť. Niekedy sú veľmi prekvapení, ako ich hlas v skutočnosti znie.)
- **Výstupy z aktivít:**
 - **Vedomosti v hrsti**

- aktivita realizovaná vo všetkých triedach - február
 - rôzne druhy testovania žiakov
 - práca s beletriou, aktivity na rozvoj čitateľskej gramotnosti
 - interaktívne testy
 - zábavné jazykové hry, doplňovačky
- **Prezentácia školy – článok – MY:**
 - pozitívne hodnotenie školy
 - poukázanie na silné stránky školy
 - informácie o DOD
 - informácie o zápise prvákov – termíny
- **Ročenka :**
 - návrhy – obálka, obsah, grafika
 - tvorba textov
- **Literárno-historická exkurzia** – Oponice (knižnica, dramatizované vystúpenie, Oponický kaštieľ- výborné ohlasy)
- **Ďalšie výstupy:**
 - Prezentácie prečítaných kníh v rámci hodín literatúry
 - Výstupy z exkurzie – stránka školy, fotodokumentácia
 - Nástenky, prezentácie, projekty vystavené v triedach, na chodbách školy
 - Recitácie, dramatizované vystúpenia
 - Príspevky do školského časopisu, recenzie prečítaných kníh
 - Zborníky prác žiakov
 - Bulletin, propagačné materiály
 - Prezentácia práce klubu na verejnosti, stránke školy, v regionálnej tlači

12. Závěry a odporúčania:

- Realizovať dohodnuté aktivity, projekty, čitateľské dielne
- viesť žiakov k trvalému záujmu o knihu, k rozvoju čitateľských zručností
- Pokračovať vo využívaní inovovaných metód a foriem práce k aktivizácii žiakov
- Zamerať pozornosť žiakov aj na literárne a recitačné súťaže
- Venovať osobitnú pozornosť motivácii žiakov s ŠVVP
- Zrealizovať celoškolské podujatia, školské kolá súťaží
- Prehlbovať záujem žiakov o dramatické umenie, prezentáciu na verejnosti, rozvíjať ich kultivovaný prejav
- Pokračovanie spolupráce s domovom dôchodcov – čitateľské zručnosti, rozvoj empatického a prosociálneho správania
- Realizácia čitateľských kútikov a ich využívanie

13. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Margita Škutová
14. Dátum	13.03.2020
15. Podpis	
16. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Margita Škutová
17. Dátum	13.03.2020
18. Podpis	